

Liceul de Limbi Moderne și Management



ENGLISH FOR FUTURE
Curriculum
opțional

LA LIMBA ENGLEZĂ

Treapta primară
Clasele I-a - a IV-a

Chișinău, 2020

Aprobat la Consiliul Național pentru Curriculum
(Proces-verbal nr. 26 din 27.10.2020; nr.27 din 27.11.2020), ORDIN nr. 1336 din 01.12.2020

*Elaborat în contextul individualizării demersului educațional oferit de Instituția Privată
„Liceul de Limbi Moderne și Management”.*

Competențele specifice disciplinei, conținuturile și contextele comunicative din acest curriculum sunt preluate integral din Curriculumul Național la Limba Străină I, treapta primară(2018) și gimnazială (2019), cu completarea și ajustarea nivelului de competență lingvistică și a conținuturilor și contextelor comunicative conform clasei.

Coordonatori:

Rabei Lucia, director adjunct,
Instituția Privată „Liceul de Limbi Moderne și Management”, Chișinău
grad managerial I, grad didactic I

Elaborat de:

Nederiță Liliana, profesor de limba engleză, Instituția Privată
„Liceul de Limbi Moderne și Management”, Chișinău, grad didactic I

Recenzori:

Carolina Dodu- Savca, doctor în filologie, conferențiar,
Decan, Facultatea de litere Universitatea Liberă Internațională din Moldova

Larisa Sadovei, doctor în științe pedagogice, conferențiar universitar,
decanul facultății Științe ale Educației și Informatică,
Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău

Cuprins

| | |
|---|----|
| ARGUMENT | 4 |
| CADRUL CONCEPTUAL AL DISCIPLINEI | 6 |
| ADMINISTRAREA DISCIPLINEI | 11 |
| COMPETENȚE SPECIFICE, CONȚINUTURI, ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE ȘI EVALUARE PE CLASE | 14 |
| Preșcolari | 14 |
| CLASA I | 24 |
| CLASA II | 37 |
| CLASA III | 54 |
| CLASA IV | 65 |
| CONȚINUTURI | 77 |
| CONTEXTE ȘI SARCINI COMUNICATIVE | 84 |
| BIBLIOGRAFIE | 90 |
| WEBOGRAFIE | 91 |

ARGUMENT

Școlarii ciclului primar de astăzi, mai mult decât în oricare altă perioadă, sunt expuși încă din fragedă copilărie unui flux în creștere de informație, care este cu precădere prezentat în limba engleză pe Internet, la televizor (desene animate, jocuri multimedia, etc.). Ei devin actorii unei societăți globale prin intermediul tehnologiilor moderne de la o vârstă fragedă. Școala modernă nu poate ignora aceste tendințe, ea trebuie să completeze, fundamenteze și să ghideze elevii în această lume complexă a tehnologiilor, să le ofere posibilități de dezvoltare a competențelor lingvistice așa încât elevii să perceapă, să interpreteze și să selecteze corect informația care este disponibilă, iar prin intermediul acestora să diversifice și sursele de completare a cunoștințelor și la celelalte discipline deja la ciclul primar. Prin intermediul dezvoltării competențelor lingvistice la o vârstă timpurie se pun bazele unei învățări mai complexe și a unei autonomii în învățare la etapele următoare. Prin cunoașterea limbii engleze, elevii obțin accesul la surse în limba engleză la diverse discipline, iar așa cum majoritatea surselor științifice sunt în limba engleză, acestea sunt o sursă greu de neglijat.

Liceul de Limbi Moderne și Management (LLMM) își propune ca, începând cu ciclul primar, să asigure un cadru de învățare modern, în virtutea internaționalizării educației și tehnologizării posibilităților educative și să ofere elevilor mai mult decât un cadru de socializare și de oferire de cunoștințe în diverse domenii ale științei.

LLMM are ca obiectiv principal formarea și educarea unui cetățean conștient, responsabil și eficient în diverse medii de interacțiune socială și personală - mediul personal, familial, școlar, natural, social, cultural și civilizațional¹ - care ar face față cerințelor în permanentă schimbare a societății. Studiul limbii engleze este un mijloc de realizare a acestui obiectiv alături de alte discipline școlare. Un limbaj este o formă de gândire, însușind un limbaj formăm nu doar competențe de comunicare, ci și abilități de gândire complexe, atitudini și valori care se referă la un mediu sau altul. Implementarea acestui obiectiv este realizată printr-un proces complex care începe cu ciclul primar și continuă la ciclul gimnazial și liceal.

Mai mult decât atât elevul actual trebuie să fie funcțional în mai mult decât cultura țării de origine. Așa cum limba engleză în prezent este o limbă globală, de circulație internațională vorbită nu doar ca limbă maternă, ci și ca limba a doua, înțelegerea tuturor vorbitorilor de limbă engleză, nu doar a celor nativi, devine esențială. Curriculumul național la limba străină I pentru învățământul primar, gimnazial și liceal elaborat în 2018, prevede utilizarea surselor și **medierea** conținuturilor preluate **online**(surse video, audio), astfel asigurând învățarea unei limbi străine într-un context global. Procesul de predare-învățare se bazează nu doar pe material audio, conținuturi vizavi de civilizația și cultura țării de origine și a țărilor vorbitoare de limbă engleză ca limbă maternă oferite de manualul școlar, dar și pe diverse surse din internet. Acest fapt indirect duce la dezvoltarea toleranței interculturale și facilitarea unei comunicări interculturale eficiente într-o lume globală. Dar el este la discreția și competența profesorului care, fie va facilita accesul elevilor la alte surse, fie se va limita la sursele oferite de manualul școlar. Mai mult decât atât, de foarte multe ori acest lucru nu este realizat din lipsa timpului și a unui cadru limitat de ore destinate studiului limbii engleze conform planului cadru.

Reieșind din cele expuse mai sus LLMM vine cu trei soluții pentru elevii săi, oferind

- 3 ore suplimentare celor 2 ore de limbă engleză săptămânal prevăzute de planul cadru;

¹Curriculumul Național ”Curriculum la Limba străină I pentru învățământul primar, 2018

- un manual alternativ care suplimentează conținuturile curriculare și este complementar manualului școlar recomandat de Ministerul Educației Culturii și Cercetării;
- începerea studierii limbii străine începând de la preșcolari.

Predarea limbii străine la ciclul primar în Republica Moldova conform Curriculumul Național începe cu clasa a 2-a și cu doar 2 ore săptămânal. LLMM asigură 5 ore săptămânal începând cu preșcolari (clasa 0). Acest demers educativ este justificat nu doar de teoria clasică de dezvoltare cognitivă a lui Lev Vygotski conform căreia există o perioadă senzitivă de studiere a limbajului (3-6 ani)², dar și de cele mai recente studii din domeniul lingvisticii, care demonstrează că, cu cât mai devreme copiii sunt supuși unei limbi și culturi străine, cu atât mai repede și ușor ei o asimilează și o însușesc. Studiile de la Universitatea din Essex, din Regatul Unit al Marii Britanii (2016), utilizând cele mai noi tehnologii (metode moderne de scanare a creierului, metode statistice inovative) demonstrează că însuși capacitatea omului de a studia o limbă străină se diminuează cu vârsta. Copiii dau dovadă de o motivație mai mare de a studia o limbă străină și investesc mai mult timp în aceasta, iar deprinderile de pronunție și gramatică ale limbii materne sunt mai puțin internalizate și deci își lasă mai puțin amprenta asupra însușirii celor noi³. Cercetătorii, de asemenea, afirmă că există o ”perioadă critică” de studiere a limbilor străine care începe la 3 ani și continuă până la pubertate (ceea ce cuprinde exact ciclul primar).

Studiile realizate la Universitatea Harvard confirmă că creativitatea, deprinderile de gândire critică și flexibilitatea minții se dezvoltă semnificativ în cazul studierii unei limbi străine la o vârstă mai timpurie (ei sugerează introducerea unei limbi străine la o vârstă foarte timpurie, începând cu vârsta de 6 luni)⁴.

LLMM asigură accesul elevilor la o gamă largă de surse autentice (literatură artistică în limba engleză din ciclul lecturilor adaptate conform vârstei *Usborn Very Early Readers, Usborn Early Readers, Black Cat Publishing Early Reads* etc.), dar și cadre didactice calificate în măsură să formeze elevi autodidacți și autonomi, care știu să selecteze informația necesară și să o utilizeze pentru a realiza o sarcină. Cu toate acestea cadrul standard de 2 ore pe săptămână de limba engleză este insuficient pentru a oferi elevilor surse autentice la temele curriculare (elevii pur și simplu nu reușesc în cele 2 ore săptămânal să citească, de exemplu, o poveste, o fabulă sau alte surse din patrimoniului literar mondial sau cultural al țării de origine, texte informative cu conținuturi racordate la cadrul temporal actual la o temă curriculară, ei fiind nevoiți să se reducă la textele propuse de manualul școlar, texte a căror conținuturi pe alocuri sunt depășite de realitățile timpului). Cele 3 ore adiționale oferite de către LLMM, așadar sunt menite să ofere elevului posibilitatea de a face cunoștință cu alte surse suplimentare manualului școlar și să îi formeze deprinderi de ”a învăța să învețe” și de a fi autonom în învățare, ceea ce vine în perfect acord cu Strategia de dezvoltare a educației pentru anii 2014-2020⁵, care are la bază trei piloni: acces, relevanță și calitate.

Prezentul curs aprofundat de studiere a limbii engleze reglementat de Curriculumul la decizia școlii, este în perfect acord cu Curriculumul Național așa cum preia cu exactitate competențele, unitățile de competență, conținuturile lingvistice, dar și contextele și sarcinile

²Developmental Theory - Cognitive And Information Processing, Evolutionary Approach, Vygotskian Theory - HISTORICAL OVERVIEW

³Monica Schmidt ”The Best Age to Learn a Second Language”, Independent, February 8, 2016

⁴Laura Clark “The Best Age for Kids to Learn a Second Language”

⁵Strategia Strategiei de dezvoltare a educației pentru anii 2014-2020 „Educația-2020”. Monitorul Oficial al RM, 21.11.2014, nr. 345-351

comunicative adaptate clasei la care se predă, conform nivelurilor de competență lingvistică stabilite de CECRL⁶.

Cursul oferă elevilor acces la variate surse autentice de învățare, care contextualizează și oferă relevanță temelor studiate. Prin aceasta se exclude caracterul pur formal al educației și se asigură calitate în însușirea de cunoștințe, deprinderi și formare de atitudini.

Liceul de Limbi Moderne și Management este prin definiție un liceu cu studiu aprofundat al limbilor străine. LLMM este o instituție privată cu tradiții, iar cursul de limbă engleză conform *Curriculumului la decizia școlii* este oferit în contextul specificului și particularităților individuale ale liceului sau ceea prin ce LLMM este diferit de alte instituții. Codul Educației oferă un anumit grad de diferențiere între instituții școlare, iar faptul că elevii LLMM beneficiază de 5 ore săptămânal de limbă engleză (2 ore standard în conformitate cu curriculumul național și 3 ore suplimentare planificate conform curriculumului prezent) „ar constitui portretul acestei școli și ar deosebi-o de altele și care trebuie să ducă, cu timpul, la conturarea unui specific al instituției, iar elevii și părinții, având de ales să opteze pentru ceva care ar fi cu adevărat corespunzător aptitudinilor, intereselor, planurilor de viitor și orientării în profesie/carieră”⁷.

În această ordine de idei curriculumul prezent pentru cursul opțional la limba engleză își propune să ofere elevilor:

- un cadru complementar conținuturilor propuse de Curriculumul Național prin extinderea ariei tematice și spectrului cultural și de civilizație oferite de un manual elaborat de o instituție științifică educațională internațională – National Geographic;
- contextualizarea conținuturilor tematice prin plasarea lor într-o realitate tangibilă, prin utilizarea materialului intuitiv modern și actual de cea mai înaltă calitate;
- un mediu relevant de învățare prin stabilirea legăturii cu realitatea, prin formarea deprinderilor de învățare în bază de proiect și crearea premiselor de învățare pe tot parcursul vieții, prin explorarea surselor autentice în formarea competențelor lingvistice;
- dezvoltarea, sistematizarea și consolidarea competențelor lingvistice începând cu preșcolarii pentru a forma un cadru de dezvoltare și fundamentare lingvistică optim la celelalte trepte de învățare a limbii engleze.

CADRUL CONCEPTUAL AL DISCIPLINEI

Concepția disciplinei este ”felul sau maniera în care poate fi structurată sau sistematizată o viziune științifico-didactică integrată asupra unei discipline și a compartimentelor ei”⁸. Este, cu alte cuvinte, modalitatea în care este organizat procesul instructiv-educativ și cadrul științifico-didactic al acestuia.

Concepția *Curriculumului la decizia școlii* la disciplina limba engleză se regăsește în totalitate în Curriculumul Național la limba străină I. Cadrul conceptual al celui dintâi a fost adoptat integral cu doar ajustarea competențelor și conținuturilor lingvistice unor alte niveluri decât celor prevăzute conform claselor de către curriculumul național așa cum numărul de ore în cazul dat depășește pe cel prevăzut de planul cadru.

⁶Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi. Volum de însoțire cu noi descriptori. Ediție Provizorie (septembrie 2017)

⁷Codul Educației al Republicii Moldova, p. 10

⁸Curriculum la limba străină II. Clasele V-XII, Chișinău 2016, p.9-10

Curriculumul are în centrul atenției elevul cu particularitățile și nevoile sale, cu ritmul propriu de învățare și dezvoltare (abordarea psihocentrică) și se orientează pe asimilarea sistemului de valori promovate de societate (abordarea sociocentrică)⁹.

Abordarea prezentului curriculum este unul integrativ. Elevii ciclului primar sunt puși în situații concrete de învățare și utilizare a diverselor structuri lingvistice prin folosirea metodelor inovative, interactive și activ-participative de comunicare, de exemplu:

- a) prin înscenarea în limba engleză a poveștilor din tezaurul literar internațional;
- b) prin participarea în proiecte educaționale internaționale așa ca eTwinning, North Carolina-Moldova Partnership etc., prin care elevii au acces la comunicarea cu vorbitorii nativi de limbă engleză sau interacționează cu exponenții diverselor culturi astfel formându-și abilități de înțelegere și comunicare a diverselor surse cu accente multiple;
- c) prin stabilirea legăturii dintre conținuturile învățate la diverse discipline și viața de zi cu zi (de ex. urmarea de instrucțiuni în limba engleză pentru a confecționa un obiect, a realiza un experiment etc). Aceasta asigură nu doar relevanță procesului instructiv-educativ, ci și o motivație sporită a elevilor de învățare și formare a deprinderilor, care le-ar permite să fie eficienți într-un viitor mai mult sau mai puțin apropiat.

Acest curs, conform *Curriculumului la decizia școlii*, este unul de aprofundare, completare și sistematizare a cunoștințelor oferite de Curriculumul Național pe tot parcursul ciclului primar. Cursul dezvoltă aceleași competențe specifice, doar că vine cu completarea și aprofundarea conținuturilor tematice propuse de Curriculumul Național.

Curriculumul prezent este în perfect acord cu principiile de proiectare a unui curriculum:

Principiul selecției și ierarhizării culturale – acest curriculum reflectă acordul dintre alegerea domeniului de interes al elevului/părintelui și aprofundarea cunoașterii în această direcție.

Principiul alinierii/coerenței – curriculumul este racordat la nivelul și treapta care corespunde vârstei elevilor. Nivelul mai avansat de predare a limbii engleze este sincronizat cu un curs care este în corespundere cu particularitățile de vârstă a le elevilor.

Principiul funcționalității/individualizării curriculumului – curriculumul este orientat spre utilitate, dar și atractivitate prin conținuturile racordate la interesele în funcție de vârstă ale elevilor, determinând motivația de învățare. Prin varietatea de teme oferite și explorarea unor modele de implicare și intervenție la nivel global prin cunoașterea personalităților National Geographic, elevii sunt îndemnați să reflecte și să se raporteze personal la aceste conținuturi.

Principiul egalității de șanse – fiecărui elev i se oferă șanse egale, experiențe și demersuri educative similare.

Principiul flexibilității – asigurarea oportunității de a trece conținuturile propuse prin spectrul individual al fiecărui elev printr-o gamă vastă de metode de predare moderne și introducerea învățării în bază de proiect ca unul dintre elementele indispensabile învățării în contextul instruirii moderne.

Principiul racordării la social, inclusiv inserția profesională - acest curriculum presupune experiențe educative în care elevii fac cunoștință cu reprezentanți ai celor mai variate profesii, cu cei care au atins excelență în aceste domenii, prin aceasta stabilindu-se legătura dintre personal și social, dintre contribuția personală în context social și efectele directe și indirecte ale acesteia în plan local și global. De asemenea, sunt prezentate un spectru larg de profesii pe lângă profesiile tradiționale sunt incluse și profesii generate de avansarea în diverse domenii de cunoaștere a societății umane.

⁹Curriculumul Național "Curriculum la Limba străină I pentru învățământul primar, 2018, p. 7

Principiul compatibilizării – curriculumul respectiv este elaborat în conformitate cu prevederile Curriculumului Național la limba străină I și recomandările oferite în ”Reperere conceptuale privind elaborarea curriculumului”, precum și în acord cu Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi (CECRL, 2001)¹⁰ și Volumul de însoțire cu noi descriptori. (septembrie 2017)¹¹. Deci curriculumul este în acord cu reperatele, tendințele orientările și standardele europene de ultimă oră din învățământ.

Principiul decentralizării curriculumului – curriculumul include o gamă largă de oportunități educaționale multiculturale prin care elevul interacționează și face cunoștință cu diverse culturi nu doar a țărilor vorbitoare de limbă engleză, dar și a altor țări din lume.

Principiul îmbinării – demersul educativ nu se reduce doar la achiziționarea de competențe lingvistice, ci și la integrarea acestora în experiențe de învățare prin prisma mai multor discipline, asigurându-se, astfel, o integrare curriculară de natură multi-, pluri-, inter- și trans-disciplinară.

Principiul decongestionării curriculumului - curriculumul prevede conținuturi și demersuri educative orientate spre însușirea temelor în cadrul orelor de clasă, oferind pentru acasă un volum redus sau nul de teme. De asemenea, prin caracterul său integrativ, curriculumul oferă cunoștințe care sunt exemplificări sau completări la temele abordate la celelalte discipline, astfel realizându-se caracterul calitativ al învățării, prin stabilirea legăturii dintre cele învățate, mai degrabă decât caracterul cumulativ al învățării, prin asimilarea de cunoștințe totalmente noi pentru elev.

Un curriculum academic are o structură fixă și trebuie să aibă trei componente de bază:

1. Rezultatele scontate (competențele dezvoltate)
2. Ce se predă (conținuturi)
3. Modul de implementare (activități de învățare)

Curriculumul dat include toate aceste componente.

1. *Competențele care urmează a fi dezvoltate în cadrul cursului de limbă engleză*

Competența școlară conform Curriculumului Național se definește ca ”un sistem integrat de cunoștințe, abilități, atitudini și valori dobândite, formate și dezvoltate prin învățare, a căror mobilizare permite identificarea și rezolvarea diferitelor probleme în diverse contexte și situații”.¹²

Conform CECRL ”Competențele generale nu sunt proprii limbii, însă ele sunt solicitate de activități de tot felul, inclusiv de activitățile comunicative.

Competența lingvistică este competența care îi permite unei persoane să acționeze, utilizând cu precădere mijloacele lingvistice.”¹³

Competența lingvistică este alcătuită din mai multe componente: componenta lingvistică, sociolingvistică, pragmatică, plurilingvistică și pluriculturală. Competențele formate la elev în cadrul cursului le transcend pe cele pur lingvistice și contribuie la formarea nu doar a competențelor din domeniul comunicării, ci și a celor generale, din alte domenii. Deci, la disciplina limba engleză la ciclul primar profesorul se va axa pe dezvoltarea competențele de comunicare lingvistică, care, la rândul lor, vor permite elevilor de a se încadra în tot felul de activități comunicative orientate spre dezvoltarea competențelor generale.

¹⁰Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi (CECRL, 2003)

¹¹Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi. Volum de însoțire cu noi descriptori. Ediție Provizorie (septembrie 2017)

¹²Achiri Ion, Nastas Svetlana, Botgros Ion, Crudu Valentin ”Repere conceptuale privind elaborarea curriculumului la disciplinele opționale”, Chisinau, 2017

¹³Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi (CECRL, 2003)

Așadar, procesul de formare a competențelor ”este un proces de durată sau de mare parcurs educativ, cu caracter interdisciplinar și/sau transversal, complex și finalizat conform unor niveluri de competențe stabilite de CECRL și valorificate prin unități de învățare, conținuturi lingvistice și module tematice, prin acumularea graduală de pre-achiziții sau de unități de competențe”¹⁴.

Sistemul de competențe pentru învățământul primar, este expus în cadrul Curriculumului pentru învățământul primar, fiind structurat în:

- A. Competențe-cheie/transversale/transdisciplinare;
- B. Competențe specifice disciplinelor școlare;
- C. Unități de competențe.

Competențele specifice disciplinei la limba străină I, la ciclul primar sunt următoarele:

- *competențe lingvistice* (competența lexicală, gramaticală, semantică, fonetică, ortoepică, ortografică);
- *competențe sociolingvistice* (utilizarea elementelor lingvistice în context social);
- *competențe pragmatice* (competența discursivă, de interacțiune simplă, de mediere);
- *competența plurilingvistică și pluriculturală* (competența de receptare și producere a mesajelor orale prin utilizarea mijloacelor interlingvistice, lingvistice specifice (dialect, lexic de circulație internațională) și paralingvistice (gesturi, expresii a feții, mimare etc); competența de receptare și producere a mesajelor scrise simplificate sau cu utilizarea lexicului internațional).

În cadrul cursului de limbă engleză, elevul se va antrena în activități comunicative variate așa ca: **receptarea, producerea, interacțiunea și medierea** orientate spre dezvoltarea competențelor de comunicare lingvistică.

Astfel, **activitățile de receptare** presupun citirea în gând a unui text și concentrarea atenției asupra suportului. Aceste activități sunt, de asemenea, de mare importanță în multiplele forme de învățare (înțelegerea conținutului unui curs, consultarea manualelor, operelor de referință și a documentelor).

Activitățile de producere (prezentări și expozeuri orale, studii și rapoarte în scris). Ele au o valoare socială deosebită (exprimarea opiniei cu privire la calitatea lucrărilor scrise sau a vorbirii fluente, naturalețea luărilor de cuvânt și a expunerii orale).

În procesul **de interacțiune**, cel puțin doi actori sociali participă la un schimb de mesaje în formă orală și/sau scrisă, în care producerea alternează cu receptarea, care, de fapt, pot chiar să se suprapună în comunicarea orală. Doi interlocutori pot nu numai să vorbească în același timp, ei sunt în măsură să se asculte simultan. Chiar dacă ordinea intervențiilor interlocutorilor este strict respectată, ascultătorul este, în general, deja gata să anticipeze restul mesajului vorbitorului și să pregătească un răspuns. Așadar, a învăța să interacționezi presupune mai mult decât a învăța să receptezi sau să produci enunțuri. Dat fiind faptul că interacțiunea joacă un rol central în procesul de comunicare, activității interactive i se atribuie în general o importanță considerabilă în utilizarea și învățarea limbii.

Mobilizând și receptarea și producerea, activitățile **de mediere** în forma lor scrisă și/sau orală permit, prin intermediul traducerii sau interpretării, rezumatului în scris sau a dării de seamă, de a produce pentru o terță persoană o (re)formulare accesibilă a textului-sursă, la care terțul nu are acces direct. Activitățile comunicative de mediere care (re)procesează un text existent ocupă un loc considerabil în funcționarea lingvistică obișnuită a societăților noastre.”¹⁵

Competențele specifice disciplinei la treapta ciclului primar îi asigură elevului abilitatea de a

¹⁴Curriculumul Național ”Curriculum la Limba străină I pentru învățământul primar, 2018, p. 7

¹⁵Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi (CECRL, 2003)

susține un dialog la nivel începător și de a comunica în scris în limba străină studiată, de a media forme scrise și orale de discurs, folosind un bagaj lexical, fonetic, gramatical însușit pe parcursul anului de învățământ. La finele fiecărui an elevul are posibilitatea de a se raporta la un nivel de competență lingvistică conform abilităților și deprinderilor prezentate în Anexa 2. Acest curriculum include, de asemenea, și obiectivele trasate pentru fiecare unitate (vezi Anexa 1).

2. Conținuturi (ce se predă).

Conținuturile în cazul dezvoltării competenței lingvistice sunt foarte importante așa cum elevii din ciclul primar acumulează un bagaj lingvistic, care le permite de a fi funcționali în contexte lingvistice și socio-lingvistice. Deși conținuturile sunt în mare parte axate pe acumulare de lexic tematic, acest lexic este de fiecare dată legat de contexte sociale reale în care elevii se învață să interacționeze, astfel asigurându-se relevanța conținuturilor învățate. De asemenea, conținuturile la școlarii mici este recomandat de a fi predate într-un context autentic cu utilizarea obiectelor din viața reală, care ar permite elevilor să interacționeze fizic și să manipuleze cu ele. Conținuturile lexicale sunt incluse în tabelele anexate acestui curriculum, per clasă/nivel cu elemente de gramatică și structuri gramaticale asociate. Aceste conținuturi au fost preluate din Curriculumul național la limba străină I pentru învățământul primar, 2018 conform nivelului orientativ preconizat de atins corespunzător numărului de ore cu ajustarea acestora la particularitățile de vârstă ale elevilor.

3. *Modul de implementare* – care vizează activitățile de învățare și evaluare, exercițiile pe care le realizează elevii pentru a însuși conținuturi, a forma deprinderi și a dezvolta valori. În acest sens demersul didactic are ca rezultat final un produs care este dovada formării la elev a competențelor și unităților de competență.

Toate aceste trei componente ale unui curriculum academic se regăsesc în tabelele care urmează pe trepte de învățământ (treapta preșcolară – grupa pregătitoare, treapta primară – clasele I, II, III și IV). De asemenea, fiindcă prezentul curriculum a preluat în totalitate, competențele, unitățile de competență, conținuturile și activitățile de învățare din Curriculumul Național disciplinar la limba străină I. Învățământul primar, 2018 se recomandă ca acesta să fie implementat în conformitate cu *Ghidul de implementare a curriculumului disciplinar, 2018*.

De asemenea, Curriculumul prevede planificarea și prezentarea conținuturilor și a metodelor de predare-învățare cu luarea în considerare a particularităților de vârstă și de învățare ale elevilor claselor primare. Astfel, competențele, unitățile de competență, conținuturile lingvistice și tematice, deși preluate din Curriculumul național la LS I conform nivelului, au fost adaptate vârstei copiilor.

La finele învățământului primar elevii vor poseda competențe la Limba străină I la **nivelul A1+** al descriptorilor CECRL, iar elevii vor atinge următoarele niveluri de achiziție a limbii engleze la sfârșitul cursului conform clasei:

| Clasa | Manual | Nivel atins la finele cursului |
|------------|---------------------|--------------------------------|
| Preșcolari | ”Our World” Starter | Pre-Elementary Pre A1 |
| I | ”Our World” Level 1 | Elementary A1.1 |
| II | ”Our World” Level 2 | Elementary A1.2 |
| III | ”Our World” Level 3 | Elementary A1, |
| IV | ”Our World” Level 4 | Elementary A1+ |

Manual: ”Our World”

Autorii cursului: Diane Pinkley, Gabrielle Pritchard, Rob Sved, Kate Cory-Wright, Ronald Scro și manualul recomandat de către Ministerul Educației, Culturii și Cercetării *English*, de Iulia Ignatiuc, Lara Aladin, Ana Muntean, Ludmila Foca, Dina Puiu.

Acest curs este un curs de limbă engleză britanică prevăzut pentru treapta primară care se axează pe formarea competențelor cheie și cele specifice disciplinei la elevi într-un context didactic activ și participativ axat pe elev. Cursul aduce conținuturi National Geographic corespunzătoare vârstei elevilor ciclului primar. Informația propusă despre lumea reală - este distractivă și fascinantă. Ea este prezentată prin intermediul unor fotografii și video-uri uluitoare și oferă elevilor cunoștințe, priceperi și deprinderi lingvistice esențiale necesare pentru cunoașterea și înțelegerea lumii care îi înconjoară. Fiecare nivel include:

- prezentarea limbajului și modalități de exersare;
- cântece și jocuri;
- activități video;
- pagini National Geographic de Valori și Misiune;
- proiecte colaborative.

Din punct de vedere al selecției tematice acest curs oferă o gamă largă de teme actuale de interes și utilitate sporită pentru preșcolari și elevii ciclului primar.

Cursul presupune integrarea conținuturilor din lumea reală, a istoriilor exploratorilor National Geographic și a unei varietăți de concepte trans-disciplinare și proiecte interactive în predarea limbii engleze. Este utilizată o abordare comunicativă tematică în învățarea limbii engleze cu exersarea gramaticii și vocabularului predat în context cu multiple oportunități de comunicare autentică făcând uz de toate competențele lingvistice.

Elevii sunt expuși unor teme pe care ei le explorează prin prisma diverselor perspective curriculare, utilizând deprinderile de audiere, comunicare, lectură și scriere. Vocabularul nou este plasat și exersat în contexte semnificative, care includ exploratorii National Geographic și teme din viața reală. Acesta este însoțit prin strategii care oferă elevilor noi instrumente de a învăța cuvinte noi de sine stătător. Strategiile de conversație prezintă fraze și modele de dialog care ajută elevii să se exprime fluent. Activitățile permit elevilor de a lua decizii și a deveni participanți activi la propriul proces de învățare. Este esențial de a forma deprinderi de învățare la preșcolari și elevii ciclului primar, în general. La această treaptă învățarea este stimulată de curiozitate, motivată de imagini sugestive și în acest context manualele din seria National Geographic sunt un suport didactic care abundă în imagini și este corespunzător vârstei, formând competențe lingvistice la școlarii mici.

De asemenea, concepția oscilează în jurul abordării problemelor de importanță locală și globală prin stimularea elevilor să utilizeze abilități ale secolului al XXI-lea așa ca soluționarea de probleme, gândirea critică și alte abilități de gândire de ordin superior prin adoptarea unui rol activ în propria lor educație.

În această concepție didactică învățarea este un proces de construire a semnificațiilor:

- **profesorii** asistă elevii să încorporeze cu succes și să înțeleagă informația;
- **elevii** se încadrează în descoperirea lumii prin interacțiunea cu contexte personale, sociale și academice;
- elevii sunt provocați să meargă dincolo de stadiul actual de dezvoltare (cognitiv și lingvistic);
- **activitățile** sunt unele care încurajează elevii să gândească critic și să soluționeze probleme care stabilesc legătura cu alte arii curriculare.

Complementar acest curs oferă elevilor ciclului primar o mai bună înțelegere a lumii în care ei trăiesc.

ADMINISTRAREA DISCIPLINEI

TIMPUL (nr. de ore) ALOCAT

170 de ore

| Statutul disciplinei | Aria Curriculară | Clasa | Nr. de unități de conținuturi pe clase | Nr. de ore pe săptămână | Nr. de ore pe an |
|----------------------|---------------------|------------|--|-------------------------|------------------|
| Obligatoriu | Limbă și comunicare | Preșcolari | 8 | 5 | 170 |
| Obligatoriu | Limbă și comunicare | I | 8 | 5 | 170 |
| Obligatoriu | Limbă și comunicare | II | 8 | 5 | 170 |
| Obligatoriu | Limbă și comunicare | III | 8 | 5 | 170 |
| Obligatoriu | Limbă și comunicare | IV | 8 | 5 | 170 |

REPARTIZAREA ORIENTATIVĂ A ORELOR PE UNITĂȚI DE CONȚINUT

| Clasa | Unități de conținut | Nr. de ore |
|------------|------------------------------------|------------|
| Preșcolari | Elevul despre propria persoană | 12 |
| | Mediul familial | 12 |
| | Mediul școlar | 18 |
| | Mediul natural | 20 |
| | Mediul social | 18 |
| | Mediul cultural și civilizațional | 18 |
| | Ore la discreția cadrului didactic | 7 |
| Clasa I | Elevul despre propria persoană | 13 |
| | Mediul familial | 15 |
| | Mediul școlar | 15 |
| | Mediul natural | 18 |
| | Mediul social | 19 |
| | Mediul cultural și civilizațional | 18 |
| | Ore la discreția cadrului didactic | 7 |
| Clasa II | Elevul despre propria persoană | 15 |
| | Mediul familial | 15 |
| | Mediul școlar | 17 |
| | Mediul natural | 15 |
| | Mediul social | 18 |
| | Mediul cultural și civilizațional | 18 |
| | Ore la discreția cadrului didactic | 7 |
| Clasa III | Elevul despre propria persoană | 12 |
| | Mediul familial | 11 |
| | Mediul școlar | 19 |
| | Mediul natural | 15 |
| | Mediul social | 21 |
| | Mediul cultural și civilizațional | 19 |
| | Ore la discreția cadrului didactic | 8 |
| Clasa IV | Elevul despre propria persoană | 12 |
| | Mediul familial | 11 |
| | Mediul școlar | 15 |
| | Mediul natural | 19 |

| | | |
|--|------------------------------------|----|
| | Mediul social | 21 |
| | Mediul cultural și civilizațional | 19 |
| | Ore la discreția cadrului didactic | 8 |

Unitățile de învățare

Formarea competențelor specifice LS I la nivelul primar se produce în baza unităților de învățare prevăzute pentru fiecare clasă. Unitățile de învățare sunt structurate pe unități de competențe corelate cu unități de conținut conform nivelului A1+ al CECRL și specificului de vârstă și de interes ale elevilor. Unitățile de conținut sunt axate pe sugestii pentru contexte și situații comunicative sau/și acționale, acte de limbaj și, în cazul competenței lingvistice, pe elemente noi de limbaj specifice acestei discipline. Unitățile de competențe și cele de conținut sunt corelate cu activități de învățare și produse școlare recomandate.¹⁶

¹⁶Curriculumul Național "Curriculum la Limba străină I pentru învățământul primar, 2018, p. 10

COMPETENȚE SPECIFICE, CONȚINUTURI, ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE ȘI EVALUARE PE CLASE¹⁷

Preșcolari

COMPETENȚA LINGVISTICĂ

Discriminarea elementelor lingvistice prin formulare de mesaje simple, scurte și corecte, manifestând curiozitate pentru valorizarea limbii ca sistem

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|---|--|
| Receptarea mesajelor orale/audi vizuale | | |
| <p>Componenta fonologică: 1.1. Recunoașterea prin audiere a sunetelor și grupurilor de sunete specifice limbii străine, rostite izolat și în cuvinte. 1.2. Distingerea cuvintelor care conțin sunete și grupuri de sunete specifice limbii străine în contexte simple și familiare, emise lent, clar și repetat.</p> <p>Componenta lexicală și semantică: 1.3. Identificarea prin audiere a sensului cuvintelor în enunțuri simple.</p> <p>Componenta gramaticală: 1.4. Observarea structurilor gramaticale specifice limbii străine în enunțuri scurte și simple.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul natural • Mediul școlar <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A distinge/a remarca persoane/obiecte • A alege informații despre persoane/obiecte • A deduce sensul cuvintelor/enunțurilor scurte • A localiza obiecte și a stabili apartenența lor <p>Elemente noi de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sunete • Accente • Grupuri de sunete • Intonație • Cuvinte simple • Enunțuri scurte și simple | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizionarea desenelor animate scurte; - Audierea materialelor în format MP3 (cântece, anunțuri, texte etc.); - Pronunțarea sunetelor și grupurilor de sunete; - Asocierea mesajului audiat cu imaginea adecvată; - Alegerea răspunsului corect în baza textului audiat. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Întrebări și răspunsuri simple și scurte; - Dialoguri scurte și simple. |

¹⁷Descrierile competențelor specifice sunt preluate din "Curriculumul național la Limba străină I. Ciclul Primar, Chișinău 2018"

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|--|---|
| Producerea mesajelor orale/Medierea | | |
| <p>Componenta fonologică: 1.5. Reproducerea unor sunete și grupuri de sunete specifice limbii străine, izolat și în cuvinte. 1.6. Aplicarea unor modele de intonație și fenomene specifice limbii străine în contexte de comunicare simple și familiare.</p> <p>Componenta lexicală și semantică: 1.7. Utilizarea de cuvinte și enunțuri simple și scurte, care conțin sunete specifice limbii străine în contexte de comunicare simple și familiare, prin imitarea de modele.</p> <p>Componenta gramaticală: 1.8. Utilizarea corectă a structurilor gramaticale specifice limbii străine, în bază de modele, de enunțuri scurte și simple în contexte familiare. 1.9. Aplicarea normelor lingvistice în cadrul citirii cu voce.</p> | <p>Sugesti pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul natural • Mediul școlar <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A saluta/a răspunde la salut • A se prezenta • A-și lua rămas bun • A mulțumi • A cere scuze • A ruga • A oferi și a solicita informații despre identitate • A denumi persoane/obiecte familiare • A indica apartenența obiectelor familiare • A afirma/a nega <p>Elemente noi de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuvinte • Enunțuri scurte și simple | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Numirea obiectelor și persoanelor familiare în baza unui suport vizual; - Recitarea poeziilor scurte și simple; - Interpretarea cântecelor; - Prezentarea obiectelor personale (rechizite școlare, jucării etc.), indicând denumirea și o caracteristică esențială; - Imitarea modelelor de intonație în dialoguri simple. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mesaje simple și scurte; - Dialoguri simple și scurte; - Rime simple și scurte; - Enunțuri simple și scurte. |

COMPETENȚA SOCIOLINGVISTICĂ

Utilizarea elementelor lingvistice, demonstrând creativitate pentru funcționarea limbii în cadrul unui contact social

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|---|--|
| Receptarea mesajelor orale/audiovizuale | | |
| <p>2.1. Identificarea sensului formulelor elementare de adresare, de salut și de politețe în mesaje simple și scurte pentru a stabili un contact social.</p> <p>2.2. Recunoașterea sensului unor indicații scurte și simple, orale, în cadrul activităților de învățare.</p> <p>2.3. Receptarea limbajului nonverbal în contexte sociale simple, prin formule de salut și rămas bun, prin confirmare sau negare a unei informații.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul social <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A (se) prezenta • A saluta și a răspunde la salut • A-și lua rămas bun • A mulțumi și a răspunde la mulțumiri • A ruga/a cere scuze • A înțelege indicații/instrucțiuni referitor la activități școlare/de învățare • A imita • A localiza persoane, obiecte, locuri • A spune „da”/„nu” | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Notarea unor cuvinte referitor la persoane, obiecte, locuri familiare; - Asocierea mesajului audiat cu imaginea adecvată; - Alegerea răspunsului corect în baza textului citit sau în baza suportului audiovizual; - Completarea enunțurilor lacunare prin litere/cuvinte/desene; - Eliminarea cuvântului intrus dintr-un șir de cuvinte; - Vizionarea unor desene animate cu subtitre. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colaje simple; - Rime simple; - Jocuri de cuvinte; - Hărți conceptuale; - Șiruri de imagini; - Enunțuri simple și scurte. |
| Producerea mesajelor orale/Medierea | | |
| <p>2.4. Reproducerea unor enunțuri simple, a unor formule de adresare, de salut și de politețe elementare pentru a stabili un contact social în situații de comunicare simple.</p> <p>2.5. Aplicarea actelor de vorbire și a</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul social <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A saluta • A-și lua rămas bun • A face cunoștință | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronunțarea cu voce a cuvintelor, sintagmelor simple; - Formularea întrebărilor și a răspunsurilor simple și scurte în baza unui model; - Expunerea orală a unor expresii și enunțuri standardizate; - Descrierea succintă a imaginii; |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|---|--|
| <p>limbajului nonverbal în contexte sociale simple de manifestare a gratitudinii, dezacordului, regretului.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A ruga • A spune „da”/„nu” • A-și cere scuze • A mulțumi și a răspunde la mulțumiri • A exprima regretul • A oferi/a solicita informații referitor la nume, vârstă • A formula indicații/instrucțiuni referitor la activități școlare/de învățare • A exprima posesia/apartenența | <p>- Memorizarea și înscenarea dialogurilor scurte și simple;</p> <p>Produse:</p> <p>- Enunțuri scurte și simple;</p> <p>- Formulare simple;</p> <p>- Dialoguri simple și scurte</p> |
| Interacțiunea orală/Medierea | | |
| <p>2.6. Discriminarea formulelor de salut și de adresare elementare corespunzător situației de comunicare.</p> <p>2.7. Exprimarea interesului, gratitudinii, afecțiunii față de interlocutor.</p> <p>2.8. Aplicarea limbajului nonverbal în cadrul interacțiunii în contexte sociale simple.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul social <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A se saluta și a răspunde la salut • A-și lua rămas bun • A exprima interesul/regretul • A-și cere scuze • A mulțumi și a răspunde la mulțumiri • A îndeplini indicații/instrucțiuni referitor la activități școlare/de învățare • A se adresa oficial și neoficial, utilizând: „tu/dumneavoastră” | <p>Activități:</p> <p>- Adresarea întrebărilor și acordarea răspunsurilor;</p> <p>- Interpretarea individuală și în grup a cântecelor, poeziilor;</p> <p>- Elaborarea posterelor, colajelor;</p> <p>- Înscenarea dialogurilor scurte și simple;</p> <p>- Transformarea dialogurilor simple în bază de suport (imagini, cuvinte, expresii), respectând modelul.</p> <p>Produse:</p> <p>- Dialoguri simple și scurte;</p> <p>- Mesaje simple și scurte;</p> <p>- Colaje;</p> <p>- Răspunsuri simple, scurte/simbolice.</p> |

COMPETENȚA PRAGMATICĂ

Adaptarea elementelor lingvistice la contexte uzuale/familiare, dovedind corectitudine și coerență în structurarea mesajului

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|--|---|---|
| Receptarea mesajelor orale | | |
| <p>3.1. Identificarea sensului global al mesajelor orale simple referitoare la informații de ordin personal și obiecte familiare.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul social • Mediul natural • Mediul cultural/civilizațional alofon <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A recunoaște (persoane, obiecte și acțiuni familiare) • A utiliza indicații simple și clare (pentru a îndeplini instrucțiuni în cadrul activităților de învățare) • A localiza spațial (persoane și obiecte familiare) • A indica cantitatea (de obiecte și persoane cu ajutorul numerelor și cifrelor) • A procesa informații (dintr-un formular sau tabel simplu) | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizionarea desenelor animate simple și scurte; - Audierea materialelor în format MP3 (dialoguri, cântece, povești, poezii); - Utilizarea jocurilor lingvistice interactive; - Identificarea unor obiecte familiare din imagini sau locația acestora pe hărți, tabele și postere; - Citirea mesajelor scurte și simple; - Exerciții de tip adevărat/fals; - Utilizarea fișelor de lucru. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enunțuri scurte și clare; - Desene; - Fotografii; - Colaje; - Postere; - Tabele; - Benzi animate; - Proiecte de grup. |
| Producerea mesajelor orale/Medierea | | |
| <p>3.2. Realizarea funcțiilor comunicative și ale actelor de vorbire simple, prin scheme sau descriptori ai interacțiunii orale.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul social • Mediul natural <p>Acte de limbaj:</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formularea de întrebări și răspunsuri scurte și simple; - Dramatizarea unor scene simple din povești cunoscute; - Jocuri didactice; |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • A se prezenta (utilizând structuri lingvistice simple) • A descrie pe scurt (obiecte familiare cu ajutorul culorilor și adjectivelor) • A exprima gusturi, stări fizice și sentimente (prin intermediul verbului „a fi”) • A enumera legume și fructe (prezentate prin intermediul unui poster sau desen) • A reproduce conversații scurte • A elabora o listă (de cumpărături, invitații) • A mulțumi • A-și lua rămas bun • A număra (până la 10) • A indica data | <ul style="list-style-type: none"> - Redarea conținutului unui text sau dialog simplu și scurt; - Descrierea scurtă a unei persoane sau imagini; - Realizarea de dialoguri scurte și simple; - Completarea de formulare simple și scurte; - Completarea de tabele și hărți conceptuale simple; - Scrierea sub dictare. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enunțuri scurte și clare; - Lecturi ale imaginii; - Descrieri; - Dialoguri; - Poezii; - Cântece; - Postere; - Colaje; - Jocuri de rol (<i>a căuta informații, a plăti, a mulțumi</i>); - Proiecte de grup |
| Interacțiunea/medierea orală | | |
| <p>3.3. Integrarea structurilor lingvistice cunoscute în conversații scurte și simple în mediul real.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul social • Mediul natural • Mediul cultural alofon <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A construi enunțuri scurte (despre membrii familiei, colegi și prieteni) • A iniția dialoguri scurte | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrierea activităților zilnice cu ajutorul verbelor de acțiune și a timpurilor verbale simple; - Descrierea unor hărți conceptuale simple; - Teatralizarea tematică și jocul de rol; - Participarea la proiecte de grup pentru realizarea de postere, colaje, albume foto, felicitări, infografice; - Utilizarea enunțurilor scurte pentru a |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|------------------------------|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • A formula întrebări și răspunsuri simple (în dialoguri despre orașe, țări, sărbători tradiționale) • A încheia o conversație | <p>se prezenta sau a prezenta persoane și obiecte familiare;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crearea de mesaje orale scurte și simple referitoare la informații de ordin personal, necesități imediate, persoane și obiecte familiare; <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialoguri scurte; - Conversații tematice; - Descrieri; - Postere; - Jocuri de rol |

COMPETENȚA (PLURI-INTER)CULTURALĂ

Aprecierea elementelor specifice culturii limbii străine studiate, exprimând interes și respect pentru valorile altei culturi

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|--|--|--|
| Receptarea mesajelor orale/audiovizuale | | |
| <p>4.1. Identificarea prin audiere a unor elemente specifice culturii țării alofone (nume și prenume tipice, țara alofonă, capitala, orașe principale, sărbători tradiționale), în cadrul activităților de învățare.</p> <p>4.2. Discriminarea unor norme de comportament verbal și nonverbal, specifice culturii alofone, în situații de comunicare simple.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediul familial • Mediul școlar • Mediul social <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A solicita și a oferi informații uzuale • A saluta și a răspunde la salut • A-și lua rămas bun • A (se) prezenta • A înțelege indicații, instrucțiuni simple, referitoare la activități de învățare/școlare • A mulțumi | <p>Activități:</p> <p>Observarea de suporturi iconice (imagini, fotografii), obiecte specifice culturii-țintă, în vederea participării la conversații dirijate de profesor;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizionarea de secvențe video/filme/desene animate pe teme familiare, selectarea formulelor de politețe uzuale, actelor de vorbire și completare de dialog; - Observarea imaginilor, fotografiilor referitoare la situații cotidiene, în vederea selectării de informații (Cine? Ce? Unde?) |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • A-și cere scuze • A face cunoștință • A spune „da”/„nu” | <p>Când? Cum?) și participării la conversații dirijate de profesor;</p> <p>- Audierea de dialoguri tematice scurte și selectare de imagini.</p> <p>Produse:</p> <p>- Monologuri scurte;</p> <p>- Întrebări și răspunsuri;</p> <p>- Postere.</p> |
| Producerea mesajelor orale/Medierea | | |
| <p>4.3. Reproducerea unor poezii, cântece, rime simple, dialoguri scurte, care aparțin patrimoniului cultural al țării alofone, în situații de comunicare simple și în cadrul activităților de învățare.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul cultural/civilizațional alofon • Mediul școlar • Mediul natural <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A descrie succint • A adresa întrebări simple • A exprima bucurie, simpatie • A exprima apartenența/posesia | <p>Activități:</p> <p>- Audierea de cântece, poezii, în vederea realizării unor activități de învățare;</p> <p>- Memorizarea și înscenarea dialogurilor scurte și simple;</p> <p>- Participarea la serbarea școlară;</p> <p>- Interpretarea de cântece individuală și colectivă;</p> <p>- Recitarea de poezii.</p> <p>Produse:</p> <p>- Rime simple;</p> <p>- Enunțuri simple și scurte;</p> <p>- Dialoguri scurte și simple;</p> <p>- Întrebări și răspunsuri.</p> |
| <p>4.4. Descrierea unor elemente specifice culturii alofone (țara alofonă, capitala, sărbători tradiționale) în situații de comunicare simple.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediul cultural/civilizațional alofon • Mediul social <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A oferi informații uzuale • A denumi obiecte, locuri, acțiuni • A descrie succint locuri • A exprima interes • A exprima opinia | <p>Activități:</p> <p>- Realizarea unei expoziții de postere „Ce este o altă cultură?” sau „Prezintă Franța/Spania/Germania/Italia...”, create individual și în grup;</p> <p>- Descrierea succintă a sărbătorilor tradiționale, în bază de suport iconic;</p> <p>- Descrierea imaginilor în bază de suport de</p> |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|--|---|---|
| | | cuvinte; - Realizarea de proiecte tematice simple. Produse: - Reproducere de cuvinte, enunțuri simple, memorizate, selectate din textul scris/discursul oral studiat; - Dialoguri scurte și simple; - Întrebări și răspunsuri; - Monologuri scurte; - Povestirea unui text scurt și simplu. |
| 4.5. Compararea unor elemente specifice culturii alofone și culturii de origine. | Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative: <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul cultural/civilizațional alofon • Mediul școlar Acte de limbaj: <ul style="list-style-type: none"> • A descrie succint • A compara • A adresa întrebări simple • A solicita și a oferi informații uzuale de ordin personal • A denumi obiecte • A exprima opinia • A confirma/a nega o informație • A număra | Activități: - Asocierea de imagini, care reprezintă jocuri specifice culturii alofone și culturii de origine, cu legende adecvate și descriere succintă; - Formularea de întrebări și oferirea de răspunsuri adecvate, simple și scurte, în bază de cuvinte, liste de cuvinte, expresii uzuale (salutare, prezentare, cifre, alfabet, prenume, expresii tipice). Produse: - Dialoguri scurte și simple; - Listă de cuvinte; - Întrebări și răspunsuri - Monologuri; - Formulare scurte și simple; - Completări de tabele, agende simple; - Mesaje scurte și simple. |
| Interacțiunea orală | | |
| 4.6. Aplicarea unor norme de comportament verbal și nonverbal, specific culturii alofone, în contexte | Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative: <ul style="list-style-type: none"> • Mediul familial • Mediul școlar | Activități: - Vizionarea de secvențe audiovizuale tematice, |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|-------------------------------------|---|---|
| socioculturale simple și familiare. | <ul style="list-style-type: none"> • Mediul social • Mediul cultural/civilizațional alofon Acte de limbaj: <ul style="list-style-type: none"> • A solicita și a oferi informații uzuale • A saluta și a răspunde la salut • A-și lua rămas bun • A (se) prezenta • A mulțumi și a răspunde la mulțumiri • A imita • A se adresa oficial și neoficial, utilizând „tu”/„dumneavoastră” • A spune „da”/„nu” • A-și cere scuze • A exprima indicații, instrucțiuni simple, referitoare la activități de învățare/școlare • A exprima interes, respect | <p>referitoare la interacțiuni orale în situații cotidiene și imitarea comportamentului verbal și nonverbal asociat (gest, mimică, postură, distanță) în dialoguri, jocuri de rol;</p> <p>- Jocuri de rol în diverse situații de comunicare familiare, în bază de model (ex.: „Vizita unui prieten”);</p> <p>Produse:</p> <p>- Dialoguri simple și scurte în situații curente, familiare;</p> <p>- Întrebări și răspunsuri;</p> <p>- Mesaje foarte simple;</p> <p>- Răspunsuri simple și scurte;</p> <p>- Emoticoane simple.</p> |

La sfârșitul ciclului preșcolar, elevul poate:

- să recepteze indicații scurte și simple, formule de salut și de adresare elementare, orale și scrise, în mesaje simple și scurte în situații de comunicare familiare;
- să reproducă rime, poezii, cântece, dialoguri scurte, care aparțin patrimoniului cultural al țării alofone;
- să deducă sensul global al mesajelor orale și scrise simple referitoare la informații de ordin personal;
- să recunoască și să adopte unele elemente, norme de comportament verbal și nonverbal, specifice culturii țării alofone,

manifestând ca atitudini și valori specifice predominante:

- curiozitate pentru valorizarea limbii ca sistem;
- creativitate pentru funcționarea limbii în cadrul unui contact social;
- corectitudine și coerență în structurarea mesajului;
- interes și respect pentru valorile altei culturi.

CLASA I

COMPETENȚA LINGVISTICĂ

Discriminarea elementelor lingvistice prin formulare de mesaje simple, scurte și corecte, manifestând curiozitate pentru valorizarea limbii ca sistem

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|---|--|
| Receptarea mesajelor orale/audiovizuale | | |
| <p>Componenta fonologică: 1.1. Recunoașterea prin audiere a grupurilor de sunete, cuvintelor specifice limbii străine, rostite izolat și în enunțuri simple. 1.2. Distingerea cuvintelor care conțin sunete și grupuri de sunete specifice limbii străine în contexte simple și familiare, emise lent, clar și repetat.</p> <p>Componenta lexicală și semantică: 1.3. Identificarea mesajului în enunțuri simple, înregistrat sau citit cu voce.</p> <p>Componenta gramaticală: 1.4. Observarea structurilor gramaticale specifice limbii străine în enunțuriscurte.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul natural • Mediul școlar <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A distinge/remarca persoane/animale/obiecte • A distinge/a remarca/a evidenția informații despre persoane/ animale/obiecte • A deduce/înțelege mesajul enunțurilor scurte • A urma indicații <p>Elemente noi de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sunete • Accente • Grupuri de sunete • Intonație • Cuvinte | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizionarea desenelor animate, asecvențelor video simple și scurte; - Audierea materialelor în format MP3 (mesaje, texte informative simple și scurte); - Pronunțarea grupurilor de sunete în cuvinte rostite izolat și în enunțuri simple; - Producerea corectă a modelelor de intonație specifice limbii străine. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialoguri scurte și simple; - Interpretări de cântece; - Rime, versuri simple; - Colaje simple; - Enunțuri/mesaje simple și scurte/ audiovizuale. |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|--|--|---|
| Producerea mesajelor orale/Medierea | | |
| <p>Componenta fonologică: 1.5. Reproducerea grupurilor de sunete, cuvintelor specifice limbii străine, rostite izolat și în enunțuri simple. 1.6. Aplicarea unor modele de intonație și fenomene specifice limbii străine în situații de comunicare simple și familiare.</p> <p>Componenta lexicală și semantică: 1.7. Utilizarea modelelor de pronunțare și de intonație specifice limbii străine în situații de comunicare simple și familiare.</p> <p>Componenta gramaticală: 1.8. Utilizarea corectă a structurilor gramaticale specifice limbii străine, în baza unor modele de enunțuri scurte și simple în contexte de comunicare familiare.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul natural • Mediul școlar <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A descrie timpul • A denumi acțiuni • A adresa întrebări • A oferi și a solicita informații despre identitate • A indica direcția <p>Elemente noi de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuvinte • Enunțuri • Dialoguri • Texte | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recitarea poeziilor; - Interpretarea cântecelor individual și în grup; - Citirea cu voce a enunțurilor, textelor scurte; - Formularea întrebărilor și răspunsurilor, respectând modele; - Numirea obiectelor, persoanelor familiare în baza unui suport vizual; - Formularea enunțurilor simple și scurte; - Reproducerea modelelor de intonație în dialoguri simple și scurte. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lecturi cu voce a textelor cunoscute; - Dialoguri simple și scurte; - Rime, versuri simple; - Conversații simple pe teme familiare; - Jocuri de rol; - Mesaje simple și scurte. |
| Receptarea mesajelor scrise/audiovizuale | | |
| <p>Componenta ortografică: 1.9. Recunoașterea prin citire a grupurilor de litere, silabelor, izolat și în cuvinte, în textul tipărit și scris de mână. 1.10. Observarea și identificarea semnelor de punctuație.</p> <p>Componenta lexicală și semantică:</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul natural • Mediul școlar <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A distinge/a remarca cuvinte/enunțuri simple și scurte | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distingerea raporturilor dintre enunțuri și imaginile care le însoțesc; - Vizionarea desenelor animate/secvențelor audiovizuale scurte și simple subtitrate în limba străină; - Asocierea cuvintelor, enunțurilor scurte cu imagini, simboluri; - Atribuirea simbolurilor, legendelor, la cuvinte/enunțuri scurte; |

| | | |
|--|--|--|
| <p>1.11. Deducerea prin citire a mesajului unor enunțuri simple și texte scurte, care descriu persoane, obiecte și locuri familiare.</p> <p>Componenta gramaticală: 1.12. Observarea structurilor gramaticale specifice limbii străine în enunțuri scurte.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A remarca semne de punctuație • A se informa despre comportamente zilnice • A localiza obiecte și a stabili apartenența lor <p>Elemente noi de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accente grafice • Grupuri de litere • Cuvinte • Enunțuri • Dialoguri scurte și simple • Texte scurte | <ul style="list-style-type: none"> - Elaborarea întrebărilor și răspunsurilor scurte; - Stabilirea/restabilirea ordinii cuvintelor într-un enunț simplu și clar; - Citirea mesajelor scrise/audiovizuale. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Benzi desenate; - Colaje simple; - Cărți poștale |
| Producerea mesajelor scrise/audiovizuale | | |
| <p>Componenta ortografică: 1.13. Scrierea lizibilă și îngrijită, cu respectarea formei și mărimii literelor, înclinației uniforme, spațiului dintre cuvinte. 1.14. Scrierea semnelor de punctuație în texte simple și scurte. 1.15. Reproducerea semnelor diacritice, simbolurilor fonetice (a grupurilor de litere și a grafemelor) specific limbii străine. 1.16. Aplicarea normelor lingvistice pentru completarea unei cărți poștale.</p> <p>Componenta gramaticală: 1.17. Utilizarea corectă a structurilor gramaticale specifice limbii străine pentru a scrie enunțuri simple.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul natural • Mediul școlar <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A descrie timpul • A denumi acțiuni • A adresa întrebări • A oferi și a solicita informații despre identitate • A indica direcția <p>Elemente noi de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accente grafice • Grupuri de litere • Cuvinte • Enunțuri • Dialoguri scurte și simple • Texte scurte | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrierea de legende la imagini, desene, în baza unui suport vizual; - Completarea unui orar, unei agende după model; - Scrierea enunțurilor, textelor simple și scurte; - Scrierea unei cărți poștale (invitație, acord, refuz); - Asocierea cuvintelor, enunțurilor scurte cu imagini, simboluri; - Delimitarea cuvintelor în enunțuri; - Restabilirea ordinii cuvintelor într-un enunț; - Eliminarea cuvântului intrus; - Completarea descrierilor simple, indicând denumirea și unele caracteristici esențiale ale persoanei, obiectului, fenomenului etc. prezentat. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colaje simple; - Enunțuri afirmative și negative; - Dialoguri simple; - Cărți poștale; - Mesaje scurte pe teme familiare |

COMPETENȚA SOCIOLINGVISTICĂ

Utilizarea elementelor lingvistice, demonstrând creativitate pentru funcționarea limbii în cadrul unui contact social

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|--|--|--|
| Receptarea mesajelor orale/scrise/audiovizuale | | |
| <p>2.1. Identificarea prin audiere/citire a formulelor elementare de adresare, de salut și de politețe în mesaje simple și scurte cu referință la situații familiare.</p> <p>2.2. Recunoașterea sensului unor instrucțiuni scurte și simple, orale și scrise în situații de comunicare simple și familiare.</p> <p>2.3. Receptarea limbajului nonverbal în contexte sociale simple și familiare, cu indicarea de obiecte și persoane, prin confirmarea sau negarea unei informații.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul școlar • Mediul social <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A (se) prezenta • A saluta și a răspunde la salut • A-și lua rămas bun • A mulțumi și a răspunde la mulțumiri • A ruga/a cere scuze • A indica • A confirma/a nega • A înțelege indicații/instrucțiuni referitor la activități școlare/de învățare • A imita • A localiza persoane, obiecte, locuri | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Notarea unor cuvinte referitor la persoane, obiecte, locuri familiare; - Executarea instrucțiunilor scurte, adresate cu un debit lent și clar; - Citirea unor mesaje scurte, însoțite de manifestarea nonverbală a reacției pozitive/negative la conținutul acestora; - Asocierea mesajului audiat cu imaginea adecvată; - Alegerea răspunsului corect în baza textului citit, a suportului audiovizual; - Completarea enunțurilor lacunare prin litere/cuvinte/desene; - Eliminarea cuvântului intrus dintr-un șir de cuvinte. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colaje simple; - Rime simple; - Jocuri de cuvinte; - Liste de cuvinte; - Enunțuri simple și scurte. |
| Producerea mesajelor orale/scrise/Medierea | | |
| <p>2.4. Reproducerea unor enunțuri simple, a unor formule de adresare, de salut și de politețe elementare în situații de comunicare simple și familiare.</p> <p>2.5. Aplicarea actelor de vorbire și</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul școlar • Mediul social | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Citirea cu voce a cuvintelor, sintagmelor, a textelor simple, scurte și cunoscute; - Transcrierea/scrierea ortogramelor, cuvintelor, textelor scurte și simple; - Descrierea succintă a imaginii; |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|--|--|---|
| <p>alimbajului nonverbal în contexte sociale simple și familiare, prin manifestarea gratitudinii, dezacordului, regretului.</p> | <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A face cunoștință • A se prezenta și a prezenta pe cineva • A saluta • A-și lua rămas bun • A ruga • A-și cere scuze • A mulțumi și a răspunde la mulțumiri • A exprima regretul • A oferi informații despre sine (nume, vârstă, naționalitate, localitate) • A solicita informații despre o persoană (nume, vârstă, naționalitate, localitate) • A formula indicații/instrucțiuni referitor la activități școlare/de învățare • A se adresa oficial și neoficial, utilizând: „tu/dumneavoastră” • A exprima posesia/apartenența | <ul style="list-style-type: none"> - Memorizarea și înscenarea dialogurilor simple și scurte în baza unei liste de expresii și enunțuri standardizate; - Formularea unor întrebări și răspunsuri simpli și scurte în baza unei liste de cuvinte, expresii standardizate; - Formularea unor răspunsuri cu ajutorul unei combinații de cuvinte simple; - Redactarea textelor conform modelului; - Completarea formularelor simple. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enunțuri scurte și simple; - Formulare simple și scurte; - Mesaje simple și scurte; - Întrebări și răspunsuri; - Dialoguri simple și scurte; - Răspunsuri simple și scurte. |
| Interacțiunea orală/scrisă/Medierea | | |
| <p>2.6. Discriminarea formulelor elementare de adresare, de salut, de politețe și a formulelor de exclamare, corespunzător situației de comunicare.</p> <p>2.7. Exprimarea orală/scrisă a interesului, gratitudinii, afecțiunii față de interlocutor.</p> <p>2.8. Aplicarea limbajului nonverbal pentru a interacționa în contexte sociale simple și familiare.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul școlar • Mediul social <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A se saluta și a răspunde la salut • A aprecia • A exprima interes/atitudine/emoții • A mulțumi și a răspunde la mulțumiri • A îndeplini indicații/instrucțiuni referitor la activități școlare/de învățare • A se adresa oficial și neoficial, utilizând: | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretarea individuală și în grup a cântecelor, poeziilor; - Elaborarea posterelor, colajelor simple; - Înscenarea dialogurilor simple și scurte în baza unor expresii și enunțuri standardizate referitoare la preferințe, simpatii, antipatii; - Jocul de rol; - Formularea întrebărilor/răspunsurilor simple și scurte - Discuții simple și scurte în baza unor combinații de cuvinte și expresii elementare; - Formularea unor mesaje electronice în baza unor combinații de cuvinte și expresii elementare; - Transformarea dialogurilor simple și scurte în bază de |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|------------------------------|---|--|
| | <p>„tu/dumneavoastră”</p> <ul style="list-style-type: none"> • A aborda pe cineva (a iniția o conversație) | <p>suport (imagini, cuvinte, expresii),respectând modelul;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completarea unui formular simplu. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialoguri simple și scurte; - Mesaje simple (SMS-uri/mesaje electronice, felicitări, invitații) ; - Colaje simple; - Produse digitale simple. |

COMPETENȚA PRAGMATICĂ

Adaptarea elementelor lingvistice la contexte uzuale/familiare, dovedind corectitudine și coerență în structurarea mesajului

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|--|--|---|
| Receptarea mesajelor orale/scrise/audiovizuale | | |
| <p>3.1. Identificarea prin audiere/citire a sensului global al mesajelor orale și scrise simple referitoare la informații de ordin personal și obiecte familiare.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul social • Mediul natural • Mediul cultural <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A urma indicații simple și clare (pentru a îndeplini instrucțiuni în cadrul activităților de învățare și celor legate de agenda zilei) • A înțelege enunțuri scurte și simple (despre informații de ordin personal și cultural) • A recunoaște persoane, obiecte și acțiuni familiare (din povești, poezii, filme și desene animate) • A localiza spațial (clădiri din oraș, străzi | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizionarea materialelor audiovizuale scurte; - Audierea materialelor în format MP3 (cântece, dialoguri, povești, poezii) ; - Utilizarea jocurilor lingvistice interactive; - Utilizarea fișelor de lucru; - Implicarea elevilor în jocuri lingvistice interactive; - Dramatizarea unor scene simple din povești cunoscute; - Completarea unor tabele și hărți conceptual tematice simple; - Identificarea regulilor de circulație conform semnelor rutiere; - Realizarea de exerciții de tip adevărat/fals; - Analiza unor hărți conceptuale simple în format digital. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enunțuri scurte și clare; - Mesaje simple; - Desene; |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|--|---|
| | șimijloace de transport) • A indica cantitatea (de zile, anotimpuri, animale, obiecte și persoane cu ajutorul numerelor și cifrelor) | - Fotografii; - Colaje; - Postere; - Infografice; - Hărți conceptuale; - Tabele; - Benzi animate; - Produse digitale; - Proiecte de grup. |
| Producerea mesajelor orale/scrise/Medierea | | |
| <p>3.2. Utilizarea funcțională a resurselor lingvistice pentru a produce enunțuri orale și scrise simplereferitoare la informații de ordin personal și obiecte familiare.</p> <p>3.3. Realizarea funcțiilor comunicative și a actelor de vorbire simple, în baza unor scheme sau descriptorii ai interacțiunii.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul social • Mediul natural <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A descrie (părțile corpului și funcțiile acestora) • A descrie (articole de vestimentație, locuința, animalele domestice și jucăriile cu ajutorul culorilor și adjectivelor) • A exprima (gusturi, preferințe, stări fizice și sentimente) • A enumera (activitățile membrilor familiei) • A conversa în mod simplu (despre activități zilnice și cele legate de procesul de învățare) • A solicita și oferi informații (despre comportamente zilnice, despre programul zilei) • A interacționa în mod simplu (la magazin – | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Redarea conținutului unui text sau dialog simplu și scurt; - Descrierea scurtă a unei persoane, obiecte sau imagini; - Implicarea elevilor în jocuri didactice; - Crearea de dialoguri scurte și simple despre activități zilnice și cele din procesul de învățare; - Completarea de formulare simple și scurte referitoare la momentele zilei, ora, anotimpurile și lunile anului; - Completarea de tabele și hărți conceptual simple. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enunțuri scurte și clare; - Mesaje simple/scurte; - Lectura imaginii; - Descrierea; - Dialoguri; - Poezii; - Cântece; - Postere; - Colaje; - Infografice; - Teatralizări; - Jocuri de rol; - Jurnale de învățare; |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|--|--|
| | <p><i>a saluta, a solicita un obiect, a mulțumi</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • A scrie mesaje scurte (pentru corespondența personală și cea electronică) • A număra (<i>până la 20</i>) • A indica data | - Proiecte de grup. |
| Interacțiunea orală/scrisă/Medierea | | |
| <p>3.4. Organizarea resurselor lingvistice pentru realizarea funcțiilor comunicative simple.</p> <p>3.5 Integrarea structurilor lingvistice cunoscute în conversații scurte și simple.</p> <p>3.6. Participarea în dialoguri scurte și simple.</p> | <p>Sugestii pentru context și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul social • Mediul natural • Mediul cultural <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A iniția dialoguri scurte (referitoare la propria persoană, la persoanele din mediul familial, școlar și prieteni) • A scrie enunțuri scurte (despre membrii familiei, colegi și prieteni) • A formula întrebări și răspunsuri simple (despre pregătiri pentru vacanță și mijloace de transport) • A opera cu informații (referitoare la cifre, cantități, bani, oră, prețuri) | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrierea unor hărți conceptuale simple; - Implicarea elevilor în jocuri de rol și teatralizare tematică; - Participarea la proiecte de grup pentru crearea de postere, colaje, albume foto, felicitări, infografice; - Crearea de enunțuri scurte pentru a prezenta persoane și obiecte familiare, articole de vestimentație, agenda școlară și activitățile recreative; - Crearea de mesaje orale și scrise, scurte și simple referitoare la informații de ordin personal, necesități imediate, persoane și obiecte familiare, sentimente, preferințe; - Descrierea activităților zilnice, jocurilor și activităților recreative cu ajutorul verbelor de acțiune și a timpurilor verbale simple; - Aranjarea într-o ordine logică a activităților dintr-un text studiat sau a obiectelor dintr-un șir logic; - Descrierea detaliată a activităților zilnice, jocurilor și activităților recreative. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialoguri scurte; - Conversații tematice; - Descrieri; - Felicitări; - Hărți conceptuale; - Postere; - Infografice; |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|------------------------------|-------------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Jocuri de rol; - Jurnale de învățare; - Produse digitale |

COMPETENȚA (PLURI-INTER)CULTURALĂ

Aprecierea elementelor specifice culturii limbii străine studiate, exprimând interes și respect pentru valorile altei culturi

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|---|---|
| Receptarea mesajelor orale/scrise/audiovizuale | | |
| <p>4.1. Recunoașterea prin audiere/citire a unor elemente specifice culturii țării alofone (sistem educațional, mijloace de transport, articole de vestimentație, preferințe alimentare, activități recreative, sărbători tradiționale) în situații simple și familiare.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediul școlar • Mediul social • Mediul cultural/civilizațional alofon <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A solicita și a oferi informații uzuale • A denumi obiecte și activități educaționale • A exprima opinia • A exprima și a realiza indicații, instrucțiuni simple | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Citirea unui orar școlar și descrierea sumară; - Citirea unui mesaj electronic scurt destinatunui coleg, referitor la orarul școlar/activitateaeducațională; - Vizionarea unor secvențe audiovizuale dinfilme/desene animate conform conținuturilor tematice și realizarea activităților de învățare. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialoguri simple; - Listă de discipline școlare; - Întrebări și răspunsuri; - Completări de agendă; - Mesaje simple; - Citirea unor texte informative, descriptive,narative simple. |
| <p>4.2. Discriminarea unor norme de comportament verbal și nonverbal, specifice culturii alofone, în situații de comunicare simple și familiare.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediul familial • Mediul social • Mediul cultural/civilizațional alofon <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A descrie succint | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizionarea de materiale audiovizuale pe teme familiare, selectarea formulelor de politețe uzuale, actelor de vorbire și completarea de dialog; - Selectarea informațiilor principale și unor detalii textuale și participarea la conversații simple; - Audierea de dialoguri tematice scurte și completarea de răspunsuri la întrebări. |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • A exprima o urare • A invita și a răspunde la invitație • A exprima bucurie • A povest • A exprima felicitări • A accepta și a refuza • A localiza persoane, obiecte, locuri | <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Monologuri simple; - Întrebări și răspunsuri; - Completări de agendă; - Mesaje simple. |
| Producerea mesajelor orale/scrise/Medierea | | |
| <p>4.3. Reproducerea unor povești, poezii, cântece, scenete din patrimoniul cultural al țării a lofone, în situații familiare și în cadrul activităților de învățare.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediul familial • Mediul școlar • Mediul cultural alofon <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A identifica persoane, obiecte, locuri • A evalua și a aprecia • A face o alegere • A exprima entuziasm, admirație, bucurie, regret • A povesti • A imita • A se adresa în mod politicos | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Audierea de cântece, poezii, povești, în vederea realizării activităților de învățare; - Memorizarea și dramatizarea scenetelor; - Participarea la recital de poezie, concurs decântec, serbare școlară; - Interpretarea de cântece individuală și colectivă; - Recitarea de poezii, respectând competența lingvistică. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Titluri adecvate mesajului textului; - Enunțuri simple; - Mesaje scurte; - Liste de cuvinte; - Dialoguri simple; - Întrebări și răspunsuri; - Citirea unor texte literare |
| <p>4.4. Descrierea unor elemente specifice culturii a lofone (sistem educațional, mijloace de transport, articole de vestimentație, preferințe alimentare, activități culturale,</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediul familial • Mediul școlar • Mediul social • Mediul cultural/civilizațional alofon | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enumerarea de articole vestimentare pentru copii, femei, bărbați, în bază de imagini; - Completarea orarului școlar (discipline școlare, ora); - Realizarea și comentarea sumară a unor desene/colaje/imagini digitale, care reprezintă articole vestimentare de sezon; |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|--|--|
| sărbători tradiționale), în situații simple și familiare. | <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A exprima intenții și dorințe • A exprima gusturi și preferințe vestimentare, alimentare, recreative • A exprima o opinie • A denumi obiecte, persoane, locuri familiare • A descrie obiecte, persoane, locuri familiare | <ul style="list-style-type: none"> - Asocierea de articole vestimentare cu anotimpul adecvat, în bază de suport iconic/lexical și descriere succintă; - Enumerarea activităților culturale (la școală, în vacanță, acasă); - Descrierea activităților culturale, realizate de membrii familiei, de personaje din cărți, benzi desenate, filme, desene animate. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialoguri simple în situații curente, familiare; - Monologuri; - Întrebări și răspunsuri; - Liste de cuvinte tematice; - Descrieri simple; - Mesaje simple; - Citirea; - Povestirea textelor simple, orală sau scrisă. |
| 4.5. Compararea unor aspecte, practici culturale specifice țării alofone și țării de origine. | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediul familial • Mediul școlar • Mediul cultural alofon • Mediul social <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A identifica persoane, obiecte, locuri • A exprima intenții • A evalua și a aprecia • A exprima și a răspunde la invitație • A exprima regrete • A exprima sugestii • A exprima entuziasm, admirație | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prezentarea succintă a unor proiecte de vacanță, indicând destinația, perioada, mijlocul de transport; - Realizarea unor desene/colaje/proiecte, care reprezintă mijloace de transport (automobil, tren, avion, vapor, metro, bicicletă...); - Compararea unor moduri de deplasare/preferințe vestimentare specifice țării alofone și țării de origine și completarea răspunsurilor la întrebări; - Asocierea cuvintelor, care denumesc activități culturale din țara de origine și din țara alofonă cu imagini adecvate, descrierea succintă; - Descrierea succintă a tradițiilor de sărbători, în bază de suport. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrieri sumare de evenimente, acțiuni, activități familiare; - Reproduceri de cuvinte, enunțuri scurte și simple, memorizate, selectate din textul scris/discursul oral, studiat; - Dialoguri simple; |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • A felicita • A confirma, a nega | - Produse digitale simple. |
| Interacțiunea orală/Medierea | | |
| <p>4.6. Aplicarea cunoștințelor referitoare la cultura alofonă și modelelor de comunicare specifice, pentru a interacționa în situații de comunicare familiare.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediul familial • Mediul școlar • Mediul cultural/civilizațional alofon • Mediul social <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A exprima atitudini, sentimente și emoții • A exprima gusturi și preferințe • A solicita și a oferi informații uzuale • A exprima scuze • A exprima regrete • A exprima acord/dezacord • A invita și a răspunde la invitație • A felicita • A accepta și a refuza • A mulțumi • A solicita politicos un serviciu • A face o propunere, o sugestie • A indica cantitate, preț • A oferi informații uzuale • A denumi obiecte, locuri, acțiuni • A descrie succint locuri • A exprima interes • A exprima opinia | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrierea unui mesaj scurt, adresat unui prieten pentru a invita la o serbare școlară; - Participarea la dialoguri pe teme familiare, respectând modele; - Completarea unui mesaj scurt de felicitare; - Scrierea de SMS-uri, pentru a invita la o sărbătoare tradițională, respectând modelul; - Participarea la joc de rol „La magazin/Lacumpărături”, respectând modelul; - Realizarea de dialog, referitor la gusturi și preferințe alimentare, respectând modelul; - Participarea la interacțiuni orale pentru prezentarea succintă a unor proiecte de vacanță, indicând destinația, perioada, mijlocul de transport; - Completarea unui formular simplu; - Scrierea unor mesaje electronice, în baza unor grupuri de cuvinte și expresii elementare; - Realizarea unor conversații scurte și simple, în baza unor grupuri de cuvinte și expresii elementare. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrieri simple; - Întrebări și răspunsuri; - Conversații simple, pe teme familiare; - Mesaje simple (invitație, felicitare, SMS-uri), mesaje simple; - Dialoguri tematice; - Simulări de situații de comunicare curente; - Răspunsuri simple și scurte |

La sfârșitul clasei I, elevul poate:

- citilitere, grupuri de litere, silabe, cuvinte, aplicând norme lingvistice pentru a transmite corect un mesaj scris;
- scrie lizibil și îngrijit, respectând forma și mărimea literelor, semnele de punctuație în mesaje simple și scurte;
- recepta indicații scurte și simple, formule de salut și de adresare elementare, orale și scrise, din texte non-literare scurte;
- reproduce poezii, cântece, povești, scenete, care aparțin patrimoniului cultural al țării alofone;
- deduce sensul global al mesajelor simple, orale și scrise, referitoare la informații de ordin personal și obiecte familiare;
- recunoască și să adopte unele elemente, norme de comportament verbal și nonverbal, specifice culturii țării alofone,

manifestând ca atitudini și valori specifice predominante:

- curiozitate pentru valorizarea limbii ca sistem;
- creativitate pentru funcționarea limbii în cadrul unui contact social;
- corectitudine și coerență în structurarea mesajului;
- interes și respect pentru valorile altei culturi.

CLASA II

COMPETENȚA LINGVISTICĂ

Discriminarea elementelor lingvistice prin formulare de mesaje simple, scurte și corecte, manifestând curiozitate pentru valorizarea limbii ca sistem

| Unități de competențe | Unități de conținuturi | Activități de învățare și produse școlare recomandate |
|--|--|---|
| Receptarea mesajelor orale/audiovizuale | | |
| <p>Componenta fonologică 1.1. Recunoașterea prin audiere a cuvintelor, enunțurilor specifice limbii străine, rostite izolat, în enunțuri și texte simple. 1.2. Distingerea prin audiere a cuvintelor care conțin sunete și grupuri de sunete specifice limbii străine în contexte simple și familiare emise lent, clar și repetat. Componenta lexicală și semantică 1.3. Identificarea sensului cuvintelor uzuale din contexte scurte, clare și simple. 1.4. Identificarea mesajului în texte scurte. Componenta gramaticală: 1.5. Observarea structurilor gramaticale specifice limbii străine în texte scurte și simple. 1.6. Distingerea formelor gramaticale și a structurilor sintactice simple specifice limbii străine în context cunoscute.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul natural • Mediul școlar <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A localiza (persoane/animale/obiecte/locuri) • A remarca/a evidenția informații (despre persoane/animale/obiecte/locuri) • A deduce (mesajul textelor scurte) • A urma ordine și indicații simple și scurte • A imita <p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A imita sunete și grupuri fonetice • A localiza obiecte în spațiu • A urma ordine și indicații <p>Elemente noi de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accente | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exerciții de recunoaștere a elementelor fonetice (sunete, modele de intonație etc.) din audierea/vizionarea materialelor audiovizuale. - Audierea materialelor în format MP3 (mesaje, texte informative simple și scurte); - Exerciții fonetice de antrenare a auzului prin intermediul vizionării desenelor animate/secvențelor audiovizuale simple și scurte. - Pronunțarea cuvintelor, enunțurilor simple; - Producerea corectă a modelelor de intonație specifice limbii străine. - Executarea unor instrucțiuni și indicații. - Exerciții de stabilire a tipului enunțului după intonația corespunzătoare. - Exerciții de eliminare a cuvântului intrus. - Jocuri chinestezice. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialoguri scurte și simple; - Întrebări și răspunsuri; - Colaje simple; - Rime, versuri simple; - Mesaje simple și scurte. - Rime sau versuri simple. - Fișe de lucru. - Hărți conceptuale simple. |

| Unități de competențe | Unități de conținuturi | Activități de învățare și produse școlare recomandate |
|---|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Grupuri de sunete • Intonație • Cuvinte • Enunțuri <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | |
| Producerea mesajelor orale/Medierea | | |
| <p>Componenta fonologică: 1.7. Reproducerea unor cuvinte și texte cunoscute. 1.8. Respectarea pronunției, ritmului și intonației specifice limbii străine în cadrul unor cuvinte, expresii și enunțuri simple din mediul cotidian. Componenta semantică și lexicală: 1.9. Utilizarea de enunțuri simple și texte scurte, care conțin sunete specifice limbii străine în diferite situații de comunicare cotidiene. Componenta gramaticală: 1.10. Utilizarea corectă a structurilor gramaticale specifice limbii străine, în baza unor modele de enunțuri scurte și simple în contexte familiare.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul natural • Mediul școlar <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A solicita și a oferi informații (despre cantitate) • A-și exprima emoții (de bucurie, tristețe, plictiseală, mirare etc.) • A oferi și a solicita informații (despre identitate) • A identifica obiecte și a stabili apartenențe • A prezenta informații (despre persoane/animale/obiecte/locuri) • A da ordine și indicații • A afirma • A nega • A localiza obiecte în spațiu • A întreba <p>Elemente noi de limbaj:</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reproducerea modelelor de intonație în dialoguri simple; - Exerciții fonetice de reproducere cu exactitate după profesor/din înregistrări audio sau video făcute de vorbitori nativi, a modelelor de intonație și de pronunție a fonemelor studiate. - Recitarea poeziilor; - Interpretarea cântecelor individual și în grup; - Imitarea convorbirilor telefonice; - Redarea conținutului unui dialog, text cunoscut citit/audiat; - Prezentarea unui monolog succint după model; - Indicarea unui itinerar. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lecturi cu voce a textelor cunoscute; - Recitări de poezii; - Dialoguri simple; - Conversații tematice; - Convorbiri telefonice; - Descrieri de persoane/animale/obiecte/locuri; - Răspunsuri simple adecvate unei situații; - Dramatizări/ Jocuri de rol; - Prezentări simple și scurte în format tradițional și digital. |

| Unități de competențe | Unități de conținuturi | Activități de învățare și produse școlare recomandate |
|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Cuvinte • Enunțuri • Texte <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | |
| Receptarea mesajelor scrise/audiovizuale | | |
| <p>Componenta ortografică 1.11. Recunoașterea prin citirea și reproducerea cuvintelor, enunțurilor, textelor tipărite și scrise de mână. 1.12. Recunoașterea/identificarea/observarea semnelor de punctuație specifice limbii străine în cuvinte, enunțuri, texte tipărite și/sau scrise de mână.</p> <p>Componenta lexicală și semantică: 1.13. Deducerea prin citire a mesajului unor enunțuri simple și texte care descriu persoane/obiecte și situații familiare.</p> <p>Componenta gramaticală: 1.14. Observarea și identificarea structurilor gramaticale specifice limbii străine în texte scurte și simple.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul natural • Mediul școlar <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A deduce mesajul unor texte scurte • A da informații • A localiza obiecte în spațiu • A afirma • A nega • A confirma • A descrie <p>Elemente noi de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuvinte • Enunțuri • Accente • Texte <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alegerea enunțurilor în bază de suport audiovizual (imagini, simboluri etc.); - Identificarea enunțurilor afirmative și negative; - Lectura cu voce a textului. - Asocierea enunțului/mesajului cu imagini/secvențe video. - Restabilirea ordinii enunțurilor în texte scurte. - Asocierea cuvintelor cu explicațiile/definițiile lor. - Restabilirea ordinii cuvintelor în enunțuri. - Continuarea frazelor după model. - Rezolvarea de rebusuri. - Bifarea variantei corecte după audierea unui mesaj. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proiecte individuale/de grup, care conțin desene, colaje, mesaje scurte pe teme familiare; - Răspunsuri și întrebări scurte; - Texte scurte/mesaje audiovizuale; - Invitații. - Rebusuri/cuvinte încrucișate/puzzle. - Infografice/benzi desenate simple. - Postere și colaje simple în format tradițional și digital. - Proiecte individuale și/sau de grup pe teme cotidiene. |

| Unități de competențe | Unități de conținuturi | Activități de învățare și produse școlare recomandate |
|--|---|---|
| Producerea mesajelor scrise/Medierea | | |
| <p>Componenta ortografică</p> <p>1.15. Aplicarea regulilor ortografice specifice limbii străine în cuvinte și expresii uzuale.</p> <p>1.16. Scrierea lizibilă și îngrijită, cu respectarea formei și mărimii literelor, spațiului dintre cuvinte.</p> <p>1.17. Scrierea semnelor de punctuație în enunțuri și texte simple și scurte;</p> <p>1.18. Aplicarea normelor lingvistice pentru completarea unei scrisori simple, cu respectarea modelului.</p> <p>Componenta gramaticală:</p> <p>1.19. Utilizarea corectă a structurilor gramaticale specifice limbii străine în transmiterea unor mesaje coerente și adecvate.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul natural • Mediul școlar <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A folosi (numerale) • A descrie/a caracteriza (o persoană/o imagine) • A scrie (invitații, scrisori) • A completa (panouri informative) • A oferi informații • A exprima posesia • A afirma/ a nega • A localiza obiecte în spațiu • A întreba/ a răspunde la întrebări • A explica <p>Elemente noi de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuvinte • Enunțuri • Accente • Texte <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrierea legendelor la imagini, desene; - Transcrierea după model a enunțurilor, textelor scurte; - Formularea întrebărilor și răspunsurilor după modele; - Completarea unei descrieri simple; - Restabilirea ordinii enunțurilor în texte scurte; - Identificarea enunțurilor afirmative și negative. - Integrarea elementelor lexico-gramaticale studiate în enunțuri/descrieri/mesaje/tabele/chestionare în format tradițional; - Delimitarea enunțurilor dintr-un text cu scrierea semnelor de punctuație corespunzătoare. - Transformarea enunțurilor după model. - Formularea întrebărilor și răspunsurilor. - Scrierea cuvintelor/expresiilor/enunțurilor după dictare. - Rezolvarea de rebusuri - Ordonarea literelor/silabelor în cuvinte. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proiecte de grup, care conțin desene, colaje, mesaje scurte pe teme familiare; - Răspunsuri și întrebări scurte; - Texte scurte/scrisori; - Panouri informative specifice locurilor publice (aeroport, gară, mall, parc de distracții, grădină zoologică) - Rebusuri/cuvine încrucișate/puzzle. - Enunțuri simple/texte scurte/mesaje electronice. - Fișe de lucru. - Postere și colaje simple în format tradițional - Portofolii lexicale ilustrate simple. - Proiecte individuale și de grup. |

COMPETENȚA SOCIOLINGVISTICĂ

Utilizarea elementelor lingvistice, demonstrând creativitate pentru funcționarea limbii în cadrul unui contact social

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|--|--|--|
| Receptarea mesajelor orale/scrise/audi vizuale | | |
| <p>2.1. Receptarea și identificarea formulelor elementare de adresare și de politețe în mesaje simple și scurte cu referință la activități cotidiene.</p> <p>2.2. Recunoașterea sensului indicațiilor, recomandărilor și instrucțiunilor simple, orale și scrise, în contexte sociale și familiare.</p> <p>2.3. Identificarea sensului unor cuvinte și sintagme în texte autentice scurte uzuale, în situații cotidiene</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul școlar • Mediul natural • Mediul social • Mediul cultural/civilizațional alofon <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A se angaja într-o conversație față în față și a o finaliza • A exprima (stări, emoții, atitudini) • A ruga • A cere scuze • A mulțumi și a răspunde la mulțumiri • A oferi/a cere (obiecte, lucruri) • A localiza (persoane, obiecte) • A imita • A aproba/a nega • A solicita informații <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Notarea unor cuvinte/date referitor la persoane, obiecte, locuri familiare; - Executarea unor instrucțiuni, indicații scurte și simple, adresate cu un debit lent și clar; - Rezolvarea/completarea unui rebus - Delimitarea cuvintelor din enunțuri simple; - Completarea enunțurilor/textelor lacunare/benzelor desenate prin cuvinte/sintagme/desene; - Alegerea răspunsului corect în baza textului citit sau în baza suportului audiovizual; - Eliminarea cuvântului intrus; - Categorizarea și clasificarea obiectelor/însușirilor/fenomenelor; - Completarea tabelor/listelor; - Aranjarea/asocierea cuvintelor/enunțurilor/textelor scurte și simple. - Exerciții de selectare a informațiilor cheie din texte simple. - Elaborarea unui mesaj în baza unei imagini. - Clasificarea obiectelor/însușirilor/fenomenelor. - Completarea hărților conceptuale. - Aranjarea în ordine a enunțurilor dintr-un text. - Asocierea cuvintelor/enunțurilor/textelor scurte și simple cu imagini. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rime simple; - Agende/orare zilnice/școlare; - Formulare simple; - Texte informative simple și scurte; - Liste/tabele; - Cartonașe cu imagini/cuvinte. |

| Unități de competențe | Unități de conținuturi | Activități de învățare și produse școlare recomandate |
|---|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Nori de cuvinte/careuri de cuvinte. - Benzi desenate.- Hărți conceptuale. |
| Producerea mesajelor orale/scrise/Medierea | | |
| <p>2.4. Aplicarea formulelor de adresare oficiale și neoficiale în contexte sociale și familiare, orale și scrise.</p> <p>2.5. Aplicarea modelelor de comunicare simple și a limbajului nonverbal în contexte sociale și familiare.</p> | <p>Sugestii pentru context și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul școlar • Mediul natural • Mediul social • Mediul cultural/civilizațional alofon <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A informa/a solicita informații • A ruga/a se scuza • A interoga • A îndemna • A cere/a oferi (obiecte) • A descrie (persoane, obiecte, locuri) • A descrie (senzații, stări fizice, emoții) • A exprima păreri de rău • A oferi informații despre sine (nume, vârstă, localitate, naționalitate, activități preferate) • A solicita informații despre o persoană (nume, vârstă, localitate, naționalitate, hobby) • A exprima gusturi și preferințe/gratitudine | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Citirea cu voce a unui text simplu; - Formularea întrebărilor/răspunsurilor simple în baza textului; - Înscenarea dialogurilor simple; - Expunerea orală a unui text scurt, simplu - Prezentarea succintă orală/scrisă la o temă cunoscută; - Descrierea succintă a imaginii; - Scrierea unui comentariu cu ajutorul unor expresii standardizate simple demulțumire, scuze, acord, dezacord; - Formularea orală și/sau însoțită de limbajul nonverbal a unor indicații, stări, atitudini; - Transformarea textelor simple (poezii, cântece, dialoguri, mesaje etc.) în baza imaginilor, cuvintelor, expresiilor, respectând modelul; - Redactarea/formularea enunțurilor simple; - Completarea unui formular simplu/unei fișe simple cu informații de ordin personal; - Completarea unui orar școlar, a unei agende. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fișe de lucru; - Formulare/tabele/chestionare; - Cărți poștale; - Agende/orare; - Răspunsuri; - Liste/legende; - Mesaje; - Iconografice; - Colaje/Postere; - Dialoguri simple și scurte; - Scenete/înscenări/jocuri de rol - Mesaje scurte (etichete, anunțuri, afișe); |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • A exprima atitudini (simpatie/antipatie) • A felicita • A invita • A caracteriza • A aproba/a nega • A indica • A exprima posesia/apartenența • A permite/a interzice • A explica • A planifica <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Meniuri simple. |
| Interacțiunea orală/scrisă/Medierea | | |
| <p>2.6. Aplicarea formulelor elementare de adresare, de politețe și de exclamare, corespunzător situației de comunicare.</p> <p>2.7. Exprimarea unor stări fizice, preferințe, emoții, atitudini în cadrul interacțiunii.</p> <p>2.8. Utilizarea limbajului nonverbal pentru a interacționa în contexte sociale și familiare, manifestând deschidere și respect.</p> | <p>Sugestii pentru context și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul școlar • Mediul natural • Mediul social • Mediul cultural/civilizațional <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A exprima gusturi și preferințe • A da și a executa instrucțiuni • A exprima stări, emoții și atitudini • A propune • A planifica • A îndemna | <ul style="list-style-type: none"> - Formularea și executarea unor instrucțiuni simple și scurte. - Înscenarea dialogurilor simple cu ajutorul unor expresii și enunțuri standardizate. - Jocul de rol; - Elaborarea posterelor, colajelor, benzilor desenate; - Formularea succintă a opiniei proprii și motivarea acesteia printr-un enunț simplu; - Transformarea dialogurilor în bază de suport (imagini, cuvinte, expresii), respectând modelul. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fișe de lucru; - Formulare; - Mesaje scrise (mesaje, felicitări, cărți poștale); - Hărți conceptuale; - Liste/tabele; - Dialoguri simple; - Iconografice; - Colaje/postere simple; |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|------------------------------|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • A da impuls conversației • A sugera • A se angaja într-o conversație și a o încheia • A cere o explicație • A exprima acordul/dezacordul • A solicita și oferi indicații <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | - Postări online. |

COMPETENȚA PRAGMATICĂ

Adaptarea elementelor lingvistice la contexte uzuale/familiare, dovedind corectitudine și coerență în structurarea mesajului

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|--|--|
| Receptarea mesajelor orale/scrise/audiovizuale | | |
| <p>3.1. Identificarea sensului global al mesajelor orale și scrise simple referitoare la informații de ordin personal și obiecte familiare.</p> <p>3.2. Înțelegerea detaliată a mesajelor orale și scrise, formulate simplu și clar, cu referire la situații și subiecte obișnuite din viața cotidiană.</p> | <p>Sugestii pentru context și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul social • Mediul natural • Mediul cultural <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A numi, • A ordona • a remarca • A distinge (diverse elemente ale portretului fizic și moral) • A utiliza (vocabularul cheie legat de probleme de sănă- | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vizionarea materialelor video (povești, desene animate); - Audierea materialelor în format MP3 (cântece, poezii, dialoguri, povești); - Utilizarea jocurilor lingvistice interactive; - Utilizarea fișelor de lucru; - Implicarea elevilor în jocuri lingvistice interactive; - Dramatizarea unor scene simple din povești cunoscute; - Completarea unor tabele și hărți conceptual tematice, cum ar fi cele legate de protecția naturii; - Identificarea regulilor de circulație conform semnelor rutiere; - Analizarea unor hărți conceptuale simple; - Aranjarea în ordine logică a elementelor unui dialog/unei scrisori/unui e-mail. - Exerciții de recunoaștere a formulelor de salut și depolitețe în mesaje orale/scrise. - Ordonarea/gruparea unor imagini pe baza informațiilor dintr-un text |

| Unități de competențe | Unități de conținuturi | Activități de învățare și produse școlare recomandate |
|---|--|---|
| | <p>tate și diverse stări fizice)</p> <ul style="list-style-type: none"> • A descrie (gusturi și preferințe familiale – <i>alimentare, sportive, recreative</i>) • A localiza (spațiul geografic al țărilor alofone, orașele și destinațiile principale ale acestora) • A identifica (anunțuri, note informative, mesaje legate de regulile de comportament în locurile publice) • A procesa (informația din documente autentice – <i>pliante, postere, anunțuri, etichete, infografice, prospecte, afișe, broșuri</i>) <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>scurt și clar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exerciții de asociere a unor cuvinte/enunțuri cu imagini. - Vizionarea ghidată a unor secvențe adaptate din emisiuni TV/filme. - Selectarea informațiilor relevante dintr-un text audiat/citit/vizionat. - Exerciții de tip adevărat/fals, alegere multiplă, întrebăricu răspuns scurt. - Exerciții de completare de formulare tip grilă/fișe delectură/texte lacunare. - Exerciții de ordonare cronologică a datelor. - Exerciții de evaluare/recapitulare tip quiz. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enunțuri scurte și clare; - Desene/foto/colaje/postere/afișe/pliante; - Infografice/tabele/hărți conceptuale; - Proiecte de grup/proiecte tip lapbook/scrapbook/albume ilustrate; - Benzi animate. |
| Producerea mesajelor orale/scrise | | |
| <p>3.3. Utilizarea funcțională a resurselor lingvistice pentru a produce enunțuri orale și scrise simple referitoare la informații de ordin personal și obiecte familiare.</p> <p>3.4. Realizarea funcțiilor comunicative și a actelor de vorbire scurte și simple, în bază de scheme sau descriptori</p> | <p>Sugestii pentru context și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul social • Mediul natural <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A se prezenta • A numi (profesii și activitățile corespunzătoare) • A descrie (un spațiu locativ și elementele acestuia: | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizarea unui text literar de complexitate mică și medie; - Elaborarea de infografice despre eroi și personaje tipice culturii și literaturii alofone; - Raportarea unei vizite la muzeu sau vacanțe școlare; - Descrierea detaliată a unei persoane, obiecte sau imagini; - Completarea chestionarelor și sondajelor referitoare la activități și responsabilități zilnice; - Crearea de tabele despre orarul și disciplinele școlare. - Crearea de dialoguri/anunțuri/invitații scurte și simple. - Formularea unui enunț/unei cărți poștale în baza textului lecturat/imaginilor, respectând modelul prezentat. - Elaborarea unor texte pe teme cotidiene în baza răspunsurilor la |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|--|--|---|
| de interacțiune. | <p>camere, mobilier)</p> <ul style="list-style-type: none"> • A relata experiențe (legate de vacanță și călătorii) • A exprima preferințe (legate de ocupații și responsabilități școlare) • A utiliza mesaje (în cadrul organizării sărbătorilor cu colegii și a zilelor de naștere) • A utiliza enunțuri (scurte, izolate, în general stereotipice pentru a remedia comunicarea) • A descrie (caracteristici climaterii ale vremii) • A opera (cu expresii de cantitate) • A număra (<i>până la 100</i>) • A nega • A interoga • A exprima cauza • A accepta/refuza o invitație • A solicita/cere • A indica direcția <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>întrebări simple.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrierea unor activități zilnice/a persoanelor în bazaimaginilor. - Corectarea răspunsurilor false în baza textului. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fișe de lucru/scheme/tabele/cărți poștale - Texte de complexitate mică și medie; - Mesaje simple/online; - Descrieri/texte simple în baza unui suport verbal (întrebări, cuvinte de sprijin, plan).; - Dialoguri/interviuri; - Poezii/cântece; - Postere/colaje; - Infografice; - Teatralizări; - Jurnale de învățare; - Proiecte individuale și de grup. |
| Interacțiunea orală/scrisă/Medierea | | |
| <p>3.5. Aplicarea resurselor lingvistice pentru realizarea funcțiilor comunicative simple și participarea în dialoguri scurte și simple.</p> <p>3.6. Demonstrarea interesului față</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elevul despre propria persoană • Mediul familial • Mediul social | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrierea unor hărți conceptuale simple; - Implicarea elevilor în proiecte de grup pentru realizarea de postere, colaje, albume foto,felicitări, infografice; - Descrierea detaliată a activităților zilnice, jocurilor și activităților recreative; |

| Unități de competențe | Unități de conținuturi | Activități de învățare și produse școlare recomandate |
|--|---|--|
| <p>de persoană.</p> <p>3.7. Identificarea cuvintelor/enunțurilor cheie din texte scurte și simple cu referire la subiecte de ordin cotidian.</p> <p>3.8. Relatarea orală, în propoziții simple, a informației principale dintr-un text cu referire la subiecte de ordin familiar, utilizând limbajul non-verbal și pauze pentru a căuta cuvinte.</p> <p>3.9. Traducerea orală a informațiilor cheie din texte scrise cu referire la persoane, obiecte, evenimente și locuri cotidiene</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Mediul natural • Mediul cultural <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A argumenta (preferințe personale în materie de vestimentație, alimentare, sport sau timp liber) • A anunța • A identifica (formule de politețe pentru a comunica eficient în cadrul unei vizite la magazin sau restaurant) • A oferi și solicita informații (cu privire la prețuri, orar, obiecte, activități cotidiene) • A utiliza enunțuri (despre activități și valori culturale, elemente de muzică, dans, pictură) • A prezenta pe cineva/ceva • A utiliza grupuri de cuvinte cu conectori simpli (<i>și, însă, deoarece, atunci</i>) • A indica un itinerar • A solicita părerea altor persoane • A formula instrucțiuni simple • A exprima și verifica înțelegerea unui mesaj • A empatiza cu interlocutorul • A exprima sentimente și emoții • A reformula | <ul style="list-style-type: none"> - Aranjarea într-o ordine logică a activităților dintr-un text studiat sau a obiectelor dintr-unșir logic. - Povestirea simplă în bază de imagini, listelor de cuvinte, grile. - Transmiterea simplă, cu pauze, a informației relevante din anunțuri/pliante din limba A în limba B. - Formularea enunțurilor simple pe baza cuvintelor-cheie dintr-un text. - Selectarea informației relevante din texte simple. - Realizarea unor conversații simple individuale și de grup despre persoane și obiecte din anturajul apropiat/activități de interes personal. - Reformularea unor mesaje în baza modelului prestabilit. - Descrierea unor activități zilnice/a persoanelor în baza imaginilor. - Realizarea unor jocuri de societate în perechi/în grup. - Formularea sfârșitului/continuarea unui dialog simplu în baza unei liste de întrebări/imagini. - Formularea unor răspunsuri/replici la mesaje simple în baza unei liste de cuvinte/sintagme/întrebări și cu ajutorul unor structuri lexicale date. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialoguri/conversații simple, scurte; - Conversații tematice; - Descrieri simple cu suport verbal (întrebări, cuvinte desprijin); - Hărți conceptuale/postere/infografice; - Jocuri de rol/teatralizare; - Jurnale de învățare - Cărți poștale - Texte simple, create după un plan prestabilit - Eseuri fotografice simple. - Traduceri orale. - Proiecte individuale/în perechi/în grup. |

COMPETENȚA (PLURI-INTER)CULTURALĂ

Aprecierea elementelor specifice culturii limbii străine studiate, exprimând interes și respect pentru valorile altei culturi

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|--|---|--|
| Receptarea mesajelor orale/scrise | | |
| <p>4.1. Identificarea unor elemente specifice culturii țării alofone (personalități, monumente, personaje celebre, valori, simboluri, activități) în contexte sociale și familiare.</p> <p>4.2. Discriminarea unor norme de comportament verbal și nonverbal, specifice culturii alofone, în contexte sociale simple și familiare.</p> <p>4.3. Înțelegerea sensului global al fragmentelor de texte literare/ nonliterare scurte și simple pe subiecte familiare din patrimoniul cultural al țării alofone.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediul școlar • Mediul social • Mediul cultural/civilizațional alofon <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A prezenta personae, obiecte, locuri • A solicita/oferi informații • A exprima opinia • A explica și a justifica • A exprima și a realiza indicații, instrucțiuni, recomandări simple • A exprima obligații/responsabilități • A aproba și a nega • A număra • A localiza • A se informa despre obiecte, persoane, locuri, timp, spațiu • A povesti • A descrie succint activități culturale | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Citirea unor texte informative despre personalități celebre alofone/monumente celebre și realizarea activităților de învățare; - Vizionarea unor secvențe audiovizuale despre monumente celebre și identificarea unor informații; - Citirea unui album de bandă desenată și oferirea răspunsurilor la întrebări; - Vizionarea unor desene animate celebre și asocierea informațiilor (personaje/activități, calități, sentimente, atitudini); - Audierea de cântece/poezii, vizionare de povești/povestiri/filme de animație și asociere de imagini/legende cu personaje, activități, locuri, comportamente. - Selectarea din textul citit a informațiilor, care confirmă ipotezele emise; - Citirea unor postări, comentarii online scurte și simple. - Audierea de cântece, poezii, povești, în vederea realizării activităților de învățare; - Vizionarea de secvențe video tematice, în vederea realizării de activități orale și scrise. - Completarea textului lacunar cu răspunsuri scurte/imagini/cuvinte. - Ordonarea/gruparea imaginilor pe baza informațiilor dintr-un text scurt și simplu. - Selectarea cuvântului intrus. - Asocierea cuvintelor cu desene/explicații. - Completarea integramelor lexicale. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialoguri/ monologuri /mesaje scurte și simple; - Întrebări și răspunsuri; - Agende/orare școlare; |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|---|---|
| | | - Liste de cuvinte; - Citirea textelor informative, narative, descriptive simple. |
| Producerea mesajelor orale/scrise/Medierea | | |
| <p>4.4. Reproducerea unor povești, povestiri, poezii, cântece, scenete din patrimonial cultural al țării alofone, în situații reale familiare și în cadrul activităților de învățare</p> <p>4.5. Descrierea succintă a personajului principal din textele literare/nonliterare studiate, utilizând un limbaj simplu</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediul familial • Mediul școlar • Mediul cultural/civilizațional alofon <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A identifica persoane, obiecte, locuri • A evalua și a aprecia • A face o alegere • A exprima entuziasm, admirație, bucurie, regret • A povesti | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Audierea de cântece, poezii, povești, povestiri în vederea realizării activităților de învățare; - Memorizarea și înscenarea unor povești celebre; - Participarea la recital de poezie, concurs de cântec, serbare școlară; - Interpretarea de cântece, individuală și colectivă; - Recitarea de poezii, respectând competența lingvistică; - Interpretarea de cântece karaoke; - Dramatizarea secvențelor din povești, povestiri. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Titluri adecvate mesajului textului; - Dialoguri simple; - Fișe de lectură - Întrebări și răspunsuri; - Descrieri, narațiuni simple; - Mini-proiecte individuale și de grup; - Citirea unor texte literare. |
| <p>4.6. Utilizarea resurselor lingvistice pentru a descrie tradiții și obiceiuri culturale și elemente specifice culturii alofone și valori culturale (personalități, monumente, personaje celebre, sărbători, valori, simboluri, atitudini, activități) din țara alofonă.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediul școlar • Mediul social <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A exprima admirație • A exprima respect • A localiza spațial și temporal • A exprima o opinie • A solicita și a oferi informații uzuale • A explica și a justifica | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asocierea legendei cu documentul iconic, care reprezintă monumente celebre; - Descrierea unui personaj preferat din povești, povestiri, cântece, benzi desenate: portret fizic, calități, comportament; - Completarea unei benzi desenate lacunare; - Descrierea orală a tradițiilor de sărbătoare, în bază de suport lexical și iconografic; - Prezentarea unui album cu poze din vacanță, cărți poștale, obiecte culturale și descrierea succintă a activităților recreative, în bază de model; - Realizarea de sondaj simplu „Succese școlare”, cu afișarea rezultatelor |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • A exprima gusturi și preferințe • A se informa despre persoane, obiecte, locuri • A descrie persoane, obiecte, locuri • A invita și a răspunde la invitație • A exprima bucurie • A accepta și a refuza • A exprima stări fizice, emoții, senzații • A povesti succint | <p>în clasă și explicarea lui succintă;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrierea programului activităților zilnice(activități, loc, durată) ; - Completarea de orar școlar și descrierea succintă (discipline școlare, ora, ziua), respectând modelul; - Realizarea de postere (individual sau în grup) și descrierea succintă „Ținuta vestimentară: Ce? Unde? Când?” <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completări de agendă/orar; - Cărți poștale; - Liste/legende; - Dialoguri simple; - Meniuri simple; - Mesaje simple (afișe, etichete, anunțuri)/online; - Produse digitale simple. |
| <p>4.7. Compararea unor obiecte, simboluri, aspecte, practici culturale specifice țării alofone și țării de origine.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediul familial • Mediul școlar • Mediul cultural/civilizațional alofon • Mediul social <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A descrie persoane, obiecte, locuri, ocupații și activități zilnice • A exprima stări, sentimente, emoții, senzații • A exprima gusturi și preferințe • A exprima intenții • A evalua și a aprecia • A invita și a răspunde la invitație • A exprima regretul | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selectarea de asemănări și diferențe dintre sistemul educațional din țara alofonă și din țara de origine, în bază de elemente principale; - Compararea personajelor preferate (din povești,benzi desenate, filme) și descrierea de asemănări/diferențe; - Compararea unor sărbători tradiționale și completarea unui tabel simplu: data, anotimpul, simbolul, urări, tradiții; - Compararea unor preferințe vestimentare/comportamente alimentare/activități recreative, specifice culturii alofone și culturii de origine și explicarea succintă a asemănărilor/diferențelor; - Redactarea unui afiș simplu pentru a invita la o sărbătoare tradițională, respectând modelul; - Exprimarea stărilor emoționale prin mimică, gest, respectând contactul vizual; - Descrierea succintă a unor experiențe personale decunoaștere a țării-țintă, cu suport iconic. <p>Produse:</p> |

| Unități de competențe | Unități de conținuturi | Activități de învățare și produse școlare recomandate |
|---|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • A exprima sugestii • A exprima entuziasm, admirație • A felicita • A confirma, a nega • A compara • A exprima posesia/apartenența | <ul style="list-style-type: none"> - Întrebări și răspunsuri; - Descrieri sumare de evenimente, acțiuni, activități familiare; - Dialoguri simple/online; - Povestirea, orală și scrisă, a conținutului unui text simplu; - Produse digitale simple. |
| Interacțiunea orală/Medierea | | |
| <p>4.8. Aplicarea modelelor de comportament verbal și nonverbal, specifice culturii alofone, în contexte sociale familiare sau de necesitate imediată.</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediul cultural/civilizațional alofon • Mediul social <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A solicita și a oferi informații despre sine/despre o persoană (nume, prenume, vârstă, naționalitate, domiciliu, preferințe) • A exprima o urare • A invita și a răspunde la invitație • A exprima bucurie, regret • A face o propunere, o sugestie • A descrie proiecte • A exprima gusturi și preferințe • A exprima atitudine (simpatie/antipatie) | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrierea unei cărți poștale, adresate unui prieten alofon, în bază de suport iconic (calendar, fotografii); - Scrierea unor postări și comentarii online simple și scurte, utilizând expresii uzuale de mulțumire, acord, dezacord, bucurie, regret, scuze; - Cărți poștale (de felicitare, de invitație); - Afiș simplu/formulare, fișe simple; - Întrebări și răspunsuri; - Postere simple/proiecte simple/postări online simple. - Completarea unor formulare/fișe simple cu informații de ordin personal; - Înscenarea dialogurilor simple studiate; - Elaborarea și înscenarea unor dialoguri simple, folosind enunțuri și expresii memorizate anterior; - Realizarea unui interviu scurt cu o personalitate alofonă; - Descrierea unor călătorii, reale sau imaginare, în țara alofonă, în bază de documente infografice; - Descrierea programului școlar (activități, loc, durată), în cadrul unui dialog; - Participarea la jocuri de rol „La magazin/La cumpărături”, respectând modelul; - Asocierea pictogramelor, care reprezintă reguli de circulație cu legendele/enunțurile adecvate; - Descrierea unor pregătiri de vacanță, în cadrul interacțiunilor orale; |

| Unități de competențe | Unități de conținuturi | Activități de învățare și produse școlare recomandate |
|--|--|--|
| | | <p>- Realizarea de dialog „În excursie”, respectând modelul;</p> <p>- Scrierea unei cărți poștale simple adresate unui prieten alofon, pentru a descrie familia și activitățile cotidiene, respectând modelul;</p> <p>- Scrierea unui mesaj de felicitare/mesaj online cu ocazia aniversării zilei de naștere a unei persoane familiare, respectând modelul.</p> <p>Produse:</p> <p>- Dialoguri simple;</p> <p>- Mesaje simple, mesaje online;</p> <p>- Redarea conținutului unui text scurt și simplu.</p> |
| Medierea orală/scrisă | | |
| <p>4.9. Identificarea cauzelor unor dificultăți de comunicare de ordin cultural(dezacord, problemă) în situații sensibile și neînțelegeri/dezacorduri, cu manifestarea simpatiei și respectului.</p> <p>4.10. Aplicarea experienței personale pentru a remedia comunicarea, cu deschidere, respect, simpatie.</p> <p>4.11. Prezentarea unor date despre persoane și informații simple în situații informale (cu prieteni și colegi), în premisa ajutorului din partea unui interlocutor.</p> <p>4.12. Participarea la dialog intercultural în calitate de mediator, prin cuvinte simple și limbaj nonverbal adecvat contextului și interlocutorilor, în cadrul interacțiunilor curente</p> | <p>Sugestii pentru contexte și sarcini comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediul social • Mediul cultural/civilizațional alofon <p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A exprima simpatie • A exprima interes • A încuraja • A exprima saitsfacție • A spune că înțelege mesajul • A accepta/a refuza • A solicita și a oferi informații despre persoane, obiecte, locuri • A explica și a solicita o explicație • A angaja și a încheia o conversație • A exprima acord/dezacord • A confirma înțelegerea sau neînțelegerea mesajului • A repeta | <p>Activități:</p> <p>- Participarea la dialoguri cu persoane alofone în calitate de intermediar, folosind cuvinte și expresii memorizate (de ex.: <i>Înțeleg. Ce mai faci?</i>)</p> <p>- Realizarea unui interviu scurt cu o persoană alofonă, în bază de model, folosind cuvinte și expresii simple, standard și limbaj nonverbal (contact vizual, gest, mimică);</p> <p>- Jocuri de rol.</p> <p>Produse:</p> <p>- Întrebări și răspunsuri;</p> <p>- Conversații și discuții simple/online pe teme familiare;</p> <p>- Simulări de situații de comunicare curente.</p> |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|------------------------------|-------------------------------|--|
| simple. | | |

La sfârșitul clasei II, elevul poate:

- utiliza expresii memorizate, enunțuri, texte simple și scurte, în bază de modele de intonație specifice limbii străine, în contexte simple și uzuale;
- utiliza corect forme gramaticale simple memorizate, specifice limbii străine, în contexte uzuale;
- scrie lizibil și îngrijit respectând regulile ortografice;
- identifica și reproduce formulele elementare de adresare, de salut și de politețe, instrucțiuni scurte și simple, orale și scrise, în situații cotidiene de comunicare;
- exprima simplu idei, păreri, stări fizice, gusturi și preferințe;
- înțelege sensul global al fragmentelor de texte literare/nonliterare scurte și simple, din patrimoniul cultural al țării alofone, pe subiecte familiare;
- respectă norme uzuale de comportament verbal și nonverbal specifice culturii țării alofone, în situații din viața cotidiană,

manifestând atitudini specifice predominante:

- valorificarea limbii ca sistem;
- demonstrarea funcționalității limbii în cadrul unui contact social;
- coerență și precizie în comunicare;
- deschidere și motivație pentru dialog intercultural.

CLASA III

COMPETENȚA LINGVISTICĂ

Discriminarea elementelor lingvistice prin formulare de mesaje simple, scurte și corecte, manifestând curiozitate pentru valorizarea limbii ca sistem

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|--|--|
| Receptarea mesajelor orale/audiovizuale | | |
| <p>Componenta fonologică 1.1. Discriminarea sunetelor, modelelor de intonație și trăsăturilor fonetice specifice limbii străine în fluxul verbal din contexte uzuale.</p> <p>Componenta lexicală și semantică 1.2. Distingerea prin audiere a sensului cuvintelor și expresiilor în situații cotidiene.</p> <p>Componenta gramaticală 1.3. Identificarea structurilor gramaticale simple, specifice limbii străine, în contexte previzibile.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A da informații • A situa în spațiu/timp • A compara • A îndeplini ordine și indicații • A imita • A recunoaște • A remarca • A afirma • A nega • A confirma • A infirma <p>Elemente de construcție a comunicării*</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audierea mesajului și completarea spațiilor lacunare. • Asocierea sunetelor cu grafemele corespunzătoare. • Selectarea variantei corecte în baza unui mesaj. • Recunoașterea dintr-un context a cuvintelor și expresiilor care aparțin unui anumit câmp lexical. • Audierea cuvintelor, expresiilor, enunțurilor studiate. • Îndeplinirea unor instrucțiuni și indicații. • Deosebirea elementelor lexicale/gramaticale studiate din context. • Ordonarea acțiunilor într-un text. • Imitarea acțiunilor audiate. • Jocuri chinestezice. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mesaje simple/on-line. • Rime și versuri. • Benzi animate. • Fișe de lucru. • Postere și colaje în format tradițional și digital. • Proiecte individuale și de grup. |
| Producerea mesajelor orale/Medierea | | |
| <p>Componenta fonologică 1.4. Citirea unor enunțuri și texte cunoscute cu respectarea pauzelor, accentului, intonației și unităților desens.</p> <p>1.5. Selectarea modelelor de intonație, a ritmului și accentului</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A solicita informații • A exprima sentimente/emoții • A exprima posesia • A da ordine și instrucțiuni • A compara • A situa în spațiu/timp • A constata | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reproducerea unui text/dialog cu voce tare cu respectarea timpului, intonației și expresivității specifice limbii străine. • Recitarea poeziilor/fabulelor. • Interpretarea cântecelor individual și în grup. • Selectarea răspunsurilor potrivite unor situații concrete/imagini. • Reconstituirea frazelor. |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|--|--|--|
| <p>fonetic,specifice limbii străine, în situații de comunicare uzuale.</p> <p>Componenta semantică și lexicală</p> <p>1.6. Utilizarea cuvintelor și expresiilor uzuale și stabilirea relațiilor interlexicale corespunzătoare în situații previzibile.</p> <p>Componenta gramaticală</p> <p>1.7. Integrarea structurilor gramaticalesimple în contexte uzuale.</p> | <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Formarea enunțurilor după model. • Încadrarea cuvintelor noi/formelor gramaticale studiate în contexte. • Audierea, cântarea și mimarea acțiunilor. • Exerciții fonetice. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Careuri de cuvinte. • Mesaje/dialoguri simple. • Descrieri/povestiri/narațiuni în baza unor imagini sau benzi desenate. • Dramatizări/jocuri de rol. • Prezentări în format tradițional și digital |
| Receptarea mesajelor scrise/audiovizuale | | |
| <p>Componenta ortografică</p> <p>1.8. Identificarea normelor de scrierea cuvintelor uzuale și expresiilor scurte utilizate regulat.</p> <p>Componenta lexicală și semantică</p> <p>1.9. Deducerea sensului unor cuvinte și expresii necunoscute din context.</p> <p>Componenta gramaticală</p> <p>1.10. Recunoașterea structurilor sintactice și formelor gramaticale simple, specifice limbii străine, dintr-un repertoriu uzual.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A explica • A identifica • A clasifica • A compara • A confirma • A infirma • A aproba • A nega • A localiza obiecte în spațiu <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alegerea enunțurilor în baza de suport audiovizual (imagini, simboluri, etc.). • Identificarea enunțurilor afirmative și negative. • Asocierea mesajului cu imaginea/prezentarea video. • Ordonarea cuvintelor în enunțuri. • Completarea mesajului cu structurile gramaticale corecte. • Selectarea formei lexicale corecte. • Exerciții de asociere a cuvintelor. • Selectarea răspunsului corect. • Sublinierea cuvintelor care conțin sunete, grupuri de sunete studiate. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte scurte/dialoguri/mesaje simple/on-line. • Nori de cuvinte. • Fișe de lucru. • Benzi desenate. • Proiecte individuale/de grup. • Postere și colaje. |
| Producerea mesajelor scrise | | |
| <p>Componenta ortografică</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A remarca | <p>Activități:</p> |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|--|--|--|
| <p>1.11. Aplicarea normelor ortografice și ortoepice simple în contexte uzuale.</p> <p>Componenta gramaticală</p> <p>1.12. Utilizarea corectă a structurilor sintactice și a formelor gramaticale simple în contexte cotidiene.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A constata • A explica • A descrie • A deduce • A explica • A afirma • A nega • A informa <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Formarea cuvintelor derivate prin prefixare și sufixare. • Restabilirea ordinii cuvintelor în enunțuri. • Transformarea enunțurilor afirmative în enunțuri negative și invers. • Completarea unei scrisori/invitații/anunț publicitar, etc. cu cuvintele și expresiile lipsă. • Completarea enunțurilor/descrrierilor, etc. cu structurile gramaticale studiate. • Scrierea numerelor cu litere. • Scrierea expresiilor/enunțurilor în baza imaginilor • Identificarea greșelilor gramaticale/lexicale și corectarea lor. • Rezolvarea rebusurilor. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mesaje/dialoguri/on-line. • Rebusuri/cuvinte încrucișate/puzzle. • Scrisori/afișe publicitare/invitații în format tradițional și on-line. • Descrrieri/legende. • Panouri informaționale. • Proiecte individuale/de grup. • Postere și colaje în format tradițional și/sau digital. |

COMPETENȚA SOCIOLINGVISTICĂ

Utilizarea elementelor lingvistice, demonstrând creativitate pentru funcționarea limbii în cadrul unui contact social

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|--|---|
| Receptarea mesajelor orale/scrise/audiovizuale | | |
| <p>2.1. Perceperea mesajului global pentru a face față situațiilor simple de comunicare.</p> <p>2.2. Identificarea informațiilor cheie prezentate linear în contexte sociale de interes nemijlocit al elevului.</p> <p>2.3. Determinarea structurilor lingvistice specifice comunicării spontane și autentice.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A saluta/a răspunde la salut • A exprima interes/preferințe/simpatie • A oferi și a urma instrucțiuni simple • A solicita și a oferi informații asupra unor fapte • A angaja, a menține și a încheia o conversație scurtă • A aproba/a dezaproba • A invita/a refuza invitația <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audierea textelor autentice scurte și completarea enunțurilor lacunare. • Selectarea răspunsului corect în baza textului citit sau în baza mesajului audiat/vizionat. • Reducerea/extinderea frazelor prin eliminarea/adăugarea structurilor lingvistice specifice comunicării spontane și autentice. • Asocierea mesajului (citat/audiat/vizionat) cu imaginea adecvată. • Parafrazarea structurilor lingvistice specifice comunicării spontane și autentice. • Clasificarea cuvintelor și expresiilor conform situației de comunicare. • Traducerea structurilor lingvistice specifice comunicării spontane și autentice. • Exerciții de ordonare a evenimentelor conform logicii expunerii. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fișe de lucru. • Formulare/tabele. • Liste de cuvinte și expresii. • Mesaje orale/scrise/electronice. • Acte de comunicare simple. • Enunțuri informative simple și scurte. • Postere și colaje. |
| Producerea mesajelor orale/scrise/Medierea | | |
| <p>2.4. Utilizarea structurilor lingvistice specifice comunicării spontane și autentice de interes nemijlocit al elevului.</p> <p>2.5. Reproducerea mesajelor</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A formula întrebări și răspunsuri • A compune dialoguri scurte și simple cu folosirea expresiilor uzuale conform situației comunicative | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completarea enunțurilor și a textelor prin alegerea expresiilor potrivite. • Completarea unui formular simplu/unei fișe simple cuate, informații de ordin personal. • Înscenarea dialogurilor scurte și simple, pregătite în prealabil, adaptând |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|---|--|
| <p>orale/scrise/on-line adecvate unor context sociale simple.</p> <p>2.6. Adaptarea resurselor lingvistice la situația comunicativă.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A descrie aspecte cotidiene cu referință la persoane, obiecte, locuință, locuri publice, • evenimente și activități • A relata evenimente, experiențe personale • A exprima opinii, preferințe • A argumenta un răspuns, o aserțiune • A povesti texte scurte, analizate în prealabil • A compara persoane, obiecte, evenimente și activități <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>instrumentele lingvistice la situații comunicativă.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expunerea unor anunțuri/instrucțiuni scurte, pregătite în prealabil. • Descrierea aspectelor cotidiene cu referință la persoane, evenimente și activități. • Relatarea unor evenimente, experiențe personale, pregătite în prealabil. • Redactarea unor texte simple pe hârtie sau on-line după model (povestire, dialog, instrucțiune, anunț, scrisoare, prospect, orar, meniu). <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fișe/formulare/tabele. • Mesaje orale/scrise • Desene/postere și colaje • Instrucțiuni/anunțuri. • Scrisori. • Prospecte/orare. |
| Interacțiunea orală/scrisă/Medierea | | |
| <p>2.7. Producerea mesajelor în mod corespunzător situațiilor comunicative simple.</p> <p>2.8. Soluționarea curențelor în exprimarea verbală spontană prin utilizarea limbajului nonverbal și paraverbal.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A formula opinii proprii • A argumenta gusturile și preferințele personale • A exprima stări, emoții și atitudini • A solicita/a da informații conform situației comunicative • A angaja, a menține și a încheia o conversație • A cere o explicație <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suplinirea întrebărilor/replicilor care lipsesc într-un dialog. • Ordonarea replicilor într-un dialog scurt. • Interacțiunea prin întrebări și răspunsuri spontane/în situații structurate și conversații scurte. • Înregistrarea audio/video a conversațiilor, audierea și analiza lor ulterioară. • Reformularea/simplificarea enunțurilor complexe. • Transmiterea informațiilor factuale. • Dramatizarea unor pasaje simple din povești, cântece, povestiri. • Elaborarea posterelor, anunțurilor, prospectelor și orarelor în format tradițional și/sau digital. • Redactarea e-mail-urilor simple pentru a comunica o experiență, a relata un eveniment, a solicita informații. • Planificarea activităților pentru un eveniment în familie sau la școală. • Postarea mesajelor în spațiul digital. <p>Produse:</p> |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|------------------------------|-------------------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Dialoguri scurte pe teme ce au relevanță pentru elev. • Conversații tematice. • Descrieri de persoane, obiecte, locuri. • Jocuri de rol. • Postere și colaje. |

COMPETENȚA PRAGMATICĂ

Adaptarea elementelor lingvistice la contexte uzuale/familiare, dovedind corectitudine și coerență în structurarea mesajului

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|--|--|
| Receptarea mesajelor orale/scrise/audiovizuale | | |
| <p>3.1. Identificarea prin audiere/lectură/vizionare a informațiilor detaliate din mesaje scrise, formulate simplu și clar, referitoare la situații din viața cotidiană.</p> <p>3.2. Recunoașterea mesajelor cheie din anunțuri publicitare, instrucțiuni și etichete simple în limba țintă plasate pe un produs.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A prezenta • A exprima • A analiza • A remarca • A localiza obiecte în spațiu • A înțelege instrucțiuni simple <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aranjarea în ordine logică a replicilor dintr-un dialog. • Identificarea răspunsurilor adevărate/false. • Exerciții de identificare a unor informații pe baza unui text/unei imagini. • Exerciții de asociere a unor cuvinte/enunțuri cu imagini. • Analiza/completarea unor tabele, hărți conceptuale, organizatoare grafice. • Elaborarea unor afișe în baza unui document audio/video. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Postere/colaje/afișe. • Infografice/hărți conceptuale/tabele. • Benzi desenate. • Jurnale de lectură. |
| Producerea mesajelor orale/scrise | | |
| <p>3.3. Organizarea logică a structurilor lingvistice pentru a produce mesaje orale și scrise referitoare la activități cotidiene.</p> <p>3.4. Utilizarea cuvintelor și expresiilor din diferite limbi pentru a efectua o tranzacție simplă.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A descrie/a caracteriza • A solicita informații • A exprima o dorință • A prezenta • A scrie o rețetă • A sugera/a accepta/a refuza o invitație <p>Elemente de construcție a</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea unui subiect cunoscut din viața cotidiană. • Improvizarea unui dialog cu o persoană. • Exerciții de simulare a unei conversații în magazin/restaurant/hotel etc. • Compararea locuințelor din diverse țări. • Descrierea unui eveniment cultural, artistic, sportiv etc. în enunțuri simple. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoguri. |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|---|--|
| | comunicării | <ul style="list-style-type: none"> • Texte structurate scurte. • Mesaje/scrisori personale/anunțuri/invitații/cărți poștale în format tradițional și/sau electronic. • Sondaje. • Postere/colaje/hărți conceptuale/infografice. |
| Interacțiunea orală/scrisă | | |
| <p>3.5. Utilizarea structurilor lingvistice în conversații simple cu referire la persoane, obiecte și activități cunoscute din viața cotidiană.</p> <p>3.6. Participarea în cadrul unui schimb social simplu în scris/on-line cureferire la activități cotidiene și evenimente de interes personal, cu condiția folosirii unui instrument de traducere.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A se angaja în dialoguri simple • A exprima preferințe personale • A solicita și a oferi informații • A accepta/a refuza • A mulțumi/a-și cere scuze • A exprima acordul/dezacordul • A atrage atenția • A semnala neînțelegerea • A întreba, dacă a fost înțeles • A solicita o repetare a unui cuvânt sau a unei fraze • A cere confirmarea • A solicita clarificări <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizarea unor conversații simple individuale și de grup. • Realizarea unor jocuri de societate în perechi/în grup. • Reformularea/completarea unor dialoguri cu ajutorul unei liste de cuvinte/imagini. • Simularea unei convorbiri față în față/la telefon despre evenimente obișnuite/activități de interes propriu. • Formularea unor răspunsuri/replici la mesaje simple/electronice în baza unei liste de cuvinte/expresii/întrebări. • Redactarea unor comentarii scurte on-line, însoțite de emoticoane/imagini. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoguri structurate. • Jocuri de rol. • Postere și colaje/postere. • Formulare/chestionare simple. • SMS-uri/e-mail-uri. |
| Medierea orală/scrisă | | |
| <p>3.7. Parafrazarea informațiilor cheie dintr-un text necunoscut interlocutorului.</p> <p>3.8. Rezumarea punctelor importante din textele simple cu referire la subiecte de ordin personal.</p> <p>3.9. Traducerea orală, într-un</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A invita și a răspunde la o invitație • A exprima scuze • A accepta sau a refuza • A exprima intenții și dorințe • A solicita și a oferi informații uzuale <p>de ordin personal</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exerciții de parafrazare a unor enunțuri sau texte simple. • Exerciții de selectare a informației relevante din texte simple. • Exerciții de rezumare a unor texte de lungime medie. • Povestirea simplă în bază de imagini, liste de cuvinte, grile. • Transmiterea simplă, cu pauze, a informației relevante din anunțuri și pliante din limba A în limba B. • Reformularea unor mesaje în baza modelului. |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|---|--|
| limbaj accesibil, cu pauze și reformulări, a informației principale din text. | <ul style="list-style-type: none"> • A iniția, a întreține, a întrerupe o conversație • A-și exprima opinia • A evalua/a aprecia • A exprima acordul sau dezacordul • A da ordine/indicații • A formula intenției/planuri • A spune că nu înțelege <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Exerciții de traducere. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jocuri de rol. • Anunțuri/pliante/colaje în format tradițional și digital. • Descreri simple cu suport verbal (imagini/întrebări/cuvinte de sprijin). • Texte simple, create după un plan prestabilit. • Eseuri fotografice simple. • Proiecte individuale/în perechi/în grup. |

COMPETENȚA (PLURI-INTER)CULTURALĂ

Aprecierea elementelor specifice culturii limbii străine studiate, exprimând interes și respect pentru valorile altei culturi

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|--|---|
| Receptarea mesajelor orale/scrise | | |
| <p>4.1. Recunoașterea informațiilor de detaliu pe subiecte de interes personal în texte literare/nonliterare simple din patrimoniul cultural al țării alofone.</p> <p>4.2. Determinarea aspectelor culturale semnificative ale țării alofone.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A identifica locuri, obiecte, persoane • A localiza în spațiu și timp • A exprima satisfacție, nemulțumire, mirare, indiferență, grațitudine, recunoștință • A evalua și a aprecia • A confirma/a infirma • A indica cantitate • A exprima cauza • A exprima opinia • A face o alegere | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asocierea legendelor/descreriilor simple cu numele/pozele personalităților alofone. • Clasificarea tipurilor de transport din țara alofonă/țarăde origine și completarea tabelului, în baza de text/suport digital. • Citirea operelor literare/nonliterare (povestiri scurte, poezii, legende, fabule, romane-foto) și completarea organizatorilor grafici. • Localizarea monumentelor, muzeelor, centrelor de agrement pe planului orașului. • Selectarea informațiilor relevante din documente autentice (hărți ilustrate, pliante, ghiduri, etc.) cu scopul de a organiza/realiza o vizită (reală sau imaginară) în țara alofonă. • Vizionarea de secvențe video tematice și asocierea de informații |

| Unități de competențe | Unități de conținuturi | Activități de învățare și produse școlare recomandate |
|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • A încuraja • A exprima interes • A exprima momentul și frecvența realizării unei acțiuni <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>simple.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizarea posterului cu informații despre mesele și bucate tradiționale în țara alofonă. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrisori simple/mesaje/mesaje electronice. • Colaje foto/video. • Lectura imaginilor. • Fișe de lucru. • Tabele/infografice/benzi desenate. |
| Producerea mesajelor orale/scrise | | |
| <p>4.3. Aprecierea în termeni simpli a unor aspecte ale textului literar/nonliterar pe subiecte de interes personal.</p> <p>4.4. Organizarea resurselor lingvistice pentru a reda informații factuale cureferire la aspecte culturale specifice țării alofone.</p> <p>4.5. Compararea unor evenimente culturale specifice țării alofone și țării de origine.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A evalua și a aprecia • A caracteriza (personaje, personalități, monumente, etc.) • A scrie un meniu • A exprima intenții și dorințe • A refuza/a accepta • A da sfaturi • A interzice • A solicita o explicație • A exprima emoții, sentimente, atitudini <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Redactarea unui afiș simplu pentru a invita la o sărbătoare tradițională/școlară, respectând modelul. • Restabilirea ordinii replicilor unui text literar/nonliterar și înscenarea lui (povestiri, poezii, legende, fabule). • Relatarea biografiei personalității ilustre în bază de suport. • Completarea diagramei Venn cu informații referitoare la modul de viață al adolescenților din țara de origine și țara alofonă, în bază de texte literare/nonliterare, documente autentice (pliante, afișe publicitare, anunțuri, etc.). • Elaborarea unui ghid al activităților recreative din orașul natal. • Redactarea de meniuri/rețete de bucate tradiționale și explicarea în termeni simpli. • Descrierea în termeni simpli, a unor personalități marcante ale culturii alofone/de origine (sport, muzică, etc.), în bază de suport lexical/iconografic/digital. • Realizarea hărții personajului literar/nonliterar. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proiecte simple. • Planuri de idei. • Mesaje simple. • Descrieri sumare de evenimente, acțiuni, activități cotidiene. • Descrieri sumare de persoane, obiecte, locuri familiare. |

| Unități de competențe | Unități de conținuturi | Activități de învățare și produse școlare recomandate |
|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Meniuri simple. • Pliante. |
| Interacțiunea orală/scrisă | | |
| <p>4.6. Organizarea cunoștințelor cultural și a unor norme de comportament pentru a participa la schimburi sociale simple pe subiecte cotidiene.</p> <p>4.7. Prezentarea succintă a experienței personale de cunoaștere a țării-țintă, cu suport lexical, iconic.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A solicita confirmare/infirmare • A exprima acceptare/neacceptare • A oferi/a solicita obiecte, lucruri, servicii • A exprima gusturi și preferințe • A exprima simpatie, speranță, interes, surpriză • A încuraja • A face o comandă (restaurant, cafenea) <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completarea unui dialog lacunar și dramatizarea lui. • Elaborarea unui dialog tematic simplu în baza de imagini/suport digital, piesă muzicală. • Realizarea unui interviu imaginar/în formă digitală cu o personalitate celebră alofonă, în bază de repere. • Elaborarea unui dialog despre călătorii, reale sau imaginare, în țara alofonă, cu descrierea unor detalii. • Realizarea de sondaj în clasă referitor la <i>Personajul literar/nonliterar preferat</i> explicarea și afișarea rezultatelor. • Completarea unui chestionar simplu cu informații principale din texte studiate • Scrierea unui mesaj de mulțumire pentru un serviciu acordat. • Elaborarea în cadrul unei sarcini comune, a unui program de activități de vacanță, prezentarea lui în clasă, votarea celui mai interesant program. • Realizarea unui interviu real sau imaginar, simplu și scurt, cu o personalitate celebră alofonă (muzică, sport, etc.), în bază de suport lexical/iconic/digital. • Elaborarea dialogurilor scurte și simple în baza unui planal orașului/a semnelor convenționale și înscenarea lor. • Prezentarea orașului, atracțiilor turistice, a persoanelor celebre pentru un ghid turistic/pliant, în cadrul unui proiect educațional. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoguri, conversații/on-line. • Chestionare simple. • Ghiduri turistice/pliante. • Proiecte. • Postere/colaje foto. • Interviuri simple/sondaje de opinii simple. |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|---|---|
| | | • Rețete de bucate/meniuri. |
| Medierea orală/scrisă | | |
| 4.8. Utilizarea resurselor lingvistice pentru a stabili contacte interculturale simple. | <ul style="list-style-type: none"> • A solicita, a oferi informații • A exprima, a solicita, indicații/instrucțiuni • A angaja și a încheia o conversație • A exprima satisfacție, respect, interes • A încuraja • A exprima mulțumiri, scuze • A propune de a colabora • A exprima propuneri, oferte <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discuție cu un coleg alofon, cu referire la activități culturale preferate. • Întreținerea de discuții/conversații simple la telefon pe teme cunoscute. • Participarea la dialog în spațiul public (magazin, muzeu, bibliotecă, etc.) cu interlocutor alofon, care nu a înțeles mesajul emis, oferind intermediere culturală prin reformulări simple. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversații și discuții. • Mini-proiecte de grup. • Jocuri de rol. |

La sfârșitul clasei III, elevul poate:

- utiliza îmbinări stabile de cuvinte și fraze scurte în bază de modele de intonație specifice limbii străine în situații cotidiene;
- utiliza corect structuri sintactice și forme gramaticale specifice limbii străine, în mesaje scurte și coerente;
- scrie lizibil, îngrijit, respectând regulile ortografice și gramaticale, cuvinte, îmbinări de cuvinte, enunțuri și texte simple;
- cit corect și fluent texte simple/on-line conform normelor metalingvistice corespunzătoare;
- modela situații simple de comunicare orală și scrisă de ordin cotidian;
- aprecia în termeni simpli, a unor aspecte ale textului literar/nonliterar studiat pe subiecte de interes personal;
- prezenta succint o experiență personală de cunoaștere a țării-țintă, cu suport lexical, iconic, digital;
- participa activ în dialoguri care abordează teme interculturale,

manifestând atitudini specifice predominante:

- valorificarea limbii ca sistem;
- demonstrarea funcționalității limbii în cadrul unui contact social;
- coerență și precizie în comunicare;
- deschidere și motivație pentru dialog intercultural.

CLASA IV

COMPETENȚA LINGVISTICĂ

Discriminarea elementelor lingvistice prin formulare de mesaje simple, scurte și corecte, manifestând curiozitate pentru valorizarea limbii ca sistem

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|--|--|--|
| Receptarea mesajelor orale/audiovizuale | | |
| <p>Componenta fonologică 1.1. Specificarea prin audiere a sunetelor, modelelor de intonație și fenomenelor fonetice specifice limbii străine, emise clar în contexte uzuale.</p> <p>Componenta lexicală și semantică 1.2. Identificarea cuvintelor și expresiilor referitoare la domenii de prioritate imediată din contexte curente.</p> <p>Componenta gramaticală 1.3. Recunoașterea structurilor gramaticale simple, specifice limbii străine, în contexte uzuale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A descrie/a caracteriza • A localiza în spațiu/timp • A oferi informații • A exprima acordul/dezacordul • A exprima emoții/sentimente • A executa ordine/indicații • A imita • A confirma • A infirma • A constata • A remarca <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audierea materialelor în format mp3 și recunoașterea cuvintelor ce conțin sunetele/grupurile de sunete studiate. • Identificarea structurilor gramaticale studiate din înregistrările audiovizuale scurte. • Asocierea cuvintelor/expresiilor cu secvențele vizionate. • Audierea întrebărilor și asocierea lor cu răspunsurile corecte. • Audierea mesajului și completarea spațiilor lacunare cu structurile lexicale corespunzătoare. • Eliminarea cuvântului intrus. • Scrierea cuvintelor/expresiilor audiate. • Completarea unui text/enunț cu semne de punctuație corespunzătoare. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mesaje simple/on-line. • Fișe de lucru. • Tabele. • Rime, versuri, cântece/benzi muzicale. • Postere și colaje în format tradițional și digital. • Proiecte individuale și de grup. |
| Producerea mesajelor orale/Medierea | | |
| <p>Componenta fonologică: 1.4. Folosirea structurilor fonetice specifice limbii străine pentru o exprimare clară în diverse contexte uzuale.</p> <p>Componenta semantică și lexicală</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A caracteriza • A exprima emoții/sentimente • A compara • A da ordine • A exprima • A afirma • A nega | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reproducerea corectă după profesor/înregistrare audiovizuală a cuvintelor/expresiilor/enunțurilor care conțin sunete și modele de intonație studiate. • Exerciții fonetice complexe. • Lecturarea unui text/dialog cu voce tare cu respectare aritmului, intonației și expresivității corespunzătoare. |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|---|--|
| <p>1.5. Utilizarea unui vocabular corespunzător pentru a stabili relații inter-lexicale în situații cotidiene.</p> <p>Componenta gramaticală</p> <p>1.6. Adaptarea normelor gramaticale studiate la situații cotidiene.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A localiza • A explica <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Interpretarea cântecelor individual și în grup. • Traducerea cuvintelor/expresiilor/enunțurilor. • Reformularea enunțurilor. • Explicarea sensului cuvintelor/expresiilor necunoscute. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte/dialoguri. • Convorbiri telefonice/conversații on-line. • Traduceri. • Fișe de lucru. • Dramatizări/jocuri de rol. • Reportaje/postere în format tradițional și digital. • Proiecte/prezentări individuale/de grup. |
| Receptarea mesajelor scrise/audiovizuale | | |
| <p>Componenta ortografică</p> <p>1.7. Distingerea normelor de ortografie specifice limbii străine studiate în mesaje uzuale.</p> <p>Componenta lexicală și semantică</p> <p>1.8. Utilizarea diverselor mijloace lingvistice pentru definirea sensului unor cuvinte și expresii necunoscute.</p> <p>Componenta gramaticală</p> <p>1.9. Adaptarea structurilor gramaticale specifice limbii străine la situații uzuale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A se informa • A cere/oferi informații • A exprima sentimente/emoții • A exprima acordul/dezacordul • A deduce sensul unui cuvânt/expresii • A localiza în timp și spațiu • A compara • A descrie • A explica <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asocierea enunțurilor/mesajelor cu secvențele vizionate/imagini/desene. • Localizarea conectorilor logici. • Extragerea sinonimelor/antonimelor/omonimelor din context. • Recunoașterea explicației corecte a cuvintelor din text. • Potrivirea întrebărilor cu răspunsurile corespunzătoare. • Ordonarea cuvintelor în enunțuri. • Reperarea vocabularului tematic din text. • Alegerea variantei corecte. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mesaje simple/on-line. • Texte/dialoguri. • Fișe de lucru. • Infografice/tabele/scheme/grafice. • Portofolii lexicale ilustrate. • Postere și colaje în format tradițional și/sau digital. • Proiecte individuale și de grup |

| Unități de competențe | Unități de conținuturi | Activități de învățare și produse școlare recomandate |
|--|---|---|
| Producerea mesajelor scrise/on-line | | |
| <p>Componenta ortografică 1.10. Implementarea normelor ortografice studiate, specifice limbii străine, în redactarea mesajelor scurte pe subiecte cotidiene.</p> <p>Componenta gramaticală 1.11. Aplicarea normelor gramaticale studiate, specifice limbii străine, în scrierea corectă a mesajelor.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A remarca structuri/fenomene gramaticale • A prezenta • A descrie • A solicita informații • A oferi informații • A afirma • A nega • A exprima <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integrarea structurilor lexico-gramaticale corespunzătoare în enunțuri/descrieri/mesaje/tabele/chestonare on-line. • Completarea descrierilor/legendelor cu elementele lexicale/gramaticale lipsă în baza suporturilor audiovizuale. • Completarea spațiilor lacunare din panouri informative, tabele, scheme, grafice cu cuvintele date. • Scrierea cuvintelor/expresiilor/enunțurilor după dictare. • Transformarea frazelor după model. • Continuarea enunțurilor. • Alcătuirea enunțurilor cu cuvintele/expresiile date. • Structurarea cuvintelor/expresiilor în coloane semantice și lexicale. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fișe de lucru. • Infografice/panouri informaționale. • Tabele/scheme/grafice. • Portofolii lexicale simple ilustrate. • Postere și colaje în format tradițional și/sau digital. • Prezentări în format tradițional și digital. • Pagini de ziare/reviste în format tradițional și digital. • Proiecte individuale și de grup. |

COMPETENȚA SOCIOLINGVISTICĂ

Utilizarea elementelor lingvistice, demonstrând creativitate pentru funcționarea limbii în cadrul unui contact social

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|--|--|---|
| Receptarea mesajelor orale/scrise/audiovizuale | | |
| <p>2.1. Identificarea sensului global al mesajului în contexte funcționale de interes nemijlocit al elevului.</p> <p>2.2. Receptarea structurilor lingvistice în contexte sociale autentice.</p> <p>2.3. Determinarea funcțiilor limbajului utilizat în dependență de situația de comunicare.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A formula sensul global al unui mesaj • A relate o serie de evenimente • A dezbate anumite informații din text • A reproduce expresii și fragmente din text • A traduce sensul mesajelor scrise, orale, vizuale • A defini/perifraza sensul cuvintelor sau al expresiilor • A descrie/caracteriza personaje • A compara fapte, evenimente, situații <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alegerea răspunsului corect în baza textului citit sau în baza mesajului audiat/vizionat. • Completarea enunțurilor lacunare prin litere/cuvinte/expresii. • Citirea și reducerea/extinderea de frază prin eliminare/adăugare de cuvinte. • Audierea unui act de comunicare înregistrat pentru depistarea erorilor de exprimare. • Ordonarea succesiunii evenimentelor în text. • Stabilirea clișeelor lingvistice, formelor verbale, abrevierilor, emoticoanelor, simbolurilor specifice comunicării în rețea și prin mesaje. • Clasificarea cuvintelor și expresiilor. • Traducerea cuvintelor și expresiilor necunoscute/ale textului. • Analiza varietății lexicale (neologisme, titluri eliptice, repetiții, interogații, enumerații, exclamații etc.) în articolele de presă • Sinteza textului, a secvenței audio sau video. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fișe/formulare/tabele. • Mesaje în format tradițional și digital. • Postere și colaje în format tradițional și digital. • Caracterizarea/descrierea personajelor. • Rezumate de texte, secvențe audio sau video. • Înregistrări audio/video. • Articole, reportaje, interviuri. • Texte publicitare. • Bloguri/portofolii digitale simple. • Programe de știri. • Buletine meteo. |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|---|--|
| Producerea mesajelor orale/scrise/online/Medierea | | |
| <p>2.4. Utilizarea structurilor lingvistice specifice comunicării spontane și autentice folosite în diverse contexte funcționale.</p> <p>2.5. Reproducerea mesajelor orale/scrise/on-line din diverse contexte de comunicare.</p> <p>2.6. Integrarea instrumentelor lingvistice potrivit situației comunicative.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A formula întrebări și răspunsuri • A solicita/a oferi recomandări, sugestii, explicații • A dialoga folosind expresii contextuale adecvate • A descrie aspecte cotidiene • A relata evenimente, experiențe personale • A exprima opinii, preferințe, sentimente, stări • A argumenta un răspuns, o aserțiune • A compara persoane, obiecte, evenimente și activități • A comenta fapte, evenimente, experiențe <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completarea enunțurilor și a textelor lacunare. • Completarea formularelor, fișelor. • Antrenarea în dialoguri utilizând expresii adecvate contextului. • Expunerea unor anunțuri/instrucțiuni. • Descrierea aspectelor cotidiene cu referință la persoane, obiecte, locuință, locuri și persoane publice, evenimente. • Relatarea unor evenimente, experiențe personale, pregătite în prealabil, cu un conținut previzibil și memorat. • Redactarea unor texte simple pe hârtie sau on-line conform modelului (povestire, dialog, instrucțiune, anunț, scrisoare, prospect, articol, reportaj, interviu, orar, meniu). • Comentarea unui fragment de text, a unei secvențe audiate sau vizionate. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fișe. • Formulare/tabele. • Comentarii postate on-line. • Povestiri/dialoguri. • Instrucțiuni/anunțuri/prospecte în format tradițional și digital. • Scrisoarea familială/amicală/de felicitare. • Înregistrări audio/video. • Articole/reportaje/interviuri. • Texte publicitare. • Bloguri/portofolii simple în format digital. • Programe de știri. • Buletine meteo. |
| Interacțiunea orală/scrisă/on-line/Medierea | | |
| <p>2.7. Producerea mesajelor adecvate situațiilor comunicative simple, de demonstrând funcționalitatea limbii în cadrul unui context social.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A formula opinii proprii, judecăți de valoare • A argumenta gusturile și preferințele personale | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exerciții cu texte lacunare. • Implicarea în conversații și dialoguri din situații cotidiene. • Intervievarea reciprocă pe un anumit subiect. |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|---|---|
| <p>2.8. Soluționarea carențelor în exprimarea verbală spontană prin parafrază, reformulare și utilizare alimbajului nonverbal în funcție de situația comunicativă.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A dialoga despre stări, emoții și atitudini • A solicita informații pentru un interviu, pentru a completa un chestionar, o anchetă, un formular, etc. • A dialoga pe teme de interes social • A angaja, a menține și a încheia o conversație • A cere o explicație • A stabili o întâlnire • A refuza o propunere <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Înregistrarea conversațiilor, interviurilor, audierea și analiza lor. • Interpretarea individuală a cântecelor, poeziilor, textelor narative autentice, dialogurilor. • Reformularea/simplificarea enunțurilor complexe. • Transmiterea informațiilor actuale. • Elaborarea posterelor și colajelor în format tradițional și digital. • Crearea anunțurilor, prospectelor, meniurilor, orarelor. • Redactarea e-mailurilor simple pentru a comunica o experiență, un eveniment, a solicita informații. • Postarea mesajelor on-line. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoguri scurte pe teme de interes pentru elev. • Conversații tematice. • Descrieri de persoane, obiecte, locuri. • Jocuri de rol. • Postere și colaje în format tradițional și digital. • Înregistrări audio/video. • Interviuri redactate/înregistrate. |

COMPETENȚA PRAGMATICĂ

Adaptarea elementelor lingvistice la contexte uzuale/familiare, dovedind corectitudine și coerență în structurarea mesajului

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|--|--|--|
| Receptarea mesajelor orale/scrise/audiovizuale | | |
| <p>3.1. Identificarea informațiilor principale din știri imprimate/on-line/ televizate/radio difuzate.</p> <p>3.2. Selectarea informațiilor/ideilor principale dintr-o listă/text/ documente curente cu referire la viața cotidiană.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A prezenta • A solicita informații suplimentare • A localiza (informații din diferite surse autentice audio/video cu referire la locuri, evenimente, personalități ale țării și ale lumii) | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exerciții de identificare a unor informații pe baza unui text/știre. • Exerciții de căutare on-line. • Completarea unor texte lacunare. • Exerciții de tip adevărat/fals, alegere multiplă, întrebări cu răspuns scurt. • Completarea de grile/tabele/formulare. • Exerciții de discriminare. |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • A propune/a sugera • A ordona ideile într-o succesiune logică • A enunța <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hărți conceptuale. • Itinerarii de vacanță. • Pliante. • Ghiduri turistice. • Postere/afișe/colaje în format tradițional și digital. • Scrapbook-uri/lapbook-uri. |
| Producerea mesajelor orale/scrise/on-line | | |
| <p>3.3. Aplicarea structurilor lingvistice pentru a produce mesaje simple și clare cu referire la subiecte cotidiene.</p> <p>3.4. Implementarea structurilor lingvistice specifice pentru a gestiona tranzacții on-line și sarcini simple în contexte cotidiene.</p> <p>3.5. Argumentarea în termeni simpli a opiniei proprii cu referire la probleme de ordin cotidian și/sau de interes general.</p> <p>3.6. Construirea mesajelor orale și scrise cu referire la subiecte uzuale în baza unei liste simple de puncte de reper.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A-și prezenta punctul de vedere • A numi obiectele din trusa personală • A exprima preferințe (studii, pasiuni, timp liber) • A exprima admirația • A exprima incertitudinea • A justifica • A consilia • A solicita/a oferi • A propune <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exerciții de descriere/caracterizare a oamenilor, locurilor, experiențelor personale. • Prezentarea unei descrieri/unor elemente despre o activitate cotidiană. • Exprimarea părerii despre un spectacol în enunțuri scurte și simple. • Elaborarea unei invitații, cărți poștale simple, scrisori. • Planificarea proiectelor de vacanță după un plan determinat. • Ordonarea diferitor tipuri de fișe în baza imaginilor existente. • Prezentarea unui eveniment în ordine cronologică. • Prezentarea informațiilor specifice și previzibile în documente: prospecte, meniuri, anunțuri, inventare și orare. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rapoarte orale/scrise simple/scurte. • Interviu ghidate. • Anunțuri publicitare/articole de presă simple. • Formulare/texte funcționale. • Scrisori personale/oficiale simple (invitație, solicitare de informații și/sau de documentație), e-mailuri. • Eseuri structurate/ghidate. |
| Interacțiunea/Medierea orală/scrisă/on-line | | |
| <p>3.7. Utilizarea structurilor lingvistice pentru a realiza un schimb verbal direct, cu detalii relevante referitoare la contexte familiare și previzibile din viața cotidiană.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A se angaja în conversații simple • A exprima preferințe/emoții • A solicita și a oferi informații • A felicita/a invita | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizarea unor conversații individuale și de grup pentru a soluționa o problemă/o sarcină. • Înscenarea unor dialoguri din secvențe audio/video, din lecturi. • Elaborarea unui mesaj simplu pe o carte virtuală pentru ocazii speciale. |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|--|---|
| <p>3.8. Participarea în cadrul unor interacțiuni scrise/on-line cu referire la tranzacții simple și context familiare, cu condiția folosirii unui instrument de traducere.</p> <p>3.9. Utilizarea limbajului nonverbal pentru a exprima stări și sentimente pozitive/negative în cadrul unui schimb direct de informații.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A accepta/a refuza • A-și cere scuze/a mulțumi • A oferi/a răspunde la sugestii • A exprima acordul/dezacordul • A solicita și a da indicații • A oferi/a cere un sfat • A atrage atenția • A întreba, dacă a fost înțeles • A solicita o repetarea unui cuvânt sau a unei fraze • A cere confirmare <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Formularea unor răspunsuri/replici la mesaje simple/electronice. • Redactarea unor comentarii scurte on-line, însoțite de emoticoane/imagini ca reacție de răspuns pentru a exprima stări/sentimente pozitive/negative. • Elaborarea unor postări publice pe un site cu referire la evenimente din cotidian (festival/concert, etc.). • Completarea unor grile on-line pentru a comanda bunuri. • Completarea unor formulare privind înscrierea la un curs on-line/la un eveniment. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jocuri de rol/sketch-uri. • Dialoguri structurate/interviuri simple. • Postere și colaje în format tradițional și digital. • SMS-uri/e-mail-uri. • Formulare simple în scris/on-line. • Postări/comentarii on-line |
| Medierea orală/scrisă/on-line | | |
| <p>3.10. Exprimarea conținutului mesajelor, instrucțiunilor și anunțurilor simple cu referire la subiecte uzuale și/sau de interes general.</p> <p>3.11. Deducerea punctelor principale sau a evenimentelor importante prezentate în programe de televiziune sau secvențe video.</p> <p>3.12. Prezentarea instrucțiunilor pe subiecte de ordin familiar.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A solicita/a oferi informații de bază (de exemplu, despre o călătorie) • A solicita/a oferi explicații • A cere/a da instrucțiuni • A informa/a se informa despre un eveniment/o activitate • A aprecia • A exprima o idee, o opinie • A aborda o persoană (a saluta, a și lua rămas bun, a solicita/oferi informații succinte despre sine) • A cere să vorbească mai rar/repede, tare/încet • A cere și a exprima atitudini și sentimente | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listarea informațiilor importante din textele simple cu referire la subiecte concrete și familiare. • Simularea unor scene din viața cotidiană. • Sublinierea, notarea informației relevante din texte simple. • Formularea enunțurilor simple în baza cuvintelor-cheie dintr-un text. • Formularea unui mesaj oral pe baza cuvintelor-cheie/unei grile/unor întrebări. • Povestirea unui eveniment/unor fapte pe baza unei liste de puncte succesive. • Descrierea unor persoane/obiecte/proiecte simple/dorințe/activități cotidiene. • Transmiterea simplă, cu pauze, a informației relevante de ordin cotidian din limba A în limba B. • Producerea de dialoguri/anunțuri/invitații scurte și simple. • Crearea unor texte pe teme cotidiene în baza unei grile/unui plan de |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|------------------------------|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • A convinge • A exprima cauza/consecința • A exprima atitudini și emoții <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>idei/întrebărilor simple.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reformularea unor mesaje în baza modelului. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anunțuri. • Pliante/colaje în format tradițional și/sau digital. • Descrieri simple cu suport verbal (imagini/întrebări/cuvinte-cheie). • Narațiuni, texte simple, create după un plan prestabilit. • Proiecte individuale/în grup. • Traduceri orale |

COMPETENȚA (PLURI-INTER)CULTURALĂ

Aprecierea elementelor specifice culturii limbii străine studiate, exprimând interes și respect pentru valorile altei culturi

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|--|---|---|
| Receptarea mesajelor orale/scrise/on-line | | |
| <p>4.1. Identificarea temelor, ideilor și personajelor principale din opere literare/nonliterare și opere de artă care aparțin patrimoniului cultural al țărilor alofone.</p> <p>4.2. Distingerea informațiilor despre realizări marcante în diverse domenii specifice spațiului alofon.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A oferi, a solicita informații despre persoane, obiecte, locuri, activități, acțiuni, evenimente • A evalua/a interveni într-o discuție • A exprima impresii • A aprecia comportamente, atitudini, valori • A accepta o experiență nouă • A explica cauza • A aminti despre o obligație/responsabilitate • A exprima certitudine/incertitudine/perplexitate • A exprima probabilitate, posibilitate • A răspunde la o solicitare prin acceptare necondiționată, cu rezerve, ezitări, refuz | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Citirea unor texte literare/nonliterare, articole de pe forum/blog, despre personalități ilustre/evenimente istorice/culturale/sociale/monumente/orașe din spațiul alofon și completarea organizatorilor grafici. • Vizionarea unor secvențe din filme, emisiuni televizate, audierea unor emisiuni radiofonice simple și identificarea ideilor principale. • Reconstituirea ordinii evenimentelor din textul literar/nonliterar. • Elaborarea și completarea rețelei personajului literar/nonliterar (nume, caracteristici, exemple de acțiuni/atitudini/valori). <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fișe de auto-evaluare. • Portofolii. • Hărți conceptuale. • Puzzle-uri. • Descrieri. Narațiuni |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|---|--|
| | Elemente de construcție a comunicării | |
| Producerea mesajelor orale/scrise/online | | |
| <p>4.3.Descrierea temelor și personajelor principale din opere literare/nonliterare studiate, în termeni simpli.</p> <p>4.4.Integrarea cunoștințelor de ordin cultural pentru a aprecia realizări importante din diverse domenii specifice spațiului alofon.</p> <p>4.5.Compararea unor comportamente specifice țării alofone și țării deorigine.</p> <p>4.6.Utilizarea resurselor lingvistice pentru a exprima opinia proprie cureferire la opera literară/nonliterară studiată.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A descrie (persoane, obiecte, locuri, evenimente, valori) • A caracteriza • A exprima opinia • A exprima atitudini • A solicita/a oferi explicații • A solicita și a oferi informații • A compara fenomene culturale • A evalua/a aprecia • A exprima necesități • A descrie tradiții • A aprecia bucate, comportamente alimentare/vestimentare • A relata amintiri • A exprima opinia/a nuanța opinia • A propune soluții • A exprima angajament • A descrie locuri, activități culturale <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completarea jurnalului de bord cu reflecții personale referitoare la povestire/film/novelă: temă, personaje principale, evenimente, atitudini, valori. • Elaborarea unei expoziții tematice cu obiecte specifice culturilor diverse. • Redactarea unui articol pentru un forum de discuții pe tema variate. • Elaborarea și completarea unei fișe de identitate/fișe digitale a țării alofone/țării de origine, în cadrul unui proiect internațional: denumire, capitală, limba oficială, drapel, imn, situație geografică, evenimente istorice, personalități ilustre, patrimoniul cultural, patrimonial turistic, comportamente, atitudini. • Redactarea incipitului/finalului unui roman pentru adolescenți, în cadrul concurs național/internațional. • Elaborarea unui ghid culinar al bucatelor specifice țării-țintă/țării de origine și prezentarea în cadrul unui proiect școlar/instituțional. • Realizarea descrierilor de experiențe personale în spații culturale diferite. • Redactarea eseurilor simple/scrisori/mesaje/romane-foto simple pe teme de cultură, respectând criteriile explicite. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrieri/narațiuni. • Mesaje/mesaje electronice. • Scrisori. • Pliante, ghiduri turistice, itinerare ilustrate, broșuri în format tradițional și/sau digital. • Postere în format tradițional și/sau digital. • Portofolii/proiecte în format tradițional și/sau digital. |
| Interacțiunea orală/scrisă/on-line | | |
| 4.7. Aplicarea cunoștințelor | <ul style="list-style-type: none"> • A exprima opinia | Activități: |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|--|--|
| <p>culturale și a normelor de comportament la schimburi sociale simple pe subiecte cotidiene previzibile.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A exprima și identifica atitudini • A vorbi despre relații amicale • A exprima scop, cauză, consecință • A solicita/a oferi sfaturi • A exprima interdicția, permisiunea, obligația • A accepta/a refuza propuneri/oferte în mod formal/informal • A exprima plăcere, bucurie, fericire, în mod formal/informal • A se informa despre obiecte, persoane, locuri, timp, spațiu, modalitate, cantitate, cauză • A exprima dorința de a se implica, de a realiza o activitate • A exprima certitudinea/incertitudinea, evidența, încrederea/neîncrederea <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Realizarea și prezentarea unui sondaj/interviu referitor la comportamente alimentare corecte/incorecte, specifice adolescenților din spațiul cultural alofon și din spațiului cultural de origine. • Elaborarea și prezentarea unui <i>Cod al bunelor maniere</i>, cu scopul de a respecta convențiile sociale și culturale în spațiul public alofon. • Realizarea de dialog cu persoane alofone pentru a face schimb de impresii despre opere literare/nonliterare și opere artistice studiate. • Redactarea de texte, respectând norme curente de comunicare scrisă, specifice culturii alofone pe teme variate. • Participarea la discuție cu semenii pe forum, în cadrul unui proiect cultural școlar „<i>Egali și diferiți</i>”. • Scrierea unor comentarii/on-line simple și scurte cu referire la evenimente istorice, manifestări culturale, relații și viața socială, etc. • Pregătirea expoziției în cadrul unui proiect de grup „<i>Obiecte din trecut</i>”. • Redactarea unui program de activități culturale pentru vizitatori alofoni în țara de origine pentru a promova imaginea contemporană a țării (selectarea aspectelor diverse). <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoguri. • Comentarii în format tradițional și digital. • Sondaje de opinii. • Interviuuri. • Postere în format tradițional și/sau digital. • Proiecte/mini-proiecte de grup în format tradițional și/sau digital. |
| Medierea orală/scrisă/on-line | | |
| <p>4.8. Respectarea convențiilor culturale esențiale pentru a exprima mesajul și informațiile cheie din limba A în limba B, în schimburi interculturale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A angaja și a încheia o conversație • A exprima respectul alterității • A exprima o opinie, în termeni simpli • A răspunde la o solicitare de informații prin confirmare/infirmare | <p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reformularea regulilor de comportament civilizată în spațiul public alofon/spațiul public de origine, în bază de afiș/pliant/suport digital. • Elaborarea și realizarea unor dialoguri cu persoane alofone care enunță clar în limbaj standard, solicitând să reformuleze și să clarifice. <p>Produse:</p> |

| <i>Unități de competențe</i> | <i>Unități de conținuturi</i> | <i>Activități de învățare și produse școlare recomandate</i> |
|---|--|---|
| 4.9. Adaptarea resurselor lingvistice disponibile pentru a identifica soluții de compromis sau acord în schimburi interculturale. | <ul style="list-style-type: none"> • A exprima capacitatea/dorința/intenția de a realiza acțiuni, proiecte • A exprima norme morale sau sociale • A gestiona discuția <p>Elemente de construcție a comunicării</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Jocuri de rol. • Studii de caz. • Dialoguri. • Conversații tematice. |

La sfârșitul clasei IV, elevul poate:

- utiliza corect structuri lexicale, sintactice și forme gramaticale specifice simple limbii străine în contexte cotidiene;
- citi într-un ritm corect și cursiv texte de complexitate medie;
- utiliza formulele uzuale de adresare, de salut și de politețe în contexte sociale simple;
- exprima opinii, gusturi și preferințe în legătură cu subiecte de interes;
- iniția, menține și încheia conversații scurte în contexte sociale uzuale;
- descrie teme și personaje principale din opere literare/nonliterare studiate, în termeni simpli, cu referire la situații cunoscute
- adapta resursele lingvistice disponibile pentru a identifica soluții de compromis sau acord în schimburi interculturale, utilizând strategii diverse;
- integra cunoștințe de ordin cultural pentru a aprecia realizări importante din diverse domenii specifice spațiului alofon;
- acționa ca mediator pentru a comunica esența/ideea principală expusă în situații cotidiene,

manifestând atitudini specifice predominante:

- valorificarea limbii ca sistem;
- demonstrarea funcționalității limbii în cadrul unui contact social;
- coerență și precizie în comunicare;
- deschidere și motivație pentru dialog intercultural.

CONȚINUTURI

| Preșcolari | Clasa I | Clasa II | Clasa III | Clasa IV |
|--|--|---|---|---|
| FONETICĂ, ORTOEPIE ȘI ORTOGRAFIE | | | | |
| <p>Sunetele limbii engleze.</p> <p>Ritmul și intonația enunțului.</p> <p>Alfabetul și denumirea literelor.</p> <p>Ritmul și intonația enunțului.</p> <p>Intonația în enunțuri afirmative, exclamative, negative și interogative.</p> | <p>Sunetele limbii engleze.</p> <p>Ritmul și intonația enunțului.</p> <p>Intonația în enunțuri afirmative, exclamative, negative și interogative.</p> <p>Vocale și consoane specific limbii engleze.</p> <p>Alfabetul și denumirea literelor.</p> <p>Litera mută (<i>h</i>) și grafeme nespecifice limbii engleze.</p> <p>Despărțirea cuvintelor în silabe. Difongii.</p> <p>Accentul. Apostroful.</p> | <p>Ritmul și intonația specifică limbii engleze în cadrul diferitor tipuri de enunțuri și fraze (afirmative, interogative, negative).</p> <p>Ortograme privind folosirea unor grafeme specifice foneticii limbii engleze.</p> <p>Apostroful.</p> <p>Vocale lungi/scurte. Consoane sonore/surzi. Consoane nazale. Combinațiile de litere <i>ch, ck, dge, f, gh, kn, lk/lf/lm, mn, ph, wh, wr</i>. Simbolurile fonetice. Sunetele: /ʃ/, /tʃ/; /z/, /dʒ/; /ð/, /θ/, /ŋ/.</p> <p>Silabe accentuate și neaccentuate.</p> <p>Intonația în întrebări.</p> <p>Pronunție/ortografie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pluralul substantivelor • Present Simple • Formele <i>-ing</i> • verbe ne/regulate (Past Simple, Past Participle) <p>Pronunția atricolului „<i>the</i>”.</p> <p>Capitalizare: <i>lunile, zilele, pronumele personal I</i>.</p> | <p>Vocale lungi/scurte.</p> <p>Perechi de sunete consonante: /p/-/b/, /t/-/d/, etc.</p> <p>Simbolurile fonetice.</p> <p>Monoftongii.</p> <p>Diftongii.</p> <p>Sunete consonante: /l/, /r/, /j/, /w/.</p> <p>Silabe accentuate.</p> <p>Combinații de litere: <i>f, gn, isl, mb, ng/nk, sl, st, th, xh</i>.</p> <p>Intonația pentru exprimarea propozițiilor enunțiative, exclamative și comenzi.</p> <p>Pronunție/ortografie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • verbe ne/regulate (Past Simple, Past Participle) • forma <i>-ing</i>. • adverbe cu terminația <i>-ly</i>. <p>Capitalizarea:</p> <p><i>denumiri geografice, limbi, naționalități, regiuni, organizații și instituții, titluri de persoane, titluri de cărți..</i></p> | <p>Intonația în întrebările disjunctive.</p> <p>Combinații de litere: <i>cc, ch (architect), ie, pn</i>.</p> <p>Intonația în întrebările disjunctive.</p> <p>Ortografie: capitalizarea: <i>sărbători, nume istorice</i>.</p> <p>Accent lexical și prosodic. (DEsert/desSERT).</p> <p>Împărțirea în silabe.</p> <p>Semne de punctuație: <i>period, quotaton mark, hyphen, etc.</i></p> |

| Preșcolari | Clasa I | Clasa II | Clasa III | Clasa IV |
|--|--|--|---|--|
| MORFOLOGIE | | | | |
| ARTICOLUL. Articolul hotărât și nehotărât. | ARTICOLUL. Articolul hotărât și nehotărât. | ARTICOLUL. Articolul hotărât și nehotărât. Omisiunea articolului cu nume proprii, limbi, naționalități, sporturi și subiecte școlare. | ARTICOLUL. Articolul nehotărât cu substantive numărabile și nenumărabile. Articolul nehotărât cu denumiri geografice (orașe, țări, continente, munți, lacuri, etc) Omisiunea articolului și articolul hotărât cu mijloacele de transport și mesele zilei (<i>by -- train/take the train; to have -- dinner/She cooked the dinner</i>) | Omisiunea articolului cu locuri așa ca <i>school, college, university, church, etc. (go to -- church).</i> Articolul. Repetare. |
| SUBSTANTIVUL. Pluralul substantivelor. (<i>One dog–two dogs, dress–dresses</i>). Substantivele proprii (<i>Moldova, England, the USA, Canada, Russia, Italy, Romania</i>). | SUBSTANTIVUL. Pluralul substantivelor (<i>Exceptons – man-men, woman–women, child–children, (Leaf–leaves, knife–knives, shelf–shelves</i>). Substantivele proprii (<i>Moldova, Chishinau, Places of interest</i>). | SUBSTANTIVUL. Pluralul substantivelor (<i>Some/Any – Much/Many, Few/little, A lot of, Cherry – cherries, Family – families</i> . Pluralul regulat și neregulat al substantivelor. Substantivele proprii:denumiri geografice, (<i>Great Britain, London, Places of Interest, The USA, Places of interest etc.</i>), zilele săptămânii, lunile anului, titluri de carte, naționalități și limbi. Genetivul Saxon ('s) cu nume și substantive însuflețite | SUBSTANTIVUL. Substantivele numărabile și nenumărabile. Substantive nenumărabile abstracte și concrete. Genetivul Saxon ('s) și Normand (of). Expimarea proprietății individuale sau comune. (<i>Mary and John's car/Mary's and John's cars.</i>). Genetivul Saxon ('s) cu nume geografice. Substantivele cu formă la plural (<i>trousers, jeans,spectacles</i>). | Pluralul substantivelor . Singularia și Pluralia Tantum. Substantivele care pot fi atât numărabile cât și nenumărabile (<i>stone – a stone, glass – a glass</i>). Substantive colective(<i>catle, police</i>). Genetivul Saxon ('s) cu pronume nehotărâte (<i>somebody's advice</i>). Genetivul Saxon ('s) pentru a exprima timp și durată (<i>today's newspaper</i>). Genetivul Saxon ('s) cu substantivele colective (<i>the country's riches</i>) și cu unele instituții (<i>the government's decisions</i>). Genetivul Saxon ('s) cu locuri (<i>at the baker's, St</i> |

| Preșcolari | Clasa I | Clasa II | Clasa III | Clasa IV |
|--|---|---|---|---|
| ADJECTIVUL. Adjectivele demonstrative și posesive. (<i>My, your, his, her</i>). | ADJECTIVUL. Gradele de comparație, (<i>Long–longer, bi–bigger, fat–fater</i>). Adjective posesive (<i>Your, its, our, their</i>) | ADJECTIVUL. Adjectivele mono/bi/polisilabice. Gradele de comparație. Formele neregulate (<i>Good–beter–the best, Bad–worse–the worst, More/the Most Intelligent, Comparative/Superlative</i>). Adjectivele demonstrative, posesive, interogative (<i>Who...?, what...?</i>). Adjectivele nedefinite <i>some/any/no</i> în propoziții enunțiative și interogative. | Adjectivele nedefinite <i>some/any/no</i> cu substantivele numărabile și nenumărabile. Adjectivele nedefinite în întrebări și oferte (<i>Would you like some cake?</i>) Adjectivele nedefinite <i>any</i> în propoziții afirmative (<i>Choose any colour you like</i>) Comparațiile de egalitate și inegalitate (<i>as.. as, not as.. as</i>) Adjectivele interogative (<i>How much/many?</i>) Adjectivele <i>many/much/a lot of</i> . Adjectivele interogative (<i>Which...? Whose...?</i>) Îmbinări de cuvinte <i>adj + imbinare prepozițională</i> (to be fond of, to be afraid of) | <i>Paul's (Cathedral)</i> . ADJECTIVUL. Formele de comparativ și superlativ neregulate (<i>old, far, late</i>). Adjective atributive și predicative cu verbe copulative (<i>be, seem, look etc</i>) Adjective participiale (<i>fascinated/fascinating</i>) Adjectivele nedefinite (<i>each, every, either of, certain</i>). Calificativele <i>few/a few, lititte/ a litittle, several</i> . Determinativele substantivului <i>both (of), half (of), all (of), etc</i> . |
| PRONUMELE. Pronumele personale. Pronumele Interogative – <i>what</i> . Pronumele posesive | PRONUMELE. Pronumele interogative (<i>When, What, Where</i>). Pronumele Posesive | PRONUMELE. Pronumele personale. Pronumele interogative (<i>How long? How? Who, What, When, Where, How much, How many, Which</i>). Pronumele demonstrative. | PRONUMELE. Pronumele Posesive. Pronumele relative (<i>whose, whom</i>) Pronumele interogative (<i>who, which, that</i>). | PRONUMELE . Pronumele reflexive. Pronumele nedefinite (cu referire la oameni și lucruri). Emphatic pronouns. Pronume interogative (repetare) Pronumele negative <i>neither</i> . Pronume nedefinite (cu referire la locuri) |
| NUMERALUL. Numeralele cardinale (1-20) și ordinale (I-XII). | NUMERALUL. Numeralele cardinale (1-100) și ordinale (I-XII) | NUMERALUL. Numeralele cardinale (1-100) și ordinale (I-XII). Numere, date și timp. | Numerale cardinale și ordinale (ani, numere de telefon, formatul ziua/luna (<i>the 1st of January</i>))ordinea secvențială | Numerale cardinale și ordinale (repetare) |

| Preșcolari | Clasa I | Clasa II | Clasa III | Clasa IV |
|---|--|---|---|--|
| <p>VERBUL.</p> <p>Verbul <i>to be</i> la Modul indicativ(<i>present, Present Continuu, Trecut și Viitor</i>).</p> | <p>VERBUL.</p> <p>Verbele regulate și verbele uzuale neregulate. Modul indicativ(<i>present, Present Continuu, Trecut și Viitor</i>)</p> <p>Verbe Modale (<i>Can/can't, Can you?</i>).</p> | <p>VERBUL. Verbele regulate și verbele uzuale neregulate. Modul indicativ(<i>present, Present Continuu, Trecut și Viitor</i>).</p> <p>Verbe modale <i>can (ability), may (polite request, per mission), must (obligaton), have to (necessity). Would, Could, Should/Shouldn't.</i></p> <p>Verbe auxiliare: <i>to be, to have, to do, shall/will.</i></p> <p>Verbele urmate de prepoziții (<i>come from, go to, look at, listen to</i>).</p> <p>Timpuri.</p> <p>Present Simple.</p> <p>Present Continuous.</p> <p>Past Simple (<i>regular/irregular forms</i>).</p> <p>Present Perfect Simple (<i>experiences and achievements, recent actons</i>).</p> <p>Future Simple.</p> <p>Imperative (<i>Run! – Don't run!</i>).</p> <p>Forma <i>-ing</i> form verbele și verbele prepoziționale <i>like, love, enjoy, prefer, to be good at.</i></p> | <p>VERBUL.</p> <p>Verbele auxiliare: <i>to be, to have, to do, shall/will.</i></p> <p>Verbele însoțite de prepoziție (<i>put on/off</i>).</p> <p>Verbe modale: <i>can/could (ability), must/have to (obligaton, necessity), should (advice, suggeston), may (permission, possibility).</i></p> <p>Timpuri.</p> <p>Present Simple and Future Simple.</p> <p>Present Simple and Present Continuous</p> <p>Past Simple and Present Perfect Simple.</p> <p>Past Simple and Past Continuous.</p> <p>Past Perfect Simple.</p> <p>Past Simple and Past. Perfect Simple.</p> <p>"Going to" – planuri de viitor și intenții.</p> <p>Reported Speech: statements (<i>Future Simple, Present Simple, Past Simple, Present Continuous, Past Continuous</i>).</p> <p>Reported Speech changes: time, place, pronouns (<i>yesterday – the day before/the previous day, etc.</i>).</p> <p>Conditonal (<i>Tip 1 și 2</i>).</p> | <p>VERBUL.</p> <p>Verbs însoțite de particule adverbiale.</p> <p>Verbe frazale însoțite de prepoziții (<i>insist on, succeed in, thank for</i>)</p> <p>Verbe modale: <i>can, may/might (supposition, possibility) shall questions, offers, suggestions) should (advice, suggestions) will/would (polite requests) could (polite requests, suggestions) și echivalentele to be able to, be allowed to.</i></p> <p>Timpuri. Future Continuous.</p> <p>Present Perfect Continuous.</p> <p>Past Perfect Continuous.</p> <p>Tenses revision. Present Simple and Future Continuous (<i>tme clause</i>).</p> <p>Present Continuous (<i>temporary situatons</i>)</p> <p>Reported Speech: statements and questons, generaltruth (<i>Future Simple, Present Simple, Past Simple, Present Continuous, Past Continuous, Present Perfect Simple, Past Perfect Simple</i>).</p> <p>statements/questons, orders/ requests/suggestons.</p> <p>Reported Speech changes: time, place, pronouns.</p> |

| Preșcolari | Clasa I | Clasa II | Clasa III | Clasa IV |
|--|--|---|---|--|
| | | | | Reported Speech changes: time, place, pronouns. Passive Voice (<i>Simple Tenses, Continuous and Perfect Tenses</i>). Conditional (<i>Type Zero, Types 1, 2</i>). |
| ADVERBUL. <i>Usually, Now.</i> | ADVERBUL. <i>Usually, sometimes, ofen Everyday, Now, yesterday.</i> | ADVERBUL. <i>Usually, sometimes, ofen, Everyday, Now, yesterday</i> Adverbe de timp. Adverbe de frecvență (<i>always, usually, ofen, sometimes</i>). Adverbe Interogative (<i>When/Where/How/Why...?</i>). | ADVERBUL. Adverbe de timp. Adverbe de frecvență. Adverbe de loc și direcție. Adverbe Interogative (<i>When/Where/How/Why...?</i>). Adverbe demonstrative: <i>now, then, here, there.</i> Adverbe de consecutivitate (<i>afer/ before – present and future meanings</i>). | ADVERBUL. Adverbele și expresiile adverbiale de timp, consecutivitate (<i>when, afer, before, as soon as, in case, till, until, while</i> , și frecvență (<i>once/twice, etc.</i>). Adverbe relative (<i>when, where, how, why</i>). |
| PREPOZIȚIA. Prepozițiile simple (<i>Near, on, under, in</i>). | PREPOZIȚIA. Prepozițiile simple (<i>Above, between, outside, inside</i>). | PREPOZIȚIA. Prepozițiile simple și articulate. (<i>Next to, In front of, behind, at, for, with</i>). Utilizarea prepozițiilor înainte de unele substantive (<i>at lunch, to school, by car</i>). Prepoziții de timp și loc: <i>at, on, in</i> . | PREPOZIȚIA. Prepoziții de loc și direcție (<i>to, at, for, from, above, below, etc.</i>). Prepoziții de direcție și destinație (<i>over, along, across, from, towards</i>). | PREPOZIȚIA. Prepoziții de timp (<i>before, between, during, for, since</i>). Expresii prepoziționale (<i>with difficulty, in a high voice</i>). Îmbinări prepoziționale – substantiv, verb, adjectiv + prepoziție (<i>an example of, to contribute to, worried about</i>). |
| CONJUNCȚIA. Conjunțiile uzuale (<i>and, but, because</i>). | CONJUNCȚIA. Conjunțiile uzuale (<i>and, but, or</i>). | CONJUNCȚIA. Conjunțiile (<i>because, if, when</i>). Conjunțiile uzuale (<i>and, but, because</i>). | CONJUNCȚIA. Conjunția disjunctivă <i>or</i> Conjunții temporare de subordonare <i>if, when, as soon as</i> (<i>present and future meanings</i>). | CONJUNCȚIA. Conjunții disjunctive <i>either... or, neither... nor</i> Conjunții temporare de subordonare, <i>when, after, before, until, since, while, as soon as, etc</i> |

| Preșcolari | Clasa I | Clasa II | Clasa III | Clasa IV |
|---|---|---|--|---|
| SINTAXĂ | | | | |
| Principalele tipuri depropoziții (enunțiative, interogative, exclamative; propoziții afirmative și negative). | Principalele tipuri de propoziții (enunțiative, interogative, exclamative; propoziții afirmative negative). | Principalele tipuri de propoziții (enunțiative, interogative, exclamative; propoziții afirmative și negative). Propoziții simple și dezvoltate. Întrebări generale/speciale. (<i>Who/What/When/Where...?</i>). Întrebări disjunctive. (Present Continuous, Future Simple). Întrebări alternative. Părțile principale ale propoziției – subiectul, predicatul. Subiectul introductiv <i>There</i> (<i>There is a vase on the table</i>) Impersonalul <i>It</i> pentru a spune timpul, data, vremea (<i>It often rains in autumn</i>) Acordul dintre subiect și predicat cu subiecte compuse unite cu <i>and</i> Ordinea cuvintelor în propoziție. Întrebări generale și speciale. | Propoziții simple și dezvoltate. Principalele tipuri de propoziții (enunțiative, interogative, exclamative; propoziții declarative, interogative, exclamative). Întrebări speciale (whom/whose/which...?) Întrebări disjunctive. (Present simple, the modal verb can) Întrebări disjunctive. (Present Simple, Past Simple). Întrebări alternative. Părțile principale ale propoziției – subiectul, predicatul. <i>There/It</i> ca subiect în propoziție (It is time for dinner). Acordul dintre subiect și predicat cu și cu substantive singulare invariabile (<i>bread, water, knowledge, information, etc</i>) și plurale (articles of dress) Ordinea cuvintelor în propoziții și întrebări. | Întrebări disjunctive. Repetare. Introductory subjects: "There" (<i>with nouns</i>), "It" (<i>with adjectives</i>). Părțile secundare ale propoziției - complemente directe și indirecte. Complemente directe exprimate prin tr-un pronume reflexiv. (<i>Jack decided to reward himself with a dinner out.</i>) Ellipsis. "It" subiectival <i>as subject placehol der</i> (<i>It is strange/clear that...</i>) Acordul dintre subiect și predicat cu pronumele nedefinite (<i>everynody, everyone, etc.</i>) Acordul dintre subiect și predicat cu și cu substantive singulare invariabile (<i>physics, athletics, news, measles, Athens</i>) și plural (<i>tools</i>). Acordul dintre subiect și predicat cu substantive collective (<i>group, team, family, etc.</i>). Propozițiile subordonate temporale (<i>if, when, so, while</i>) |

| Preșcolari | Clasa I | Clasa II | Clasa III | Clasa IV |
|---|--|--|--|---|
| | | | | și cele de scop cu ,to', (<i>To reach my house you have to take the bus.</i>). Complementul direct utilizat în Diateza Pasivă. |
| ELEMENTE DE COEZIUNE ȘI COERENȚĂ | | | | |
| Conectori logici de: - coordonare(<i>but, and</i>) <i>and</i>) | Conectori logici de: - coordonare (<i>but, and</i>) - causalitate (<i>because</i>) | Conectori logici de: - coordonare (<i>but, and, also</i>) - causalitate (<i>because</i>) | Conectori logici de: - coordonare (<i>but, and, also</i>) - causalitate (<i>because</i>) - a arăta ordinea și timpul (<i>first, then, when, as soon as, before, till, until, at the end, second, third</i>) - a exprima opinia (<i>I believe, to my mind..</i>) - a ilustra (<i>de exemplu</i>) | Conectori logici de: - a arăta ordinea și timpul (<i>first, then, when, as soon as, before, till, until, at the end, second, third</i>) - a exprima opinia (<i>I believe, to my mind..</i>) - a ilustra - a concluziona |

CONTEXTE ȘI SARCINI COMUNICATIVE

| Preșcolari | Clasa I | Clasa II | Clasa III | Clasa IV |
|--|--|---|--|---|
| Elevul despre propria persoană: | | | | |
| <p>Descrierea personală Prezentarea și caracterizarea personală. Obiecte personale/de uz cotidian. Jocuri și jucării (elemente).</p> <p>Culori și vestimentație.</p> <p>Timpul liber: activități recreative.</p> <p>Alimentația: gusturi și preferințe, produse alimentare (elemente).</p> | <p>Descrierea personală Părțile corpului uman și funcțiile acestora. Stări de sănătate și senzații. Jocuri și jucării.</p> <p>Preferințe sportive.</p> <p>Culori și vestimentație. Articole de vestimentație și accesorii (elemente).</p> <p>Timpul liber: activități recreative.</p> <p>Alimentația: gusturi și preferințe, mesele zilei, meniu simplu.</p> | <p>Descrierea personală: aspectul fizic, calități morale, preferințe. Acțiuni și activități cotidiene.</p> <p>Portretul fizic și moral. Stări fizice.</p> <p>Aniversarea zilei de naștere.</p> <p>Sănătatea: deprinderi de igienă personală, stări fizice și părți ale corpului uman. Probleme de sănătate. Vizita la medic.</p> <p>Culori și vestimentație.</p> <p>Profesii și meserii: activități specifice.</p> <p>Timpul liber: activități recreative, jocuri sportive. Lectura. Activități sportive.</p> <p>Alimentația: gusturi și preferințe, mesele zilei, produse alimentare (elemente). Responsabilități personale. Preferințe vestimentare. Preferințe alimentare.</p> | <p>Descrierea personală: aspectul fizic, trăsături de caracter, personalitate, autoportretul.</p> <p>Eu și lumea mea.</p> <p>Agenda personală și responsabilități cotidiene. Ținuta și preferințele vestimentare.</p> <p>Sănătatea: reguli simple de igienă personală. Stări de sănătate. Modul sănătos de viață.</p> <p>Profesii neobișnuite, periculoase/interesante.</p> <p>Timpul liber: plimbări în aer liber, parcurile de distracție (Theme Parks). Lectura. Cartea și autorul preferat.</p> <p>Activități recreative, jocuri video/on-line. Preferințe muzicale.</p> <p>Lectura.</p> <p>Sporturi și preferințe. Sporturi de echipă și individuale. Sporturile de vară și de iarnă.</p> | <p>Identitate personală. Centre de interese și activități de dezvoltare personală. Pasiuni artistice.</p> <p>Sănătatea: Stilul sănătos de viață.</p> <p>Vocația și alegerea profesiei.</p> <p>Planificarea timpului liber. Lectura. Sportul preferat. Competiții sportive.</p> <p>Alimentația: Cultura alimentației în țările alofone. Bucate tradiționale.</p> <p>Călătorii, excursii, vizite.</p> <p>Vocații, aptitudini și domenii profesionale. Preocupările secolului al XXI-lea. Implicarea în proiecte școlare și extrașcolare.</p> <p>Profesiile secolului al XXI-lea.</p> <p>Organizarea timpului liber. Lectura. Ziua Internațională a Cărții.</p> <p>Planuri, proiecte de viitor.</p> |

| Preșcolari | Clasa I | Clasa II | Clasa III | Clasa IV |
|--|---|---|--|---|
| Mediul familial | | | | |
| <p>Membrii familiei: nume, prenume. Locuința (elemente).</p> | <p>Rude apropiate: nume, prenume, sex, vârstă, naționalitate, domiciliu. Activitățile membrilor familiei. Locuința. Adresa. Amplasarea. Planul locuinței (casă/apartament).</p> | <p>Persoane din anturajul apropiat: rude (însușiri fizice și morale). Profesii și activități. Aniversări în familie. Relații de familie. Locuința: Mobilierul și localizarea în spațiu.</p> <p>Familia. Membrii (numele, vârsta, caracterizarea fizică și morală, profesii și meserii). Responsabilități în familie. Gusturi și preferințe principale familial (alimentare, vestimentare, sportive, recreative).</p> <p>Responsabilități în familie. Obiecte de uz cotidian. Ocupații cotidiene. Locuința: adresa, planul, mobilierul. Evenimente în familie.</p> | <p>Familia. Membrii familiei (caracterizarea fizică și morală, pasiuni și interese). Persoane din mediul familial: relații de rudenie, atitudini și sentimente. Valorile familiei: dragoste și respect, sinceritate). Responsabilități în familie. Locuința: tipuri, camerele și mobilierul, localizare. Activități recreative în familie. Tradiții de familie: întâlniri de familie, povești de noapte bună (Bedtime Stories), noaptea de film/joc (Game/Movie Night). Locuința de vis</p> | <p>Căminul familial. Relații interpersonale (inițiere). Relații și arta comunicării. Activități recreative în familie. Căminul familial. Tradiții și evenimente în familie: masa de sărbătoare, rețete culinare de familie. Consumul responsabil al resurselor. Trierea deșeurilor. Drepturile și responsabilitățile copilului. Generații și interese. Familii celebre. Importanța reciclării. Tipuri de reciclare.</p> |
| Mediul natural | | | | |
| <p>Anotimpurile. Lunile anului. Zilele săptămânii/Data. Animale de companie (denumiri, elemente). Fructe și legume (elemente).</p> | <p>Momentele zilei. Ora. Caracteristicile anotimpurilor (elemente). Anotimpuri și activități recreative. Animale domestice (îngrijire/întreținere).</p> | <p>Localizarea în timp. Anotimpuri. Anotimpul preferat. Activități recreative sezoniere. Caracteristicile climatice ale vremii. Flora și fauna: fructe și legume (extindere), flori și pomi fructiferi. Beneficiile</p> | <p>Prognoza meteo. Puncte cardinale. Flora și fauna pădurii. O vizită la ZOO. Spațiul urban și rural: activități specifice. Protecția naturii: comportament ecologic (în</p> | <p>Schimbările climatice globale. Tipuri de poluare. Omul și natura: Cartea Roșie. Acțiuni prietenoase mediului. Monumente naturale. Clima și efectele ei</p> |

| Preșcolari | Clasa I | Clasa II | Clasa III | Clasa IV |
|--|---|---|---|--|
| Culorile. | | consumului de fructe și legume (inițiere). Animale de companie. Animale sălbatice (habitat, protecție). Spațiul urban și rural. Peisaje. Parcul. Protecția naturii (elemente) | natură, în stradă, la școală). Clima și schimbările climatice (elemente). Cadrul natural: forme de relief (munte, deal, câmpie). Habitatul viețuitoarelor (elemente). Rezervații naturale (elemente). Ocrotirea mediului. | (elemente). Biodiversitatea: păsări și animale pe cale de dispariție. Parcuri naționale și regionale. Turismul verde. |
| Mediul școlar | | | | |
| Alfabetul. Numere. Școala. Rechizite școlare. Persoane și obiecte din anturajul imediat. | Alfabetul. Numere și cifre. Sala de clasă. Agenda școlară. Activități școlare. | Orarul. Discipline școlare. Biblioteca/medioteca (completare de formular simplu). Ocupații/activități și responsabilități la școală. Comunicarea și relațiile cu colegii și profesorii. Sărbători cu colegii. Spațiul școlar (elemente). Sala de clasă (extindere). Orarul. Disciplinele școlare (extindere). Disciplina școlară preferată. La pauză. Colegii de clasă: comunicare și relații. Prietenia. Elevii cu CES. | Spațiul școlar (extindere). Școala mea: reguli de comportament, festivități școlare. Activități în cadrul lecțiilor. Regulile clasei. Activități și responsabilități școlare. Colegii/prietenii de școală. Comunicare și relații. Activități și interese comune. Cercuri de interes și cluburi școlare. Vacanțe școlare. Tabere de vară. | Școala mea: fișa de identitate a școlii, vestimentația, tradițiile școlii. Elevul: problemele elevului, activități școlare și extrașcolare. Elevul din spațiul alofon. Școala și societatea. Rolul școlii. Ghidarea în carieră. Profilul absolventului sec. al XXI-lea. Cultura școlară. Proiecte educaționale. Parteneriate școlare. Parlamentul/senatul elevilor. |
| Mediul social | | | | |
| Salutul. Prezentarea. Prezentarea unei persoane cunoscute | Agenda zilei (activități principale). Activități recreative. | Profesii și activități (elemente). Activități în timpul liber: recreative, | Viața socială: vizita la teatru și cinema. Reguli de comportament. Anunțurile | Tranzacții în spații publice: magazin, oficiu poștal, bancă. Situații de contact social: |

| Preșcolari | Clasa I | Clasa II | Clasa III | Clasa IV |
|---|---|--|--|--|
| <p>din anturajul imediat (familie, prieten). Indicații, instrucțiuni scurte în cadrul activităților de învățare. Corespondența personală: bilețel, mesaj foarte simplu.</p> | <p>Jocuri.Pregătri pentru vacanță(elemente). Orașul/satul (instituții publice). Mijloace de transport (elemente). Cumpărături (elemente).Meniu simplu (restaurant fast-food). Numere și cifre. Corespondența personală: mesaj/mesaj online scurt și simplu. Comunicarea prin rețele sociale/online: mesaj electronic simplu (salutare, prezentare). Completare de formular de înregistrare foarte simplu(nume, adresă, naționalitate, situație familială), formular electronic foarte simplu pentru cumpărături online (de ex.: produs, mărime,culoare), solicitări online, însoțite de suport vizual. Indicații, instrucțiuni simpleîn</p> | <p>educaționale. Relațiile cu prietenii. Sportul și activitățile sportive elemente). Vacanță. Călătoriile (elemente). Direcția/destinația. Completare de formular simplu (fișă de hotel), de formular electronic foarte simplu pentru cumpărături sau solicitări online (nume, adresă electronică sau număr de telefon). Magazine și servicii. Produse alimentare/comerciale (elemente). Cafenea. Meniu simplu. Prețuri. Bani și forme de plată. Cantități, măsuri (metru...), greutate (kilogram...). Strada și regulile de circulație (elemente). Orientarea în spațiu. Instrucțiuni, sugestii simple în cadrul activităților de învățare. Corespondența personală: carte poștală simplă, mesaj simplu. Comunicarea prin rețele sociale/ online, cu persoane</p> | <p>și mesajele în locurile publice. Diferiți, dar egali. Valori general-umane: generozitate și compasiune Eu și mass media. Comunicarea în spațiul virtual (reguli de etichetă). Localitatea natală. Locurile de interes turistic. Planul localității. Transportul urban. Reguli de comportament în transportul public. Servicii poștale. La cumpărături: magazinul de haine și încălțăminte, supermarketul. Reguli de politețe. Amabilitate. Valori umane: bunătatea, prietenia, empatia (inițiere). Prietenii de peste hotare: corespondența on line (reguli simple).</p> | <p>drepturi și obligațiuni. Prietenii: influențe pozitive/negative. Voluntariat și implicare civică (inițiere). Progresul tehnologic în societatea contemporană. Dependența de tehnologie: provocări și soluții. Biblioteca digitală: cărți, dicționare, etc. Educația pentru media (inițiere) Orașul modern: avantaje și probleme. Vizitarea obiectivelor turistice. La hotel. Relațiile cu semenii: respectul și toleranța. Mass-media. Anunțuri publicitare simple. Resurse digitale de informare. Rețele de socializare. Protecția în spațiul virtual.).</p> |

| Preșcolari | Clasa I | Clasa II | Clasa III | Clasa IV |
|--|---|---|--|--|
| | cadrul activităților de învățare. | din anturajul imediat (rude, prieteni, colegi): mesaj electronic foarte simplu (activități recreative, preferințe, etc.). Corespondența personală: carte poștală simplă, mesaj simplu. Instrucțiuni, sugestii simple în cadrul activităților de învățare. | | |
| Mediul cultural/civilizațional | | | | |
| Nume și prenume tipice țării alofone. Denumirea țării alofone și a unor orașe. Naționalități. Sărbători tradiționale (elemente). Cântece, poezii, rime ludice. | Nume de țări și orașe. Sărbători tradiționale. Monumente/Simboluri. Cântece. Poezii. Scenete. Povești. Benzi desenate. | Spațiul geografic al țărilor alofone (elemente), capitala și orașe principale. Sărbători tradiționale. Simboluri culturale. Personalități celebre alofone. Eroi/personaje tipice spațiului alofon. Povești. Povestiri. Cântece. Poezii. Benzi desenate. Cărți poștale. Mesaje electronice. Activități și valori culturale (elemente de muzică, dans, pictură, lectură). Țara alofonă : limbă, simboluri naționale (imn, drapel). Situația geografică a țării alofone (elemente). Sistemul de învățământ al țării alofone. Trepte | Țara alofonă : simbolurile țării alofone (extindere). Spațiul alofon (elemente): regiuni din țara alofonă (localizare, capitală, scurt istoric, tradiții), orașe importante. Situația geografică a țării alofone (extindere). Capitala țării alofone (elemente). Sistemul de învățământ al țării alofone. Structura anului școlar al țării alofone. Sistem de notare. Sărbători tradiționale. Activități culturale/educaționale specifice spațiului alofon și naționale. Literatura pentru copii din | Structura administrativă a țării alofone. Orașe importante (extindere). Viața cotidiană și normele de comportament socio-culturale din spațiul alofon Sistemul de învățământ al țării alofone. (extindere) Sărbătoarea orașului/satului. Rețete culinare tradiționale. Obiective turistice și culturale din țara alofonă. Instituțiile de stat (inițiere). Valori culturale. Festivaluri și carnavaluri. Obiceiuri și tradiții. Evenimente și personalități istorice importante din țara alofonă (elemente). Personalități notorii din țara |

| Preșcolari | Clasa I | Clasa II | Clasa III | Clasa IV |
|------------|---------|---|--|---|
| | | de învățământ (inițiere). Activități școlare. Sărbători tradiționale (elemente). Personalități literare/nonliterare (inventatori, descoperiri și invenții) din spațiul alofon. Eroi de poveste. | spațiul alofon (povești, povestiri scurte, benzi desenate, poezii, legende, fabule). Personalități din țara alofonă (sport, muzica, literatură, etc.) . Cultura țării alofone: atitudini și comportamente specifice | alofonă Literatura clasică și modernă din spațiul alofon (povestiri simple, poezii, piese de teatru simple, nuvele foarte simple). |

BIBLIOGRAFIE

Documente normative:

1. Achiri Ion, Nastas Svetlana, Botgros Ion, Crudu Valentin "Repere conceptuale privind elaborarea curriculumului la disciplinele optionale", Chisinau, 2017
2. Codul Educației al Republicii Moldova, nr. 152 din 17.07.2014 În: Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 24.10.2014, nr 319-324, art.nr.634.
3. Strategia Strategiei de dezvoltare a educației pentru anii 2014-2020 „Educația-2020”. Hotărârea Guvernului Republicii Moldova nr. 944 din 14.11.2014. În: Monitorul Oficial al Republicii Moldova 21.11.2014, nr. 345-351, art. nr. 1014.
4. Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi, Chișinău 2003
5. Curriculumul Național "Curriculum la Limba străină I pentru învățământul primar, 2018
6. Curriculumul Național "Curriculum la Limba străină I pentru învățământul gimnazial, 2019
7. Curriculum la limba străină II. Clasele V-XII, Chișinău 2016
8. "Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment". Cambridge, Language Policy Unit, Strasbourg, 2011
www.coe.int/lang-CEFR
9. North Brian, Goodier Tim, Piccardo Enrica "Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment. Companion Volume with new Descriptors". Council of Europe, September 2017
10. Ghicov Adrian, Cartaleanu Tatiana, Marin Mariana, Gaiciuc Valentina, "Standarde de eficiență a învățării" Chișinău, 2012

Manuale

1. Joann Crandall, Joan Kang Shin, "Our World Starter" National Geographic Learning, CENGAGE Learning, 2018
2. Joann Crandall, Joan Kang Shin, "Our World 1" National Geographic Learning, CENGAGE Learning, 2018
3. Joann Crandall, Joan Kang Shin, "Our World 2" National Geographic Learning, CENGAGE Learning, 2018
4. Joann Crandall, Joan Kang Shin, "Our World 3" National Geographic Learning, CENGAGE Learning, 2018
5. Joann Crandall, Joan Kang Shin, "Our World 4" National Geographic Learning, CENGAGE Learning, 2018
6. Iulia Ignatiuc, Lara Aladin, Ana Muntean, Ludmila Foca, Dina Puiu, **English A1.1**
7. Iulia Ignatiuc, Lara Aladin, Ana Muntean, Ludmila Foca, Dina Puiu, **English A1.2**
8. Iulia Ignatiuc, Lara Aladin, Ana Muntean, Ludmila Foca, Dina Puiu, **English A1**

WEBOGRAFIE

1. Clark, Laura “The Best Age for Kids to Learn a Second Language”
<https://www.mother.ly/parenting/the-best-age-for-kids-to-learn-a-second-language>
2. Developmental Theory - Cognitive And Information Processing, Evolutionary Approach, Vygotskian Theory - HISTORICAL OVERVIEW
<https://education.stateuniversity.com/pages/1913/Developmental-Theory.html>
3. Schmidt Monica”The Best Age to Learn a Second Language”, Independent, February 8, 2016
<https://www.independent.co.uk/news/education/the-best-age-to-learn-a-second-language-a6860886.html>