



**MINISTERUL  
EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII**

**REPERE METODOLOGICE  
PRIVIND ORGANIZAREA PROCESULUI EDUCAȚIONAL  
ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL GIMNAZIAL LA DISCIPLINA  
*EDUCAȚIE TEHNOLOGICĂ*  
ÎN ANUL DE STUDII 2021-2022**

**Chișinău, 2021**

## I. IMPLEMENTAREA DOCUMENTELOR POLITICILOR EDUCAȚIONALE ÎN ANUL DE STUDII 2021-2022

### 1.1. Cadru normativ de organizare a procesului educațional

- Codul Educației al Republicii Moldova, modificat LP138 din 17.06.16, MO184-192/01.07.16 art.401, intrat în vigoare 01.07.16.
- Planul-cadru pentru învățământul primar, gimnazial și liceal anul de studii 2021 – 2022 (aprobat prin ordinul nr.737 din 16.06.2021);
- Curriculum național. *Educație Plastică* pentru clasele V-VII (aprobat prin ordinul nr. 906 din 17.07.2019);
- Ordin nr. 1249 din 22 iulie 2018 cu privire la aprobarea Instrucțiunii privind managementul temelor pentru acasă, în învățământul primar, gimnazial și liceal;
- Ordin nr.1619 din 10.12.2019, Cu privire la aprobarea Programului activităților extrașcolare în învățământul primar și secundar, ciclul I și II;
- Ordin nr.1467 din 12.11.2019, cu privire la modificarea și completarea Nomenclatorului tipurilor de documentație școlară;
- Ordin nr. 70 din 30.01.2020, cu privire la aprobarea Regulamentului privind evaluarea și notarea rezultatelor învățării, promovarea și absolvirea în învățământul primar și secundar;
- Ordin nr.737 din 16.06.2021, privind aprobarea Planului-cadru pentru învățământul primar, gimnazial și liceal, anul de studii 2021-2022;
- Ordin nr.269 din 09.03.2020, privind aprobarea Regulamentului-cadru cu privire la funcționarea consiliului de administrație al instituției de învățământ general;
- Ordin nr. 351 din 19.03.2020, cu privire la aprobarea „Metodologiei privind continuarea la distanță a procesului educațional în condiții de carantină în învățământul primar, gimnazial și liceal”;
- Ordin nr.581 din 23.06.2020, cu privire la aprobarea Metodologiei de evaluare a instituțiilor de învățământ general și Metodologiei de evaluare a cadrelor de conducere din învățământul general;
- Ordin nr.590 din 26.06.2020, cu privire la editarea cataloagelor școlare, aprobarea Instrucțiunilor de completare în anul de studii 2020-2021;
- Ordin nr. 840 din 13.08.2020, cu privire la aprobarea Reglementărilor speciale privind organizarea anului de studii 2020-2021, în contextul epidemiologic de COVID-19, pentru instituțiile de învățământ primar, gimnazial, liceal și extrașcolar.

În proiectarea și realizarea procesului educațional la disciplina *Educație tehnologică* se vor respecta prevederile Ghidului de implementare a curriculumului disciplinar în clasele V-IX(2018).

Pentru elevii cu CES, cadrele didactice vor elabora planuri educaționale individualizate în baza curricula disciplinelor (2018), în conformitate cu ghidul metodologic „Individualizarea procesului educațional prin adaptări curriculare”, aprobat prin Ordinul ME nr. 671 din 1 august 2017.

### 1.2. Metodologia privind evaluarea criterială prin descriptori

- Procesul de evaluare în clasele V-IXva fi realizat pe baza Curriculumului Național Disciplina *Educație tehnologică* clasele V-IX(2018) în conformitate cu “Metodologia de evaluare criterială prin descriptori la disciplinele Educație muzicală, Educație plastică,

Educație tehnologică și Educație fizică”, aprobată prin Ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova nr. 1324 din 08 septembrie 2018.

- Regulamentul privind evaluarea și notarea rezultatelor învățării, promovarea și absolvirea în învățământul primar și secundar (aprobat prin ordinul MECC nr. 70 din 30.01.2020).

### 1.3. Instrucțiunea privind completarea catalogului școlar

Evidența curentă a frecvenței și performanțelor elevilor, precum și a conținuturilor educaționale, se va realiza în catalogul școlar în conformitate cu „Instrucțiunea privind completarea catalogului școlar, clasele I-IV; (anexa 2) clasele V-XII”, aprobată prin Ordinul MECC nr.590 din 26.06.2020.

Cadrele didactice sunt obligate să înregistreze în catalog rezultatele școlare ale elevilor conform normelor în vigoare, art.16, pct.4, pct.5 din Codul educației nr.152 din 17.07.2014. **Amintim că**, rezultatele școlare ale elevilor la disciplina „Educație tehnologică” vor fi apreciate **în bază de criterii și descriptori, fără note, la clasele V-IX**. La evaluările formative proiectate și la evaluările sumative, în bază de criterii și descriptori se acordă **calificative**: foarte bine, bine, suficient. Astfel, în catalog se vor înregistra rezultatele școlare ale elevilor conform:

- ✓ **Calificativele se vor nota cu majuscule de tipar:** FB – „foarte bine”; B – „bine”; S – „suficient”;
- ✓ Calificativele se vor scrie în catalog la data realizării respectivei evaluări.
- ✓ În cazul în care elevul a absentat la o evaluare formativă proiectată, la acea dată se înregistrează absența lui. Cadrul didactic decide necesitatea perioadei de recuperare și realizează evaluarea elevului la o altă dată. La data respectivă se înregistrează calificativul obținut, iar în rubrica „Observații” (pe pagina din dreapta) se scrie majuscula de tipar „R” – recuperare. Pentru alte tipuri de evaluare nu se realizează evaluări repetate.

## 2. REPERE METODOLOGICE PRIVIND PROCESUL EDUCAȚIONAL LA DISCIPLINA EDUCAȚIE TEHNOLOGICĂ

### 2.1. Orientări generale ale procesului educațional

În anul de studii 2021-2022 procesul educațional la disciplina Educație tehnologică se va organiza/desfășura în conformitate cu prevederile Planului-cadru pentru învățământul primar, gimnazial și liceal, (aprobat prin Ordin nr.737 din 16.06.2021); și va constitui 1 oră/săptămână, pentru clasele I-IX

În învățământul gimnazial la disciplina Educație tehnologică, clasele pot fi divizate în două grupe, dacă în clasă sunt 25 și mai mulți elevi. Nu se va impune separarea elevilor pe genuri.

Disciplina Educație tehnologică în clasele V-IX se studiază în baza unui sistem modular ce asigură formarea competențelor specifice disciplinei. În anul curent de studiu, se va asigura predarea a două module din lista celor propuse la clasa respectivă. Toate modulele disciplinei au statut **opțional**.

Alegerea modulelor se face de bun acord de către elevi și profesor, la începutul anului de studiu și este condiționată de modulele studiate în anul precedent și resursele/ dotările disponibile.

În scopul formării competențelor proiectate, profesorul poate să reeșaloneze modulele, în dependență de condiții disponibile (doleanța elevilor, structurii anului școlar etc.), dar se recomandă parcurgerea integrală a modulului, a căror unități de competență sunt într-un raport de inter-relaționare și contribuie, prin mesajul educațional (unitățile de conținut), la realizarea competențelor specifice.

**Atenționăm** că: în cazul realizării învățământului la distanță să se selecteze cu mare atenție modulele disciplinei recomandate în concordanță cu **Prioritizarea curriculară în condițiile crizei epidemiologice COVID-19** pentru fiecare clasă (tabelul 3.1, 3.2), ținând cont de posibilitățile existente la nivel de resurse și dotări disponibile.

**În cazul în care clasa nu va fi divizată**, recomandăm selectarea următoarelor module: „Arta culinară și sănătatea”, „Colaje și decorațiuni”, „Activități agricole”, „Meșteșuguri populare și moderne (ceramica, împletitul din fibre vegetale, arta mărgelitelui)”, „Designul vestimentar”, „Educația digitală”, „Robotica”, „Domenii profesionale”, „Designul spațiilor verzi”, „Design de interior”. Modulul „Domenii profesionale” se recomandă a fi implementat în toate clasele a IX-a din instituțiile de învățământ preuniversitar.

Orientarea generală a procesului educațional al disciplinei este determinată de accentul pus pe învățare, iar predarea și evaluarea se orientează pentru activizarea învățării.

Eficientizarea procesului de predare-învățare a disciplinei Educație tehnologică la treapta gimnazială se va realiza prin:

- crearea situațiilor de învățare care îi pot oferi elevului experiențe noi în cunoașterea tehnologiilor;
- selectarea modulelor și conținuturilor ce ar încuraja elevii să devină productivi, inovativi și întreprinzători;
- creării unor medii de învățare cu eficiență înaltă și favorabile învățării centrată pe elev;
- asigurarea atingerii finalităților/ achiziționării competențelor prin diversificarea și integrarea conținuturilor;
- valorizarea propriei vocații ale elevilor în scopul orientării școlare și profesionale;
- activitățile propuse să se bazeze pe studiere, cercetare, proiectare și parțial, confecționare de obiecte;
- formularea sarcinilor și problemelor înaintate spre soluționare să implice generare de idei, elaborare de proiecte tehnologice, individuale sau de grup, ce ar prevedea realizare de *produse creative* pentru satisfacerea unor necesități umane, excluderea activităților șablonate;
- asigurarea stării de bine la ore ca condiție indispensabilă pentru succesul învățării.

Se va încuraja **transferarea achizițiilor dobândite în cadrul lecțiilor în contexte educaționale/sociale/culturale**, elevii fiind învățați să realizeze produse utile pentru uz personal și social, valorificând astfel competențe antreprenoriale.

## 2.2. Evaluarea în cadrul disciplinei Educație tehnologică

**Evaluarea rezultatelor școlare** la disciplina „Educație tehnologică” este o componentă funcțională importantă a procesului educațional. Strategiile de evaluare se concep astfel încât să solicite elevilor eforturi intelectuale, practic-acționale și să îi ajute să se dezvolte și să se modeleze în plan cognitiv, spiritual, psihomotor și afectiv-motivațional.

Evaluarea se va axa pe măsurarea-aprecierea competențelor specifice disciplinei, care sunt concepute ca finalități de bază ale procesului de învățământ. Astfel, **scopul evaluării** vizează stimularea evoluției experiențelor tehnologice și a gradului de formare a finalităților disciplinei.

La disciplina „Educație tehnologică” se vor realiza: evaluarea inițială – predictivă; evaluarea formativă – continuă; evaluarea sumativă – finală.

- **Evaluarea inițială** (EI) se va realiza la început de an școlar/semestru/modul, pentru a determina gradul de formare la elevi a preacizițiilor necesare studierii cu succes a noii unități de învățare. Nu are rol de control, iar rezultatele se valorifică în scopul eficientizării procesului ulterior de predare-învățare-evaluare. Poate fi atât instrumentală (pe baza unor instrumente de evaluare elaborate) cât și noninstrumentală.
- **Evaluarea formativă** (EF) se proiectează și se realizează, de regulă, la finele unităților de învățare ale modulelor. Are ca obiectiv cunoașterea sistematică și continuă a rezultatelor curente și a progresului elevilor. Oferă profesorului posibilitatea intervenției imediate, permite aplicarea în timp optim a unor măsuri corective, care să modifice rezultatele elevilor în sensul dorit. Se raportează la unitățile de competențe și unitățile de conținut parcurse în perioada vizată. Este instrumentală și se realizează pe bază de produse școlare recomandate, prin conceperea unor subiecte relevante.
- **Evaluarea sumativă** (ES) se proiectează și se realizează la finele unui parcurs de învățare semnificativ: semestru, an școlar. Se raportează la unitățile de competențe și unitățile de conținut proiectate pentru semestrul dat, respectiv – la finalitățile stipulate la sfârșitul clasei date. Este instrumentală și se realizează pe bază de produse școlare recomandate, prin conceperea unor subiecte care să acopere întreaga arie tematică abordată.

Pentru a elabora instrumente de evaluare, profesorul trebuie să selecteze și, eventual, să îmbine produse relevante din lista celor recomandate, urmărind unitățile de competențe supuse evaluării și conținutul parcurs, în contextul respectivei strategii de evaluare:

	<b>Lista produselor recomandate</b>	<b>Strategia de evaluare recomandată (EI, EF, ES)</b>	<b>Oportunități de realizare în format digital</b>
<b>Produse axate pe probe practice</b>	P1.Elaborarea proiectului tehnologic de confecționare/realizare a unui obiect/produs utilitar/decorativ specific modulului.	EF	✓
	P2. Elaborarea unui meniu/ curriculum vitae, etc.	EF	✓
	P3. Lucrare practică (de exersare) utilizând materiale, ustensile, tehnici specifice modulelor Meșteșuguri populare/ Colaje și decorațiuni/ Arta culinară și sănătatea/ Activități agricole,etc;	EI, EF	
	P4. Lucrare practică Confecționarea obiectului utilitar specific unui meșteșug, respectând succesiunea operațiilor tehnologice;	EF, ES	
	P5. Lucrare practică de sădire/ creștere a plantelor/ asamblarea și dezasamblarea modelelor de roboți/crearea mediilor simulate de lucru/etc;	EF, ES	
	P6. Test practic	EI, EF, ES	✓
<b>Produse axate pe explorare-acțiune</b>	P7. Proiect individual/de grup	EF, ES	✓
	P8. Colaborare în echipă	EF	

<b>Produse axate pe comunicare</b>	P9. Mesaj argumentativ (oral/ scris);	EI, EF	✓
	P10. Referat (scris/în format digital);	EF	✓
	P11. Prezentare (orală/electronică).	EF, ES	✓
<b>Produse cumulative</b>	P12. Portofoliu: album tematic	EF	✓
	P13. Portofoliu de progres.	ES	
	P14. Expoziție/ vernisaj personal(ă)/ de grup	ES	

Rezultatele școlare ale elevilor la disciplina „Educație tehnologică” vor fi apreciate **în bază de criterii și descriptori, fără note**. La evaluările formative proiectate și la evaluările sumative, în bază de criterii și descriptori se acordă **calificative**: foarte bine, bine, suficient (fig. 1).

<b>ELEVUL CARE A DOBÂNDIT COMPETENȚE</b>			
• constituite stabil, capabile de autodezvoltare	• care necesită antrenament pentru consolidare	• aflate în curs de formare	indicatori de performanță
<b>REALIZEAZĂ PRODUSE ȘCOLARE</b>			↑
• corect • complet • coerent • fără ezitări	• cu greșeli mici • cu incompletitudini mici • cu incoerențe mici • cu ezitări mici, depășite ca rezultat al ghidării (întrebărilor orientative) oferite de profesor	• cu greșeli • cu incompletitudini • cu incoerențe • cu ezitări depășite ca rezultat al sprijinului (indicațiilor, explicațiilor) oferit de profesor	descriptori de performanță
<b>ATESTĂ REZULTATELE ȘCOLARE APRECIABILE PRIN</b>			↑
<b>foarte bine</b>	<b>bine</b>	<b>suficient</b>	calificative

Figura 1. Aprecierea rezultatelor școlare la disciplina „Educație tehnologică” în clasele V-IX, în contextul ECD

Sepromovează orientarea demersului evaluativ către stimularea autorefecției, autocontrolului și autoreglării, în ideea acceptării elevilor ca parteneri în actul evaluării. Evidențiem condițiile necesare pentru realizarea eficientă a **autoevaluării**:

- prezentarea sarcinii de lucru (produsului) și a criteriilor de succes;
- încurajarea elevilor pentru a-și pune întrebări legate de modul de realizare a sarcinii (conștientizarea criteriilor);
- aplicarea controlată a unor grile de autoverificare;
- încurajarea evaluării în cadrul grupului sau al clasei (evaluarea reciprocă);
- completarea unei fișe de autoevaluare la finalizarea unei sarcini de lucru relevante.

#### Atenție!

**Numărul de ore per modul conform curriculumului reconceptualizat în clasele a V-a - a IX-a este de 15 ore.** Fiecare modul va finaliza cu **evaluare sumativă**, urmată de **lecția de analiză a probei de evaluare**. Aceasta include activități postevaluative diferențiate proiectate în

proiectul de lungă durată și se înregistrează în catalogul școlar. În context, atenționăm asupra necesității de realizare pe parcursul modului a 2 evaluări formative.

**Nu se vor acorda note insuficiente la evaluările formative, rolul acestor evaluări fiind ghidarea elevului spre succes. De asemenea, evaluările formative se evaluează doar în bază de produs.**

Pentru a proiecta procesul evaluării și a elabora instrumente de evaluare la *educația tehnologică*, cadrul didactic trebuie să selecteze produsul relevant din lista celor recomandate (**se admite și propunerea unui produs opțional**) în corespundere cu unitățile de competența(e) supusă evaluării, prin corelare cu conținutul de învățare și activitățile de învățare și evaluare recomandate.

Cadrul didactic în proiectul de lungă durată proiectează numărul de evaluări inițiale (EI), formative (EF) și sumative (ES) la fiecare modul; precum și evaluarea produselor pe parcursul anului. Astfel, cadrul didactic va putea să-și clarifice dacă repartizarea orelor pe module îi va permite să deruleze eficient procesul ECD; totodată, se creează o viziune de ansamblu asupra procesului didactic la disciplină.

Tabelul 1. Proiectarea evaluărilor la educația tehnologică, clasa a VI-a

Organizarea procesului de evaluare Educația tehnologică, clasa a VI-a				
Unitățile de învățare (modulele)	Nr. ore/ unitate	Evaluări		
		EI	EF	ES
<b>Semestrul 1</b>				
Arta culinară și sănătatea	15	1	2	1
<b>Total semestrul 1</b>	<b>15</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Semestrul 2</b>				
Meșteșuguri populare și moderne <i>Arta acului</i>	15	1	2	1
<b>Total semestrul 2</b>	<b>15</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>Total an</b>	<b>33<sup>1</sup></b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>2</b>

### 2.3. Instrucțiuni privind managementul temelor pentru acasă

*Instrucțiunea privind managementul temelor pentru acasă în învățământul primar, gimnazial și liceal* (ordinul MECC nr. 1249 din 22.08.2018).

Ordinul MECC nr. 1249 din 22.08.2018, stabilește aspecte importante privind temele pentru acasă:

- Rolul temelor pentru acasă în realizarea finalităților educaționale;
- Recomandări metodologice privind managementul temelor pentru acasă;
- Timpul estimative alocat efectuării acestora de către elevi;
- Specificul temelor pentru acasă.

<sup>1</sup>3 ore la discreția cadrului didactic\*

Realizarea în calitate de temă pentru acasă a unor sarcini complexe: lucrare practică, portofoliu, referate va fi eșalonată în timp, pe parcursul semestrelor, prin corelarea activităților realizate în clasă (ghidat) și acasă (lucru individual).

#### **Atenționăm despre faptul că:**

- în ciclul gimnazial în primele două săptămâni de studiu nu se dau teme pentru acasă;
- în perioada de vacanță, după probele de evaluare sumativă și în zilele de activități transdisciplinare (ciclul primar), nu se vor da teme pentru acasă.
- nu se admite utilizarea temelor pentru acasă ca instrument de pedeapsă: teme cu volum mare și grad înalt de complexitate, exerciții repetitive, teme necunoscute și neexersate în clasă.

#### **Tipologia sarcinilor pentru temele de acasă:**

- teme pentru acasă cu scop de *valorificare a cunoștințelor*;
- teme pentru acasă cu scop de *formare/dezvoltare a competențelor*;
- teme pentru acasă de creare a *dexterităților și atitudinilor tehnologice/artistice*.
- temele pentru acasă la disciplinele din aria curriculară Tehnologii pot fi realizate inclusiv în formă *practică, scrisă, orală și digitală*.

### **2.4. Proiectarea didactică a disciplinei Educație tehnologică**

Conceptul central al proiectării curriculare la disciplină este **proiectarea didactică personalizată**. Curriculumul disciplinar constituie reperul principal, document reglator pentru proiectarea personalizată a activității didactice la clasă. Proiectarea didactică personalizată realizează o confluență a normativității didactice cu creativitatea și competența profesională a pedagogului – benefică, întâi de toate, pentru elev.

Proiectarea demersului didactic a disciplinei se va realiza eșalonat pe două niveluri intercondiționate:

- *proiectarea de lungă durată* (pentru un an școlar);
- *proiectarea de scurtă durată*: elaborarea proiectelor de lecție (sau altă formă de organizare, de exemplu, excursie).

Structura recomandată a proiectului de lungă durată și a proiectului de scurtă durată este prezentată în Ghidul de implementare a curriculumului disciplinar.

Se stimulează creativitatea și libertatea cadrelor didactice în proiectarea demersului educațional. În premisa realizării competențelor proiectate și a parcurgerii integrale a conținuturilor obligatorii, învățătorul, în funcție de specificul resurselor umane și materiale, are dreptul:

- să modifice timpul efectiv pentru parcurgerea conținuturilor;
- să utilizeze personalizat și să completeze activitățile de învățare și produsele școlare recomandate;
- să proiecteze și să realizeze strategii originale de predare-învățare și evaluare, optând pentru tehnici și metode variate.
- profesorul poate să propună, prin proiectarea didactică și alte unități de conținut, care după părerea lui, sau prin consultarea elevilor, părinților, membrilor comunității, vor contribui la formarea competențelor specifice. În propunerea unităților de conținut, profesorul va ține cont și de resursele disponibile.

Pentru elevii cu CES, cadrele didactice vor elabora planuri educaționale individualizate în baza curricula disciplinară.



*Aspecte specifice privind proiectarea didactică la disciplina Educație tehnologică în anul de studii 2021-2022* în contextul epidemiologic COVID-19 sunt propuse p. 3.1, 3.2, 3.3.

### 3. ASPECTE SPECIFICE PRIVIND ORGANIZAREA PROCESULUI EDUCAȚIONAL LA DISCIPLINA EDUCAȚIE TEHNOLOGICĂ ÎN ANUL DE STUDII 2021-2022

#### 3.1. RECUPERAREA/CONSOLIDAREA ȘI EVALUAREA ÎNȚĂLĂ LA ÎNCEPUTUL ANULUI DE STUDII 2021-2022

În conformitate cu prevederile pct 8.1. ale Reglementărilor speciale privind demararea anului de studii în contextul epidemiologic COVID-19, se propune un scenariu didactic de alternativă ale aspectelor specifice privind organizarea procesului educațional la disciplina Educație tehnologică.

În clasele V-IX se vor proiecta și realiza în mod obligatoriu activități special destinate recuperării/consolidării achizițiilor curriculare dobândite de elevi în anul școlar precedent, cu preponderență vizând cele învățate în perioada 09.03–15.03.2021. Aceste activități vor fi încadrate în unitatea de învățare nr. 1 din proiectul de lungă durată.

În procesul proiectării de lungă durată, cadrele didactice vor analiza finalitățile curriculare pentru clasa precedentă și le vor determina pe cele necesare de recuperat/consolidat, reieșind din situația concretă a fiecărei clase de elevi. Se vor proiecta 2-3 lecții de recuperare/consolidare la începutul unității de învățare nr. 1, a modului selectat. Luând în considerație specificul disciplinei și numărul de ore alocate modulelor (15), va fi necesară o comasare rezonabilă a conținuturilor curriculare ale modului, în baza prioritizării curriculare. Se va pune accent pe formarea competențelor și pe atingerea finalităților proiectate în curricula disciplinare.

Structura proiectului de lungă durată se va prelua din Ghidul de implementare a curriculumului disciplinar.

Pentru a facilita proiectarea didactică de lungă durată la disciplina Educație tehnologică, în I semestru al anului curent, propunem un exemplu orientativ de proiectare a componentelor *Administrarea disciplinei* și *Proiectarea didactică a unităților de învățare*, la clasa a VI-a.

#### ADMINISTRAREA DISCIPLINEI

Unitățile de învățare (module)	Nr. ore	Nr. evaluări			Observații
		EI	EF	ES	
<b>Semestrul 1 Modulul <i>Meșteșuguri populare și moderne (Arta acului)</i></b>					
1. Specificul meșteșugului Cusutul și brodatul tradițional	4	1	-		
2. Tehnici de cusut și brodat	4	-	1		
3. Realizarea unui articol simplu	5	-	1		
4. Evaluarea și valorificarea articolului	2	-	-	1	
<i>Total semestrul 1: 1 modul</i>	<i>15</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>1</i>	

## PROIECTAREA DIDACTICĂ A UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE

Un. comp.	Detalii de conținut	Nr. ore	Data	Resurse	Evaluare	Obs.
<b>Modulul <i>Meșteșuguri populare și moderne (Arta acului)</i></b>						
<b>1. Specificul meșteșugului Cusutul și brodatul tradițional – 4 ore</b>						
	1. Varietatea tehnologiilor. Etape de realizare a proiectelor tehnologice.	1		Planșe didactice Prezentări PPT, lucrări realizate în diverse tehnici.	Observarea comportamentului performanțianțial	R/C
	2. Posibilități de soluționare a unor probleme utilitar-practice, manifestând atitudine creativă.	1		Obiecte decorative, piese vestimentare. Materiale video.	EI Conversație în bază de chestionar	R/C
1.1. 1.2.	3. Articole de port popular. Motive ornamentale tradiționale brodate pe piese ale portului popular.	1		M. cl.VI, p.134-137		
	4. Materiale și ustensile utilizate în broderie. Proprietățile, caracteristicile și proveniența materialelor utilizate în broderie: norme sanitar-igienice și reguli de protecție a muncii.	1		M.cl.V, p. 37-38 Mostre de materiale Planșă didactică cu Reguli de Protecție a Muncii		
<b>2. Tehnici de cusut și brodat – 4 ore</b>						
2.1.	1. Broderia netedă (artistică)	1		Planșă didactică		
	2. Puncte de cusut și brodat: plin plat, de umplere.	1		M. cl.VI, p.139 Album cu cusături		
	3. Puncte de cusut și brodat: feston, încrucișat.	1		Exemple de lucrări		
	4. Puncte de cusut și brodat: găurica dublă, zig-zag.	1		M. cl.VI, p.140 Lucrare model	EF P1 Lucr. pract: puncte de broderie artistică	
<b>3. Realizarea unui articol simplu – 5 ore</b>						
3.1. 3.2.	1. Proiectarea unui articol simplu decorat cu broderie. 2. Analizarea și selectarea resurselor materiale necesare realizării proiectului.	1		M. cl.VI, p.142		
	3. Realizarea practică a articolului proiectat: croirea stofei, amplasarea decorului pe suprafața articolului.	1		M. cl.VI, p.142		
	4. Realizarea practică a	1		M. cl.VI p.139-142		

	articolului: realizarea punctelor de broderie. Operații de finisare			M.cl.VI, p.142		
	5. Lecție de sineză. Prezentarea articolului decorat cu broderie	1		Probă de evaluare	EF P2 Prezentarea articolului realizat conform proiectului	
	6. Activități diferențiate de postevaluare	1		Activități diferențiate		
<b>4. Evaluarea și valorificarea articolului – 2 ore</b>						
4.1.	1. Posibilități de utilizare și decorare a articolului.	1		Probă de evaluare	ES P3 Expoziție de lucrări	
	2. Legătura meșteșugului cu activitățile cotidiene. Activități diferențiate de postevaluare.	1		Activități diferențiate		

**Atenție!** În anul de studii 2021-2022 este recomandabil la începutul anului școlar proiectarea de lungă durată doar pentru semestrul I, iar la finalizarea acestuia - proiectarea pentru semestrul II, ținând cont de evoluția crizei epidemiologice COVID-19.

În catalogul clasei, la *Educația tehnologică*, completările pe pagina din dreapta, vor fi inițiate cu denumirea temelor/subiectelor pe materia de studiu din anul 2020-2021, în conformitate cu **Planul de recuperare/consolidare**, menționându-se la rubrica *Note* (recuperare/consolidare și numărul de ore). După realizarea perioadei de recuperare/consolidare, completările pe aceeași pagină vor continua conform Proiectului didactic de lungă durată pentru anul de studii 2021-2022.

Rezultatele activităților de recuperare/ consolidare vor fi determinate în cadrul evaluării inițiale a unităților de competență prioritare, prevăzute în curriculum pentru sfârșitul clasei precedente, și vor fi valorificate ulterior în cheea diferențierii și individualizării.

Evaluarea inițială se va realiza în cadrul unității de învățare nr. 1 a modului selectat, alegând cu precădere forme noninstrumentale, pe baza unor tehnici potrivite care să asigure elucidarea lacunelor elevilor.

Rezultatele elevilor la evaluarea inițială de la începutul anului școlar nu vor fi apreciate. Învățătorul va adopta o abordare calitativă, centrându-se pe elucidarea deficiențelor de cunoaștere, înțelegere și aplicare, va formula aprecieri calitative, folosind cuvinte încurajatoare și evidențiind aspectele la care elevul trebuie să fie atent pe viitor.

**ATENȚIE!** În perioada evaluărilor inițiale la începutul anului școlar se va exclude stresarea elevilor și a părinților. Această perioadă coincide cu adaptarea/ readaptarea școlarii la procesul educațional în condițiile crizei epidemiologice COVID-19 și trebuie să instaleze o stare de bine pentru toți participanții la acest proces.

### 3.2. PRIORITIZAREA CURRICULARĂ

## ÎN CONDIȚIILE CRIZEI EPIDEMIOLOGICE COVID-19

În condițiile crizei epidemiologice COVID-19, este recomandabilă o prioritizare curriculară. În condițiile realizării activităților de învățare la distanță venim cu un șir de recomandări, care necesită corelarea acestora cu fiecare unitate de învățare în parte.

**Atenționăm** că: în cazul realizării învățământului la distanță să se selecteze cu mare atenție modulele disciplinei recomandate, ținând cont de modulele studiate în anul precedent, opinia elevilor, posibilitățile existente la nivel de resurse și dotări disponibile, reflectând în proiectarea didactică aspectele de **Prioritizare curriculară în condițiile crizei epidemiologice covid-19** (tabelul 2, 3).

În tabelul 3.1 se prezintă unitățile de competență care se recomandă ca extindere sau opțional la unele module. Celelalte unități de competență ale modulelor prezentate rămân a fi obligatorii.

Cadrele didactice vor ține cont de prioritizarea curriculară:

- la proiectarea didactică de lungă și de scurtă durată;
- la elaborarea/ alegerea probelor de evaluare.

**În condițiile unui învățământ tradițional toate aceste prioritizări se exclud.**

**Tabelul 2.** Unități de competență recomandate ca extindere sau opțional în condițiile crizei epidemiologice COVID-19

**Legendă:** \*\* - extindere; \* - opțional

Modulul	Clasa V	Clasa a VI-a	Clasa a VII-a	Clasa a VIII-a	Clasa a IX-a
1. Arta culinară și sănătatea	1.2*; 3.1** 3.2* 4.1.**.	2.1**; 3.2*.	1.2**; 2.1*; 2.2*.	-	-
2. Meșteșuguri populare și moderne: Arta acului;  Croșetarea  Arta mărgelelor	1.2**; 2.1*; 3.2*.	1.2*; 3.2*.	1.2*; 3.1*.	1.2**; 3.1*. 1.2*; 3.2*.	1.2*; 3.2*.
3. Colaje și decorațiuni	1.2*; 3.1**; 3.2**.	2.1*; 3.2**.	-	-	-
4. Activități agricole	1.2*; 2.2*; 3.2*.	2.2*; 3.2*			
9. Design vestimentar				1.2*; 3.2*.	1.2*; 3.2*
10. Design de interior				1.2*; 3.2*.	2.1*; 3.2*
14. Domenii profesionale					1.2*.

**Atenție!** În anul de studii 2020-2021 este recomandabilă la începutul anului proiectarea de lungă durată doar pentru semestrul 1, iar la finalizarea acestuia - proiectarea pentru semestrul 2, ținând cont de evoluția crizei epidemiologice COVID – 19.

Proiectarea demersului didactic pentru studierea materiei noi, va fi determinată în funcție de rezultatele elevilor la **Evaluarea inițială**. Astfel, va fi stabilit punctul de pornire a procesului instructiv-educativ, ținând cont de eventualele „goluri” cauzate de starea excepțională din perioada instruirii la distanță și de corelarea unităților de competență și a unităților de conținut în baza prioritizării curriculare.

**Tabelul 3.** Exemplet de corelare a unitățile de competență la unitățile de conținut în baza prioritizării curriculare

**Legendă:** \*\* - extindere; \* - opțional

Unități de competențe	Prioritare	Unități de conținut
<p>1.1. Recunoașterea specificului meșteșugului Cusutul și brodatul tradițional.</p> <p>1.2. Identificarea materialelor și ustensilelor specifice meșteșugului.</p> <p>2.1. Realizarea punctelor de broderie calculată, respectând normele sanitar-igienice și de protecție a muncii.</p> <p>3.1. Elaborarea proiectului de realizare a unui articol cu decor brodat.</p> <p>3.2. Realizarea unui articol cu decor brodat, respectând succesiunea operațiilor tehnologice.</p> <p>4.1. Aprecierea calității lucrărilor proprii și ale colegilor din perspectiva reinvestirii beneficiilor obținute.</p>	<p>1.2**;</p> <p>2.1*;</p> <p>3.2*.</p>	<p>1. Specificul meșteșugului Cusutul și brodatul tradițional</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Istoria și evoluția meșteșugului. Articole de port popular, de uz casnic și de ritual decorate cu broderie. Ornamentica și cromatica broderiilor tradiționale</li> <li>• Varietatea materialelor și ustensilelor utilizate în broderie: pânză de bumbac, in, cânepă; fire colorate; ace etc. ** Norme sanitarigienice și de protecție a muncii.</li> </ul> <p>2. Tehnici de cusut și brodat*</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Broderia pe fire numărate (calculată)</li> <li>• Puncte de cusut și brodat specifice broderiei pe fire numărate</li> <li>• Tehnica realizării punctului de găurică</li> </ul> <p>3. Realizarea unui articol simplu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proiectarea unui articol simplu, decorat cu broderie</li> <li>• Analizarea și selectarea resurselor materiale necesare realizării proiectului</li> <li>• Realizarea practică a articolului proiectat.* Croirea stofei. Compunerea decorului pe suprafața articolului. Realizarea punctelor de broderie. Operații de finisare.</li> </ul> <p>4. Evaluarea și valorificarea articolului</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posibilități de utilizare și decorare a articolului</li> <li>• Valorificarea meșteșugului Arta acului în activități cotidiene.</li> </ul>

### 3.3. ADAPTAREA DEMERSURILOR DIDACTICE ÎN CONTEXTUL ÎNVĂȚĂRII DIRECTE ȘI/ SAU LA DISTANȚĂ

În condițiile specifice de organizare a procesului educațional, demersul didactic se va axa pe următoarele prevederi:

- accentuarea actului de învățare, de la învățarea față în față - la învățarea individuală/independentă;
- plasarea accentului pe însușirea tehnicilor de învățare independentă și pe aplicarea lor în studierea materiei noi.

În cazul comunicării la distanță, se vor valorifica trei forme recomandate de Metodologia privind continuarea la distanță a procesului educațional în condiții de carantină, aprobată prin ordinul MECC nr. 351 din 19.03.2020: sincronă, asincronă, mixtă.

Procesului de predare-învățare a disciplinei Educație tehnologică la distanță se va realiza prin activități mixte, sincron și asincron. Pentru comunicarea sincronă rămân a fi recomandate în continuare: Zoom, Google Meet etc., care deja au fost utilizate. Instrumente de gestionare a clasei de elevi: moodle, Google classroom etc., sunt propuse din considerentele că pot lăsa dovezi ale activității școlare pentru toți beneficiarii procesului educativ (elevi, cadre didactice, părinți).

Procesul instructiv-educativ trebuie să fie organizat în așa mod, ca activitățile sincron să fie combinate cu cele asincron.

Propunem un model orientativ de combinare a activităților de predare-învățare la distanță în cadrul unui modul:

1. Unitatea de conținut „*Specificul meșteșugului/ Istoricul meșteșugului*” - se recomandă de a propune elevilor activități de cercetare, analiza a surselor web (parțial propuse de profesor), pentru a acumula informația într-un produs în format electronic, spre ex.: StoryJumper, Fotojet, Canva.
2. Conținutul „*Varietatea materialelor și ustensile specifice*” se poate studia prin intermediul unui joc didactic, de exemplu cu ajutorul platformei LearningApps. Elevii ar putea realiza sarcina propusă desinestător, în baza conversațiilor cu sprijin în observare. Aceste conținuturi pot fi predate și asincron, prin intermediul platformelor Studii.md, GoogleClassroom.
3. Conținuturile unității „*Tehnici de lucru/ Tehnologii de prelucrare*” se recomandă să fie predate sincron, cu demonstrarea parțială a procedurilor de realizare a tehnicilor, tehnologiilor propuse spre studiere. Se recomandă utilizarea înregistrărilor video, realizate de către profesor preventiv, a tutorialelor video din spațiul virtual, cu explicații clare, pe etape a procesului tehnologic propus spre studiere. Platformele recomandate pentru asemenea activități sunt Zoom, Google meet, Skype etc.

În cadrul sesiunilor sincron cu elevii, profesorul trebuie să monitorizeze activitatea elevilor și să facă comentarii cu indicații concrete asupra unei sau altei sarcini sau probleme, apărute pe parcursul exersării.

4. „*Realizarea unui articol simplu*” este unitatea de conținut care se recomandă a fi realizată atât sincron, cât și asincron, acestei unități de conținut acordându-i-se cel mai mare număr de ore.

Etapa de proiectare a articolului ar fi recomandat să se realizeze în cadrul orelor cu conexiune sincron, pentru a coordona direct activitatea elevilor, respectiv profesorul va propune sarcini clare pentru a fi realizate:

- selectarea diverselor modele de articole similare,
- elaborarea schițelor de articol, respectând principiile compoziției decorative,
- selectarea și analiza resurselor necesare realizării articolului.

La etapa de realizare practică a articolului proiectat, profesorul poate activa atât asincron cu elevii, cât și organizând periodic conferințe video, pentru a consulta elevii în soluționarea situațiilor de problemă.

Realizarea articolului poate fi realizată de elevi cu succes doar în cazul când va fi propus algoritmul de realizare a unui articol.

5. „*Evaluarea produsului*” în situația instruirii la distanță, la fel poate fi realizată într-un mod creativ, atractiv pentru elevi. Produsul ar putea fie evaluat, prezentat prin elaborarea unui colaj foto, realizat de însăși autor, prezentând etapele de realizare, resursele etc., în același timp profesorul poate propune elevilor să realizeze un slide show, care ar conține poze cu cele mai reușitelucrări. Având permisiunea părinților SlideShow-ul poate fi plasat în mediul online pentru a organiza voting, sau pentru a fi propuse spre vânzare în cadrul unor proiecte caritabile etc.

Propunem un model orientativ de combinare a activităților de predare-învățare la distanță în cadrul modulului **Colaje și decorațiuni**.

Unitate de conținut 1: „Ce este colajul?” – se recomandă de a propune elevilor activități de analiză a imaginilor, surselor web, pentru a forma competența de recunoaștere a specificului colajului și decorațiunilor. Aceasta va fi o activitate de inițiere, care ar fi bine să se desfășoare sincron, profesorul având rolul de inițiator al curiozității pentru studierea acestui modul. Se vor propune spre vizionare, analiză imagini atractive, care să motiveze elevii spre activitatea creativă în continuare.

Evaluarea inițială ar fi recomandat să se realizeze prin intermediul unui joc.

<https://learningapps.org/display?v=pujc5ey8j20>

Conținuturile „Materiale și ustensile, Proprietățile calitative ale materialelor, Reguli sanitare-igienice și de protecție a muncii”, pot fi propuse elevilor pentru studiu independent, profesorul fiind ghidul în procesul de studiere a acestor conținuturi. Se pot propune sarcini de recunoaștere a regulilor de protecție a muncii din imagini (Prezentare PPT).

<https://learningapps.org/display?v=p0dehb2zt20>.

„Tehnica realizării colajelor”, la fel poate fi studiată de către elevi, fiind ghidați de către profesor. Se pot propune elevilor imagini cu colaje și decorațiuni realizate în diverse tehnici, elevii având sarcina să enumere procedeele utilizate..<https://learningapps.org/display?v=pkf9p37ej20>

Unitatea de conținut 2: „Variatatea Decorațiunilor”. Competența 2.1. este recomandat să fie formată în cadrul activităților ghidate direct de către profesor, adică sincron. Se recomandă dirijarea învățării prin intermediul unor indicații concrete, etapizate a pașilor care trebuie să fie parcurși de către elevi pentru a obține rezultatul dorit. La această etapă a instruirii sunt recomandate instrucțiuni video, sau algoritmizate.

Pentru a evalua exercițiile/ sarcinile realizate se propune elevilor de a face poze și a prezenta profesorului.

Unitatea de conținut 3: „Realizarea unui articol simplu ”- necesită la început interacțiunea directă dintre profesor și elev, apoi elevul crează articolul proiectat independent, solicitând la necesitate indicațiile profesorului. Pentru a coordona această etapă profesorul va veni cu algoritm bine definit pentru realizarea practică a articolului. Se pot prezenta etapele de realizare a articolului în poze, video tutoriale, sau explicații scrise.

Pentru a utiliza timpul eficient se va urmări ca elevii să pregătească toate materialele și ustensilele necesare în prealabil.

„Evaluarea și valorificarea articolului” poate fi realizată cu ajutorul diverselor instrumente. Elevul poate realiza slide show, sau PPT din poze cu etapele de lucru, acestea fiind însoțite de comentarii, ar demonstra nivelul competențelor formate în această perioadă. Profesorul va întocmi

o fișă de evaluare/autoevaluare pentru ca elevul să aibă posibilitatea să autoevalueze articolul și întreg procesul de confecționare a lui.

Ca suport pentru activități asincron de dirijare a învățării și de învățare independentă, este recomandabil de a propune elevilor algoritmi de realizare a sarcinilor/ metode/ tehnici de învățare prezentate clar, succint, pertinent în corespundere cu particularitățile de vârstă ale elevilor. În acest scop pot fi folosite resursele oferite pe paginile web [mecc.gov.md](http://mecc.gov.md) și [educatieonline.md](http://educatieonline.md).

Proiectarea unei lecții realizate la distanță se va axa pe aceeași metodologie ca și lecția obișnuită. Deci, vom porni de la selectarea unităților de competență, în raport cu care vom selecta unitățile de conținut recomandate de curriculumul disciplinar, apoi vom formula obiectivele operaționale ale lecției, în dependență de tipul acestora (ex: lecție de formare a capacităților de dobândire a cunoștințelor, lecție de formare a capacităților de aplicare a cunoștințelor, lecție mixtă etc. sau cadrul ERRE).

Structura unei lecții tradiționale se păstrează, aspectul specific al lecției la distanță apare în proiectarea strategiilor didactice, valorificându-se cele digitale: texte, prezentări, jocuri didactice etc. în format digital. Se va acorda atenție deosebită la dozarea timpului pentru etapele lecției, micșorându-se timpul activităților de predare, mărindu-se timpul destinat activităților de învățare/ învățare independentă.

**Tabelul 4. Modelul mixt de învățare: scenarizare orientativă**

Etapele lecției ERRE	Activități	Timp (min.)	Forme de organizare	Resurse
Evocare	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Momentul organizatoric de salut.</li> <li>▪ Verificarea/analiza temelor pentru acasă/ actualizarea cunoștințelor (la necesitate)</li> </ul>	1-2	directă/ sincronă	intervenția directă a cadrului didactic, asigurată de o aplicație
		5-10		
Realizare a sensului	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prezentarea propriu-zisă a subiectului lecției.</li> </ul>	5-10	directă/ sincronă	manual, prezentare digitală, fișier video sau intervenția directă a cadrului didactic, asigurată de o aplicație;
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dirijarea învățării:</li> <li>1) explicarea sarcinii de lucru independent;</li> </ul>	5	directă/ sincronă/ asincronă	manual, prezentare digitală, fișier video sau intervenția directă a cadrului didactic, asigurată de o aplicație
	<ul style="list-style-type: none"> <li>2) realizarea de către elevi a sarcinii propriu-zise.</li> </ul>	15		
Reflecție	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acordarea feedback-ului individual și colectiv.</li> </ul>	5-10	directă/ sincronă/	intervenția cadrului didactic, asigurată de o



			asincronă	aplicație
Total: 45 min.; cel mult 30 min. asincron.				
Extindere	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Temă pentru acasă, după caz – diferențiat/individualizat.</li> </ul>	15-20 după finalizarea orelor din orar	independentă	manual, suport auxiliar  verificarea ulterioară de către cadrul didactic asigurată de o aplicație.

Propunem un model orientativ al algoritmului de studiere a conținutului „Transformarea unui articol vestimentar”, din cadrul modulului „Design vestimentar”, propus spre studiere în clasa a VIII-a.

1. Se propune spre vizionare un colaj de imagini/ poze realizate cu ajutorul resurselor Canva, Fotojet, în care se poate vedea cum pot fi transformate piese vestimentare simple, adăugându-se decor, sau decupându-se diverse forme, aplicându-se decor pictat. Sarcină pentru elevi:
  - să stabilească modalitatea cu ajutorul căreia piesa vestimentară a fost transformată.
  - să își expună părerea despre tehnicile utilizate.
  - să determine care dintre tehnici ar fi mai potrivită pentru proiectul propriu (activitate recomandată în cadrul conferințelor on line Zoom, Google Meet etc).
2. La următoarea etapă elevele prezintă articolul, care urmează a fi transformat și schița cu rezultatul final proiectat.
3. Profesorul oferă indicații concrete pentru fiecare elev, comentând constructiv fiecare proiect (comentariile și sugestiile pot fi expediate prin mesaj privat, sau sonorizate în timpul conferinței online).
4. Se recomandă de a propune un algoritm de realizare a transformărilor articolului vestimentar, algoritmul poate fi înzestrat cu poze ale etapelor de realizare a acestei transformări (prezentare PPT), în anumite cazuri pot fi atașate și secvențe video înregistrate de către profesor, sau selectate din mediul online. Acest algoritm poate fi revăzut de către elevi de fiecare dată când apar unele neclarități.

În continuare elevii pot realiza operațiunea selectată, urmând pașii prestabiliți. În cazul apariției unor neclarități elevul poate solicita ajutor la următoarea întrevedere, sau în cadrul orelor desfășurate asincron.

Propunem un model orientativ de combinare a activităților de predare-învățare la distanță în cadrul lecțiilor de educație tehnologică, prin prisma cadrului metodologic „Evocare – Realizarea sensului – Reflecție – Extindere” (ERRE).

Cadrul ERRE- este un model eficient, favorabil dezvoltării gândirii critice, prin care profesorii îi îndrumă pe elevi spre înțelegerea și crearea unei atitudini personale asupra celor învățate. Acest cadru oferă posibilitatea ca elevii să examineze critic informațiile și în baza lor să-și reconstituie propria imaginație asupra evenimentelor studiate.

La etapa Evocării - se provoacă interesul, se stimulează elevul pentru a se gândi la ceea ce știe și poate să facă. La această etapă se stabilesc de obicei obiectivele învățării, care permit formarea cunoștințelor, abilităților și aptitudinilor celor ce învață. Presupune implicarea activă a

elevilor, datorită careia ei devin conștienți de propria lor gândire și își formează limbajul propriu. Potrivite pentru etapa evocării sunt instrumentele: Mentimeter, Linoit

Aceste instrumente dau posibilitatea de a afla părerea tuturor elevilor în rezolvarea unei probleme, în timp restrâns. Putem folosi aceste instrumente la evaluarea inițială, apoi studiind rezultatele, facem anumite concluzii.

La etapa Realizarea sensului - cel care învață vine în contact cu noile informații sau idei. Această fază de învățare permite profesorului să aibă o influență asupra elevilor și să-și mențină în mod activ și independent străduința de a-și forma noi concepte. Această etapă permite elevilor să-și mențină interesul care a fost stabilit în faza de evocare. Rolul profesorului în această etapă este de a monitoriza această activitate. Subiectul lecției se va realiza prin diverse activități, care sunt relevante pentru obiectivele stabilite. Pentru această etapă a lecției recomandate ar fi instrumentele Quizlet, Tailornova (pentru modulul Design vestimentar).

Etapa Reflecție permite să se consolideze cunoștințele noi și să-și restructureze activ schema de învățare pentru a include în ea multe concepte noi. Această etapă permite să aibă loc învățarea durabilă caracterizată de schimbarea propriu zisă, care permite formarea unui nou set de comportamente sau a unor convingeri noi. Aici tot este bine totodată să ne amintim și să înțelegem toată experiența parcursă în activitate.

Etapa Extindere reflectă sistemul de cunoștințe, abilități și aptitudini, care permit formarea unor competențe și este nevoie de a le aplica în diferite situații de integrare. Sarcina acestei etape este de a implica elevii în condiții de integrare autentice, adică de a rezolva situații reale din viață, care stimulează mobilizarea resurselor interne și externe ale elevilor. Pentru această etapă a lecției este binevenită utilizarea platformelor Flipsnack, Padlet, Animoto etc.

La fel, recomandăm utilizarea în cadrul lecțiilor de Educație tehnologică a următoarelor platforme și instrumente de predare-învățare la distanță:

- ✓ pentru exercițiile interactive de stimulare a creativității pot fi utilizate programele: Mentimeter, Canva, ș.a.
- ✓ oportunitatea utilizării tablei interactive online, este propusă prin platformele precum iDroo, Openboard.
- ✓ instrumente creatoare de cărți digitale, de exemplu: Book Creator, Flipsnack etc. și cele de creare a benzilor animate: Animaker, Pixton, care vor întregi procesul de învățare la distanță.

Deasemenea, recomandăm utilizarea bibliotecii digitale, care și-a început activitatea cu lecții filmate, resurse educaționale și alte suporturi didactice, fiind binevenite atât în procesul instruirii la distanță cât și în cadrul studierii în mod obișnuit/ clasic.

Procesul de evaluare poate fi realizat prin teste/ sarcini practice care pot fi create în: Kahoot, Quiizz, Plickers pentru evaluarea și autoevaluarea interactivă etc.

În condițiile specifice de organizare a procesului educațional, conceptul demersului didactic se va axa pe următoarele prevederi:

1. plasarea accentului de pe predare pe actul de învățare, de la învățarea față în față **pe învățarea individuală/ de sine stătătoare**;
2. plasarea accentului pe însușirea tehnicilor de învățare individuală/ de sine stătătoare și pe aplicarea lor în studierea materiei noi;
3. cadrul didactic va propune elevilor **algoritmii și metode/ tehnici** de învățare pentru fiecare lecție care sunt cele mai relevante privind studierea temelor

respective care va fi determinat de logica studierii disciplinei școlare Educație tehnologică.

### **ATENȚIE!**

1. Calitățile aplicației digitale folosite au, cu certitudine, valoare considerabilă, dar primordială este calitatea metodică a materialelor. În acest sens, materialele oferite elevilor prin aplicații digitale se vor elabora în baza curriculumului și manualelor aprobate de MECC.
2. Se va exclude avalanșa de aplicații digitale folosite în procesul educațional la distanță, alegând doar cele mai optimale pentru condițiile concrete.

## **4.ASIGURAREA MANAGEMENTULUI ȘI ACTIVITATEA ÎNTRUNIRILOR METODICE**

În vederea asigurării procesului educațional reușit, pentru activitatea secțiilor metodologice a profesorilor de Educația tehnologică se recomandă următoarele teme pentru seminare și laboratoare de bune practici:

1. Managementul implementării calitative a curriculumului disciplinar reconceptualizat 2018 în clasele a V-a - a IX-a;
2. Utilizarea eficientă a noilor tehnologii ale informației și comunicării în învățământul la distanță;
3. Strategii didactice eficiente în predarea-învățarea-evaluarea disciplinei „Educație tehnologică” în clasele gimnaziale;
4. Parteneriatele cu părinții pentru învățare eficientă a disciplinei Educație tehnologică;
5. Managementul temelor pentru acasă în învățământul la distanță;
6. Metodologia formării și dezvoltării competențelor transdisciplinare ale elevului în cadrul disciplinei Educație tehnologică;
7. Valorificarea tipurilor moderne de învățare la disciplina „Educație tehnologică” în clasele a V-a – IX-a.
8. Aspecte de realizare a ECD în cadrul disciplinei Educația tehnologică.
9. Utilizarea probelor practice în cadrul evaluării rezultatelor școlare.
10. Evaluarea formativă, instrument de asigurare a succesului elevului la Educația tehnologică.

Totodată, în conformitate cu prevederile articolul 85 din *Regulamentul-tip de organizare și funcționare a instituțiilor de învățământ primar și secundar, ciclul I și II*, cu privire la atribuțiile Comisiei metodice la nivelul instituției școlare, se va urmări:

- Elaborarea unui plan de activitate în vederea valorificării temei de cercetare și aplicare (parte a planului de activitate al comisiei metodice);
- Implementarea aspectelor teoretico-metodice a temei de cercetare și aplicare în cadrul orelor;
- Diseminarea experiențelor avansate și a modelelor practice de punere în aplicare a temei de cercetare prin publicarea buletinelor școlare și/sau a articolelor de specialitate.

Fiecare comisie metodică are libertatea de a selecta una sau mai multe teme pentru cercetare și aplicare în cadrul seminarelor teoretico-practice la nivel instituțional și raional/municipal. Totodată, se va încuraja selectarea și derivarea unor aspecte ale temelor propuse pentru

dezvoltare în cadrul rapoartelor de autoevaluare și lucrările metodice pentru atestarea cadrelor didactice.

## 5.BIBLIOGRAFIE ȘI ADRESE WEB UTILE:

1. Curriculum național. Aria curriculară Tehnologii. Disciplina Educația tehnologică clasele V-IX. Curriculum disciplinar. Ghid de implementare a curriculumului disciplinar.Liceum, Chișinău 2018.
2. Metodologia privind implementarea evaluării criteriale prin descriptori, MECC, 2017.
3. Evaluare criterială prin descriptorii disciplinele *educație muzicală, educație plastică, educație tehnologică și educație fizică*, în clasa a V-a. *Metodologie de implementare, Chișinău, 2018.*
4. Tverdohleb Ana, Croitoru Rodica,Stepan Ana, ”Educația tehnologică”, clasa III;
5. Croitoru Rodica, Grosu Elena, Ciobanu Lucia, Educația tehnologică clasa IV;
6. Eșanu Angela , Șaragov Ion, Onofreiciuc Nicolai, Simac Ana. Educația tehnologică clasa V-VI.
7. Lichiardopol Gabriela, Stoicescu Viorica, Neașcu Silvia, Educația tehnologică, clasa V, București “Aramis Print”, 2005
8. Colac T., Gîscă A., Posternac G., Postolache E., ProcoavăV., Surcov E., Educația tehnologică clasa VII-VIII;
9. Șaragov Ion, Tverdohleb Ana, Grosu Elena, Sacara Andrei, Plămădeală Vasile. Educația tehnologică clasa IX;
10. Matei S., Cosma D., Ion D. Sârbu, Sârbu M.-A., Metodica predării educației tehnologice, Ed. Arves, 2008.
11. Grosu Elena, Șaragov Ion, Sacara Andrei, Dicționar la educația tehnologică, Epigraf 2008.
12. Șaragov I., Grosu E., Sacara A., Dicționar la educația tehnologică, Epigraf 2008.
13. Ciavarra H. *Ручная лепка*, Moscova, ACT Astreli, 2006.
14. Harman D. *Ghid de fotografie digitală*, București,Editura „Polirom”, 2009.
15. Husein G. *Desen tehnic de specialitate*.București, E. D. P., 1996.
16. Husein Gh., Tudose M.*Desen tehnic*. Chișinău, Editura „Știința”, 1993.
17. Manolescu M. *Evaluarea școlară. Metode, tehnici, instrumente*.București,Editura „Meteor Press”, 2005.
18. Marinescu M. *Manualul profesorului de educație tehnologică*. București, Editura „Pro Universitaria”, 2014.

### Parteneri și platforme educaționale utile:

- <http://www.ise.md/>;
- <http://www.ise.ro/>
- <http://prodidactica.md/>
- <http://asociatia-profesorilor.ro/linkuri/selectii-linkuri/>
- iFprofs (<https://www.ifprofs.org/>);
- eTwinning ([www.etwinning.net](http://www.etwinning.net));
- <http://www.didactic.ro/resurse-educationale/invatamant-gimnazial>;

- iEARN([www.iearn.org](http://www.iearn.org)), <http://iearnmoldova.weebly.com/projects.html>

**Platforme și aplicații Web 2.0 recomandate:**

- Prezi <https://prezi.com/> (pentru realizarea prezentărilor interactive),
- Pixton <https://www.pixton.com/> (pentru realizarea de produse),
- Storybird <http://storybird.com/> (pentru realizarea istoriilor cu imagini),
- thinlink <http://www.thinlink.com/> (realizarea unei imagini interactive),
- EDPuzzle <https://edpuzzle.com/> (creare de lecții interactive),
- LearningApps <https://learningapps.org/> (crearea diferitor tipuri de exerciții).
- Liveworksheets <https://www.liveworksheets.com/> (crearea de teste interactive).
- Linoit <http://linoit.com/> (pentru lucru interactiv cu elevii).
- Padlet <https://ru.padlet.com/dashboard> (pentru prezentarea lucrărilor).

**Valentina Gaiciuc**, consultant principal,  
Direcția învățământ general, MEC

**Ala Vitcovschi**, dr., conf. univ.,  
UPS „Ion Creangă”, mun.Chișinău

**Daniela Holban** grad didactic superior,  
IPLT „Gaudeamus”, mun.Chișinău