

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, КУЛЬТУРЫ  
И ИССЛЕДОВАНИЙ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА

# НАЦИОНАЛЬНЫЙ КУРРИКУЛУМ

КУРРИКУЛУМНАЯ ОБЛАСТЬ  
Социогуманитарное воспитание

ДИСЦИПЛИНА  
ГРАЖДАНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ  
V-IX КЛАССЫ

Предметный куррикулум  
Гид по внедрению предметного куррикулума

Кишинев, 2018

Утверждено Национальным Советом по Куррикулуму (Приказ Министерства Образования, Культуры и Исследований № 1124 от 20 июля 2018)

## НАЦИОНАЛЬНЫЕ КОНСУЛЬТАНТЫ:

- **КУТАСЕВИЧ Анжела**, государственный секретарь по вопросам образования, Министерства Образования, Культуры и Исследований
- **ГРЕМАЛЬСКИ Анатолий**, доктор хабилитат технических наук, профессор, Институт Публичной Политики
- **ЛУНГУ Корина**, главный консультант, Министерства Образования, Культуры и Исследований

## МЕЖДУНАРОДНЫЕ КОНСУЛЬТАНТЫ:

- **РУС Кэлин**, эксперт в образовании Совета Европы, Межкультурный Институт, Тимишоара, Румыния
- **СТИСЛАВСКА Олена**, эксперт в образовании Совета Европы, Варшава, Польша

## РАБОЧАЯ ГРУППА ПО РАЗРАБОТКЕ ПРЕДМЕТНОГО КУРРИКУЛУМА:

- **ЧЕРБУШКЭ Павел**, координатор, доктор педагогических наук, высшая дидактическая степень, ТЛ «Аристотель», мун. Кишинэу
- **БУЖОР Виорика**, высшая дидактическая степень, ГУТЛ «Георге Кошбук», г. Бэлць
- **БРЫНЗА Аурика**, II менеджерская степень, Технологический Лицей для слабовидящих детей, мун. Кишинэу
- **БУТНАРЬ Надежда**, лектор, Молдавский Государственный Университет
- **ГУМЕН Галина**, первая дидактическая степень, Гимназия «Верхние Халагоры», г. Бричень
- **МОЛДОВАНУ Иосиф**, консультант, Центр Информирования и Документирования по Правам Ребенка
- **ПЕТРОВИЧ Сильвия**, высшая дидактическая степень, ТЛ «Ион Крянгэ», мун. Кишинэу
- **ВАСИЛАКИ Светлана**, высшая дидактическая степень, ГУТЛ «Михай Еминеску», г. Бэлць
- **ВЕРДЕШ Татьяна**, доктор филологических наук, конференциар, высшая дидактическая степень, ГУЕЭП «Константин Стере»/ГУТЛ «Штефан чел Маре», мун. Кишинэу
- **ШЕВЧУК Мая**, доктор педагогических наук, конференциар, Молдавский Государственный Университет

## РАБОЧАЯ ГРУППА ПО ГИДУ ПО ВНЕДРЕНИЮ ПРЕДМЕТНОГО КУРРИКУЛУМА:

- **ЧЕРБУШКЭ Павел**, координатор, доктор педагогических наук, высшая дидактическая степень, ТЛ «Аристотель», мун. Кишинэу
- **ВЕРДЕШ Татьяна**, доктор филологических наук, конференциар, высшая дидактическая степень, университет «Константин Стере»/ТЛ «Штефан чел Маре», мун. Кишинэу

## РЕЦЕНЗЕНТЫ:

- **БОРШ Владимир**, доктор, конференциар, Молдавский Государственный Университет
- **КОБИШНЯНУ Василе**, доктор права, конференциар, Молдавский Государственный Университет
- **МОИСЕЙ Людмила**, доктор исторических наук, Институт Культурного Наследия Министерства Образования, Культуры и Исследований, учитель, первая дидактическая степень, ТЛ «Алексей Матеевич», г. Крикова
- **ПЭДУРЯК Лидия**, доктор, конференциар, Государственный Университет «Алеку Руссо», г. Бэлць

# СОДЕРЖАНИЕ:

## 1. ПРЕДМЕТНЫЙ КУРРИКУЛУМ

- 1.1. Введение
- 1.2. Концепция дисциплины
- 1.3. Специфические компетенции
- 1.4. Администрирование дисциплины
- 1.5. Единицы обучения
- 1.6. Дидактические стратегии
- 1.7. Стратегии оценивания  
Библиографические источники

## 2. ГИД ПО ВНЕДРЕНИЮ ПРЕДМЕТНОГО КУРРИКУЛУМА

- 2.1. Введение
- 2.2. Методология применения предметного куррикулума
- 2.3. Стратегии преподавания/обучения
- 2.4. Рекомендации для учебной деятельности и реализации предложенных результатов/продуктов
- 2.5. Рекомендации по организации учебной деятельности, основанной на проекте
- 2.6. Инструменты оценивания и самооценивания  
Приложения

# 1. Предметный куррикулум

## 1.1. Введение

Куррикулум по дисциплине *Гражданское воспитание* является составной частью Национального куррикулума и представляет собой нормативный документ, внедряемый в гимназическом и лицейском циклах. Данный куррикулум – это второе поколение куррикулумов, основанных на компетенциях.

*Гражданское воспитание* - это обязательная школьная дисциплина *социогуманитарной области*, преследующая **цель развития у учащихся компетенции демократической культуры**. Куррикулум базируется на *психоцентристском* (в центре внимания находится ученик с его особенностями и потребностями, собственным ритмом обучения и развития) и *социоцентристском* (центрируется на овладении ценностями *демократии, прав человека, правового государства и культурного разнообразия*) подходах.

Куррикулум предназначен учащимся и преподавателям учебных заведений, преподавателям университетов, занимающихся начальной подготовкой учителей, специалистам управлений образования, курирующих данный предмет, авторам учебников и методологических гидов, а также родителям, представителям гражданского сообщества, факторам принятия решений в области образования.

## 1.2. Концепция дисциплины

Образовательный процесс по *Гражданскому воспитанию* исходит из обязательств, взятых на себя Республикой Молдова и рекомендаций в области гражданственности, прав человека, межкультурного воспитания, отображенных в следующих документах:

- **международных** – Всеобщая Декларация прав человека (1948), Конвенция о правах ребенка (1989), Заключительные замечания Комитета по правам ребенка (2017);
- **европейских** – Хартия Совета Европы по образованию в области демократической гражданственности и образованию в области прав человека (2016/2018) и Заключительная Декларация 25-й сессии Постоянной Конференции министров образования в составе Совета Европы (2016) и Рамочное Положение компетенций в области демократической культуры (Совет Европы, 2018);
- **национальных** – Кодекс об образовании Республики Молдова (2014), Стратегия развития образования на 2014-2020 годы «Образование-2020», Стандарты качества для начальных и общеобразовательных учебных заведений в перспективе школы, дружественной ребенку (2013).

Концептуальное положение дисциплины *Гражданское воспитание* представляет собой целый комплекс концепций, принципов и подходов, содействующих формированию ансамбля компетенций в области демократической культуры, состоящих из *ценностей, поведенческих установок, практических навыков, знаний и их критического осмысления*.

Куррикулум школьной дисциплины *Гражданское воспитание* определяет комплексный процесс формирования компетенций в области демократической культуры, валорифицируя следующие **ключевые концепции**: *идентичность, разнообразие и плюрализм, ответственность, конфликт и общение, правила/нормы и законы, правление, равенство, права и свободы, масс-медиа*. Также куррикулум предлагает для дискуссий актуальные и противоречивые темы, такие как: радикальные взгляды, толерантность, коррупция и неподкупность, популизм, фальшивые новости, гражданственность онлайн, пропаганда и манипуляция, гражданская апатия к участию в общественной/политической жизни и др.

Данный куррикулумный документ основан на следующих **принципах**: *аксиологическом, принципе релевантности, обучении, центрированном на ученике, межпредметной и внутрипредметной связи, межкультурности, активном обучении, принятии во внимание мнения ребенка, обеспечении безопасной, защищенной учебной среды, в том числе, совместимости национального куррикулума с практиками и опытом европейских государств*.

Компетенции в области демократической культуры развиваются посредством **подходов, центрированных на процессе обучения**, а также **подходов, сфокусированных на содержании обучения**. Среди этих подходов можно отметить: моделирование в демократическом стиле отношений и поведения, демократическая организация процессов в классе, обучение путем сотрудничества и проектной деятельности. Взаимосвязанное применение этих подходов поможет учащимся стать молодыми людьми, которые:

- знают права и свободы человека и понимают условия/факторы, от которых они зависят (обучение о демократии и правах человека);
- приобретают опыт в школе/классе, как микросообщества, в котором соблюдаются права и равенства учащихся, подготовлены для соблюдения своих прав и прав других (обучение через демократию и права человека);
- способны и уверены в соблюдении прав с чувством ответственности по отношению к другим и к сообществу (обучение для демократии и прав человека).

### 1.3. Специфические компетенции

Формирование компетенций для демократической культуры – это динамический процесс, так как учащиеся постоянно экспериментируют новые и различные контексты, анализируют их и планируют другие. Большая часть учеников впервые устанавливают контакт с большим количеством людей именно в школе. Исходя из этого, демократическое воспитание должно начинаться именно в школе и использовать потенциал, представленный информальным и неформальным образованием.

В соответствии с Кодексом об образовании Республики Молдова (№152 от 17 июля 2014), образовательный идеал школы Республики Молдова состоит в *«формировании инициативной и способной к саморазвитию личности, которая обладает не только системой знаний и необходимых компетенций для востребованности на рынке труда, но и независимостью мнений и действий, от-*

крытостью к межкультурному диалогу в контексте освоенных национальных и мировых ценностей».

Гражданское воспитание содействует реализации образовательного идеала посредством валорификации европейской концептуальной модели, состоящей из **20 компетенций для демократической культуры** (Совет Европы, 2016/2018), являющимися **специфическими компетенциями для данной дисциплины**, условно сгруппированных в 4 основных раздела: 1) *ценности*, 2) *поведенческие установки*, 3) *практические навыки*, 4) *знания и их критическое осмысление*.

## 1. ЦЕННОСТИ

Ценности – это общая вера человека в желаемые цели, которые должны быть достигнуты в жизни. Они мотивируют действия, а также служат руководящими принципами при решении о том, каким образом действовать; оценки действий, как своих собственных, так и действий других людей; для обоснования мнений, позиций и поведения; принятия решений при альтернативных вариантах; для планирования поведения и стремления оказать влияние на других людей. Существуют 3 набора ценностей, имеющих решающее значение для демократической культуры, таких как:

- 1.1. Уважение человеческого достоинства и соблюдение прав человека.** Эта ценность основывается на общепринятом убеждении в том, что каждый человек наделен равноценной значимостью и равным человеческим достоинством, пользуется равным правом на уважение наравне с остальными своими правами и основополагающими свободами и, следовательно, достоин соответствующего отношения.
- 1.2. Уважение культурного многообразия.** Ценность этой категории основывается на общепринятом убеждении в том, что принадлежность к иной культуре, переход от одной культуры к другой и культурное многообразие, а также плюрализм мнений, точек зрения и опыта должны рассматриваться как явление положительное, заслуживающие высокой оценки и поощрения.
- 1.3. Утверждение демократии, справедливости, беспристрастности, равноправия и верховенства закона.** Этот род ценностей основывается на общепринятом убеждении в том, что человеческое сообщество должно функционировать и управляться посредством демократических процессов с соблюдением принципов справедливости, беспристрастности, равноправия и верховенства закона.

## 2. ПОВЕДЕНЧЕСКИЕ УСТАНОВКИ

Поведение – это общая психологическая ориентация человека в отношении кого-то или чего-то (например, лица, группы, учреждения, вопроса, события, символа). Поведенческие навыки как правило состоят из четырех компонентов: веры и мнения в отношении объекта поведения, эмоции или чувства в отношении объекта, оценки (либо позитивной, либо негативной) объекта и тенденции вести себя определенным образом в отношении этого объекта. Для культуры демократии важны 6 типов поведенческих навыков:

- 2.1. Открытость по отношению к иным культурам, верованиям, мировоззрениям и обычаям.** Открытость является линией поведения по отношению к лицам, воспринимаемым как имеющие иную культурную принадлежность, иные верования, мировоззрение или же опыт отличные от их собственных. Она предполагает наличие таких качеств как восприимчивость, любознательность и готовность взаимодействовать с другими людьми, имеющими иное мировоззрение.
- 2.2. Уважение.** Уважение выражается в положительном понимании и почтительном отношении к кому-либо или чему-либо, основывающимся на том суждении, что они имманентно наделены изначально присущими им значимостью, достоинством и ценностью. Уважительное отношение к лицам, воспринимаемым как имеющих иную культурную принадлежность, иные верования, иные точки зрения и иной опыт, отличные от их собственных, имеет жизненно важное значение для ведения межкультурного диалога и укрепления культуры демократии.
- 2.3. Гражданское самосознание.** Гражданское самосознание выражается в таком отношении к обществу или социальной группе, которое выходит за пределы круга того или иного лица и его непосредственного общения в семье и с друзьями. Оно предполагает наличие чувства принадлежности к обществу, осознание интересов других его членов и последствий своих действий для них, чувства солидарности с ними и гражданского долга по отношению к социуму.
- 2.4. Чувство ответственности.** Чувство ответственности выражается в соответствующем отношении к собственным действиям. Оно предполагает вдумчивый подход к своим поступкам, а также целеполагание, направленное на то, чтобы достойно вести себя с моральной точки зрения, действовать осознанно и отдавать себе отчет в последствиях своих шагов.
- 2.5. Чувство собственной значимости.** Чувство собственной значимости характеризует отношение того или иного лица к самому себе. Оно предполагает наличие у человека несомненной уверенности в том, что он способен предпринимать действия, необходимые для достижения поставленных им целей, а также убежденности в своей способности понимать суть вещей, выбирать соответствующие пути осуществления намеченных планов, успешно преодолевать негативные препятствия на этом пути и что-то да значить в этом мире.
- 2.6. Устойчивость перед лицом неопределенности.** Устойчивость перед лицом неопределенности выражается в соответствующем отношении к неоднозначным ситуациям, подлежащим многочисленным противоречивым толкованиям. Она предполагает позитивную оценку такого рода ситуаций и конструктивный подход к ним.

### 3. ПРАКТИЧЕСКИЕ НАВЫКИ

Практический навык – это способность применять сложные, четко организованные схемы к мышлению или поведению адаптированным образом для достижения конкретной задачи или цели. Имеется 8 наборов навыков, которые важны для культуры демократии. Речь идет о следующих навыках:



- 3.1. Способность к самообразованию.** Способность к самообразованию относится к навыкам, необходимым для организации процесса самостоятельного обучения в соответствии с собственными потребностями, его проведения и оценки достигнутых результатов без постороннего вмешательства.
- 3.2. Способность к аналитическому и критическому мышлению.** Способность к аналитическому и критическому мышлению относится к навыкам, необходимым для системного и логически последовательного анализа, оценки и составления собственного мнения о разного рода материалах (такие как тексты, доводы, толкования, темы, события, опыт и т.д.).
- 3.3. Умение слушать и наблюдательность.** Умение слушать и наблюдательность относится к навыкам, необходимым для того, чтобы понимать, что и как было сказано, обращая одновременно внимание и на невербальное поведение окружающих людей.
- 3.4. Сопереживание.** Сопереживание является набором навыков, позволяющим понять мысли и убеждения, а также проникнуться чувствами других людей для установления с ними личного контакта и увидеть мир их глазами.
- 3.5. Гибкость и адаптация.** Гибкость и адаптация относятся к навыкам, необходимым для регулирования и контроля своих мыслей, чувств или поведения в целях должного и действенного реагирования на новые обстоятельства и ситуации.
- 3.6. Коммуникабельность, лингвистические способности, навыки общения на разных языках.** Коммуникабельность, лингвистические способности и навыки общения на разных языках необходимы для грамотного и результативного общения с лицами, говорящими на одном с вами или же других языках а также для того, чтобы выступать в качестве посредника между людьми, говорящими на разных языках.
- 3.7. Готовность к сотрудничеству.** Готовность к сотрудничеству является набором навыков, необходимым для успешного участия в совместных мероприятиях, начинаниях и разного вида деятельности, а также для мотивации других людей к сотрудничеству для достижения общих целей.
- 3.8. Способность разрешать конфликты.** Способность разрешать конфликты относится к навыкам, необходимым для того, чтобы реагировать на конфликты, управлять ими и мирно их разрешать, ведя конфликтующие стороны к оптимальным решениям, приемлемым для всех участников спора.

#### 4. ЗНАНИЯ И ИХ КРИТИЧЕСКОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ

Знание – это тот объем информации, который есть у человека, притом что понимание – это осознание и оценка значений. Термин «критическое понимание» используется в данном контексте для того, чтобы подчеркнуть необходимость понимания и оценки значений в контексте демократических процессов и межкультурного диалога, для активных размышлений и критической оценки того, что человек понимает и толкует (в качестве противопоставления автоматическому, обычному и неосмысленному толкованию). Различные формы знаний и критического

понимания, требуемые для культуры демократии, разделяются на следующие 3 основные категории:

- 4.1. Самопознание и критическая самооценка.** Эти понятия включают в себя способность понять и критически относиться к собственным мыслям, верованиям, чувствам и побудительным мотивам, а также к своей культурной принадлежности и мировоззрению.
- 4.2. Знание и критическое осмысление языковых стилей в общении.** Сюда входит изучение и критическое осмысление принятых в обществе при общении вербальных и невербальных условностей, существующих на языке (языках) собеседника, воздействия различных стилей общения на других людей, а также нахождение единообразно понимаемых форм выражения на разных языках общих культурных понятий.
- 4.3. Познание мира и его критическое осмысление.** Эти понятия охватывают обширный и сложный комплекс знаний в самых различных областях, включая политику, законы, права человека, культуры, религию, историю, СМИ, экономику, защиту окружающей среды и проблемы устойчивого развития, а также их критическое осмысление.

#### 1.4. Администрирование дисциплины

Администрирование дисциплины включает в себя аспекты по руководству учебной программой и ориентировочному распределению времени для изучения данной дисциплины. В соответствии с положениями Учебного плана для начального, гимназического и лицейского образования, утвержденного Министерством Образования, Культуры и Исследований, данная дисциплина изучается в гимназическом цикле (5-9 классы), 1 час в неделю. Около **30%** из общего количества часов отводятся **проектной учебной деятельности**, посредством которой учащиеся будут задействованы в определении и разрешении некоторых проблем на уровне класса, школы и сообщества.

Статус дисциплины	Куррикулумная область	Класс	Кол-во учебных единиц содержания	Кол-во часов в год
Обязательная дисциплина	Социогуманитарное воспитание	V-VIII	4	35
		IX	4	34

Дидактическое проектирование осуществляется в соответствии с данными вышеуказанной таблицы.

*Единицы компетенций* являются элементами/шагами в формировании специфических компетенций, которые будут оценены в ходе формативного и, соответственно, суммативного оценивания в конце года.

*Единицы содержания* являются информационными средствами, содействующими формированию проектируемых единиц компетенции, способствуя, тем самым, реализации образовательных целей.

*Учебная деятельность и рекомендуемые школьные результаты/продукты* – это гибкий список различных учебных контекстов, позволяющих наблюдать проявления спроектированных единиц компетенции для формирования/развития и оценивания.

Преподаватель имеет право и в то же время обязанность:

- использовать данный список в процессе проектирования и осуществления деятельности в зависимости от потребностей, ожиданий и способностей класса, доступных ресурсов и других факторов/условий;
- распределять, предварительно проконсультировавшись с учащимися, количество часов для расширения учебной синтезной/оценочной деятельности, а также деятельности трансверсального/межпредметного характера.

## 1.5. Единицы обучения

### V КЛАСС

Единицы компетенции	Рекомендуемые единицы содержания	Предложения по организации учебной деятельности и предполагаемых школьных результатов/продуктов
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеристика собственной личности на основе элементов, определяющих идентичность.</li> <li>- Знание адекватных способов предотвращения и реакций в случаях буллинга.</li> <li>- Применение школьных практик участия в процессе принятия решений на уровне класса/школы.</li> <li>- Выявление последствий стереотипов и предсудков для определенных групп людей.</li> <li>- Изучение обязанностей различных социальных групп (семьи, класса, друзей, сверстников).</li> </ul>	<p><b>ВСЕ МЫ РАЗНЫЕ, НО ВСЕ МЫ РАВНЫЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кто есть Я. Моя идентичность</li> <li>- Кто есть Мы (класс, школа, семья, общество, общество)</li> <li>- Социальные роли. Лидерство</li> <li>- Сходство и различия людей</li> <li>- Понимание себя и понимание других</li> <li>- Стереотипы и предрассудки</li> <li>- Право на идентичность и недискриминацию</li> </ul> <p><b>БУЛЛИНГ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявления буллинга (запугивание, травля, унижение и др.)</li> <li>- Стратегии предотвращения буллинга</li> <li>- Учреждения доверия и доверенные лица</li> <li>- Социальное соперничество</li> <li>- Права и обязанности относительно феномена буллинга</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление личного и группового бланза;</li> <li>- задания по разработке правил/норм;</li> <li>- критический анализ различных историй о лидерах и лидерстве;</li> <li>- деятельность по проведению выборов в органы самоуправления класса;</li> <li>- выявление в документах обсуждаемых прав;</li> <li>- исследование случаев повседневной жизни о недостатках стереотипов и предрассудков;</li> <li>- управляемые дискуссии о недискриминации, принятию и уважению разнообразия;</li> <li>- выборы в школьные органы самоуправления;</li> <li>- исследование случая: <i>Взаимосвязь между правами и обязанностями;</i></li> <li>- заполнение концептуальной таблицы: <i>Права, свободы и обязанности человека/ребенка;</i></li> </ul> <p><b>Рекомендуемые результаты/продукты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <i>Личный/классный/семейный бланз.</i></li> <li>■ <b>Рисунок: Я и общество.</b></li> <li>■ <b>Визитная карточка: Моя роль в обществе.</b></li> <li>■ <b>Постер: Распределение обязанностей в классе.</b></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявление уважения в различных школьных группах.</li> <li>- Применение в группе некоторых инструментов/методов мониторинга соблюдения прав детей.</li> <li>- Объяснение норм/правил деятельности в группе.</li> <li>- Сотрудничество в группе с целью осуществления распределенных заданий/обязанностей.</li> <li>- Проявление уважения к человеческому достоинству, равенству и справедливости.</li> <li>- Ответственное участие в деятельности эффективной группы.</li> </ul>	<p><b>МНЕНИЕ КАЖДОГО ЗНАЧИМО</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Право на участие (выражение мнения, доступ к информации, принадлежность к чему-либо)</li> <li>- Уважение мнения каждого</li> <li>- Аргументированное мнение, основанное на различных источниках</li> <li>- Решения нашего класса</li> <li>- Формы управления классом/школой</li> <li>- Школьное Положение Совета учащихся</li> <li>- Организация выборов в классе/школе</li> <li>- Твой голос имеет значение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Плинт:</b> Азбука цивилизованного поведения.</li> <li>▪ <b>Протокол</b> выборов в органы школьного самоуправления</li> <li>▪ <b>Коллаж:</b> Правила помогают нам сохранить порядок в классе/школе/семье/обществе.</li> <li>● <b>Анкета</b> из 3-х вопросов о мнении сверстников относительно соблюдения прав ребенка и защиты от буллинга.</li> <li>● <b>Ходатайство/обращение</b> в учреждение доверия/доверенным лицам о информировании относительно соблюдения некоторых прав человека/ребенка.</li> <li>● <b>Постер:</b> <i>Имею право знать свои права.</i></li> </ul>
	<p><i>Обучение, основанное на проекте: ОТНОШЕНИЯ В РАМКАХ КОМАНДЫ</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определение проблем для командной деятельности в классе;</li> <li>- Определение структуры <i>Гида эффективной команды</i>;</li> <li>- Сбор информации и предложений о способах создания команды (правила, распределение ролей и обязанностей в команде, выбор лидера, повестка/план работы команды, оценивание работы/деятельности и т.д.);</li> <li>- Редактирование разделов гида;</li> <li>- Презентация <i>Гида</i> на уровне класса и родителей;</li> <li>- Суждения и выводы о результатах и приобретенном опыте.</li> </ul> <p><b>Рекомендуемый результат/продукт: ГИД ЭФФЕКТИВНОЙ КОМАНДЫ</b></p>	

**К концу V учебник будет способен:**

- критически объяснять представление о себе и представлении о нем других, проявляя сопереживание и уважение;
- сотрудничать со сверстниками в процессе принятия групповых/классных решений, выражая гражданскую позицию;
- применять техники самозащиты и защиты в случаях унижения, оскорбления, травмы, демонстрируя ответственность.

## VI КЛАСС

Единицы компетенции	Рекомендуемые единицы содержания	Предложения по организации учебной деятельности и предполагаемых школьных результатах/продуктах
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализ характеристик разнообразия на уровне группы и в обществе.</li> <li>- Определение поведенческих правил в различных социальных контекстах.</li> <li>- Сравнение проявляемых поведений социального и антисоциального типа на основе установленных критериев.</li> <li>- Определение связи повседневных жизненных проблем с соблюдением прав/свобод человека/ребенка.</li> <li>- Составление предложений/решений для трансформации класса в безопасную, уважительную и толерантную учебную среду.</li> </ul>	<p><b>ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ ДОСТОИНСТВО И ПРАВА ЧЕЛОВЕКА</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Все люди равны в правах</li> <li>- Социальная и образовательная инклюзия</li> <li>- Школа для всех</li> <li>- Права в конфликте</li> <li>- Права ребенка/права человека</li> <li>- Инструменты защиты и обеспечения прав</li> <li>- Ответственность</li> </ul> <p><b>ОБЩЕНИЕ И КОНФЛИКТ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Асертивное общение. Активное слушание и наблюдение</li> <li>- Предотвращение и борьба с языком ненависти и яростью</li> <li>- Противоречивые проблемы</li> <li>- Конструктивный диалог</li> <li>- Мир и конфликт</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ повседневных жизненных ситуаций о соблюдении прав ребенка;</li> <li>- мини-дебаты на основе исследованных случаев;</li> <li>- эвристические беседы об источниках конфликтов и стратегий разрешения конфликтов (компромисс, соревнование, улаживание/урегулирование, избегание/предотвращение);</li> <li>- инициирование деятельности по поддержке детей, находящихся в затруднении, на основе групповых проектов;</li> <li>- игры развивающие соперничество;</li> <li>- исследование случаев о позитивных/негативных последствиях различных актов поведения;</li> <li>- определение, по алгоритму, обязанностей, связанных с правами человека: обязанности государственных учреждений и семьи, личная моральная обязанность;</li> <li>- работа в малых группах, по инструкции, по презентации одного из прав ребенка (кто обладает данным правом, кем защищено право, методы защиты данного права и т.д.).</li> </ul> <p><b>Рекомендуемые результаты/продукты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Тематический буклет:</b> Человеческое достоинство.</li> <li>● <b>Постер:</b> Толерантность – часть нас, Стоп дискриминации, Отказываемся от вербального насилия.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сотрудничество с целью разрешения проблем, специфических классу .</li> <li>- Участие в процессе принятия решений относительно нужд и проблем класса.</li> <li>- Демонстрация способностей конструктивного и ненасильственного разрешения конфликтных ситуаций в различных контекстах.</li> <li>- Оценка влияния собственного поведения на других.</li> <li>- Проявление уважения к личностям и ценностям в условиях разнообразия.</li> </ul>	<p><b>СОЦИАЛЬНОЕ ПОВЕДЕНИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Правила социального поведения</li> <li>- Социальное и антисоциальное поведение: проявление и влияние</li> <li>- Виртуальное общение</li> <li>- Достоверные и фальшивые/лживые информации</li> <li>- Риски виртуального общества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Буклет с рекомендациями: Пути/способы предотвращения нарушения поведения.</b></li> <li>● <b>Плимант: Хорошие манеры, проявляемые в различных контекстах (дома, в школе, в обществе).</b></li> <li>● <b>Дневник добрых дел</b>, реализованных нашим классом.</li> <li>● <b>Петиция</b>, адресованная администрации учебного заведения/примэрии/другому учреждению о необходимости соблюдения прав ребенка.</li> </ul>
<p><i>Обучение, основанное на проекте: РАЗРЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМ КЛАССА</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определение проблем класса;</li> <li>- Анализ причин и последствий проблем;</li> <li>- Отбор главных проблем;</li> <li>- Сбор данных и информации по основным проблемам;</li> <li>- Составление плана деятельности;</li> <li>- Организация мероприятия по презентации продукта;</li> <li>- Размышления и выводы о приобретенном учебном опыте.</li> </ul> <p><b>Рекомендуемый результат/продукт: ПЛАН ДЕЙСТВИЙ/ПРИОРИТЕТОВ ПО РАЗРЕШЕНИЮ НЕКОТОРЫХ ПРОБЛЕМ КЛАССА</b></p>		

**К концу VI класса ученик будет способен:**

- продвигать идеи о том, что права нужны для того чтобы каждый человек прожил в достойных условиях, соблюдая права других;
- сотрудничать с другими в целях разрешения конфликтов, проявляя открытость и сочувствие;
- проявлять уважительное отношение к вере, традициям и образу жизни других людей, подчеркивая их значимость.

## VII КЛАСС

Единицы компетенции	Рекомендуемые единицы содержания	Предложения по организации учебной деятельности и предполагаемых школьных результатах/продуктов
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Описание легальных механизмов защиты прав и свобод ребенка/человека.</li> <li>- Применение правил и законов мирного сосуществования в демократическом обществе.</li> <li>- Оценка школьных правил и положений с точки зрения соблюдения прав, равенства, порядочности и т.д.</li> <li>- Определение стратегий управления рисками в процессе соблюдения прав и обязанностей.</li> <li>- Выражение критического мнения для конструктивного влияния на процесс принятия решений на уровне класса/школы.</li> </ul>	<p><b>ЗАКОН ДЛЯ ВСЕХ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закон в доступном для всех понимании</li> <li>- Права и обязанности</li> <li>- Дети в конфликте с законом</li> <li>- Нарушение закона и наказание</li> <li>- Реакции в случаях несоблюдения закона</li> <li>- Наказание или воспитание?</li> </ul> <p><b>ОТВЕТСТВЕННОСТЬ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Общие ценности</li> <li>- Природа человеческой ответственности</li> <li>- Ответственность в принятии решений</li> <li>- Ответственность дома, в школе, в обществе.</li> <li>- Ответственность, определенная законом и моральная ответственность</li> <li>- Гражданская ответственность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дискуссии о реальных или вымышленных ситуациях, требующих выражения личного мнения;</li> <li>- организация встреч с людьми-ресурсами (полицейский, социальный работник, представитель местной власти и др.);</li> <li>- управляемые дискуссии о необходимости соблюдения правил в школе;</li> <li>- определение рисков физической и психической безопасности в школьной среде;</li> <li>- составление проекта правил, в котором будут отражены школьные проблемы и их разрешение;</li> <li>- задания, требующие личного размышления: <i>добрые дела, плохие дела;</i></li> <li>- виртуальное путешествие в мир законов;</li> <li>- круглый стол с обсуждением темы относительно уровня применения правил в школе;</li> <li>- Дискуссии в классе о законах/уставе учебного заведения (например: <i>Закон о петициях, Положение об организации и функционировании учебного заведения;</i>);</li> <li>- задания по анализу ситуаций соблюдения/несоблюдения прав в школьной среде;</li> <li>- анализ исследуемых случаев об противоречивых обязанностях;</li> <li>- проведение интервью с членами семьи о важности/значении соблюдения прав;</li> <li>- исследование случая: <i>Ситуации риска и способы подходов к ним;</i></li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявление инициативы проектирования деятельности по соблюдению и продвижению прав человека.</li> <li>- Составление ходатайства с целью разрешения проблем учебного заведения, учитывающая права членов школьного сообщества.</li> <li>- Конструктивное сотрудничество по разрешению некоторых проблем, специфических учебному заведению.</li> <li>- Валорификация системы представления мнения учащихся на уровне учебного заведения.</li> </ul>	<p align="center"><b>ШКОЛА – ДЕМОКРАТИЧЕСКОЕ СООБЩЕСТВО</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Школа – пространство, в котором соблюдаются права и обязанности</li> <li>- Риски относительно безопасности в школьной среде</li> <li>- Сделаем мнение услышанным!</li> <li>- Школьные партнеры в поддержке демократии.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с выражением личного мнения: граждане соблюдают/не соблюдают права других.</li> </ul> <p><b>Рекомендуемые результаты/продукты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Карта сообщества/учебного заведения: Безопасные и менее безопасные места.</li> <li>● Опросник: Как мы защищаем права?</li> <li>● Проект: Первый опыт законодательной инициативы класса.</li> <li>● Фото/видео о людях, организациях – защитниках прав человека.</li> <li>● Мониторинговый отчет об уровне соблюдения прав человека в различных ситуациях.</li> <li>● Выступление: Продвиженцы прав человека.</li> <li>● Анкетирование по проблемам соблюдения прав человека.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Валорификация системы представления мнения учащихся на уровне учебного заведения.</li> </ul>	<p><i>Обучение, основанное на проекте: РАЗРЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМ ШКОЛЫ</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Определение проблем учебного заведения;</li> <li>● Отбор ключевых проблем;</li> <li>● Изучение и сбор данных о достижениях и проблемах школы;</li> <li>● Разработка предложений по деятельности для разрешения проблем;</li> <li>● Презентация предложений на Совете учащихся;</li> <li>● Размышления на основе обратной связи от Совета учащихся;</li> <li>● Суждения и выводы о результатах и приобретенном опыте.</li> </ul> <p><b>Рекомендуемый результат/продукт: ХОДАТАЙСТВО СОВЕТУ УЧАЩИХСЯ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ</b></p>	

**К концу VII класса ученик будет способен:**

- инициировать деятельность по продвижению прав человека, выражая уверенность, что сможет повлиять на процесс принятия решений на уровне школы;
- применять правила и законы в реальных контекстах, демонстрируя ответственность за собственные решения;
- критически и конструктивно анализировать проблемы учебного заведения, валорифицируя возможности их разрешения.

## VIII КЛАСС

Единицы компетенции	Рекомендуемые единицы содержания	Предложения по организации учебной деятельности и предполагаемых школьных результатах/продуктов
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Описание культурных практик сообщества.</li> <li>- Конструктивный анализ социального, культурного, этнического, религиозного и др. разнообразия.</li> <li>- Проявление уважения и сочувствия в ситуациях межкультурного общения.</li> <li>- Поддержание межкультурного диалога как инструмента, определяющего идентичность и принадлежность к личным культурам.</li> <li>- Признание межкультурности, отвергая дискриминацию и интолерантность.</li> </ul>	<p><b>РАЗНООБРАЗИЕ СООБЩЕСТВА</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Аспекты разнообразия: культурные, этнические, языковые и др.</li> <li>- Равенство, сходства и различия людей</li> <li>- Вместе в разнообразном сообществе</li> <li>- Толерантность и уважение разнообразия</li> <li>- Стратегии предотвращения дискриминации</li> </ul> <p><b>МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ОБЩЕНИЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Межкультурное взаимодействие</li> <li>- Проявление личности в межкультурном сообществе (открытость, гибкость, сотрудничество)</li> <li>- Барьеры в межкультурном общении</li> <li>- Стереотипы и предрассудки. Язык ненависти в контексте межкультурности</li> <li>- Аспекты дискриминации: гендерная, этническая и религиозная</li> <li>- Следствия отсутствия общения (маргинализация, исключение, изоляция) и способы улучшения общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- критический анализ тематических материалов масс-медиа о культуре и ценностях различных народов;</li> <li>- мини-интервью различных людей (в школе, семье, обществе) о ценностях собственной культуры;</li> <li>- анализ различных представленных случаев о толерантном или интолерантном поведении, проявляемом в школе и в обществе;</li> <li>- сбор материалов для портфолио по темам: <i>Толерантность или интолерантность современного общества, Идентичность, различия и гражданская активность, Вместе в разнообразии/Единство в разнообразии</i> и др.</li> <li>- обсуждение некоторых утверждений с различных точек зрения;</li> <li>- симулятивные игры о различных способах сглаживания межкультурных, межэтнических конфликтов;</li> <li>- задания по критическому анализу современного общества в перспективе культурного разнообразия (примеры национальных и международных контекстов);</li> <li>- исследование ситуаций соблюдения культурного разнообразия в Конституции и других законах;</li> <li>- проведение дебатов по противоречивым темам;</li> <li>- составление благодарственных писем людям, продвигающим ценности культурного разнообразия.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализ законов как инструмента защиты прав человека в межкультурном обществе.</li> <li>- Аргументация необходимости соблюдения ценностей межкультурного общества.</li> <li>- Продвижение межкультурных ценностей, децентрируя сочувствие, уважение и ответственность.</li> </ul>	<p><b>ПЛЮРАЛИЗМ МНЕНИЙ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Право на свободу высказывания</li> <li>- Методы решения противоречивых тем/вопросов/проблем</li> <li>- Стратегии дебатов по различным темам</li> <li>- «Разноголосье» (различные мнения без плюрализма – опасность для демократии)</li> </ul>	<p><b>Рекомендуемые результаты/продукты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Плиант/постер:</b> Межкультурное общение.</li> <li>● <b>Информационный бюллетень:</b> Толерантность и ее границы.</li> <li>● <b>Презентации РРТ/Ргеzi:</b> Культурное разнообразие.</li> <li>● <b>Рисунки:</b> Модель межкультурного общения.</li> <li>● <b>Мини-эссе:</b> Почему необходимо уважать человеческое разнообразие.</li> <li>● <b>Мониторинговый отчет</b> о соблюдении прав человека в обществе, школе или другой среде.</li> <li>● <b>Аргументированное ходатайство</b> по изменению/улучшению национальных законов о правах детей/молодежи.</li> <li>● <b>Эмблема</b> для футбольки, посвященная правам человека.</li> </ul>
	<p><b>Обучение, основанное на проекте: ЦЕННОСТИ МЕЖКУЛЬТУРНОГО СООБЩЕСТВА</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определение аспектов культурного разнообразия;</li> <li>- Изучение информации и сбор данных позитивных практик и проблем сообщества;</li> <li>- Анализ общности и различия межкультурности;</li> <li>- Создание какого-либо продукта/результата;</li> <li>- Представление данного продукта/результата в сообществе;</li> <li>- Размышления и выводы о результатах и приобретенном опыте.</li> </ul> <p><b>Рекомендуемый результат/продукт:</b> ПРОВЕДЕНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОГО СОБЫТИЯ (спектакль, кампания, рекламные материалы, мультимедийные материалы, выставки о культурных ценностях, флэшмоб, материал для прессы и др.).</p>	

**К концу VIII класса ученик будет способен:**

- проявлять уважение и открытость по отношению людям с различными мнениями, верой, ценностями, эффективно с ними общаясь;
- ответственно исполнять различные роли в группах принадлежности, позитивно общаясь с членами группы;
- проявлять открытость для межкультурного диалога, поддерживая уважение и культуру совместного мирного проживания.

## IX КЛАСС

Единицы компетенции	Рекомендуемые единицы содержания	Предложения по организации учебной деятельности и предполагаемых школьных результатах/продуктах
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определение источников информирования о различных проблемах общественного интереса.</li> <li>- Аргументация роли масс-медиа для демократического общества.</li> <li>- Характеристика демократических принципов и ценностей на основе функционирования современного общества.</li> <li>- Выражение гражданской позиции, отвергая поведение, идущее вразрез принципам демократии.</li> <li>- Определение способов активного участия в жизни учебного заведения, посредством органов, представляющих учащихся.</li> </ul>	<p><b>МЕДИАТИВНАЯ КУЛЬТУРА</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Информирование из различных источников</li> <li>- Медиативная грамотность</li> <li>- Достоверное новости/фальшивые новости</li> <li>- Пропаганда и манипуляция</li> <li>- Медиативная культура в контексте социальных провокаций</li> </ul> <p><b>УГРОЗЫ ДЕМОКРАТИИ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Гражданская апатия участия в общественной жизни</li> <li>- Коррупция и неподкупность</li> <li>- Радикальные взгляды</li> <li>- Популизм</li> <li>- Шовинизм и национализм по отношению к патриотизму</li> <li>- Антисемитизм</li> </ul> <p><b>АКТИВНАЯ ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ. ВОЛОНТЕРСТВО</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Гражданский дух. Волонтерство</li> <li>- Гражданин-местное сообщество-национальное сообщество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- встречи с людьми-ресурсами (журналисты, активисты, представители неправительственных организаций, общественные лидеры и др.) и управляемые дискуссии о специфике демократического общества;</li> <li>- задания по критическому анализу продуктов масс-медиа;</li> <li>- составление рекомендаций, предложений, инициатив для работы Совета учащихся школы;</li> <li>- задания с участием в процессе принятия решений на уровне учебного заведения;</li> <li>- игра-симуляция о взаимодействии в демократическом обществе (пресса, власть, гражданское общество, предпринимательство и др.);</li> <li>- симуляция демократического участия учащихся в работе органов школьного самоуправления;</li> <li>- создание профиля (портрета) <i>идеального гражданина</i>;</li> <li>- проведение опроса о функционировании механизмов принятия решений с участием учащихся (Административный совет, Совет учащихся и др.);</li> <li>- анализ положительных практик различных обществ/государств в области участия молодежи в волонтерской деятельности.</li> </ul> <p><b>Рекомендуемые результаты/продукты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аудио/видео коллаж на тему: <i>Любовь к Родине, любовь к предкам!</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оценка актуальных событий сквозь призму функционирования государственных институтов.</li> <li>- Проявление интереса для участия в процессе принятия решений на уровне класса/школы.</li> <li>- Критический анализ интеграционных проблем общества.</li> <li>- Продвижение принципов демократии, правосудия, равенства в правовом государстве.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гражданин Республики Молдова, европейского сообщества, мира</li> <li>- Механизмы гражданского и политического участия</li> <li>- Плюрализм и консенсус в принятии решений</li> <li>- Способы и инструменты содействия процессам принятия решений в школе и сообществе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Вопросы для интервью на тему: Родина-патриотизм; Нация в сравнении с национализмом.</b></li> <li>● <b>Статья</b>, в которой будут систематизированы материалы интервью/опроса, сформулированы решения.</li> <li>● <b>Групповой проект:</b> Школа будущего/завтрашнего дня.</li> <li>● <b>Программа деятельности</b> Совета учащихся.</li> <li>● <b>Модель индивидуального трудового договора</b> с условиями работы, предложенными работником и работодателем.</li> <li>● <b>Мониторинговый отчет</b> о соблюдении прав человека в местном сообществе.</li> <li>● <b>Рекламный проспект</b>, мотивирующий граждан исполнять свои гражданские обязанности.</li> </ul>
	<p><b>Обучение, основанное на проекте: КОДЕКС О НЕПОДКУПНОСТИ ГРАЖДАНИНА</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализ общественной среды с точки зрения неподкупности;</li> <li>- Изучение документов и сбор данных/информации о проблеме в сообществе;</li> <li>- Анализ нормативных документов;</li> <li>- Определение структуры Кодекса о неподкупности (принципы, нормы, права, обязанности, ответственность);</li> <li>- Редактирование Кодекса о неподкупности гражданина;</li> <li>- Организация публичных слушаний;</li> <li>- Публичное представление документа;</li> <li>- Размышления о полученном опыте.</li> </ul> <p><b>Рекомендуемый результат/продукт: КОДЕКС О НЕПОДКУПНОСТИ ГРАЖДАНИНА</b></p>	

**К концу IX класса ученик будет способен:**

- проявлять корректность и неподкупность по отношению к себе и другим в различных ситуациях;
- критически интерпретировать медиативную информацию, демонстрируя способность определять фальшивые новости, пропаганду, манипуляцию и пропаганду;
- участвовать в волонтерской деятельности, проявляя ответственность и гражданскую позицию.

## 1.6. Дидактические стратегии

В целях эффективной реализации куррикулума по *Гражданскому воспитанию*, преподаватель должен соблюдать дидактический принцип в использовании различных стратегий, отборе содержания и учебной деятельности так, чтобы они содействовали формированию 20-ти компетенций в области демократической культуры.

**Деятельность дидактических кадров** будет ориентирована на предоставление возможности учащимся самим исследовать проблемы, связанные с гражданственностью, правами человека и межкультурностью, не предоставляя готовой информации об этом. Деятельностное обучение дает возможность разрешать реальные проблемы повседневной жизни, анализировать достоверные материалы, делает обучение разносторонним, мотивационным и стимулирующим, а также, придает учащимся чувство уверенности, удовлетворенности и возможность самоутверждения.

В данном контексте при проектировании учебного процесса должна быть соблюдена логическая цепь/последовательность: *специфические компетенции – единицы компетенций – единицы содержания – учебная и оценочная деятельность*.

Для каждого урока преподаватель должен формулировать операциональные цели, которые вытекают из единиц компетенции, определенных куррикулумом. В поурочном планировании учитель иерархизирует, согласно таксономии Блума, операциональные цели, индивидуализируя учебный процесс посредством отбора учебных заданий и учитывая потенциал каждого ребенка, содействуя, в том числе, образовательным инклюзивом благоприятную среду для формирования компетенций демократической культуры.

В этих целях рекомендуется использование дидактических стратегий (методов, техник, средств и форм организации), которые способствуют обучению посредством личного опыта учащихся и разрешению проблем, вместо получения готовых ответов от кого-либо, это могут быть: ролевые игры, исследование случая, дебаты, эвристическое противоречие, симуляция, упражнения, алгоритмизация, проблематизация.

**Рекомендуемые учебные продукты/результаты:** *плианты, постеры, афиши, коллажи, визитные карточки, рисунки, письма-обращения, анкеты, выставки, видеоматериалы, презентации, резюме, сообщения, статьи, эссе, отчеты, интервью, мониторинговые отчеты, своды правил/норм, предложения для разрешения общественных проблем и др.*

Новинкой данного куррикулума является *обучение на базе проектной деятельности*. Работа над проектом является наиболее релевантной для развития компетенций демократической культуры, поскольку содействует одновременно усвоению отношений, навыков, знаний, их критического понимания и, соответственно, формированию ценностей. Также, проект как метод обучения, позволяет исследовать тему/проблему межкуррикулярно и межпредметно, а учащиеся составляют свой продукт/результат. Проект может быть реализован в малых группах или всем классом. Для наблюдения и оценки проявленных компетенций демократической культуры, рекомендуется реализовывать проекты в малых группах, особенно в гимназических классах.

Учебная деятельность на базе проектов может быть двух типов: *предложения для разрешения общественных проблем* (ходатайства, петиции, предложения по изменению положений, правил, законов и др.) и *услуги на благо общества и/или групп людей, находящиеся в затруднительном положении* (экологическая деятельность, волонтерская деятельность в рамках сообщества и др.).

**Характеристики обучения на базе проектов:**

- сфокусированность на развитии компетенций;
- открытые/противоречивые вопросы или проблемы;
- исследование и документирование (ссылки на законы, нормативные акты);
- аутентичность проблемы (проблемы должны быть реальными и специфичные сообществу);
- решения учащихся по осуществлению проекта;
- составление продукта/результата;
- обратная связь и переосмысление;
- размышления/рассуждения о приобретенном опыте.

**Шаги для осуществления проекта:** определение проблем сообщества, требующих разрешения; отбор ключевых проблем; сбор информации и данных по проблеме; составление плана по разрешению проблемы общественного интереса; осуществление данного плана; комплекция портфолио класса/группы материалами, собранными на различных этапах; презентация проекта/портфолио; размышления о полученном опыте. Учащиеся необходимо поощрять использовать опыт, полученный в рамках других школьных дисциплин и внеклассной деятельности, а преподаватель должен наблюдать и руководить этим процессом.

В процессе обучения посредством проектов **учителю отводится роль помощника**. Учащиеся следуют полученным инструкциям по каждому шагу/этапу проекта, а также содержанию, методах работы, а решения должны принимать лично учащиеся. Главным инструментом учителя должен быть вопрос, а не ответ. Преподаватель должен монитори́зировать деятельность учащихся, поощрять их к сотрудничеству, взаимопомощи, предоставлении обратной связи и размышлению на приобретенным опытом и о том, как они взаимодействовали.

## 1.7. Стратегии оценивания

Оценивание компетенций в области демократической культуры предоставляет преподавателям, учащимся и родителям значительную информацию о процессе обучения, которая может содействовать прогрессивному развитию ученика. Оценивание может преследовать множество **целей**, среди которых следующие:

- получение описания и понимание прогресса учащихся в развитии их компетенций;
- определении настоящего прогресса учащихся и определении целей будущего обучения, его адаптации к таким условиям, которые позволят достигнуть эти цели;

- определении специфических трудностей обучения, которые учащиеся могут встретить, с тем, чтобы впоследствии они могли эти трудности преодолеть.

Оценивание компетенций является частью процесса обучения. Как следствие, оно отражает демократические ценности, приобретенные учащимися и должно соответствовать следующим **общим правилам**:

- Учащиеся не должны подвергаться постоянному стрессу из-за бесконечных оценок;
- Учащиеся имеют право на конфиденциальность, особенно, относительно их ценностей и отношений;
- Осторожное сообщение результатов оценивания, которое поощрит к следующему уровню развития;
- Обратная связь, предоставленная учащимся, должна концентрироваться скорее на позитивных результатах, нежели на негативных;
- Могут быть ситуации, когда оценивание лучше не проводить, так как темы могут быть очень чувствительными для некоторых учеников.

### Использование дескрипторов

Для оценивания компетенций в области демократической культуры были разработаны дескрипторы для всех 20-ти компетенций. Данные дескрипторы представляют целый набор позитивных описаний наблюдаемого поведения, которые указывают достижение личностью определенного уровня компетенции/группы компетенций. Дескрипторы сформулированы с помощью «языка обучения». Оценивание, основанное на наблюдении поведения, указанного в дескрипторах, может раскрыть компетенции учащихся, если оно осуществлено в благоприятный период времени и в различных ситуациях. Такое оценивание может указать, также, на единицы компетенции, над которыми учителю еще надо поработать и оно может быть включено в проектирование обучающей деятельности. Другими словами, оценивание посредством дескрипторов может быть использовано и для суммативного, и для формативного типов оценивания.

Дисциплина *Гражданское воспитание* оценивает специфические компетенции и единицы компетенций при помощи **квалификационных характеристик**.

### Методы оценивания

Существует множество потенциально доступных методов оценивания ценностей, отношений, навыков, знаний и их критического осмысления учащихся. Это: проверочный список, карточка наблюдения, открытый-закрытый журнал, гибкий журнал, автобиографическое структурированное рассуждение, взаимооценивание, наблюдаемое оценивание, оценивание посредством проекта, оценивание портфолио и др.

#### *Наблюдаемое оценивание*

Преподаватель наблюдает поведение ученика для того, чтобы установить проявление компетенции/группы компетенций, в зависимости от меняющихся ситуаций. Эти данные должны быть зарегистрированы в *Журнале оценивания ученика*.



### *Оценивание портфолио*

Портфолио – это систематическая и накопительная коллекция материалов, созданных учащимся как доказательство приложенных усилий и своих компетенций. Ученик отбирает материал для портфолио, рассуждает и объясняет релевантность его содержания. Использование портфолио имеет дополнительное преимущество, позволяя ученику собирать электронные, аудио и мультимедийные материалы. Портфолио может быть адаптирован в соответствии с потребностями и развивающимися способностями ученика, программами и образовательными контекстами.

### *Оценивание посредством проекта*

Оценивание посредством проекта – это интеграционная часть обучения посредством проекта. Оно используется для оценивания широкой деятельности учащихся, не только в классе, но и в социальном, гражданском и политическом мире. Для максимализации результатов оценивания, проекты должны осуществляться на базе проблем или ситуаций из жизни/сообщества, то есть проекты должны быть жизнестойчивыми. Проекты могут быть осуществлены как самостоятельно, так и в группах, и могут требовать от учащихся участия в процессе принятия решений, разработки предложений для государственных политик, исследовательской деятельности и разрешения проблем.

*Открытый-закрытый журнал, журнал размышления, автобиографическое структурированное рассуждение.*

Эти методы заставляют учащихся регистрировать и размышлять над собственным поведением, обучением и личным развитием. Зарегистрированный продукт – это, как правило, письменный текст, но могут быть и невербальные самовыражения или творческие работы. Рассуждения могут быть структурированы свободным образом самим учеником или путем алгоритма, который определяется изначально.

## Библиографические источники

### Законодательная база:

1. Конституция Республики Молдова (1994).
2. Основы Национального куррикулума (2017).
3. Хартия Совета Европы о воспитании в области демократической гражданственности и образовании в области прав человека (2010).
4. Кодекс об Образовании Республики Молдова (2014).
5. Европейская Конвенция о защите прав человека и фундаментальных свобод (1950).
6. Конвенция по правам ребенка (1989).
7. Конвенция Совета Европы о защите детей от сексуального насилия (2007).
8. Всеобщая Декларация прав человека (1948).
9. Декларация Объединенных наций о защите прав человека (1998).
10. Заключительный отчет Республики Молдова Комитету по правам ребенка (2017).
11. Стандарты качества начальных и общеобразовательных заведений в перспективе школы, дружественной ребенку (2013).
12. Стратегия развития образования на 2014-2020 г., «Образование 2020» (2014).

### Литература по специальности:

13. Achiri I. și alții *Evaluarea standardelor educaționale*. Chișinău, 2009.
14. Adăscăliță V., Josanu R. *Prevenirea violenței în instituția de învățământ. Ghid metodologic*. Chișinău, 2017.
15. *Competența interculturală. Auxiliar didactic*. Pro Didactica, Chișinău, 2015.
16. *Conflictele și comunicarea*. Chișinău, Editura ARC, 1998.
17. Cucuș C. *Educația. Dimensiuni culturale și interculturale*. Iași, Editura Polirom, 2000.
18. Cozma T. *O nouă provocare pentru educație: interculturalitatea*. Iași, 2001.
19. Guțu V. *Curriculum educațional*. Chișinău. CEP USM, 2014.
20. *Educație civică. Curriculum pentru învățământul gimnazial, clasele a V-IX-a*. Chișinău, 2010.
21. *Educație pentru dezvoltare. Ghidul animatorului*. CIDDC, 2001.
22. Keen E., Tîrcă A. *Educație pentru cetățenie democratică*. AREDDO, 1999.
23. *Ghid de monitorizare a drepturilor copilului*. Chișinău, CIDDC, 2017.
24. *O persoană activă este una bine informată. Ghidul cetățeanului*. Chișinău, 2009.
25. *Programa școlară pentru disciplina Educație socială, clasele a V-VIII-a*. București, 2017.
26. *Provocând diversitatea. Educație interculturală și rezolvare de conflict*. EYE Moldova, 2012.
27. *Respect pentru diversitate. Compendiu de exerciții practice la îndemâna facilitatorilor*. București: Bristisch-Council, 2010.

28. Reardon B. *Toleranța – calea spre pace*, Chișinău, Editura ARC, 2004.
29. *Repere. Manual de educație pentru drepturile omului cu tineri*. Consiliul Europei, 2004.
30. *Repere ale educației interculturale*. CNTM, Fundația Elvețiană pentru Copii „Pestalozzi”, 2013.
31. Solovei R., Eșanu R. *Școala și comunitatea. Ghid metodologic*. Chișinău, Editura Știința, 2007.
32. Solovei R., Secară R. *Tineri în acțiune*. Chișinău, SIEDO, 2004.
33. Stamatescu M. *Evaluarea valorilor și atitudinilor*. S.A.I., serie nouă, vol. XLVI, 2001.
34. *Toleranța și competența socială. Ghid metodic pentru formatori*. Chișinău, 2006.

**Дополнительные материалы Совета Европы в области образования посредством демократии и прав человека** <http://www.living-democracy.com/ro/textbooks/>

35. Gollob R., Krapf P., Weidinger W. *Обучаем демократии*. Том I. Совет Европы, 2010.
36. Gollob R., Krapf P., Weidinger W. *Учимся жить в демократии*. Планирование уроков для начального образования по воспитанию демократической гражданственности и образованию в области прав человека. Том II. Совет Европы, 2010.
37. Gollob R., Krapf P., Rowe D., Taelman W. *Жить в условиях демократии*. Планирование уроков по ВДГ/ОПЧ для основной школы (8-9 классы). Том III. Совет Европы, 2010.
38. Gollob R., Krapf P. *Участие в демократии*. Планирование уроков по воспитанию демократической гражданственности и образованию в области прав человека для основной школы (10-12 классы). Том IV. Совет Европы, 2010.
39. Gollob R., Krapf P., Weidinger W. *Изучаем права ребенка*, Дидактические занятия для I-IX. Том V. Совет Европы, 2010.
40. Gollob R., Krapf P. *Обучение демократии*. Сборник примеров обучения гражданской демократии и правам человека. Том VI. Совет Европы, 2010.
41. *Cadrul de Referință al Competențelor pentru o cultură democratică*, 3 volume, Consiliul Europei, 2018, [www.coe.int/competences](http://www.coe.int/competences).

## 2. Гид по внедрению предметного куррикулума

### 2.1. Введение

Данное пособие/гид адресовано учителям и является методологическим ресурсом, предназначенным для реализации положений учебных программ. Оно призвано облегчить понимание и внедрение куррикулума по дисциплине *Гражданскому воспитанию*. Гид представляет собой инструмент для развития профессиональных навыков дидактических кадров и помогает им в формировании компетенций учащихся. Настоящее гид - это поддержка и помощь учителей в достижении и совершенствовании организации качественного образовательного процесса.

В качестве эталонной системы используются европейские и национальные компетенции (ключевые компетенции, специфические компетенции и единицы компетенции), которые, при использовании интерактивных стратегий, облегчают участия учеников в изучении процесса развития общества и в разрешении проблем на уровне школы/сообщества. Данное пособие поддерживает переход от формального подхода (школьный учебный план), где акцент делается на теоретических и методологических аспекты, на деятельностный, прагматический подход в организации учебного процесса, являющийся вызовом и подсобным инструментом учителей в процессе развития навыков учащихся.

Гид предлагает рекомендации по разработке учебной деятельности по *Гражданскому воспитанию*, с использованием творческого подхода, учетом умственных способностей учащихся, их потребностей, реальных условий и возможностей в школы/местности.

### 2.2. Методология применения предметного куррикулума

Куррикулум по дисциплине *Гражданское воспитание* (гимназическое образование) ориентирован на деятельностный подход и разработан на основе рекомендаций Совета Европы, межправительственной организации, созданной в 1949 году (частью которой является и Республика Молдова с 1995 года), с целью защиты и продвижения прав человека, демократию и принципы правового государства в Европе. Начатый в конце 90-х годов проект *Воспитание демократической гражданственности и Образования в области прав человека* (ВДГ/ОПЧ), правительства европейских стран признали, что люди должны научиться тому, как стать демократическим гражданином и что они не рождаются с этими навыками, а их необходимо формировать/развивать при помощи образования. Таким образом, *Гражданское воспитание* - это дисциплина, которая создает условия для подготовки и поощрения детей/молодежи к участию в жизни их сообществ.

ВДГ фокусируется главным образом на правах, обязанностях и активном участии в гражданском, политическом, социальном, экономическом, правовом и культурном аспектах жизни общества, тогда как ОПЧ рассматривает более широ-

кий спектр фундаментальных прав и свобод во всех аспектах жизни людей. Таким образом, ВДГ ставит акцент на роль молодого гражданина в жизни сообщества, а ОПЧ прослеживает его индивидуальные и самобытные характеристики, желания и потребности, свободу и обязанности сквозь призму прав человека.

Куррикулум по Гражданскому воспитанию поддерживает концепцию *образования, сфокусированного на ученике*, поэтому преподаватель должен делать упор не на преподаваемый материал, а на ученика, на развитии компетенций выпускника «подготовленного к жизни в обществе». Соответственно, учебный процесс должен учитывать уровень подготовки учащихся к обучению и их потребности, с акцентом на то, *что должен знать ученик, что должен уметь делать, каким должен быть ученик* и на новый, практический и необходимый элемент – *уметь создавать*.

Дисциплина *Гражданское воспитание* валорифицирует европейскую основополагающую модель **20-ти компетенций в области демократической культуры**, разработанных Советом Европы (2016/2018 г.), которые являются специфическими компетенциями данной дисциплины.

### Ценности

- уважение человеческого достоинства и соблюдение прав человека
- поощрение культурного многообразия
- утверждение демократии, справедливости, беспристрастности, равноправия и верховенства закона

### Поведенческие установки

- открытость по отношению к иным культурам, верованиям, мировоззрениям и обычаям
- уважение
- гражданское самосознание
- чувство ответственности
- чувство собственной значимости
- устойчивость перед лицом неопределенности

## КОМПЕТЕНЦИИ В ОБЛАСТИ ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

### Практические навыки

- способность к самообразованию
- способность к аналитическому и критическому мышлению
- умение слушать, наблюдательность
- гибкость и приспособляемость
- коммуникабельность, лингвистические способности, навыки общения на разных языках
- готовность к сотрудничеству и организаторские способности
- способность разрешать конфликты

### Знания и их критическое осмысление

- самопознание и критическая самооценка
- знание и критическое осмысление языковых стилей в общении
- познание мира и его критическое осмысление

*Источник: Competences for democratic culture. Living together as equals in culturally diverse democratic societies.* Council of Europe, March 2016

Таким образом, *куррикулум по Гражданскому воспитанию* не ограничивается только передачей знаний, а предполагает создание условий для усвоения ценностей, развития способностей и навыков, критического восприятия собственной личности, общение и участие в различных аспектах жизни общества.

Развитие целого ряда компетенций возможно при конструктивистском подходе к образованию, посредством применения методов, предполагающих взаимодействие и критическое суждение. Данные методы обучения-преподавания основываются на следующих **ключевых концепциях**:

- **Идентичность.** Идентичность – это самосознание, задуманное гражданами. Идентичность - это вопрос личного выбора и отчасти отражение того, как человек ценится другими. В школе молодые люди размышляют о своей собственной идентичности и о том, как предрассудки и стереотипы могут влиять на самооценку человека. Они развивают уверенность в себе для разрешения таких вопросов, как дискриминация и ссоры.

**Наиболее подходящие элементы компетенций в области демократической культуры:**

- уважение человеческого достоинства и соблюдение прав человека;
- открытость по отношению к иным культурам, верованиям, мировоззрениям и обычаям;
- чувство собственной значимости;
- способность к аналитическому и критическому мышлению;
- самопознание и критическая самооценка.

- **Разнообразие и плюрализм.** В любом обществе существуют разные ценности и образ жизни. Некоторые общества препятствуют разнообразию - они заставляют всех следовать «официальной» линии. Однако свобода жить своей жизнью, по своему усмотрению, является фундаментальным аспектом прав человека. Разнообразие включает в себя различия по половому признаку, этнической принадлежности, класса, возраста, типа ученика, региона, религии и ценностей. Общество, уважающее права человека, должно быть плюралистичным, относится ко всем с одинаковым уважением. Это может быть трудно, если разные ценности и образ жизни находятся в конфликте. Это может быть трудно, если различные ценности и образ жизни находятся в конфликте. В школе молодые люди размышляют о разнообразии своего школьного сообщества. Они узнают, как возникает уважение посредством обсуждения, взаимопонимания и открытости для компромисса.

**Наиболее подходящие элементы компетенций в области демократической культуры:**

- уважение человеческого достоинства и соблюдение прав человека;
- поощрение культурного многообразия;
- открытость по отношению к иным культурам, верованиям, мировоззрениям и обычаям;
- уважение;

- устойчивость перед лицом неопределенности;
- умение слушать, наблюдательность;
- готовность к сотрудничеству и организаторские способности;
- способность разрешать конфликты;
- познание мира и его критическое осмысление.

- **Ответственность.** Чтобы все люди пользовались правами и свободами, недостаточно, чтобы они были записаны только в законе. Закон не может делать все сам по себе, необходимо чтобы люди, в равной мере, брали на себя ответственность. Люди должны быть готовы отстаивать права других, а также свои собственные, и отказаться от некоторых своих свобод, если это поможет другим людям пользоваться их свободами. В школе молодые люди размышляют о моральных и юридических обязанностях, связанных с их принадлежностью к обществу. В школьном сообществе они получают роли, включающие ответственность и возможность участвовать в процессе принятия решений на местном уровне.

**Наиболее подходящие элементы компетенций в области демократической культуры:**

- уважение человеческого достоинства и соблюдение прав человека;
- утверждение демократии, справедливости, беспристрастности, равноправия и верховенства закона;
- уважение;
- гражданское самосознание;
- чувство ответственности.

- **Конфликт и общение.** Споры о приоритетах, потребностях и конкурирующих интересах являются частью жизни любого общества. Некоторые общества пытаются скрыть конфликты подобного рода, которые, считается, подрывают социальную гармонию. Однако, в демократических обществах людям предлагается открыто обсуждать различия между ними. Это делает принятие решений более эффективным и справедливым, и споры, как правило, разрешаются, а не остаются в силе. В школе молодые люди размышляют о нынешних конфликтах в своем обществе. Они изучают способы разрешения конфликтов с помощью ненасильственных средств, таких, как посредничество между сверстниками.

**Наиболее подходящие элементы компетенций в области демократической культуры:**

- утверждение демократии, справедливости, беспристрастности, равноправия и верховенства закона;
- уважение;
- устойчивость перед лицом неопределенности;
- умение слушать, наблюдательность;
- коммуникабельность, лингвистические способности, навыки общения на разных языках;
- гибкость и приспособляемость;
- способность разрешать конфликты;
- знание и критическое осмысление языковых стилей в общении.

- **Правила и законы.** Законы являются официальной институциональной основой демократического общества, основанного на правах человека. Существуют правила для предотвращения ссор, обеспечения справедливости и обеспечения порядка в делах, в их беспроблемном протекании - дома, в школе или просто в игре. Законы действуют одинаково на уровне общества. Существуют законы для защиты наших прав и свобод и создания более безопасного общества. Однако, не все правила и законы хороши. Хорошие нормы и законы, уважающие права человека, применимы на практике, подлежат исполнению и требуют общественного согласия. В школе молодые люди размышляют о целях правил и законов и о том, как они устанавливаются. Они узнают о процессе установления правил, помогая устанавливать и пересматривать правила, регулирующие их школьное сообщество.

**Наиболее подходящие элементы компетенций в области демократической культуры:**

- уважение человеческого достоинства и соблюдение прав человека;
- утверждение демократии, справедливости, беспристрастности, равноправия и верховенства закона;
- открытость по отношению к иным культурам, верованиям, мировоззрениям и обычаям;
- уважение;
- гражданское самосознание;
- чувство ответственности;
- способность к аналитическому и критическому мышлению;
- познание мира и его критическое осмысление.

- **Правление.** Политика - это процесс, посредством которого люди решают, как жить вместе - будь то семья, школа или нация. Правление - это система, используемая для принятия решений. Существует много различных форм правления - от тирании до демократии. В условиях демократии каждый человек имеет право, в равной мере, высказаться, и решения принимаются путем обсуждения и голосования. В школе молодые люди размышляют о различных формах правления и о том, как принимаются решения в школе и обществе. Они узнают о практике демократической политики, участвуя в выборах в классе и выборах ученического совета.

**Наиболее подходящие элементы компетенций в области демократической культуры:**

- уважение человеческого достоинства и соблюдение прав человека;
- утверждение демократии, справедливости, беспристрастности, равноправия и верховенства закона;
- открытость по отношению к иным культурам, верованиям, мировоззрениям и обычаям;
- уважение;
- гражданское самосознание;
- чувство ответственности;
- гибкость и приспособляемость;
- способность к аналитическому и критическому мышлению;
- познание мира и его критическое осмысление.



- **Равенство.** Все люди рождаются с одинаковыми потребностями и желаниями. Мы все хотим быть в безопасности, быть уважаемыми и иметь возможность принимать собственные решения. Вот почему права и свободы человека одинаково применимы ко всем. Однако, равенство не всегда означает, чтобы ко всем людям обращались одинаково. Было бы несправедливо, например, чтобы человек, использующий инвалидное кресло, поднимался по лестнице, как и другие люди, но, в то же время правильно, чтоб он ответил на одни и те же вопросы на экзамене. В школе молодые люди размышляют о проблемах равенства в повседневной жизни. Они узнают, в каких ситуациях равенство означает одинаковое отношение ко всем и что значит относиться к людям по-разному.

**Наиболее подходящие элементы компетенций в области демократической культуры:**

- уважение человеческого достоинства и соблюдение прав человека;
- утверждение демократии, справедливости, беспристрастности, равноправия и верховенства закона;
- открытость по отношению к иным культурам, верованиям, мировоззрениям и обычаям;
- уважение;
- гражданское самосознание;
- чувство ответственности;
- способность к аналитическому и критическому мышлению;
- способность разрешать конфликты.

- **Права и свободы.** Права и свободы человека существуют, чтобы помочь людям жить счастливой и полной жизнью. Они принадлежат каждому человеку - независимо от их происхождения или положения в обществе. «Абсолютные»/«отрицательные» права и свободы - это те, которые никогда не должны приниматься, например, не подвергаться пыткам. Однако «позитивные» права и свободы могут быть ограничены защитой прав и свобод других лиц, например, запрет демонстрации в интересах общественной безопасности. В школе молодые люди размышляют о различных типах прав и свобод и изучают способы урегулирования/улаживания конфликтов, например, беседуя в ожидании очереди, чтобы сесть в автобус.

**Наиболее подходящие элементы компетенций в области демократической культуры:**

- уважение человеческого достоинства и соблюдение прав человека;
- утверждение демократии, справедливости, беспристрастности, равноправия и верховенства закона;
- открытость по отношению к иным культурам, верованиям, мировоззрениям и обычаям;
- уважение;
- гражданское самосознание;
- чувство ответственности;
- способность к аналитическому и критическому мышлению;
- познание мира и его критическое осмысление;
- способность разрешать конфликты.

- **Масс-медиа.** Свобода получения и передачи информации, без вмешательства публичных властей – это важное право человека. И это важно для демократии. Средства массовой информации позволяют людям получать доступ к информации и обмениваться мнениями о том, что происходит в мире, что является важным вопросом для принятия обоснованных решений. Масс-медиа также может быть использовано для правонарушений или манипуляции. В школе молодые люди размышляют о функционировании средств массовой информации в обществе и о мотивации ответственных за средства массовой информации, особенно в социальных сетях. Они учатся критически относиться к информации и как декодировать «сообщения», которые они получают.

**Наиболее подходящие элементы компетенций в области демократической культуры:**

- уважение человеческого достоинства и соблюдение прав человека;
- утверждение демократии, справедливости, беспристрастности, равноправия и верховенства закона;
- гражданское самосознание;
- чувство ответственности;
- способность к самообразованию;
- способность к аналитическому и критическому мышлению;
- познание мира и его критическое осмысление.

В своей деятельности преподаватели должны соблюдать следующие **три принципа**:

- а) обучение „о“ демократии и правах человека.* Учащиеся должны правильно понимать, что означает демократия, каковы их права, в каких документах они отражены, кто защищает их права. Как молодым гражданам, учащимся необходимо знать, как действует конституция их страны как политическая система;
- б) обучение «для» демократии и прав человека.* Молодым людям необходимо знать, как участвовать в жизни общества, в котором проживают и как исполняются обязанности. Для того, чтобы стать достойными гражданами своего общества, молодежи должна предоставляться возможность совместного участия на всеобщее благо; уважения всех мнений, даже если они с ним не согласны; участия в общественных интересах; культивирования обычаев и ценностей демократии и прав человека в жизни и их повседневной деятельности. Как следствие, граждане чувствуют себя полезными, необходимыми и становятся признанными членами сообщества, участвуют в социальной жизни, что благоприятно сказывается на обществе;
- в) обучение «посредством» демократии и прав человека.* Учащимся необходимо создавать такую учебную среду, в которой они будут чувствовать себя уверенно. Использовать такие методы преподавания и обучения, которые позволят учащимся исполнять свои права, проявлять свободу мышления и выражения слова. Создавать условия участия в руководстве своей школы, исполнять свои права и свои обязанности. Преподавателям необходимо использовать методы, основанные на взаимоуважении, толерантности, мирного разрешения конфликтов. Относительно этого, демократия и права человека служат примером, как для *Гражданского воспитания*, так и для школы как микрообщества.

Таким образом, дисциплина *Гражданское воспитание* базируется на ценностях прав человека, демократии, правового государства и значимости культурного разнообразия, культивации уважения к множественности мнений. Данная дисциплина призвана воспитывать ответственных граждан, хорошо подготовленных для жизни в демократическом обществе, призвана развивать критическое мышление учащихся, чувство ответственности, стимулировать любознательность.

### 2.3. Стратегии преподавания/обучения

Для достижения поставленных целей и компетенций, которые должны быть сформированы/развиты у учащихся на уроках *Гражданского воспитания*, преподаватели должны делать упор на **активное обучение**. Это важно, поскольку активный и ответственный гражданин должен осознанно и ответственно участвовать в общественной жизни. С этой целью необходимо анализировать опыт конкретных жизненных ситуаций, учащихся необходимо задействовать в разрешение задач и проблем путем различных стратегий *обучения посредством сотрудничества*. Учащихся необходимо направлять в процессе обучения, учить на основе их собственного опыта и взаимообучения.

Для разнообразия учебного процесса рекомендуется использовать как традиционные, так и современные дидактические стратегии:

Стратегии	Содержание
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Дневник с параллельными записями</i></li> <li>○ <i>Предположения на основе терминов</i></li> <li>○ <i>Круговой обзор</i></li> <li>○ <i>Размышляй/в парах/представь (GPP)</i></li> <li>○ <i>Дебаты</i></li> <li>○ <i>SINELG</i></li> <li>○ <i>Учебный путеводитель</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ запись в виде комментария, на основе отобранного в тексте исторического события;</li> <li>✓ записи по теме с использованием ключевых терминов или красноречивых изображений, на основе которых делаются предположения о событии;</li> <li>✓ подготовка текста для «публикации» путем изучения рукописи разными людьми и написания предложений для его улучшения;</li> <li>✓ индивидуальное размышление, за которым следуют дискуссии в парах для формулирования общей точки зрения и представление выводов каждой парой перед классом;</li> <li>✓ обсуждения, выражающие противоречивые мнения на основе четких аргументов и доводов;</li> <li>✓ Интерактивная система записи для эффективности чтения, способ мониторинга за чтением и анализом информации (знаю – новая информация – непонятная/неясная информация – сомневаюсь);</li> <li>✓ формулирование вопросов с целью поиска ответов в тексте учебника или в другом источнике, заранее распределенном для чтения;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Управляемое чтение</i></li> <li>○ <i>Противоречивые отрывки</i></li> <li>○ <i>Мозаика</i></li> <li>○ <i>Групповые дискуссии</i></li> <li>○ <i>Демонстрация</i></li> <li>○ <i>Беседа</i></li> <li>○ <i>Упражнение</i></li> <li>○ <i>Симуляция</i></li> <li>○ <i>Эссе</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ способ чтения текста, раздробленного на фрагменты, делая прогнозы о последующем развитии какого-либо события;</li> <li>✓ определение и комментарий закономерностей, существующих в различных концепциях, за которыми следует графическая организация;</li> <li>✓ метод обучения посредством кооперации для изучения определенной темы, предполагающий несколько этапов: класс распределен на группы, каждый ученик в группе изучает один аспект темы; учащиеся, которые анализировали один и тот же аспект перегруппируются в «групповых экспертов» для углубления изученной проблемы и обмена мнениями; затем они возвращаются в первоначальные группы и каждый ученик представляет коллегам свою проблему. Таким образом, учащиеся учатся не только на основе чтения, но и обучая друг друга;</li> <li>✓ группы из 3-5 учащихся обсуждают учебную проблему, чтобы заинтересовать отстающих, облегчить обратную связь, высказать суждения и представить результат, к которому они пришли совместно;</li> <li>✓ преподаватель или ученик демонстрирует какой-либо навык, другие наблюдают, слушают и изучают, чтобы затем представить элементы действия, например, работа с картой, схемой, диаграммой и т.д.;</li> <li>✓ ряд вопросов, адресованных преподавателю или ученику и ответы на них для проверки уровня понимания проблемы, одобрение представления информации с различных точек зрения;</li> <li>✓ деятельность, которую учащиеся должны благополучно завершить, после изучения теоретической информации для освежения знаний и закрепить навыки;</li> <li>✓ иммитация реальной ситуации как сложной проблемы или игра, в которой учащиеся исполняют различные роли и обмениваются ролями по несколько раз, с целью формирования навыков представления себя и выработки командного духа;</li> <li>✓ письменные рассуждения по какому-либо событию или процессу, делая выводы и выявляя последствия;</li> </ul>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Свободное письмо</i></li> <li>○ <i>Графическая организация</i></li> <li>○ <i>Круглый стол</i></li> <li>○ <i>Круговые ответы</i></li> <li>○ <i>Экскурсия по галерее</i></li> <li>○ <i>Линия ценностей</i></li> <li>○ <i>Научная беседа</i></li> <li>○ <i>Cinquain</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ осуществляется после какой-либо дискуссии о противоречивом событии или феномене для выражения точки зрения и личных убеждений;</li> <li>✓ используется для выявления процессов рассуждения в каком-либо исследовании, способ организации информации, при котором можно сравнить две и более концепции;</li> <li>✓ изучение вопроса или проблемы в группах, каждый записывает ответ, затем коллеги по классу берут интервью у каждого ученика в течение нескольких минут;</li> <li>✓ записываются несколько вопросов на пронумерованных постерах и вывешиваются на стену, затем каждая группа учащихся изучает один вопрос, после которого переходит к другому постеру для его изучения и пополнения новыми комментариями;</li> <li>✓ группа учащихся изначально решает какую-либо проблему, составляя по ней резюме на постере, затем группы по порядку изучают постеры и возвращаются к своему для его анализа путем сравнения с постерами других групп;</li> <li>✓ рассмотрение группового вопроса, ответы которого могут варьироваться в зависимости от базовой идеи, поэтому они будут выровнены в последовательности, которая отражает их относительное положение, а затем исследуется в группе;</li> <li>✓ обсуждение тем, относительно которых можно выразить несколько точек зрения, причем каждая группа поддерживает определенную позицию аргументами, которые будут анализироваться другими группами;</li> <li>✓ глубокие размышления, основанные на тонком понимании нюансов, представленные в форме стихотворений, требующих синтез информации и материала в сжатом выражении.</li> </ul>
---	---

Стратегии обучения, предлагаемые дисциплиной *Гражданское воспитание*, разнообразны и должны быть адаптированы к классу учащихся, их возрасту, местности. Рекомендуется использование различных методов, которые основаны на деятельностном подходе, считающимся приоритетным для данной дисциплины. Исходя из этого, в курсе указаны не только рекомендации по учебной деятельности, но и предложены ожидаемые продукты/результаты деятельности. Также, третья часть всего времени, предусмотренного для изучения данной дисциплины, должно быть направлено на сложную комплексную учебную деятельность, основанную на проекте.

## 2.4. Рекомендации для учебной деятельности и реализации предложенных результатов/продуктов

### Полезные инструменты для преподавателей

Преподаватель, в качестве ментора и наставника учащихся, должен развивать у них компетенции в области демократической культуры, так необходимых для активного гражданина, используя при этом, разнообразные дидактические стратегии обучения, адаптируемые к различным контекстам.

Чтобы содействовать развитию ценностей, отношений, способностей и навыков получения знаний и их критического понимания, обучение должно быть:

- индуктивным - ученикам представляются конкретные проблемы для решения или принятия решения, побуждая обобщать их в других ситуациях, начинать какой-либо процесс от практики к концептуализации, а не наоборот, не начинать с абстрактных понятий;
- активным - побуждает учащихся что-либо делать, а не просто слушать учителя или читать тексты;
- релевантным – необходимо разрабатывать учебную деятельность в реальных жизненных ситуациях и в жизни сообщества;
- основанным на сотрудничестве – используя работу в командах и обучение путем сотрудничества;
- интерактивным - обучение посредством дискуссий и дебатов;
- критическим - побуждает учащихся критически размышлять, спрашивать их мнения и точки зрения, помогать им развивать свои аргументативные способности;
- участвующим - предоставляет учащимся возможность участвовать в их собственном процессе обучения, например, предлагая темы для обсуждения, исследования или оценивания собственного обучения или обучения своих сверстников.

Чтобы соблюсти эти принципы, учителям необходимы *инструменты*, помогающие ученикам. Некоторые из них описаны ниже:

#### **Инструмент 1: Обучение, основанное на учебных/рабочих заданиях**

Традиционное образование основано на содержании обучения, уделяя особое внимание предоставлению ученикам данных, фактов и информации, которые часто считаются расплывчатыми и ненужными. Современное обучение предлагает несколько альтернатив, включая обучение на основе учебных/рабочих заданий, которые имеют активный и динамичный характер. Это позволяет учащимся участвовать в собственном обучении.

В рамках обучения на основе учебных/рабочих заданий, центрированной на *конструктивистской концепции*, учащимся предоставляются такие условия обу-

чения, которые поддерживают интерактивное обучение и развитие компетенции. Ученики становятся активными и открытыми для взаимодействия – поэтому учителя должны формулировать различные краткосрочные, среднесрочные и долгосрочные рабочие задачи.

В рамках обучения на основе учебных/рабочих заданий учащиеся учатся создавать значимые структуры, приобретать навыки или развивать отношения посредством:

- действия (активного, создавая что-либо и т. д.);
- мышления (посредством умственных экспериментов, «созданием» новых перспектив);
- наблюдения;
- устного выражения (презентации, рассказы и т. д.);
- взаимопомощи и сотрудничества;
- дискуссий и дебатов;
- написания письменного документа (отчета, ученического журнала и т. д.);
- анализа особых событий реальной жизни и опыта;
- экспериментов, попыток и ошибок и т. д.

Рабочие задания являются инструментом преподавателя в поддержке активного обучения. При проектировании и адаптации учебных задач учитель учитывает все основные аспекты преподавания и обучения: формируемые компетенции, начальный уровень обучения учащихся, понимание и навыки, возможности обучения, окружающая среда и рабочая среда в классе.

Обучение, основанное на учебных/рабочих задачах, делится на три основные категории: *имитация реальности*, *исследование реальности* и *результат деятельности*. В следующей таблице приведены некоторые примеры этих категорий.

**Таблица 1. Обучение, основанное на учебных/рабочих заданиях**

Имитация реальности в классе	Изучение и инициирование действий в ситуациях, специфичных для реальной жизни	Результат деятельности
- Ролевые игры	- Интервью какого-либо специалиста	- Презентация
- Игры с принятием решений	- Интервью на улице	- Резюме
- Игра в статуи	- Опрос и исследование	- Афиша
- Симуляция тематической конференции	- Краткосрочные курсы	- Экспозиции
- Симуляция телевизионных дебатов	- Практическая деятельность на благо общества	- Школьная газета/ журнал
- Симуляция публичных дебатов	- Исследование случая	- Музыкальный клип или видеоклип

- Симуляция публичных слушаний, проводимой в учреждении	- Активное участие в управлении классом/школой	- Web-site/блогг
- Круглые столы	- Участие в пересмотре правил/регламентов	- Презентации PPT/Prezi
- Смуляция трибунала	- Участие в проектной деятельности	- Отчет к концу недели

Обучение, основанное на учебных/рабочих заданиях, предполагает идентификацию какой-либо проблемы и поиск оптимальных путей разрешения. В рамках конструктивистского обучения **учебные/рабочие задания** должны быть:

- конкретными и специфическими проблеме;
- адаптированными возрасту учащихся и их интересам;
- оригинальными, провокационного характера и с возможностью творческого разрешения;
- предоставлять учащимся возможность предлагать свои способы разрешения;
- учить детей тому, что они являются ответственными в случае, если им предоставлена свобода деятельности;
- позволять учащимся делать ошибки, которые не должны оцениваться, предоставлять возможность исправить их и улучшить процесс и ожидаемый результат;
- ориентированы не только на решение проблем, но и на улучшение способов организации и взаимодействия;
- быть гибкими, позволяя учащимся адаптировать учебные/рабочие задания своим способностям;
- приближенными к повседневной жизни, чтобы учащиеся могли самостоятельно решать проблемы, без строгого контроля и систематического мониторинга со стороны учителя.

***Преимущества обучения, основанного на учебных/рабочих заданиях:***

- учащиеся сталкиваются с проблемами, которые хотят решить. Обучение не является самоцелью, а имеет полезный и значимый результат;
- учащиеся обучаются, используя различные методы разрешения проблем, определяя для себя и преподавателя задания, которые помогают найти пути решения проблемы;
- школа – это жизнь и этот девиз применим и в случае обучения, основанного на учебных/рбочих заданиях. Множество жизненных ситуаций предполагают поиски решения проблем;
- готовит учеников к жизни, создавая повседневные ситуации как обучающие рамки;
- является шаблоном, который можно описать в общих терминах. Если учитель уважает эту модель, потенциал обучения через практику, то есть активное обучение, будет развиваться почти сам собой.



### **Этапы процесса обучения, основанного на учебных/рабочих заданиях:**

1. учащиеся сталкиваются с задачей, которая требует разрешения (представленная преподавателем или в учебнике);
2. учащиеся планируют деятельность, индивидуально или в группах;
3. учащиеся внедряют план действий и разрешают данную задачу;
4. учащиеся размышляют над процессом обучения и полученными результатами.

Важно, чтобы ученики экспериментировали принципы обучения, основанного на учебных/рабочих заданиях часто и в различных ситуациях. Для того, чтобы учащиеся были заинтересованы в разрешении различных проблем, необходимо создавать активную учебную среду.

**Таблица 2. Распределение заданий во времени**

<b>Краткосрочные цели</b>	<b>Среднесрочные цели</b>	<b>Долгосрочные цели</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Преподаватель уменьшает учебные задания до размеров того, что было изучено на уроке.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Преподаватель развивает часто используемые выражения.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Взаимопонимание между учащимися и учителем относительно учебных задач.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Преподаватель предоставляет возможность выбора темы и материала.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Преподаватель предлагает тему и материалы альтернативного преподавания.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Общее планирование уроков/деятельности учащимися и преподавателем.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Преподаватель объясняет учащимся цели обучения.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Преподаватель предлагает учащимся альтернативные обучающие задания.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Совместное проектирование целей обучения, учащимися и преподавателем.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Преподаватель мотивирует выбор методов преподавания.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Преподаватель предлагает альтернативные методы преподавания.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Общее решение, учащихся и преподавателя, о методах преподавания.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Преподаватель мотивирует оценивание достижений учащихся.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Преподаватель объясняет проблемы оценивания достижений.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Самооценивание учащихся и взаимооценивание.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Представление демократических способов разрешения конфликтов.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Преподаватель пытается авторитарно разрешить конфликты.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Решение конфликтов путем сотрудничества и общения.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Преподаватель объясняет принципы организации деятельности в классе.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Учащиеся предлагают организацию деятельности, которая принимается во внимание.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Учащиеся участвуют в принятии решений относительно организации деятельности в классе.</li></ul>

Учитель, в рамках обучения на основе учебных/рабочих заданий, ведет себя как ведущий, наставник или тренер, в отличие от традиционной роли информатора экзаменатора. Он скорее наблюдатель, наблюдает, как ученики справляются с проблемами, с которыми сталкиваются, и оказывает помощь, когда это необходимо. Учитель является источником информации по требованию, может давать указания в форме идей и концепций, которые повышают интерес и мотивируют учеников на поиск оптимального решения предлагаемых задач. Часто роли фактически меняются - учащиеся решают, когда и какую тему они хотят разрешать, и могут даже формулировать задачи обучения на основе прогнозируемых целей или личных потребностей / интересов.

В обучении, основанном на учебных/рабочих заданиях, учащиеся делятся своими идеями и размышляют над своей работой и результатами. Ученики отвечают на вопросы: *Что я узнал? Как я узнал? С какой целью я учился?* Без этих размышлений обучение на основе рабочих задач - это простая деятельность. Таким образом, обучение на основе учебных/рабочих заданий, должно быть предметом размышлений, немедленным анализом совместно разработанных и реализованных мероприятий.

### Инструмент 2: Обучение путем сотрудничества

Целью **обучения путем сотрудничества** является организация процесса таким образом, чтобы ученики учились вместе, одни от других, помогая друг другу.

Это не значит, что ученики будут предоставлены сами себе, работать в группе, в надежде, что эта деятельность будет развивать их компетенции. В соответствии с правилами сотрудничества, четкое распределение ролей между членами группы является обязательным условием для успешного преподавания, в соответствии с правилами сотрудничества. Не всякая тема или задания подходят для данного типа преподавания. В рамках данной модели преподавания роль учителя является значимой, он является организатором процесса обучения и источником/ресурсом обучения для учащихся.

#### Как организуется группа

1. Различными способами учащиеся распределяются по группам, обеспечивая равновесие внутри группы и разнообразие в самой группе.
2. Каждому члену группы определяется роль, например:
  - *ведущий*: этот человек следит, чтобы все члены группы понимали рабочие задания и имели возможность активно содействовать его реализации. Модератор может представлять всю группу;
  - *репортер*: Этот человек обеспечивает презентацию результата/продукта работы группы;
  - *ответственный за материалы*: Этот человек следит, чтобы группа была обеспечена всеми необходимыми материалами, а в конце чтоб все было приведено в порядок;

- *планировщик*: Этот человек следит за распределением рабочего времени и проверяет, чтобы группа выполняла план действий. Он также обеспечивает, чтобы группа планировала свои действия разумным образом в начале совместной работы и соответствующим образом адаптировала этот план по ходу работы;
- *посредник*: Этот человек решает любые проблемы, возникающие внутри группы.

## **Каковы принципы обучения путем кооперации**

### **1. Позитивная взаимозависимость**

Процесс должен быть организован таким образом, чтобы учащиеся чувствовали необходимость один в другом для достижения успеха и успех каждого содействовал успеху группы. Необходимо поощрять взаимоподдержку, а не соревнования.

### **2. Индивидуальная ответственность**

Каждый член группы имеет свои задания/роли, но каждый ответственен за общий процесс и результаты работы группы.

### **3. Равенство**

Все учащиеся имеют равные шансы участия в работе группы для достижения результатов, исключая всякую дискриминацию, в том числе и косвенную дискриминацию.

### **4. Взаимодействие**

Процесс обучения в группе предоставляет множество возможностей позитивного взаимодействия между учениками, и в то же время, дает возможность преподавателю наблюдать и помогать учащимся.

Многие преподаватели, использующие данный метод работы, отмечают, что очень важно, чтоб ученик исполнял/сохранял свою роль в группе на протяжении более длительного периода. Это придает ученику уверенность, повышает ответственность, повышает успеваемость и улучшает результаты работы группы. В то же время, желательно, чтобы на протяжении учебного года ученик имел возможность исполнить несколько ролей в группе. Например, роль модератора нежелательно все время предоставлять только одному ученику, а предоставлять возможность и другим ее исполнять, тем самым развивая у учащихся способности общения, сотрудничества, разрешения конфликтов, а также сочувствие, гибкость, приспособляемость или чувство собственной значимости.

## **Инструмент 3: Управление фронтальной деятельностью**

Фронтальная деятельность представляет собой наиболее эффективную форму обучения, в которой каждый задействованный ученик имеет роль:

#### **А. Роли учащихся:**

- участвуют в работе со своим некоторым опытом - на разных уровнях и различной степенью заинтересованности в обсуждаемой теме;
- знают, что их вклад приветствуется и что никакие оценки/замечания не даются за идеи или «неправильные» предложения;
- их потребности в обучении признаются (например: *кто-то говорит более медленно, кто-то говорит очень быстро*).

#### **Б. Роль преподавателя:**

- общается с классом, способен быстро адаптироваться к ситуации, реагируя на все, что говорят ученики;
- понимает в целом проблему и имеет четкие идеи об ожидаемых результатах работы группы;
- контролирует, а не доминирует, ход итогового заседания, имея несколько минут для своего слова/выступления;
- предоставляет учащимся достаточно времени для размышления;
- слушает, не делая замечаний;
- поощряет учащихся к участию и предоставляет слово тем, кто склонен к молчанию;
- ведет себя как менеджер группы и процесса, являясь моделью демократического поведения и отношения;
- структурирует дискуссию, используя доску (или flipchart), иллюстрации, символы, примеры, информации, концепции и схемы;
- адресует вопросы о развитии компетенций в области демократической культуры;
- определяет учебные потребности учащихся и соответственно реагирует;
- помогает учащимся в аспектах менее известных им;
- следит, чтобы неправильные, неполные аргументы или взгляды, противоречащие ценностям прав человека, демократии, правового государства и культурному разнообразию были раскритикованы учеником или самим преподавателем;
- доводит до сведения критерии анализа и размышляет над мотивами данных критериев;
- смотрит на класс как на микросообщество, в котором все учащиеся поощряются для равного участия в процессе обучения.

#### **В. Требования к выбору темы:**

- Учащиеся должны быть информированы относительно темы дискуссии (связанную с их опытом);
- Учащиеся должны понимать почему данная тема заслуживает внимания (значимость, личный интерес);
- Противоречивость: обсуждаемая тема выявляет какую-либо проблему и позволяет ученикам иметь различные точки зрения; преподаватель имеет свою собственную точку зрения, но не претендует на «правильное решение»;

- Преподаватель мысленно имеет матрицу, которая позволяет ему предвидеть большую часть того, что ученики могут сделать или сказать и интегрировать их идеи в концептуальные рамки (например, мнения за и против, критерии справедливости и эффективности, конкретное и абстрактное, интересы и компромиссы);
- Если дискуссия не начинается по воле учащихся, преподаватель предлагает свое начало (например, вопрос или предложение);
- Преподаватель представляет резюме деятельности – например, диаграмму или новую концепцию, утверждение или набор ключевых слов, которые учащиеся используют в своем тексте как тему домашнего задания.

#### **Г. Ситуации, когда ученики начинают дискуссию:**

Учащиеся зачастую сами могут стать инициаторами какой-либо дискуссии, сделав замечание или комментарий к теме, которая является противоречивой. Если позволяет время, учитель должен дать им возможность сделать это. Например, „Что случится, если политики не будут выполнять предвыборные обещания?“

В данной ситуации учащиеся дают задание преподавателю, который должен управлять дискуссией без предварительной подготовки. Аналогичная ситуация возникает, когда ученики спрашивают у учителя объяснения на месте («что означает демократия?»).

Вот несколько рекомендаций для преподавателей о том, как реагировать в спонтанных ситуациях:

- попросите учащихся, инициировавших дискуссию, объяснить классу проблему. Это даст всем возможность высказаться и даст вам время подумать;
- определите, сколько времени вы простоите в стороне. Решите, как вы построите дальнейший урок или дискуссию;
- когда вы слушаете, что говорят ученики, будьте внимательны к тому, что они сообщают, что понимают или не понимают;
- возьмите инициативу в свои руки для резюме или подведения выводов дискуссии. Качество резюме или выводов может не быть таким, каким было бы, если бы вы к нему заранее подготовились, но все же лучше закрыть дискуссию каким-либо выводом, чем оставить ее без результатов/итогов;
- В альтернативном варианте можете дать учащимся задание на последующий урок, но только в случае, если у вас есть мысленное решение.

### **2.5. Рекомендации по организации учебной деятельности, основанной на проекте**

В контексте требований куррикулума по дисциплине, основной концепцией проектирования является *персонализированное дидактическое проектирование*, а инструментом для этого служит *единица обучения* – гибкая и открытая дидактическая структура. Единица обучения имеет следующие *характеристики*:

- ориентирует на формирование у учащихся специфического поведения путем интеграции специфических компетенций;

- является цельным с тематической точки зрения;
- осуществляется систематически и непрерывно на протяжении определенного времени;
- заканчивается оцениванием.

Учебную деятельность в рамках единицы обучения необходимо планировать и осуществлять во взаимосвязи с другой дидактической деятельностью в рамках дисциплины, а также по другим дисциплинам социо-гуманитарной области, проявляя открытость к другим куррикулумным областям.

Одним из наиболее эффективных дидактических подходов, который соединяет в себе преимущества *обучения, основанного на учебных/рабочих заданиях* и подхода, основанного на единицах обучения, является **обучение на основе проекта**.

Как отмечено в куррикулуме, этот педагогический подход является наиболее оптимальным для развития компетенций в области демократической культуры, так как содействует усвоению ценностей, отношений, способностей, знаний и их критического осмысления.

Куррикулум предлагает три типа учебной деятельности на основе проекта: *упор на управление на уровне класса*, *упор на предложения общественного интереса* (обращения, ходатайства, предложения для изменения регламентов, правил, законов и т.д.) и *упор на услуги в пользу общественности и/или группы людей, находящихся в затруднении* (деятельность по информированию населения, экологическая деятельность, волонтерская деятельность и т.д.).

Данная деятельность на основе проекта предполагает последовательное прохождение учащимися или классом этапов, независимо от исследуемой темы:

- выбор темы или открытого вопроса и планирование работы;
- сбор информации, организация собранной информации и принятие решений;
- достижение результата/продукта;
- презентация результата/продукта;
- размышления на полученным учебным опытом.

Для того, чтобы адекватно применить возможности, предоставляемые обучением на основе проекта, необходимо учитывать следующие аспекты:

- **Возможность принятия решения учащимися:** Решения должны приниматься учащимися столько раз, насколько это возможно, относительно определения тематики, способе организации различных этапов, определения решений или содержания реализуемого продукта, организации презентации и т.д. Решения должны приниматься демократически, на основе дискуссий и анализа различных точек зрения, а не путем простого голосования по возможному варианту.
- **Многовариантность решения проблемы:** Тема работы группы должна быть проблемной или открытым вопросом, предполагающим различные варианты решения, а не что-либо с единственным правильным вариантом решения. Этот момент дополнительно способствует формированию компетенций учащихся.

- **Истинность темы/проблемы:** Тема должна быть истинной, реальной, связанной с действительными потребностями класса, сообщества или местности, доступной для понимания учащихся.
- **Исследования и документированность:** Процесс должен включать элементы исследования и документирования с целью определения путей разрешения проблемы или получения результата/продукта.
- **Общий результат/продукт всего класса:** Деятельность должна предполагать достижение общего результата/продукта, которому содействуют по-разному все учащиеся.
- **Упор на компетенции:** Главный упор необходимо делать на развитие компетенций, а не на получение знаний и не на достижение результата/продукта или каких-либо изменений в школе или сообществе. Иначе говоря, даже если сама деятельность приведет к достижению какого-либо конкретного результата/продукта, это все же, в первую очередь, учебная деятельность и должна оцениваться именно так, сквозь призму вклада в развитие компетенций, а не по качеству результата/продукта или эффективности, продолжительности изменений.
- **Презентации, реакции, пересмотр:** Дополнительными элементами обучения являются презентации результата/продукта или реализованная практическая деятельность, которая должна способствовать получению определенных реакций и содействовать пересмотру или улучшению процесса/результата, если это необходимо.
- **Размышления:** Учебный цикл будет неполным, если он не закончится деятельностью по размышлению над тем, что было сделано, над полученными компетенциями и как их можно в дальнейшем использовать в различных ситуациях.

Описание учебной деятельности, основанной на проекте, включает следующие элементы:

- **единицы компетенции**, отобранные из куррикулума;
- **рекомендуемые результаты/продукты**, предусмотренные куррикулумом и над которыми необходимо сконцентрировать деятельность;
- **этапы процесса и описание деятельности учителя и учащихся на каждом этапе;**
- **планирование деятельности**, с распределением времени для каждого этапа;
- **оценивание** включает в себя инструменты оценивания и самооценивания, которые применяются в классе или группе. **Итоговое оценивание** основывается на результатах этапа размышления и анализе результатов/продуктов.

### Проект: ОТНОШЕНИЯ В РАМКАХ ГРУППЫ/КОМАНДЫ (V класс)

**Единицы компетенции:**

- *сотрудничество с целью осуществления задач, взятых на себя/возложенных на команду;*

- поддержка уважения человеческого достоинства, равенства и справедливости;
- ответственное участие в деятельности эффективной группы.

### **Рекомендуемый результат/продукт: ГИД ЭФФЕКТИВНОЙ ГРУППЫ/КОМАНДЫ**

#### **Этапы процесса**

1. Подготовка процесса и объяснение последующих этапов;
2. Определение элементов, которые ограничивают или благоприятствуют функционированию групп/команд в классе;
3. Определение структуры гида эффективной группы/команды;
4. Документирование и сбор предложений для содержания гида (правила группы, распределение ролей и обязанностей, выбор лидера, повестка заседаний группы, планирование деятельности, оценивание деятельности т.д.);
5. Редактирование разделов гида;
6. Представление гида на уровне класса и родителей;
7. Размышления относительно полученного опыта.

#### **Источники:**

1. *Молодежь в действии*. SIEDO, Кишинев, 2008, стр. 23-37.
2. *Что значит эффективная команда*. <https://happy-employees.eu/ce-inseamna-o-echipa-eficienta-partea-i/>.
3. *Образовательные проекты для детей*. <http://www.asociatiaalegria.ro/proiecte/proiecte-derulate>.

### **Деятельность учителя и учащихся**

#### **1. Подготовка процесса**

Преподаватель объясняет учащимся, что на протяжении последующих 7-8 уроков клас должен подготовить гид эффективной группы/команды. Этот гид поможет учащимся лучше работать вместе, как в группе/команде, так и на уровне всего класса. Для создания **гида**:

- отправной точкой послужит имеющийся опыт учащихся работать в группе и выявление проблемных ситуаций, когда группа не функционировала;
- необходимо определить структуру гида;
- осуществить деятельность по документированию с целью подготовки содержания гида;
- необходимо отредактировать разделы гида;
- организовать презентацию гида на уровне родителей;
- необходимо размышлять над полученным опытом и тем, как его использовать в будущем.

#### **2. Определение элементов, которые ограничивают или содействуют функционированию групп/команд класса**



Учащиеся дискутируют в группах по 4-5 человек для:

- выявления конкретных ситуаций предыдущего опыта класса, в которых проявляются элементы, ограничивающие или содействующие функционированию групп/команд;
- определения характеристик эффективной группы/команды.

Каждая группа представляет результаты.

Учитель представляет ученикам свой вариант характеристики эффективной группы, поощряя учащихся выделять общие аспекты в варианте, представленном ими.

*Эффективная группа/команда:*

- а) имеет общую цель, четкие стратегии, и четко распределенные роли;
- б) тщательно анализирует имеющиеся ресурсы (людские, временные, материальные);
- с) отбирает, путем компромисса, методов определения проблем и участие каждого члена группы в ее разрешении;
- д) каждый член группы имеет уверенность в собственные силы и всей группы;
- е) отношения между членами группы открыты, существует взаимное доверие, активное слушание и мирное разрешение конфликтов;
- ф) является гибкой и творческой;
- г) признает и оценивает индивидуальные и групповые результаты;
- h) имеет благоприятный моральный климат, удовлетворение и чувство общей собственности (используются слова «мы», «у нас» и др.).

Можно использовать видео анализ, демонстрирующий деятельность эффективной группы/команды.

### **3. Определение структуры гида эффективной группы/команды**

Учащиеся в группах по 4-5 человек обсуждают возможные элементы структуры гида эффективной группы/команды. Можно учитывать этапы функционирования группы, способ функционирования для выполнения задач, распределение ролей и др. элементы.

На основе предложений каждой группы, класс устанавливает путем консенсуса структуру гида эффективной группы/команды. Если существуют различные точки зрения, предоставляется возможность формулирования аргументов с соблюдением демократической процедуры, принятой всем классом. Можно прийти к соглашению, что по мере необходимости, структура гида может быть изменена.

### **4. Документирование и отбор рекомендаций для содержания гида**

В зависимости от структуры, установленной учениками, распределяются задачи по группам, так, чтобы каждая группа начала работу по документированию предлагала что-либо конкретное для содержания гида.

Например, можно учитывать: *способы разделения класса на группы, определение правил группы; распределение ролей и заданий в группе; выбор лидера; повестка заседаний группы; планирование деятельности группы; оценивание деятельности и др.*

Учащиеся получают тему и до следующего урока выискивают информацию, спрашивают своих членов семьи и других взрослых, размышляют над тем, что узнали из других источников и готовят предложения.

### **5. Редактирование разделов гида**

После того, как установлено согласие всего класса относительно различных аспектов, которые будут включены в разделы гида, исключая повторений и обеспечивая дополнения, каждая группа редактирует соответствующее содержание. В содержание можно включить не только текст, но и визуальные элементы (рисунки, диаграммы и т.д.).

### **6. Представление гида на уровне класса и родителей**

Каждая группа готовит короткое выступление для представления разделов гида и представляет одноклассникам. Учащиеся других групп адресуют вопросы, дают рекомендации и дополнения.

Затем учащиеся организуют событие, в рамках которого представляют данный гид родителям. Для этого важно, чтобы каждый ученик имел свою роль и все учащиеся были задействованы в процесс организации данного события.

### **7. Размышления над учебным опытом**

В конце, один урок необходимо посвятить размышлению над изученным. Важно, чтобы учащиеся осознавали как то, что изучили о концепции эффективной группы/команды и что содействует ее эффективному функционированию, так и о отношениях и навыках, которые они развили на различных этапах работы в процессе составления гида.

Учащиеся должны также размышлять о том, как в будущем они смогут использовать содержание составленного гида, для улучшения деятельности группы/команды.

### **Примерное планирование деятельности**

<b>Урок</b>	<b>Деятельность учителя и учащихся</b>
1.	Подготовка процесса и изучение последующих этапов Определение элементов, которые ограничивают или содействуют функционированию группы/команды в классе
2.	Определение структуры гида эффективной группы/команды Подготовка к документированию
3.	Документирование и отбор оптимальных предложений
4.	Редактирование разделов гида
5.	Представление гида на уровне класса Финальная стадия редактирования гида Подготовка события по представлению гида родителям
6.	Представление гида родителям в рамках какого-либо события
7.	Размышления над учебным опытом

## 2.6. Инструменты оценивания и самооценивания

Оценивание учащихся преподавателем имеет место на основе:

- данных, полученных путем наблюдения за поведением учеников на основе дескрипторов и карточки оценивания из Методологии оценивания;
- данных, полученных в процессе размышления над учебным опытом, включая самооценивание, на основе инструментов, представленных ниже;
- оценки результатов/продуктов, реализованных учащимися в рамках различной деятельности, включая проект по составлению гида эффективной группы/команды.

Для эффективной организации оценивания компетенций учащихся предлагаются следующие **инструменты оценивания**:

*Приложение 1. Карточка самооценивания (для выполнения индивидуального задания)*

№	Критерии	Ответы
1.	Мне понравилось/не понравилось выполнять задание, так как ...	
2.	При выполнении задания я прошел следующие этапы ...	
3.	При выполнении задания я научился ...	
4.	При выполнении задания я встретил трудности ...	
5.	Для получения более лучших результатов мне необходимо ...	
6.	При выполнении задания я сотрудничал с ...	
7.	Считаю, что моя деятельность может быть оценена квалификационной характеристикой ...	

*Приложение 2. Анкета (для оценки личного участия учащихся)*

№	Критерии	Самооценивание
1.	Всегда участвовал в обсуждении темы	1 2 3 4 5
2.	Активно слушал сообщения членов группы и учителя	1 2 3 4 5
3.	Активно участвовал в дискуссиях, задавал вопросы и формулировал ответы	1 2 3 4 5
4.	Формулировал и предлагал идеи	1 2 3 4 5
5.	Участвовал в дебатах проблемы общественного интереса	1 2 3 4 5
6.	Я доволен своим участием	1 2 3 4 5
7.	Индивидуальные комментарии ...	1 2 3 4 5

Приложение 3. Анкета (для оценки деятельности группы самой группой)

№	Критерии	Взаимооценивание
1.	Заседание нашей группы было хорошо организовано	1 2 3 4 5
2.	Постоянно обсуждали тему	1 2 3 4 5
3.	Активно слушали, что говорит каждый	1 2 3 4 5
4.	Все участвовали в дискуссии	1 2 3 4 5
5.	Спокойно и цивилизованно обсуждали все идеи	1 2 3 4 5
6.	Удалось обсудить все проблемы, вопросы	1 2 3 4 5
7.	Комментарии членов группы ...	1 2 3 4 5

**Рабочая карточка учащегося для размышления над собственным обучением**

1. Как мне организовать свой процесс обучения ...
2. Сколько времени отвожу обучению ...
3. Сколько времени обучался вместе с другими учениками ...
4. Почему мне нравится/не нравится учиться в группе ...
5. Я реализовал учебную деятельность на основе личного плана ...
6. Как мне необходимо улучшить силу концентрации ...
7. Во время обучения я был уверен в успехе (уверенность в себе во время обучения) ...
8. Как я проявил интерес к теме и как понял, что мне нравится учиться ...
9. Использовал следующие стратегии и техники обучения ....
10. Как преодолел трудности во время обучения ...
11. Как мне улучшить свои школьные достижения ...
12. Следующее мое учебное задание это ...

**Рабочая карточка учащегося для размышления над приобретенным опытом**

1. Что я выучил ...
2. Какие стратегии обучения использовал ...
3. Достиг ли я прогресса в сравнении с предыдущей деятельностью ...
4. Понял ли я то, что учил ...
5. Способен ли я применить полученные навыки в других ситуациях ...
6. Где и когда могу использовать то, что выучил ...
7. Я лично доволен тем, чего достиг ...
8. Помог кому-либо из одноклассников достигнуть успеха ...
9. Хотел бы больше понять или быть способным применить что-либо еще лучше ...
10. Я выполнил поставленные учебные цели ...
11. Еще должен выучить ...
12. Определяю цели на последующую учебную деятельность ...