



MINISTERUL
EDUCAȚIEI, CULTURII
ȘI CERCETĂRII

Anexă la Ordinul MECC
nr. 839 din 18 august 2020

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА
ПО ШКОЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

РУССКИЙ ЯЗЫК

(в учебных заведениях с обучением на румынском языке)

В 2020-2021 УЧЕБНОМ ГОДУ

Chișinău, 2020

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

ПО ШКОЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

РУССКИЙ ЯЗЫК

(в учебных заведениях с обучением на румынском языке)

В 2020-2021 УЧЕБНОМ ГОДУ

I. Главные задачи образовательного процесса

Согласно концепции преподавания русского языка в учебных заведениях РМ с румынским языком обучения, **основная цель** дисциплины «Русский язык» – формирование и развитие коммуникативной, языковой и социокультурной компетенций у учащихся.

Речевая компетенция рассматривается как целевая установка, суть которой заключается в том, чтобы обучить учащихся речевой деятельности в аудировании, говорении, чтении и письме.

Языковая компетенция учащихся составляет цель обучения в виде умений и навыков на всех уровнях языка (лексическом, фонетическом, морфологическом, синтаксическом).

Социокультурная компетенция подразумевает знание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения. Формирование данной компетенции проводится в контексте диалога культур (в нашем случае – молдавской и русской) с учетом различий в социокультурном восприятии мира и способствует достижению межкультурного понимания между людьми и становлению «вторичной языковой личности», отличающейся толерантным отношением к другой культуре.

В соответствии с этой концепцией в 2019 году был разработан Куррикулум, который ориентирован на конкретизацию и внедрение образовательных политик на уровне гимназического цикла по дисциплине *Русский язык* в национальной школе Республики Молдова.

При обучении учащихся русскому языку как неродному особый акцент делается на формировании и развитии ключевых, межпредметных и специфических компетенций. Особое значение этому уделяется в нынешнем учебном году, в период пандемии.

II. Особенности организации учебного процесса по русскому языку как неродному в 2020-2021 учебном году

В условиях пандемии и при вероятности обучения дистанционно следует обратить внимание на особенности такого вида обучения.

Дистанционное обучение – новая организация образовательного процесса, базирующаяся на принципе самостоятельной деятельности учащегося. В связи с этим, при обучении учащихся особое внимание следует уделять такой ключевой компетенции, как умение учиться, добывать самостоятельно знания, формировать умения и навыки.

На данных уроках также необходимо уделять большое внимание таким межпредметным компетенциям, как умение извлекать информацию из прочитанного текста, анализировать прочитанное, делать выводы.

Следует выделить разные формы дистанционного общения:

- **синхронное** – осуществляется через виртуальное пространство обучения, с одновременным участием учащихся, учителей, возможно и родителей/законных представителей ребенка;
- **асинхронное** – осуществляется через виртуальное пространство обучения, в котором учащиеся и учителя не контактируют одновременно;
- **смешанное** – осуществляется как синхронно, так и асинхронно.

Преподаватели самостоятельно устанавливают пути дистанционного общения с учащимися в образовательном процессе, используя различные программы (цифровые инструменты, приложения, социальные сети) и платформы: Viber, Messenger, E-mail, GoogleClassroom, Educationonline, группы Facebook, приложение ZOOM, Discord и т. д.

Дистанционное обучение должно предусматривать гибкое сочетание самостоятельной познавательной деятельности учащихся с различными источниками информации, учебными материалами, специально разработанными по данному курсу и оперативного и систематического взаимодействия с преподавателем.

При организации обучения, независимо от формы общения, необходимо учитывать следующие принципы:

- **коммуникативный принцип**, который обеспечивается при выполнении проблемных заданий, разработке проектов, при работе с информацией, получаемой учащимися от учителя, из учебников, из различных баз данных;

- **принцип сознательности**, который предусматривает опору на определенную систему правил, предваряющих формирование навыков и в совокупности своей дающих обучаемым представление о системе изучаемого языка;

- **принцип опоры на родной язык обучаемых**, предполагающий использование комплекса когнитивных механизмов владения родным языком в качестве ориентировочной основы иноязычной речевой деятельности;

- **принцип наглядности**, который предусматривает различные виды и формы наглядности: языковую, зрительную, слуховую;

- **принцип доступности**, что обеспечивается в дистанционных курсах посредством соответствующей разработки учебного материала разных уровней сложности, а также благодаря интерактивному режиму работы;

- **принцип положительного эмоционального фона**, формирующий устойчивую мотивацию учения. Если при очной системе обучения создание атмосферы доброжелательности, взаимопонимания и доверия имеет огромное значение для успеха обучения, то при дистанционной форме обучения это одно из решающих условий успеха.

Перечисленные принципы способствуют успешной реализации дистанционного обучения русскому языку.

Специфика дистанционного обучения накладывает свой отпечаток на используемые технологии. Прежде всего, это связано ролью учителя в учебном процессе. В данных условиях преподаватель выступает как координатор, помогая обучающемуся добывать знания и применять их на практике.

Предметом заботы преподавателя является выбор методов и технологий для реализации своей деятельности. И главную роль здесь играют методы активного и развивающего обучения.

Использование технологий дистанционного обучения даёт широкие возможности для управления учебной деятельностью школьников, формирует новый характер взаимодействия учителя и ученика (партнёрство, совместное решение учебных задач), новые формы оперативного контроля учебной деятельности (онлайн-консультирование, рецензирование всех работ обучающихся, создание электронного портфолио).

Дистанционный урок – это форма организации дистанционного занятия, проводимая в определенных временных рамках, при которой педагог руководит индивидуальной и групповой деятельностью учащихся по созданию собственного

образовательного продукта, с целью освоения учащимися основ изучаемого материала, воспитания и развития творческих способностей.

Длительность дистанционного урока варьируется от типа урока и возрастных особенностей учащихся. Подробно об этом написано в Методологии организации учебного процесса в период карантина (*Metodologia privind continuarea la distanță a procesului educațional în condiții de carantină în învățământul primar, gimnazial și liceal*).

При дистанционном обучении урок имеет определенную специфику. Модель структуры дистанционного урока может включать в себя следующие элементы:

1. Мотивационный блок. Мотивация - необходимая составляющая дистанционного урока, которая должна поддерживаться на протяжении всего процесса обучения. Большое значение имеет четко определенная цель, которая ставится перед учеником. Мотивация быстро снижается, если уровень поставленных задач не соответствует уровню подготовки обучающегося.
2. Инструктивный блок (инструкции и рекомендации по выполнению задания, урока).
3. Информационный блок (система информационного наполнения).
4. Контрольный блок (система тестирования и контроля).
5. Коммуникативный и консультативный блок (система интерактивного взаимодействия участников дистанционного урока с учителем и между собой).

В *Методологии организации дистанционного обучения в период карантина* можно найти и другие модели уроков.

При разработке алгоритма дистанционного урока следует обратить внимание на следующее:

1. Определение темы дистанционного урока.
2. Определение типа дистанционного урока (изучение новой темы, повторение, углубление, контроль, ликвидация пробелов в знаниях и умениях, самопроверки и т.д.).
3. Цели занятия (относительно ученика, учителя, их совместной деятельности).
4. Выбор наиболее оптимальной по техническим и технологическим особенностям модели и формы дистанционного урока.
5. Выбор способов доставки учебного материала и информационных обучающих материалов.
6. Структуризация учебных элементов, выбор формы их предъявления ученику (текстовые, графические, медиа, рисунки, таблицы, слайды и т.д.). Краткий план занятия с указанием времени на каждый пункт плана.
7. Подготовка перечня материалов или самих материалов, необходимых для занятия: ссылки на web-сайты по данной тематике, сайты электронных библиотек, собственные web-квесты, тексты «бумажных» пособий и др.
8. Разработка контрольных заданий для каждого учебного элемента урока. Выбор системы оценивания и формирование шкалы и критериев оценивания ответов учеников.
9. Определение времени и длительности дистанционного урока, исходя из возрастной категории обучающихся.
10. Разработка инструкции/ алгоритмов для успешного обучения, индивидуальной работы учащихся, усвоения темы/содержания учебного материала.

Примерное распределение времени урока (для онлайн режима):

- 1) Ознакомление с инструкцией – до 5 минут;
- 2) Работа в соответствии со сценарием – 20 минут;
- 3) По необходимости выполнение индивидуальных заданий – до 10 минут;
- 4) Обсуждение результатов урока – до 10 минут.

В *Методологии организации учебного процесса в период карантина* представлена несколько другая схема распределения времени деятельности дистанционного урока. Учитель вправе самостоятельно распределять рабочее время, учитывая не только

возрастные особенности учащихся, но и ряд других факторов (например, компетенция учащихся в использовании цифровых ресурсов).

Оrientировочные сценарии уроков, основанные на дистанционном общении

<i>Урок формирования способностей приобретения/понимания знаний Смешанный урок</i>	<i>Урок формирования способностей применения / анализа-синтеза знаний</i>	<i>Урок формирования способностей оценивания знаний</i>
<p>Вызов</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Организационный момент², приветствие (1-2 мин.) <p>Осмысление</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Преподавание новой темы с помощью презентации, видеоресурса или прямого вмешательства учителя, представленное каким-либо приложением (5-10 мин.) ▪ Объяснение рабочих заданий для самостоятельного выполнения (5 мин.) ▪ Самостоятельное выполнение заданий учащимися (15 мин.) <p>Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Обеспечение индивидуальной и коллективной обратной связи (5-10 мин.) 	<p>Вызов</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Организационный момент, приветствие (1-2 мин.) <p>Осмысление</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Представление рабочих заданий для самостоятельной работы (5 мин.) ▪ Самостоятельное выполнение заданий учащимися (15 мин.) <p>Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Обеспечение индивидуальной и коллективной обратной связи (5-10 мин.) 	<p>Вызов</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Организационный момент, приветствие (1-2 мин.) <p>Осмысление</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Отправка формы (формуляра GoogleForms; интерактивного теста; тестачерез e-mail; сфотографированного теста и т. д.) и объяснение способов выполнения работы и/или оценочных заданий (10 мин.) ▪ Самостоятельная деятельность (30 мин.) <p>Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Получение выполненных работ, краткая обратная связь (5–10 мин.) (Анализ работы - индивидуально, в согласованное с учеником время)

Для повышения мотивации обучения во время дистанционного обучения учитель может разнообразить виды деятельности, применяя игровые технологии.

Необходимо обратить внимание на некоторые сервисы, инструменты и платформы, которые помогут учителю внести интерактивность в задания. С помощью этих инструментов можно создавать упражнения и тесты.

Перечислим лишь некоторые из них: H5P, PlayPosit, Adventr.Tv, LearningApps, Genially, Learnis, OnlineTestPadi др.

Adventr.Tv– сервис для создания видеоквестов. Он содержит одно главное видео, от которого, в зависимости от выбора пользователя, может быть несколько сюжетных ответвлений.

H5P – бесплатный конструктор интерактивного контента, в котором можно создавать флеш-карты, упражнения, игры, викторины, интерактивное видео, интерактивную презентацию, интерактивный плакат, ленту времени, коллаж, диаграмму, плеер.

Многие учителя используют в своей практике интерактивные задания сервиса LearningApps. В данном сервисе задания могут создавать и сами учащиеся. Однако чтобы проверить выполнение этих заданий, необходимо будет зарегистрировать весь класс.

Стоит обратить внимание, что в период с марта по май был создан целый ряд уроков онлайн на платформе Educationonline. В течение учебного года будет продолжена работа по созданию подобных уроков для электронной библиотеки. Данные уроки созданы на базе *куррикулума-2019* и рассчитаны на использование не только на период пандемии. Их можно использовать и на обычных уроках и рекомендовать учащимся и их родителям в том случае, если ребенок по какой-либо причине не посещал занятия в школе. Данные уроки можно найти в Интернете по адресу <http://educationonline.md>.

Данные ролики не заменяют урок, но служат хорошим инструментом для учителя и помогут восстановить в некоторых случаях упущенные часы по разным причинам.

На уроках можно использовать интернет-ресурсы, на которых представлены специальные видеоролики для изучающих русский язык, короткие фильмы и т.д. Приводим примеры подобных сайтов и видеороликов.

Учебный фильм «Первый в космосе» <https://youtu.be/YAcW8pPbcvo>

Сайт русского языка <http://rosika.masnerin.com>

Русский язык как иностранный «LearnRussian» <https://learnrussian.rt.com/>

Видеословарь вопросов <https://youtu.be/ScwkI6IJ9UI>

Знакомство (Из серии "Речевые ситуации") <https://youtu.be/Bz2WZ3Q0wwQ>

В гостинице (из серии "Речевые ситуации") <https://youtu.be/K-CfgWeDnn8>

Доктор! Доктор! (Из серии "Речевые ситуации") https://youtu.be/V_xvgaNc57Y

В гостях (Из серии "Речевые ситуации") <https://youtu.be/V21tgv8vBbo>

Один день в городе (Из серии "Речевые ситуации") <https://youtu.be/8esXu13QBuY>

Стоит обратить внимание на портал «**Образование на русском**», созданный Институтом русского языка им. Пушкина и ориентированный как на учащихся, изучаемых русский язык как иностранный, так и на учителей, преподающий русский язык как иностранный. www.pushkininstitute.ru

Предлагаем также познакомиться с образовательным каналом «Онлайн школы русского языка» в YouTube, созданным по заказу Института русского языка имени Пушкина с целью размещения видеоматериалов на платформе «Обучение на русском» в помощь иностранным детям. Данные ролики содержат интересные тематические речевые ситуации с использованием театрализации и мультипликации. В данных роликах есть и несложный песенный материал. С первых видеоуроков детей обучают говорению, аудированию, чтению и письму.

Урок №1 «Знакомство» <https://youtu.be/sKjcYQ-7ICo>

Урок №2 «Семья» <https://youtu.be/rCVusFe6ZxM>

Урок №3 «Цвета» <https://youtu.be/4MWppqgPTds>

Урок №4 «Игрушки» <https://youtu.be/D09SPd8JR0A>

Урок №5 «Еда» <https://youtu.be/NkSudti7ffU>

Урок №6 «Хобби» <https://youtu.be/UcOWcnfwB38>

Урок №7 «Школа» <https://youtu.be/JKMpPomEJeg>

Урок №8 «Дом. Квартира» <https://youtu.be/W8Ktb7dPKNM>

Урок №9 «Город» <https://youtu.be/BjLobqhtz7k>

Урок №10 «Животные» <https://youtu.be/s0zdK0m0gdo>

Урок №12 «Давай играть» <https://youtu.be/iEAKIDDwXJY>

Урок №13 «Профессии» <https://youtu.be/IoP6SsEVesY>

Урок №14 «Откуда ты?» <https://youtu.be/9VDJvflVAwU>

Урок №15 «Спорт» <https://youtu.be/sbFBEDSbCL8>

Урок №16 «Иностранные языки» https://youtu.be/vS_aCiVGINo

Урок №17 «Мой друг» <https://youtu.be/ikF0cQLgmyA>

Урок №18 «Страна Россия» <https://youtu.be/pT9SCLglBGk>

Урок №19 «Дикая животные» <https://youtu.be/FWQ5NyIX3ac>

Урок №20 «Погода» <https://youtu.be/sZwRHoNv3hQ>

Урок №21 «Зима» <https://youtu.be/Hvaa9LCETUQ>

Урок №22 «Весна» <https://youtu.be/6VcNuRv5-b8>

Урок №23 «Лето» <https://youtu.be/rShUb48g7qI>

Урок №24 «Осень» <https://youtu.be/UKBZ1KD2MVY>

Урок №25 «Распорядок дня» <https://youtu.be/L6inaQ-aR7A>

Урок №26 «Дни недели» <https://youtu.be/SeaPe3JQJGo>

Урок №27 «В магазине» https://youtu.be/8FeITHbf_k

Урок №28 «Гости» <https://youtu.be/VIrXHML8DSA>

Урок №29 «Планы на будущее» <https://youtu.be/SWBy0IsdEgc>

Урок №30 «Новый год» <https://youtu.be/7f1ec4qB70k>

III. Методические рекомендации для учителей с учетом эпидемиологического кризиса COVID-19

На основе учебного плана и куррикулума составляется календарно-тематическое планирование, образцы которого представлены в методологическом гиде к куррикулуму.

При планировании дистанционных уроков, как и обычных уроков, необходимо опираться на календарно-тематическое планирование, которое составляется на базе куррикулума и учебников.

Специфические компетенции, представленные в куррикулуме, определяются для всего периода гимназического цикла и являются основополагающими для долгосрочного проектирования учебной дисциплины.

При составлении годового дидактического проектирования учебной дисциплины необходимо ориентироваться на рекомендации Гиды по внедрению Куррикулума-2019 для школьной дисциплины *Русский язык*, в котором отражено **Примерное распределение часов по учебным единицам**.

Однако следует отметить вариативность распределения часов по темам в зависимости от уровня подготовленности класса, а также от того, какой вид обучения выбран в той или иной школе. В связи с тем, что возможно, что часть уроков будет проходить в он-лайн режиме, следует в течение учебного года корректировать распределение часов по темам, обращая большее внимание на темы, которые будут способствовать формированию и развитию специфических компетенций.

Также при планировании учитываются **единицы компетенций**, которые в куррикулуме разбиты по классам по степени усложнения и способствуют формированию специфических компетенций в целом к концу изучения предмета. Например, при составлении монологического высказывания в 5-6 классах ученик составляет в основном текст-повествование, потом прибавляется составление текста-описания и, наконец, текста-рассуждения.

Уровень их сформированности в полном объеме проверяется в конце каждого учебного года, а также проводится суммативное оценивание в конце каждого модуля и выборочно – для формативного оценивания при изучении модуля.

Именно единицы компетенций, а также единицы содержания должны быть положены в основу планирования всего учебного процесса.

Особое внимание следует уделить результатам обучения (продуктам), которые перечислены в куррикулуме в конце каждой представленной специфической компетенции. Учитель ориентируется на перечисленные продукты, хотя вправе изменить их перечень в зависимости от различных факторов.

Кроме куррикулума при планировании используется школьный учебник и другие дидактические материалы (таблицы, тесты, аудио и видеоматериалы, компьютерные программы и др.)

Долгосрочное (календарно-тематическое) планирование возможно в различных вариантах, предложенных в Гиде по внедрению Куррикулума-2019 для школьной дисциплины *Русский язык*. Учитель может использовать ту схему, которая ему удобней для реализации поставленных задач и достижения результата.

Учитель вправе составлять традиционный план в следующем виде:

Единицы компетенций:

1. Восприятие и понимание устных и письменных высказываний в разнообразных ситуациях общения, текстов различных типов и жанров.

1.1. Дифференцирование на слух диалогических и монологических высказываний.

1.2. Восприятие и понимание речи учителя, речи собеседника(-ов) в рамках изученных тем, в повседневных ситуациях общения на русском языке.

1.3.

2. Репродуцирование/продуцирование подготовленных и спонтанных устных и письменных высказываний, адекватных теме, цели, ситуации общения в соответствии с коммуникативными потребностями с использованием оптимальной стратегии и тактики речевого поведения.

(Модель 1)

№ м/т	модуль/тема	Кол-во часов	Дата	Оценивание	Примечания

Учитель может составить итак называемое модульное планирование, которое позволяет увидеть весь процесс учебной деятельности в системе в свете формирования компетенций учащихся.

Модульное планирование демонстрирует последовательность формирования и развития единиц компетенций, а также специфических и ключевых компетенций. В конце каждого модуля необходимо замерять уровень сформированности тех единиц компетенций, над которыми проводилась работа в течение всего модуля.

(Модель 2)

Единицы компетенций	Содержание (раскрытие)	Учебные действия	Ресурсы (наглядность, техсредства, вспомогательный материал), необходимое время	Оценивание	Примечания

(Модель 3)

Единицы компетенций	Содержание:		Виды деятельности учения/обучения	Оценивание	Кол-во часов	дата	примечания
	речевые темы	элементы конструирования речевой деятельности					

В рубрике *Единицы компетенций* записываются те единицы, которые представлены в курсе, в соответствии с модулем.

В рубрике *Содержание* кроме названия темы урока представлена та информация, которая необходима для формирования единиц компетенций.

В рубрику *Учебные действия* вносятся виды деятельности учащихся, которые учитель считает необходимыми для достижения поставленных целей.

В рубрику *Ресурсы* вносятся данные, касающиеся времени, места, а также учебные средства.

В рубрике *Оценивание* указываются инструменты, формы оценивания, а также те

продукты, которые оцениваются.

Учитель может использовать одно из предлагаемых планирований без изменений. В то же время он имеет право дополнить данную структуру другими компонентами, если считает их необходимыми.

В планировании должны быть указаны часы, предусмотренные для проведения **первичного и итогового (суммативного) оценивания**.

В нынешнем учебном году следует внести еще одну рубрику, в которой будет отражен **план восстановления/повторения тех единиц содержания**, которые не были охвачены весной прошлого учебного года в связи с эпидемиологической обстановкой.

Эту рубрику следует заполнить после проведенного **первичного оценивания** уровня сформированности компетенций, который будет проведен в **первые 2 недели обучения**.

В классном журнале в разделе «Примечание» необходимо указать количество часов, темы, которые запланированы в соответствии с планом восстановления/повторения несформированных единиц компетенций на базе единиц содержания, опираясь на календарно-тематическое планирование.

Календарно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год следует разработать на **один семестр** в связи с тем, что возможны некоторые изменения в нем из-за изменяющейся эпидемиологической ситуации.

После утверждения администрацией календарно-тематического планирования учитель имеет право на протяжении учебного года вносить в него корректировки (графа **Примечания**).

Куррикулум является ориентиром в деятельности учителя и учащихся, но не догмой. Он предполагает творческий подход и свободу выбора учителя.

Должны быть обязательно сформированы у учащихся перечисленные в куррикулуме компетенции, необходим ориентир на представленное содержание обучения. Однако учитель имеет право:

- применять индивидуальный подход, дополнять и изменять рекомендованные виды учебной деятельности и перечисленные продукты;
- проектировать и осуществлять оригинальные дидактические стратегии преподавания – учения – оценивания, выбирая различные методы, приемы и техники.

На основе предметного куррикула учителя составляют индивидуализированные учебные планы для учащихся с *особыми образовательными потребностями*.

Фокусирование обучения на формировании компетенций не исключает понятия *операциональные цели*, а наоборот, предполагает его использование при составлении дидактического проекта урока. Цели урока позволяют конкретизировать те единицы компетенций, которые формируются и развиваются.

Учитель сам определяет приоритетные единицы компетенций для урока и конвертирует их в цели. Цели формулируются во взаимосвязи с темой и типом урока. Количество целей варьируется от 4 до 6.

Принимая во внимание основные положения куррикула о том, что учение в свете компетентностной парадигмы – это реализация собственных действий ученика, в дидактическом проекте урока необходимо исключать формулировки, относящиеся к действиям учителя (развивать, обучать, ознакомить и т.д.) Необходимо использовать глаголы, описывающие действия, посредством которых ученики демонстрируют свои умения и навыки, которые можно четко замерить: *назвать, описать, создать, сформулировать, пересказать, создать монологическое высказывание, составить диалог, написать эссе* и т.д.

Учителю предоставляется право самостоятельного выбора в определении форм и видов своей деятельности и деятельности учащихся на уроке, следуя, однако, требованиям куррикула. С целью повышения мотивации изучения русского языка необходимо всю

систему работы на уроке центрировать на личности ученика, его интересах и потребностях, связывать с решением коммуникативных задач и проблем, актуальных для учащихся. На занятиях, в первую очередь, необходимо обсуждать те коммуникативные ситуации и проблемы, с которыми ученики могут столкнуться в реальной жизни.

Ориентиром может служить тематика бесед и дискуссий, предложенная куррикулумом.

При планировании урока важное место отводится работе с *Инструкцией о дозировании домашних заданий* (2018 год). Перспективное планирование домашнего задания необходимо с целью развития личностных качеств учащихся:

- домашнее задание, привлекая учащихся к деятельности, стимулирует их личностное развитие;
- оптимальное развитие каждого учащегося вряд ли возможно без индивидуальных, особых домашних заданий;
- необходимо стремиться к тому, чтобы задания на усвоение новых знаний и умений одновременно развивали бы определенные качества личности;
- многообразие домашних заданий, так как однообразие повлечет за собой односторонность развития личности;
- домашнее задание развивает самостоятельность, интерес к учебе и творческие способности;
- обязательно выделить на уроке время для проверки и оценки выполнения задания.

IV. Учебное обеспечение

В 2020-2021 учебном году в гимназиях и лицеях с румынским языком обучения рекомендованы следующие учебники, изданные в Республике Молдова и утвержденные Министерством образования, культуры и исследований.

Следует обратить внимание, что в этом учебном году используются переизданные учебники для V и VI классов, которые изменены с учетом Куррикулума-2019. Для VII – IX классов за основу берутся старые учебники.

Учебники и методические рекомендации к ним:

V класс

1. Волковская М., Горбачева Н. Русская речь. Prut, Кишинэу, 2020
2. Волковская М., Горбачева Н. Русская речь. Ghidul profesorului. Кишинэу, Prut, 2015

VI класс

1. Пригорски А., Лука Е. Русская речь. Кишинэу, Prut, 2020
2. Пригорски А., Шиловский Б. Русская речь. Гид для учителей. Кишинэу, Prut Internațional, 2001

VII класс

1. Пригорски А., Лука Е. Русская речь. Кишинэу, Prut Internațional, 2017
2. Пригорски А., Лука Е. Русская речь. Гид для учителей. Кишинэу, Prut Internațional, 2012

VIII класс

1. Волковская М., Горбачева Н. Русский язык и литературное чтение. Кишинэу, Prut, 2013
2. Волковская М., Горбачева Н. Русский язык и литературное чтение. Методические рекомендации для учителя. Кишинэу, Prut, 2013

IX класс

1. Волковская М., Горбачева Н. Русский язык и литературное чтение. Кишинэу, Prut, 2013
2. Волковская М., Горбачева Н. Русский язык и литературное чтение. Методические рекомендации для учителя. Кишинэу, Prut, 2013.

V. Оценивание результатов обучения

В течение всего учебного процесса необходимо осуществление обратной связи и текущего оценивания, которые необходимы для получения информации о позитивной (негативной) динамике в ходе формирования и развития компетенций учащихся. Это необходимо для корректировки процесса преподавания / обучения.

Оценочная система предполагает использование как традиционных, так и современных форм и видов оценивания. В настоящее время наиболее часто встречается такой вид оценивания, как тестирование. Однако нельзя забывать, что тестирование – это только один из видов контроля и оценивания знаний, умений и навыков учащихся, причем при его использовании проверяется только письменная речь. Основное же внимание при обучении русскому языку как неродному уделяется обучению устной речи учащихся (аудирование и говорение). Следовательно, в первую очередь, необходимы оценивание и контроль устных видов речевой деятельности. Следует обратить первостепенное внимание на проверку таких значимых компонентов компетенций учащихся, как умения и навыки, а также практическое использование знаний.

В ходе формативного и суммативного оценивания можно использовать как традиционные виды оценивания: устный опрос, письменная работа, тест, так и дополнительные: проект, портфолио, самооценивание и др. Вид и форма оценивания выбираются по усмотрению учителя.

Суммативное (итоговое) оценивание проводится в конце каждого учебного полугодия. Целесообразно проводить не более 2-х итоговых контрольных работ в V-IX классах. После изучения каждого модуля также проводится контроль и оценивание пройденного, определяется уровень сформированности определенных единиц компетенций.

В начале учебного года обязательно во всех классах проводится **первичное оценивание** для выявления уровня сформированности компетенций учащихся по предмету. Формы первичного оценивания определяются учителем. Стартовый контроль оценивается, но отметки за него не проставляются. Результаты обсуждаются с учениками, проводится коррекция.

Следует учесть, что некоторые ученики не имели возможности полноценно включиться в учебный процесс в период карантина весеннего периода (март-май, 2019-2020 учебный год). Если во время первичного оценивания были выявлены пробелы, учителю необходимо построить свой план работы так, чтобы уделить данным темам больше времени и дать возможность всем учащимся восстановить знания, необходимые для формирования и развития определённых единиц компетенций.

Учащимся пятых классов в начале учебного года (сентябрь-октябрь) не ставятся отметки, что помогает учащимся пройти адаптивный период от оценивания на базе дескрипторов, как это было в начальной школе, к постепенному переходу к оцениванию при помощи отметок. В этом случае следует опираться на положения пунктов 45, 46 *Положения об оценке и выставлении оценок по результатам обучения.....* (утверждено приказом МОКИ № 70 от 30.01.2020 г.).

Первые две недели в V классах не задаются и домашние задания.

При проверке письменных работ (во всех классах) орфографические ошибки, не нарушающие коммуникации, исправляются, но не влияют на отметку учащихся (за исключением тем, изучаемых в текущий момент или уже изученных).

В целях объективности выставления отметок необходимо ориентироваться на Референциал. С критериями оценивания, дескрипторами знакомятся и учащиеся, что будет способствовать развитию у них навыков самооценивания (см. *Referențialul de evaluare a competențelor specifice formate elevilor*. Chișinău, 2014. с. 127-132).

Компьютерное оценивание представляет собой альтернативу традиционному оцениванию, обеспечивая равные условия для всех учащихся. Данный вид оценивания является весьма актуальным.

Предлагаем некоторые платформы с открытым доступом, которые могут быть использованы учителями для разработки электронных тестов:

Hot Potatoes. <http://hotpot.uvic.ca/>; Classtools <http://classtools.net/>;

Testmoz. <https://testmoz.com/>; Kubbu. <http://www.kubbu.com/> и др.

VI. Организационно-методическая деятельность учителя

Дистанционное обучение следует рассматривать и как фактор повышения уровня профессиональной компетентности учителя-предметника. В связи с этим на местном или муниципальном/районном/республиканском уровне рекомендуется проводить семинары, конференции, мастер-классы, тренинги.

Можно ознакомиться с материалами Международной конференции по работе с цифровыми ресурсами, которую организовали по приглашению координаторов платформы Educațieonline. Материалы данной конференции собраны в единую копилку материалов для педагогических кадров.

На семинарах рекомендуется обсудить следующие темы:

- 1) Методический инструментарий учителя русского языка в школе с румынским языком обучения
- 2) Современные и традиционные средства оценивания результатов обучения на уроках русского языка

Несмотря на особенности данного учебного года, учащиеся должны иметь возможность участвовать в онлайн конкурсах, олимпиадах, конференциях по русскому языку. О данных предложениях можно ознакомиться на официальных сайтах МОКИ, РЦНК, университетах Республики Молдова и др.

В 2020 году исполняется ровно 200 лет со дня прибытия А.С.Пушкина в Бессарабию. Необходимо рекомендовать учащимся участвовать в онлайн-мероприятиях, посвященных творчеству великого поэта.

Алла НИКИТЧЕНКО, доктор педагогики, главный консультант

Министерства образования, культуры и исследований

Мария ВОЛКОВСКАЯ, доктор педагогики, конференциар,

Институт педагогических наук Республики Молдова

Ольга ЛЯШЕНКО, высшая дидактическая степень, старший методист Главного управления образования, молодежи и спорта муниципития Кишинэу