

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, КУЛЬТУРЫ
И ИССЛЕДОВАНИЙ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА

НАЦИОНАЛЬНЫЙ КУРРИКУЛУМ

КУРРИКУЛУМНАЯ ОБЛАСТЬ
Социогуманитарное воспитание

ДИСЦИПЛИНА
ГРАЖДАНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ
X-XII КЛАССЫ

Предметный куррикулум
Гид по внедрению предметного куррикулума

Кишинев, 2018

Утверждено Национальным Советом по Куррикулуму (Приказ Министерства
Образования, Культуры и Исследований № 1124 от 20 июля 2018)

НАЦИОНАЛЬНЫЕ КОНСУЛЬТАНТЫ:

- **КУТАСЕВИЧ Анжела**, государственный секретарь по вопросам образования, Министерства Образования, Культуры и Исследований
- **ГРЕМАЛЬСКИ Анатолий**, доктор хабилитат технических наук, профессор, Институт Публичной Политики
- **ЛУНГУ Корина**, главный консультант, Министерства Образования, Культуры и Исследований

МЕЖДУНАРОДНЫЕ КОНСУЛЬТАНТЫ:

- **РУС Кэлин**, эксперт в образовании Совета Европы, Межкультурный Институт, Тимишоара, Румыния
- **СТИСЛАВСКА Олена**, эксперт в образовании Совета Европы, Варшава, Польша

РАБОЧАЯ ГРУППА ПО РАЗРАБОТКЕ ПРЕДМЕТНОГО КУРРИКУЛУМА:

- **ЧЕРБУШКЭ Павел**, координатор, доктор педагогических наук, высшая дидактическая степень, ТЛ «Аристотель», мун. Кишинэу
- **БУЖОР Виорика**, высшая дидактическая степень, ГУТЛ «Георге Кошбук», г. Бэлць
- **БРЫНЗА Аурика**, II менеджерская степень, Технологический Лицей для слабовидящих детей, мун. Кишинэу
- **БУТНАРЬ Надежда**, лектор, Молдавский Государственный Университет
- **ГУМЕН Галина**, первая дидактическая степень, Гимназия «Верхние Халагоры», г. Бричень
- **МОЛДОВАНУ Иосиф**, консультант, Центр Информирования и Документирования по Правам Ребенка
- **ПЕТРОВИЧ Сильвия**, высшая дидактическая степень, ТЛ «Ион Крянгэ», мун. Кишинэу
- **ВАСИЛАКИ Светлана**, высшая дидактическая степень, ГУТЛ «Михай Еминеску», г. Бэлць
- **ВЕРДЕШ Татьяна**, доктор филологических наук, конференциар, высшая дидактическая степень, ГУЕЭП «Константин Стере»/ГУТЛ «Штефан чел Маре», мун. Кишинэу
- **ШЕВЧУК Мая**, доктор педагогических наук, конференциар, Молдавский Государственный Университет

РАБОЧАЯ ГРУППА ПО ГИДУ ПО ВНЕДРЕНИЮ ПРЕДМЕТНОГО КУРРИКУЛУМА:

- **ЧЕРБУШКЭ Павел**, координатор, доктор педагогических наук, высшая дидактическая степень, ТЛ «Аристотель», мун. Кишинэу
- **ВЕРДЕШ Татьяна**, доктор филологических наук, конференциар, высшая дидактическая степень, университет «Константин Стере»/ТЛ «Штефан чел Маре», мун. Кишинэу

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

- **БОРШ Владимир**, доктор, конференциар, Молдавский Государственный Университет
- **КОБИШНЯНУ Василе**, доктор права, конференциар, Молдавский Государственный Университет
- **МОИСЕЙ Людмила**, доктор исторических наук, Институт Культурного Наследия Министерства Образования, Культуры и Исследований, учитель, первая дидактическая степень, ТЛ «Алексей Матеевич», г. Крикова
- **ПЭДУРЯК Лидия**, доктор, конференциар, Государственный Университет «Алеку Руссо», г. Бэлць

37.015.311:37.091

A 78



Redactor: **Liliana BOTNARU**

Editura Lyceum

Chişinău, strada 2 Aerodromului 2, of. 7

tel/fax: +(373) 22 212636; gsm: +(373)69177975, +(373)76770175

e-mail: editura.lyceum@mail.ru

www.lyceum.md; fb.editura.lyceum

ISBN 978-9975-3258-7-5.

© Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПРЕДМЕТНЫЙ КУРРИКУЛУМ

- 1.1. Введение
- 1.2. Концепция дисциплины
- 1.3. Специфические компетенции
- 1.4. Администрирование дисциплины
- 1.5. Единицы обучения
- 1.6. Дидактические стратегии
- 1.7. Стратегии оценивания
Библиографические источники

2. ГИД ПО ВНЕДРЕНИЮ ПРЕДМЕТНОГО КУРРИКУЛУМА

- 2.1. Введение
- 2.2. Применение предметного куррикулума
- 2.3. Рекомендации по организации учебной деятельности и достижения результатов/продуктов
- 2.4. Стратегии преподавания/обучения
- 2.5. Рекомендации по организации учебной деятельности, основанной на проекте
- 2.6. Рекомендации для организации деятельности интегративного характера
Приложения

1. Предметный куррикулум

1.1. Введение

Куррикулум по дисциплине *Гражданское воспитание* является составной частью Национального куррикулума и представляет собой нормативный документ, внедряемый в гимназическом и лицейском циклах. Данный куррикулум – это второе поколение куррикулумов, основанных на компетенциях.

Гражданское воспитание это обязательная школьная дисциплина *социогуманитарной области*, преследующая *цель развития у учащихся компетенции демократической культуры*. Куррикулум базируется на *психоцентристском* (в центре внимания находится ученик с его особенностями и потребностями, собственным ритмом обучения и развития) и *социоцентристском* (центрируется на овладении ценностями *демократии, прав человека, правового государства и культурного разнообразия*) подходах.

Куррикулум предназначен учащимся и преподавателям учебных заведений, преподавателям университетов, занимающихся начальной подготовкой учителей, специалистам управлений образования, курирующих данный предмет, авторам учебников и методологических гидов, а также родителям, представителям гражданского сообщества, факторам принятия решений в области образования.

1.2. Концепция дисциплины

Образовательный процесс по *Гражданскому воспитанию* исходит из обязательств, взятых на себя Республикой Молдова и рекомендаций в области гражданственности, прав человека, межкультурного воспитания, отображенных в следующих документах:

- **международных** – Всеобщая Декларация прав человека (1948), Конвенция о правах ребенка (1989), Заключительные замечания Комитета по правам ребенка (2017);
- **европейских** – Хартия Совета Европы по образованию в области демократической гражданственности и образованию в области прав человека (2016/2018) и Заключительная Декларация 25-й сессии Постоянной Конференции министров образования в составе Совета Европы (2016) и Рамочное Положение компетенций в области демократической культуры (Совет Европы, 2018);
- **национальных** – Кодекс об образовании Республики Молдова (2014), Стратегия развития образования на 2014-2020 годы «Образование-2020», Стандарты качества для начальных и общеобразовательных учебных заведений в перспективе школы, дружественной ребенку (2013).

Концептуальное положение дисциплины *Гражданское воспитание* представляет собой целый комплекс концепций, принципов и подходов, содействующих формированию ансамбля компетенций в области демократической культуры, состоящих из *ценностей, поведенческих установок, практических навыков, знаний и их критического осмысления*.

Куррикулум школьной дисциплины *Гражданское воспитание* определяет комплексный процесс формирования компетенций в области демократической культуры, валорифицируя следующие **ключевые концепции**: *идентичность, разнообразие и плюрализм, ответственность, конфликт и общение, правила/нормы и законы, правление, равенство, права и свободы, масс-медиа*. Также куррикулум предлагает для дискуссий актуальные и противоречивые темы, такие как: радикальные взгляды, коррупция и неподкупность, популизм, фальшивые новости, гражданственность онлайн, пропаганда и манипуляция, гражданская апатия к участию в общественной/политической жизни и др.

Данный куррикулумный документ основан на следующих **принципах**: *аксиологическом, принципе релевантности, обучении, центрированном на ученике, межпредметной и внутрипредметной связи, межкультурности, активном обучении, принятии во внимание мнения ребенка, обеспечении безопасной, защищенной учебной среды, в том числе, совместимости национального куррикулума с практикой и опытом европейских государств*.

Компетенции в области демократической культуры развиваются посредством **подходов, центрированных на процессе обучения**, а также **подходов, сфокусированных на содержании обучения**. Среди этих подходов можно отметить: моделирование в демократическом стиле отношений и поведения, демократическая организация процессов в классе, обучение путем сотрудничества и проектной деятельности. Взаимосвязанное применение этих подходов поможет учащимся стать молодыми людьми, которые:

- знают права и свободы человека и понимают условия/факторы, от которых они зависят (обучение о демократии и правах человека);
- приобретают опыт в школе/классе, как микросообщества, в котором соблюдаются права и равенства учащихся, подготовлены для соблюдения своих прав и прав других (обучение *через* демократию и права человека);
- способны и уверены в соблюдении прав с чувством ответственности по отношению к другим и к сообществу (обучение *для* демократии и прав человека).

1.3. Специфические компетенции

Формирование компетенций для демократической культуры – это динамический процесс, так как учащиеся постоянно экспериментируют новые и различные контексты, анализируют их и планируют другие. Большая часть учеников впервые устанавливают контакт с большим количеством людей именно в школе. Исходя из этого, демократическое воспитание должно начинаться именно в школе, поэтому необходимо использовать потенциал, представленный неформальным и неформальным образованием.

В соответствии с Кодексом об образовании Республики Молдова (№152 от 17 июля 2014), **образовательный идеал** школы Республики Молдова состоит в *«формировании инициативной и способной к саморазвитию личности, которая обладает не только системой знаний и необходимых компетенций для востребованности на*

рынке труда, но и независимостью мнений и действий, открытостью к межкультурному диалогу в контексте освоенных национальных и мировых ценностей».

Гражданское воспитание содействует реализации образовательного идеала посредством валорификации европейской концептуальной модели, состоящей из **20 компетенций для демократической культуры** (Совет Европы, 2016/2018), являющимися **специфическими компетенциями для данной дисциплины**, условно сгруппированных в 4 основных раздела: 1) *ценности*, 2) *поведенческие установки*, 3) *практические навыки*, 4) *знания и их критическое осмысление*.

1. ЦЕННОСТИ

Ценности – это общая вера человека в желаемые цели, которые должны быть достигнуты в жизни. Они мотивируют действия, а также служат руководящими принципами при решении о том, каким образом действовать; оценки действий, как своих собственных, так и действий других людей; для обоснования мнений, позиций и поведения; принятия решений при альтернативных вариантах; для планирования поведения и стремления оказать влияние на других людей. Существуют три набора ценностей, имеющих решающее значение для демократической культуры, таких как:

- 1.1. Уважение человеческого достоинства и соблюдение прав человека.** Эта ценность основывается на общепринятом убеждении в том, что каждый человек наделен равноценной значимостью и равным человеческим достоинством, пользуется равным правом на уважение наравне с остальными своими правами и основополагающими свободами и, следовательно, достоин соответствующего отношения.
- 1.2. Уважение культурного многообразия.** Ценность этой категории основывается на общепринятом убеждении в том, что принадлежность к иной культуре, переход от одной культуры к другой и культурное многообразие, а также плюрализм мнений, точек зрения и опыта должны рассматриваться как явление положительное, заслуживающее высокой оценки и поощрения.
- 1.3. Утверждение демократии, справедливости, беспристрастности, равноправия и верховенства закона.** Этот род ценностей основывается на общепринятом убеждении в том, что человеческое сообщество должно функционировать и управляться посредством демократических процессов с соблюдением принципов справедливости, беспристрастности, равноправия и верховенства закона.

2. ПОВЕДЕНЧЕСКИЕ УСТАНОВКИ

Поведение – это общая психологическая ориентация человека в отношении кого-то или чего-то (например, лица, группы, учреждения, вопроса, события, символа). Поведенческие навыки как правило состоят из четырех компонентов: веры и мнения в отношении объекта поведения, эмоции или чувства в отношении объекта, оценки (либо позитивной, либо негативной) объекта и тенденции вести себя определенным образом в отношении этого объекта. Для культуры демократии важны шесть типов поведенческих навыков:

- 2.1. Открытость по отношению к иным культурам, верованиям, мировоззрениям и обычаям.** Открытость является линией поведения по отношению к лицам, воспринимаемым как имеющие иную культурную принадлежность, иные верования, мировоззрение или же опыт отличные от их собственных. Она предполагает наличие таких качеств как восприимчивость, любознательность и готовность взаимодействовать с другими людьми, имеющими иное мировоззрение.
- 2.2. Уважение.** Уважение выражается в положительном понимании и почтительном отношении к кому-либо или чему-либо, основывающимся на том суждении, что они имманентно наделены изначально присущими им значимостью, достоинством и ценностью. Уважительное отношение к лицам, воспринимаемым как имеющих иную культурную принадлежность, иные верования, иные точки зрения и иной опыт, отличные от их собственных, имеет жизненно важное значение для ведения межкультурного диалога и укрепления культуры демократии.
- 2.3. Гражданское самосознание.** Гражданское самосознание выражается в таком отношении к обществу или социальной группе, которое выходит за пределы круга того или иного лица и его непосредственного общения в семье и с друзьями. Оно предполагает наличие чувства принадлежности к обществу, осознание интересов других его членов и последствий своих действий для них, чувства солидарности с ними и гражданского долга по отношению к социуму.
- 2.4. Чувство ответственности.** Чувство ответственности выражается в соответствующем отношении к собственным действиям. Оно предполагает вдумчивый подход к своим поступкам, а также целеполагание, направленное на то, чтобы достойно вести себя с моральной точки зрения, действовать осознанно и отдавать себе отчет в последствиях своих шагов.
- 2.5. Чувство собственной значимости.** Чувство собственной значимости характеризует отношение того или иного лица к самому себе. Оно предполагает наличие у человека несомненной уверенности в том, что он способен предпринимать действия, необходимые для достижения поставленных им целей, а также убежденности в своей способности понимать суть вещей, выбирать соответствующие пути осуществления намеченных планов, успешно преодолевать негативные препятствия на этом пути и что-то да значить в этом мире.
- 2.6. Устойчивость перед лицом неопределенности.** Устойчивость перед лицом неопределенности выражается в соответствующем отношении к неоднозначным ситуациям, подлежащим многочисленным противоречивым толкованиям. Она предполагает позитивную оценку такого рода ситуаций и конструктивный подход к ним.

3. ПРАКТИЧЕСКИЕ НАВЫКИ

Практический навык – это способность применять сложные, четко организованные схемы к мышлению или поведению адаптированным образом для достижения конкретной задачи или цели. Имеется восемь наборов навыков, которые важны для культуры демократии. Речь идет о следующих навыках:

- 3.1. Способность к самообразованию.** Способность к самообразованию относится к навыкам, необходимым для организации процесса самостоятельного обучения в соответствии с собственными потребностями, его проведения и оценки достигнутых результатов без постороннего вмешательства.
- 3.2. Способность к аналитическому и критическому мышлению.** Способность к аналитическому и критическому мышлению относится к навыкам, необходимым для системного и логически последовательного анализа, оценки и составления собственного мнения о разного рода материалах (такие как тексты, доводы, толкования, темы, события, опыт и т.д.).
- 3.3. Умение слушать и наблюдательность.** Умение слушать и наблюдательность относится к навыкам, необходимым для того, чтобы понимать, что и как было сказано, обращая одновременно внимание и на невербальное поведение окружающих людей.
- 3.4. Сопереживание.** Сопереживание является набором навыков, позволяющим понять мысли и убеждения, а также проникнуться чувствами других людей для установления с ними личного контакта и увидеть мир их глазами.
- 3.5. Гибкость и адаптация.** Гибкость и адаптация относятся к навыкам, необходимым для регулирования и контроля своих мыслей, чувств или поведения в целях должного и действенного реагирования на новые обстоятельства и ситуации.
- 3.6. Коммуникабельность, лингвистические способности, навыки общения на разных языках.** Коммуникабельность, лингвистические способности и навыки общения на разных языках необходимы для грамотного и результативного общения с лицами, говорящими на одном с вами или же других языках а также для того, чтобы выступать в качестве посредника между людьми, говорящими на разных языках.
- 3.7. Готовность к сотрудничеству.** Готовность к сотрудничеству является набором навыков, необходимым для успешного участия в совместных мероприятиях, начинаниях и разного вида деятельности, а также для мотивации других людей к сотрудничеству для достижения общих целей.
- 3.8. Способность разрешать конфликты.** Способность разрешать конфликты относится к навыкам, необходимым для того, чтобы реагировать на конфликты, управлять ими и мирно их разрешать, ведя конфликтующие стороны к оптимальным решениям, приемлемым для всех участников спора.

4. ЗНАНИЯ И ИХ КРИТИЧЕСКОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ

Знание – это тот объем информации, который есть у человека, притом что понимание – это осознание и оценка значений. Термин «критическое понимание» используется в данном контексте для того, чтобы подчеркнуть необходимость понимания и оценки значений в контексте демократических процессов и межкультурного диалога, для активных размышлений и критической оценки того, что человек понимает и толкует (в качестве противопоставления автоматическому, обычному и неосмысленному толкованию). Различные формы знаний и критиче-

ского понимания, требуемые для культуры демократии, разделяются на следующие три основные категории:

4.1. Самопознание и критическая самооценка. Эти понятия включают в себя способность понять и критически отнестись к собственным мыслям, верованиям, чувствам и побудительным мотивам, а также к своей культурной принадлежности и мировоззрению.

4.2. Знание и критическое осмысление языковых стилей в общении. Сюда входит изучение и критическое осмысление принятых в обществе при общении вербальных и невербальных условностей, существующих на языке (языках) собеседника, воздействия различных стилей общения на других людей, а также нахождение единообразно понимаемых форм выражения на разных языках общих культурных понятий.

4.3. Познание мира и его критическое осмысление. Эти понятия охватывают обширный и сложный комплекс знаний в самых различных областях, включая политику, законы, права человека, культуры, религию, историю, СМИ, экономику, защиту окружающей среды и проблемы устойчивого развития, а также их критическое осмысление.

1.4. Администрирование Дисциплины

Администрирование дисциплины включает в себя аспекты по руководству и ориентировочному распределению времени для изучения данной дисциплины. В соответствии с положениями Учебного плана для начального, гимназического и лицейского образования, утвержденного Министерством Образования, Культуры и Исследований, данная дисциплина изучается в лицейском цикле (10-12 классы), 1 час в неделю. Около **30%** из общего количества часов отводятся **проектной учебной деятельности**, посредством которой учащиеся будут задействованы в определении и разрешении некоторых проблем на уровне класса, школы и сообщества.

Статус дисциплины	Куррикулумная область	Класс	Кол-во учебных единиц содержания	Кол-во часов в год
Обязательная дисциплина	Социогуманитарное воспитание	X-XI	4	35
		XII	4	34

Дидактическое проектирование осуществляется в соответствии с данными вышеуказанной таблицы.

Единицы компетенций являются элементами/шагами в формировании специфических компетенций, которые будут оценены в ходе формативного и, соответственно, суммативного оценивания в конце года.

Единицы содержания являются информационными средствами, содействующими формированию проектируемых единиц компетенции, способствуя, тем самым, реализации образовательных целей.

Учебная деятельность и рекомендуемые школьные результаты/продукты – это гибкий список различных учебных контекстов, позволяющих наблюдать проявления спроектированных единиц компетенции для формирования/развития и оценивания.

Преподаватель имеет право и в то же время обязанность:

- использовать данный список в процессе проектирования и осуществления деятельности в зависимости от потребностей, ожиданий и способностей класса, доступных ресурсов и других факторов/условий;
- распределять, предварительно проконсультировавшись с учащимися, количество часов для расширения учебной синтетической/оценочной деятельности, а также деятельности трансверсального/межпредметного характера.

1.5. Единицы обучения

X класс

Единицы компетенции	Рекомендуемые единицы содержания	Предложения по организации учебной деятельности и предполагаемых школьных результатах/продуктах
<ul style="list-style-type: none"> - Изучение способов влияния гражданами на местную государственную политику. - Аргументация личных точек зрения и решений. - Принятие других точек зрения в процессе принятия решений посредством демократических процедур; - Применение правовых механизмов участия в процессе принятия решений в школе/сообществе. - Анализ влияния личных решений и решений других на местное общество. - Ответственность за собственные ошибки. 	<p>РЕШЕНИЯ МОДЕЛИРУЮТ ИДЕНТИЧНОСТЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Точки зрения о решениях и идентичности - Необратимый выбор и выбор, который может быть изменен - Идентичность – это нечто личное - Решения, которые определили идентичность - Свобода состоит в способности принять решения <p>ДЕМОКРАТИЧЕСКОЕ ПРАВЛЕНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - формы правления - Конституционные положения - Механизмы представительства - Организация выборов - Голос гражданина имеет значение <p>СВОБОДА ПРЕДПОЛАГАЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ответственность – право и провокация - Риск потерять друга или преступить закон 	<ul style="list-style-type: none"> - размышления над личным опытом, определившим идентичность; - критический анализ факторов/условий, моделирующих идентичность; - презентация автобиографических перспектив; - публичные дебаты по индивидуальным решениям; - задания по изменению перспектив: из прошлого к будущему; - задания по анализу предвыборного законодательства; - организация выборов в органы школьного самоуправления; - симуляция: <i>Если бы я был примаром...</i> - презентация и анализ публичных деклараций; - задания по составлению критериев для принятия решений; - рассуждения относительно основных политических доктрин (либеральная, социал-демократическая, консервативная, экологическая и др.); - упражнения по проведению переговоров для принятия решений. <p>Рекомендуемые результаты/продукты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Анкета Автобиография межкультурных встреч. • График факторов влияния: что мне помогает и что мне мешает.

<ul style="list-style-type: none"> - Синтез идеи и доводов в различных областях при составлении и презентации публичного выступления. - Защита точек зрения на основе аргументов, проявляя уважение к окружающим. - Применение критериев, принципов и ценностей для выражения мнения в различных демократических контекстах. 	<ul style="list-style-type: none"> - Несем ответственность за принятые решения - Дилемма ответственности, комплексности и устойчивости - Ответственность в обществе, основном на соблюдении прав человека 	<ul style="list-style-type: none"> ● Папка с материалами выборов в Совет учащихся ● Мониторинговый отчет о соблюдении прав человека в обществе. ● Петиция о свободном доступе к информации. ● Плимант о проблемах местности/сообщества (например, торговля людьми, миграция населения, состояние окружающей среды, услуги для людей с особыми потребностями)
<p>Обучение на базе проекта: ДЕБАТЫ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Определение тем противоречивого характера; - Выбор темы для дебатов; - Распределение ролей по группам; - Изучение информации, документирование, сбор данных; - Определение условий/правил/критериев анализа организации дебатов; - Структурирование дебатов по типу <i>за/против</i> и отбор аргументов; - Составление плана/сценария организации раундов дебатов; - Редактирование выступлений (<i>за/против</i>) по предложенному алгоритму; - Организация/проведение раундов дебатов; - Суждения, оценивание/самооценивание. <p>Рекомендуемый продукт: ДЕБАТЫ (список аргументов <i>за/против</i>, судейская карточка с анализом по заранее установленным критериям; статья о результатах проведенных дебатов и др.).</p>		

К концу 10 класса ученик будет способен:

- признавать справедливость и равенство как ценности демократического общества, проявляя ответственное отношение
- применять правовые механизмы при принятии решений на уровне школы и сообщества, выступая за верховенство закона;
- критически размышлять о факторах, влияющих на формирование его идентичности, демонстрируя ответственность за принятые решения.

XI КЛАСС

Единицы компетенции	Рекомендуемые единицы содержания	Предложения по организации учебной деятельности и предполагаемых школьных результатах/ продуктах
<ul style="list-style-type: none"> - Определение характеристик гражданского общества в рамках демократического общества. - Выявление преимуществ транспарентности решений публичного интереса для граждан. - Критический анализ ценностей, поведения и образа жизни, необходимого для обеспечения устойчивого развития. - Проявление интереса к деятельности государственных институтов. - Поддержка инициатив по продвижению прав человека. 	<p>Рекомендуемые единицы содержания</p> <p>ДИЛЛЕМА УСТОЙЧИВОСТИ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ответственное распределение общественных ресурсов с целью устойчивого развития - Диллемы при поддержке/сохранении устойчивого развития - Преодоление конфликтов - Конфликт интересов и взаимозависимость людей - Стратегии ответственного потребления <p>УЧРЕЖДЕНИЯ/ИНСТИТУТЫ НА СТРАЖЕ ИНТЕРЕСОВ ГРАЖДАН</p> <ul style="list-style-type: none"> - Правила – костяк общества - Система функционирования правил: иерархия и взаимодействие - Общественная и частная собственность - Развитие общества: цепь проблем и путей разрешения <p>ЦИКЛ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Политика – как разрешаются проблемы в демократическом обществе - Сделать мотивированный выбор 	<ul style="list-style-type: none"> - задания по выявлению проблем и составление стратегий разрешения проблем; - рассуждения о личном опыте распределения ресурсов; - симуляция принятия решений под давлением/прессингом; - дидактическая игра по принятию решений; - задания по разработке правил для своего сообщества; - исследование ситуаций по признанию ценностей своего сообщества; - тематические конференции по заранее определенным проблемам переговоров; - задания по группированию проблем по определенным критериям; - совершенствование документа государственной политики с целью разрешения проблемы сообщества. <p>Рекомендуемые результаты/продукты:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Правила контроля над вменяемостью/самоконтролем. ● Процедуры организации тематической конференции. ● Лист наблюдения над процессом принятия решений. ● Исследование/Анкета о распределении всеобщих ресурсов. ● План действий (advocacy).

<ul style="list-style-type: none"> - Сотрудничество с факторами, принимающими решения по проблемам общественного интереса. - Участие в совершенствовании процесса разработки и реализации местных государственных политик. 	<ul style="list-style-type: none"> - Публичная проблема – это не явление/факт, она требует публичных обсуждений - Модель цикла государственной политики - Возможности общественного/политического участия 	
<p>Обучение на базе проекта: ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Определение проблем сообщества; - Выбор одной проблемы; - Изучение информации и сбор данных по проблеме, о существующих государственных политиках и атрибутах местной власти; - Формулирование предложений для местной государственной политике; - Составление плана действий (advocacy); - Комплектация портфолио; - Организация презентации; - Рассуждения о приобретенном опыте. <p>Рекомендуемый результат/продукт: СОБЫТИЕ НА УРОВНЕ ШКОЛЫ/СООБЩЕСТВА</p>		

К концу 11 класса ученик будет способен:

- формулировать ценностные суждения о принципах равенства всех перед законом;
- сотрудничать с представителями гражданского общества для оценки компетенций и степени прозрачности местной публичной власти в процессе принятия публичных решений, проявляя гражданский дух;
- действовать в различных ситуациях/контекстах в соответствии с гражданскими правами и свободами, продвигая их и, в то же время, требуя от других их соблюдения.

XII КЛАСС

Единицы компетенции	Рекомендуемые единицы содержания	Предложения по организации учебной деятельности и предполагаемых школьных результатах/продуктах
<ul style="list-style-type: none"> - Определение процедур справедливого управления отношениями <i>большинства-меньшинства</i>. - Аргументация предложений для определенных типов масс-медиа и информаций. - Поддержка справедливости в отношениях между группами большинства и меньшинства. - Ответственное использование средств массовой информации для передачи различных точек зрения и интересов. - Анализ элементов неопределенности позитивным и конструктивным способом. 	<p>БОЛЬШИНСТВО И МЕНЬШИНСТВО В ДЕМОКРАТИИ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Правило большинства. Защита меньшинства - Уравнивание интересов большинства и меньшинства - Провокации отношений большинства-меньшинства в сообществе <p>К СОГЛАСИЮ ПОСРЕДСТВОМ РАЗНОГЛАСИЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Переговоры на всеобщее благо - Компромисс – цена поддержки и согласия - Политические/общественные приоритеты - Цели, которые хотим достигнуть - Участие в плюралистической демократии <p>УЧАСТИЕ В ДЕМОКРАТИИ ПОСРЕДСТВОМ МАСС-МЕДИА</p> <ul style="list-style-type: none"> - Информации масс-медиа: от информирования к манипулированию - Все масс-медиа „контролируемы“? 	<ul style="list-style-type: none"> - задания по определению проблем существующего большинства; - анализ существующего законодательства в отношении большинства /меньшинства (местные, национальные, международные законы); - обсуждение случаев, в которых есть дилемма/полемика; - ролевые игры с применением дилеммы/полемики; - задания по сравнению решений дилеммы; - иерархизация приоритетов и выборов на основе всеобщих ценностей; - задания по составлению критериев оценки деятельности какого-либо учреждения/заведения; - определение в национальном законодательстве положений о защите меньшинств и обеспечении равных шансов; - задания по созданию и разрушению информации масс-медиа; - задания на определение значения некоторых элементов смысловых информаций масс-медиа (например, название статьи, фото, диалог и др.); - размышления о предпочтениях и выборе информации для потребителей средствами масс-медиа; - упражнения по односмысловому и двусмысловому общению;

<ul style="list-style-type: none"> - Определение способов защиты против пропаганды. - Сравнение предпочтений/выборов производителей и потребителей масс-медиа. - Принятие мер/действий для получения информации о проблемах общества. - Демонстрация готовности участвовать в волонтерской деятельности. - Поддержка и защита своих прав и прав других людей. 	<ul style="list-style-type: none"> - Поведение потребителя масс-медиа – прием и передача информации - Расшировка/декодификация смысловой информации масс-медиа - Истинные мотивы, стремления и скрытые действия источников пропаганды - Масс-медиа – инструмент общения и инструмент власти 	<ul style="list-style-type: none"> - симуляция деятельности издательства/издательской группы; - задания по определению ценностей и различных мнений из различных медиа источников; - экспериментирование влияния смыслового сообщения масс-медиа на тех кто принимает и кто передает эти сообщения. <p>Рекомендуемые результаты/продукты:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Постер, отражающий отношения большинства/меньшинства ● Новости/фото с использованием визуальной техники (угол, свет, композиция и др.). ● Новости события, свидетелем которого были учащиеся. ● Групповой проект: изданный продукт масс-медиа
<p>Обучение на базе проекта: МОЛОДЕЖЬ В ДЕЙСТВИИ. ПУТИ РАЗРЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ СООБЩЕСТВА</p> <ul style="list-style-type: none"> - Определение интересов и потребностей граждан сообщества; - Обсуждение/выбор одной проблемы; - Изучение информации и сбор данных для определения степени вмешательства; - Определение целей, задач и плана действий; - Составление и презентация отчета о волонтерской деятельности; - Организация события по презентации отчета; - Рассуждения о приобретенном опыте. <p>Рекомендуемые результаты/продукты Отчет о волонтерской деятельности в сообществе</p>		

К концу 12 класса ученик будет способен:

- конструктивно усваивать увиденную/услышанную/прочитанную из источников масс-медиа информацию при формировании гражданской позиции;
- демонстрировать способности разрешения конфликтов путем переговоров и компромисса;
- исполнять обязанности в качестве активного гражданина на местном/национальном уровне.

1.6. Дидактические стратегии

В целях эффективной реализации куррикулума по *Гражданскому воспитанию*, преподаватель должен соблюдать дидактический принцип в использовании различных стратегий, отборе содержания и учебной деятельности так, чтобы они содействовали формированию 20-ти компетенций в области демократической культуры.

Деятельность дидактических кадров будет ориентирована на предоставление учащимся возможности самим исследовать проблемы, связанные с гражданственностью, правами человека и межкультурностью, не предоставляя готовой информации об этом. Деятельностное обучение дает возможность разрешать реальные проблемы повседневной жизни, анализировать достоверные материалы, делает обучение разносторонним, мотивационным и стимулирующим, а также, придает учащимся чувство уверенности, удовлетворенности и возможность самоутверждения.

В данном контексте при проектировании учебного процесса должна быть соблюдена логическая цепь/последовательность: *специфические компетенции – единицы компетенций – единицы содержания – учебная и оценочная деятельность*.

Для каждого урока преподаватель должен формулировать операциональные цели, которые вытекают из единиц компетенции, определенных куррикулумом. В поурочном планировании учитель иерархизирует, согласно таксономии Блума, операциональные цели, индивидуализируя учебный процесс посредством отбора учебных заданий и учитывая потенциал каждого ребенка, содействуя, в том числе, образовательным инклюзивом благоприятную среду для формирования компетенций демократической культуры.

В этих целях рекомендуется использование дидактических стратегий (методов, техник, средств и форм организации), которые способствуют обучению посредством личного опыта учащихся и разрешению проблем, вместо получения готовых ответов от кого-либо, и это могут быть: ролевые игры, исследование случая, дебаты, эвристическое противоречие, симуляция, упражнения, алгоритмизация, проблематизация.

При организации учебного процесса по развитию компетенций особое внимание будет уделено составлению/получению конкретных результатов/продуктов. **Рекомендуемые учебные продукты/результаты:** *плианты, постеры, афиши, коллажи, визитные карточки, рисунки, письма-обращения, анкеты, выставки, видеоматериалы, презентации, резюме, сообщения, статьи, эссе, отчеты, интервью, мониторинговые отчеты, своды правил/норм, предложения для разрешения общественных проблем и др.*

Новинкой данного куррикулума является *обучение на базе проектной деятельности*. Работа над проектом является наиболее релевантной для развития компетенций демократической культуры, поскольку содействует одновременному усвоению отношений, навыков, знаний, их критического понимания и, соответственно, формированию ценностей. Также, проект как метод обучения, позволяет исследовать тему/проблему межкуррикулярно и межпредметно, а учащиеся составляют свой продукт/результат. Проект может быть реализован в малых группах или всем классом. Для наблюдения и оценки проявленных компетенций демократической культуры, рекомендуется реализовывать проекты в малых группах или со всем классом.

Учебная деятельность на базе проектов может быть 2-х типов: *предложения для разрешения общественных проблем* (ходатайства, петиции, предложения по изменению положений, правил, законов и др.) и *услуги на благо общества и/или групп людей, находящиеся в затруднительном положении* (экологическая деятельность, волонтерская деятельность в рамках сообщества и др.).

Характеристики обучения на базе проектов:

- сфокусированность на развитии компетенций;
- выбор открытых/противоречивых вопросов или проблемы;
- исследование и документирование (ссылки на законы, нормативные акты);
- аутентичность проблемы (проблемы должны быть реальными и специфичными сообществу);
- решения учащихся по осуществлению проекта;
- составление продукта/результата;
- обратная связь от коллег и родителей, переосмысление;
- размышления/рассуждения о приобретенном опыте

Шаги для осуществления проекта: а) определение проблем сообщества, требующих разрешения; б) отбор ключевых проблем; в) сбор информации и данных по проблеме; г) составление плана по разрешению проблемы общественного интереса; д) осуществление данного плана; комплектация портфолио класса/группы материалами, собранными на различных этапах; е) презентация проекта/портфолио; ж) размышления о полученном опыте.

В процессе обучения посредством проектов **учителю отводится роль помощника**. Учащиеся следуют полученным инструкциям по каждому шагу/этапу проекта, а также содержанию, методах работы, а решения должны принимать лично учащиеся. Главным инструментом учителя должен быть вопрос, а не ответ. Преподаватель должен мониторить деятельность учащихся, поощрять их к сотрудничеству, взаимопомощи, предоставлению обратной связи и размышлению на приобретенным опытом и о том, как они взаимодействовали.

1.7. Стратегии оценивания

Оценивание компетенций в области демократической культуры предоставляет преподавателям, учащимся и родителям значительную информацию о процессе обучения, которая может содействовать прогрессивному развитию ученика. Оценивание может преследовать множество **целей**, среди которых следующие:

- получение описания и понимание прогресса учащихся в развитии их компетенций;
- определение настоящего прогресса учащихся и определение целей будущего обучения, его адаптации к таким условиям, которые позволят достигнуть эти цели;
- определение специфических трудностей обучения, которые учащиеся могут встретить, с тем, чтобы впоследствии они могли эти трудности преодолеть.

Оценивание компетенций является частью процесса обучения. Как следствие, оно отражает демократические ценности, приобретенные учащимися и должно соответствовать следующим **общим правилам**:

- учащиеся не должны подвергаться постоянному стрессу из-за бесконечных оцениваний.
- учащиеся имеют право на конфиденциальность, особенно, относительно их ценностей и отношений.
- осторожное сообщение результатов оценивания, которое поощрит к следующему уровню развития.
- обратная связь, предоставленная учащимся, должна концентрироваться скорее на позитивных результатах, нежели на негативных.
- могут быть ситуации, когда оценивание лучше не проводить, так как темы могут быть очень чувствительными для некоторых учеников.

Использование дескрипторов

Для оценивания компетенций в области демократической культуры были разработаны дескрипторы для всех 20-ти компетенций. Данные дескрипторы представляют целый набор позитивных описаний наблюдаемого поведения, которые указывают достижение личностью определенного уровня компетенции/группы компетенций. Дескрипторы сформулированы с помощью «результатов обучения». Оценивание, основанное на наблюдении поведения, указанного в дескрипторах, может раскрыть компетенции учащихся, если оно осуществлено в благоприятный период времени и в различных ситуациях. Такое оценивание может указать, также, на единицы компетенции, над которыми учителю еще надо поработать и оно может быть включено в проектирование обучающей деятельности. Другими словами, оценивание посредством дескрипторов может быть использовано и для суммативного, и для формативного типов оценивания.

Дисциплина *Гражданское воспитание* оценивает специфические компетенции и единицы компетенций при помощи **квалификационных характеристик**.

Методы оценивания

Существует множество потенциально доступных методов оценивания ценностей, отношений, навыков, знаний и их критического осмысления учащихся. Это: *проверочный список, карточка наблюдения, открытый-закрытый журнал, гибкий журнал, автобиографическое структурированное рассуждение, взаимооценивание, наблюдаемое оценивание, оценивание посредством проекта, оценивание портфолио и др.*

Наблюдаемое оценивание

Преподаватель наблюдает поведение ученика для того, чтобы установить проявление компетенции/группы компетенций, в зависимости от меняющихся ситуаций. Эти данные должны быть зарегистрированы в *Журнале оценивания учащегося*.

Оценивание портфолио

Портфолио – это систематическая и накопительная коллекция материалов, созданных учащимся как доказательство приложенных усилий и своих компетенций. Ученик отбирает материал для портфолио, рассуждает и объясняет релевантность его содержания. Использование портфолио имеет дополнительное преимущество, позволяя ученику собирать электронные, аудио и мультимедийные материалы. Портфолио может быть адаптирован в соответствии с потребностями и развивающимися способностями ученика, программами и образовательными контекстами.

Оценивание посредством проекта

Оценивание посредством проекта – это интеграционная часть обучения посредством проекта. Оно используется для оценивания широкой деятельности учащихся, не только в классе, но и в социальном, гражданском и общественном мире. Для получения максимальных результатов оценивания, проекты должны осуществляться на базе проблем или ситуаций из жизни/сообщества, то есть проекты должны быть жизнеустойчивыми. Проекты могут быть осуществлены как самостоятельно, так и в группах, и могут требовать от учащихся участия в процессе принятия решений, разработку предложений для государственных политик, исследовательской деятельности и разрешения проблем.

Открытый-закрытый журнал, журнал размышлений, автобиографическое структурированное рассуждение.

Эти методы заставляют учащихся регистрировать и размышлять/рассуждать над собственным поведением, обучением и личным развитием. Зарегистрированный продукт – это, как правило, письменный текст, но могут быть и невербальные самовыражения или творческие работы. Рассуждения могут быть структурированы свободным образом самим учеником или путем алгоритма, который определяется изначально.

Библиографические источники

Законодательная база:

1. Конституция Республики Молдова (1994).
2. Основы Национального куррикулума (2017).
3. Хартия Совета Европы о воспитании в области демократической гражданской ответственности и образовании в области прав человека (2010).
4. Кодекс об Образовании Республики Молдова (2014).
5. Европейская Конвенция о защите прав человека и фундаментальных свобод (1950).
6. Конвенция по правам ребенка (1989).
7. Конвенция Совета Европы о защите детей от сексуального насилия (2007).
8. Всеобщая Декларация прав человека (1948).
9. Декларация Объединенных наций о защите прав человека (1998).
10. Заключительный отчет Республики Молдова Комитету по правам ребенка (2017).
11. Стандарты качества начальных и общеобразовательных заведений в перспективе школы, дружественной ребенку (2013).
12. Стратегия развития образования на 2014-2020 г. «Образование 2020» (2014).

Литература по специальности:

13. Achiri I. și alții *Evaluarea standardelor educaționale*. Chișinău, 2009.
14. Adăscăliță V., Josanu R. *Prevenirea violenței în instituția de învățământ. Ghid metodologic*. Chișinău, 2017.
15. *Competența interculturală. Auxiliar didactic*. Pro Didactica, Chișinău, 2015.
16. *Conflictele și comunicarea*. Chișinău, Editura ARC, 1998.
17. Cucuș C. *Educația. Dimensiuni culturale și interculturale*. Iași, Editura Polirom, 2000.
18. Cozma T. *O nouă provocare pentru educație: interculturalitatea*. Iași, 2001.
19. Guțu V. *Curriculum educațional*. Chișinău, CEP USM, 2014.
20. *Educație civică. Curriculum pentru învățământul gimnazial, clasele a V-IX-a*. Chișinău, 2010.
21. *Educație pentru dezvoltare. Ghidul animatorului*. CIDDC, 2001.
22. Keen E., Tîrcă A. *Educație pentru cetățenie democratică*. AREDDO, 1999.
23. *Ghid de monitorizare a drepturilor copilului*. Chișinău, CIDDC, 2017.
24. *O persoană activă este una bine informată. Ghidul cetățeanului*. Chișinău, 2009.
25. *Programa școlară pentru disciplina Educație socială, clasele a V-VIII-a*. București, 2017.
26. *Provocând diversitatea. Educație interculturală și rezolvare de conflict*. EYE Moldova, 2012.
27. *Respect pentru diversitate. Compendiu de exerciții practice la îndemâna facilitatorilor*. București: Bristisch-Council, 2010.

28. Reardon B. *Toleranța – calea spre pace*, Chișinău, Editura ARC, 2004.
29. *Repere. Manual de educație pentru drepturile omului cu tineri*. Consiliul Europei, 2004.
30. *Repere ale educației interculturale*. CNTM, Fundația Elvețiană pentru Copii „Pestalozzi”, 2013.
31. Solovei R., Eșanu R. *Școala și comunitatea. Ghid metodologic*. Chișinău, Editura Știința, 2007.
32. Solovei R., Secară R. *Tineri în acțiune*. Chișinău, SIEDO, 2004.
33. Stamatescu M. *Evaluarea valorilor și atitudinilor*. S.A.I., serie nouă, vol. XLVI, 2001.
34. *Toleranța și competența socială. Ghid metodic pentru formatori*. Chișinău, 2006.

**Дополнительные материалы Совета Европы в области образования
посредством демократии и прав человека**
<http://www.living-democracy.com/ro/textbooks/>

35. Gollob R., Krapf P., Weidinger W. *Обучаем демократии*. Том I. Совет Европы, 2010.
36. Gollob R., Krapf P., Weidinger W. *Учимся жить в демократии*. Планирование уроков для начального образования по воспитанию демократической гражданственности и образованию в области прав человека. Том II. Совет Европы, 2010.
37. Gollob R., Krapf P., Rowe D., Taelman W. *Жить в условиях демократии*. Планирование уроков по ВДГ/ОПЧ для основной школы (8-9 классы). Том III. Совет Европы, 2010.
38. Gollob R., Krapf P. *Участие в демократии*. Планирование уроков по воспитанию демократической гражданственности и образованию в области прав человека для основной школы (10-12 классы). Том IV. Совет Европы, 2010.
39. Gollob R., Krapf P., Weidinger W. *Изучаем права ребенка*. Дидактические занятия для I-IX. Том V. Совет Европы, 2010.
40. Gollob R., Krapf P. *Обучение демократии*. Сборник примеров обучения гражданской демократии и правам человека. Том VI. Совет Европы, 2010.
41. *Cadrul de Referință al Competențelor pentru o cultură democratică*, 3 volume. Consiliul Europei, 2018, www.coe.int/competences

2. Гид по внедрению предметного куррикулума

2.1. Введение

Гид по внедрению предметного куррикулума *Гражданское воспитание* это методологическое пособие для педагогических кадров, который облегчает разработку дидактических материалов высокого качества, и улучшает образовательный процесс посредством предложений и рекомендаций централизованных приоритетно на повышении уровня вовлечения учеников в собственное обучение/развитие.

Гражданское воспитание концентрируется в первую очередь на правах, ответственности и активном участии, в зависимости от гражданских, политических, социальных, экономических, юридических и культурных параметров общества, в то же время, учитывая более широкий спектр фундаментальных прав и свобод к каждому аспекту жизни человека. Исходя из этого, очень важно воспитывать и развивать культуру участия у учеников.

Мероприятия, которые позволяют развивать специфические компетенции по *Гражданскому воспитанию* будут дополняться межпредметными мероприятиями, воспитательными мероприятиями в школе, внешкольными мероприятиями, взаимодействием с семьей и сообществом, с местной публичной властью и неправительственными организациями и валорифицированы посредством различных образовательных проектов. Вовлеченными действующими лицами в *Гражданское воспитание* являются не только педагогические кадры и ученики, но и члены семьи, причем и местное сообщество.

Педагогические кадры играют важную роль во время уроков, но и в их подготовке. Ученики развивают в рамках этого предмета компетенции, необходимые пониманию способа функционирования демократии, но и другие, необходимые участию в демократических практиках. В этом смысле, дидактические кадры являются и примерами поведенческих реакций и демократического поведения для учеников. Для адекватного восприятия этой роли, дидактические кадры должны осознать такие аспекты как: *Как слушает и как придает значение тому, что говорят другие? Как я могу справиться с собственными ошибками или ошибками других? Как класс превращается в пространство, которое помогает совместно находить решения рабочих задач и проблем?* Эти проблемы решаются с помощью рекомендаций в этом гиде.

Ученики очень быстро понимают, что, сегодня, обучение это процесс реализуемый на протяжении всей жизни. Это касается содержания школьных предметов и, особенно, касательно жизни и того как человек ее организует, или как жить вместе в демократическом обществе. В условиях демократии разные мнения будут услышаны и найдены решения с помощью компромиссов. Школа является хорошим местом, чтобы узнать и испытать это. Демократия никогда не является совершенной, потому что люди тоже не идеальны. Поэтому, когда речь идет о демократии и обучения в области прав человека, гражданского воспитания, это естественно, постоянные усилия в поисках лучших решений. *Гражданское воспитание* предлагает

ученикам мероприятия, материалы, рабочие листы, тексты для чтения и обсуждения, которые будут способствовать их интеграции в общество и будет валорифицировать навыки каждого ученика в отдельности.

Члены семьи являются важными наставниками для детей на протяжении всей их жизни. И они, в свою очередь, находят в постоянном процессе обучения. Их участие в обучении детей, согласной собственной модели, интересу и отношению, обеспечивает качественное воспитание ребенка и гражданина в целом. Благодаря более активным действиям, члены семьи призваны поддерживать и поощрять учащегося к обучению и развитию своих навыков.

2.2. Применение предметного куррикулума

Дисциплина *Гражданское воспитание* валорифицирует европейскую основополагающую модель **20-ти компетенций в области демократической культуры**, разработанных Советом Европы (2016/2018 г.).

Ценности

- уважение человеческого достоинства и соблюдение прав человека
- поощрение культурного многообразия
- утверждение демократии, справедливости, беспристрастности, равноправия и верховенства закона

Поведенческие установки

- открытость по отношению к иным культурам, верованиям, мировоззрениям и обычаям
- уважение
- гражданское самосознание
- чувство ответственности
- чувство собственной значимости
- устойчивость перед лицом неопределенности

КОМПЕТЕНЦИИ В ОБЛАСТИ ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Практические навыки

- способность к самообразованию
- способность к аналитическому и критическому мышлению
- умение слушать, наблюдательность
- гибкость и приспособляемость
- коммуникабельность, лингвистические способности, навыки общения на разных языках
- готовность к сотрудничеству и организаторские способности
- способность разрешать конфликты

Знания и их критическое осмысление

- самопознание и критическая самооценка
- знание и критическое осмысление языковых стилей в общении
- познание мира и его критическое осмысление

Источник: Competences for democratic culture. Living together as equals in culturally diverse democratic societies. Council of Europe, March 2016

Хартия Совета Европы по воспитанию демократической гражданственности (ВДГ) и образование в области прав человека (ОПЧ) подчеркивает тот факт, что участие в демократии можно и нужно преподавать в школе по всем дисциплинам во всех возрастных группах. В этом контексте дисциплина *Гражданское воспитание* нацелена на расширение возможностей учеников стать активными гражданами, которые хотят и могут участвовать в формировании будущего своих сообществ. Воспитание демократической гражданственности и Образование в области прав человека – это две тесно взаимосвязанные и взаимодополняющие концепции. *Воспитание демократической гражданственности* сосредоточено в первую очередь на правах, обязанностях и активном участии в отношении гражданского, политического, социального, экономического, правового и культурного аспекта общества, в то время как *Образование в области прав человека* учитывает более широкий спектр прав и основные свободы во всех аспектах жизни людей. Таким образом, ВГ и ОПЧ нацелены на то, чтобы содействовать конкретному участию в общественной жизни, основанной на ответственности, солидарности, взаимном уважении и диалоге. ВДГ и ОПЧ сосредотачиваются на том, что ученики должны быть в состоянии действовать, под чутким руководством педагогических кадров.

Таким образом, учебная программа предмета *Гражданское воспитание* не ограничивается передачей знаний, а направлена на создание основы, с помощью которой учащиеся принимают ценности, развивают отношения и навыки и критически оценивают элементы своего собственной личности, общения и различных аспектов общества.

Развитие целого ряда компетенций возможно при конструктивистском подходе к образованию, посредством применения методов, предполагающих взаимодействие и критическое суждение. Данные методы обучения-преподавания основываются на следующих **ключевых концепциях**:

• **Идентичность.** Идентичность – это самосознание, задуманное гражданами. Идентичность - это вопрос личного выбора и отчасти отражение того, как человек ценится другими. В школе молодые люди размышляют о своей собственной идентичности и о том, как предрассудки и стереотипы могут влиять на самооценку человека. Они развивают уверенность в себе для разрешения таких вопросов, как дискриминация и ссоры.

Наиболее подходящие элементы компетенций в области демократической культуры:

- уважение человеческого достоинства и соблюдение прав человека
- открытость по отношению к иным культурам, верованиям, мировоззрениям и обычаям
- чувство собственной значимости
- способность к аналитическому и критическому мышлению
- самопознание и критическая самооценка.

• **Разнообразие и плюрализм.** В любом обществе существуют разные ценности и образ жизни. Некоторые общества препятствуют разнообразию – они заставляя-

ют всех следовать «официальной» линии. Однако свобода жить своей жизнью, по своему усмотрению, является фундаментальным аспектом прав человека. Разнообразие включает в себя различия по половому признаку, этнической принадлежности, класса, возраста, типа ученика, региона, религии и ценностей. Общество, уважающее права человека, должно быть плюралистичным, относится ко всем с одинаковым уважением. Это может быть трудно, если разные ценности и образ жизни находятся в конфликте. Это может быть трудно, если различные ценности и образ жизни находятся в конфликте. В школе молодые люди размышляют о разнообразии своего школьного сообщества. Они узнают, как возникает уважение посредством обсуждения, взаимопонимания и открытости для компромисса.

Наиболее подходящие элементы компетенций в области демократической культуры:

- уважение человеческого достоинства и соблюдение прав человека
- поощрение культурного многообразия
- открытость по отношению к иным культурам, верованиям, мировоззрениям и обычаям
- уважение
- устойчивость перед лицом неопределенности
- умение слушать, наблюдательность
- готовность к сотрудничеству и организаторские способности
- способность разрешать конфликты
- познание мира и его критическое осмысление.

• **Ответственность.** Чтобы все люди пользовались правами и свободами, недостаточно, чтобы они были записаны только в законе. Закон не может делать все сам по себе, необходимо чтобы люди, в равной мере, брали на себя ответственность. Люди должны быть готовы отстаивать права других, а также свои собственные, и отказаться от некоторых своих свобод, если это поможет другим людям пользоваться их свободами. В школе молодые люди размышляют о моральных и юридических обязанностях, связанных с их принадлежностью к обществу. В школьном сообществе они получают роли, включающие ответственность и возможность участвовать в процессе принятия решений на местном уровне.

Наиболее подходящие элементы компетенций в области демократической культуры:

- уважение человеческого достоинства и соблюдение прав человека
- утверждение демократии, справедливости, беспристрастности, равноправия и верховенства закона
- уважение
- гражданское самосознание
- чувство ответственности.

• **Конфликт и общение.** Споры о приоритетах, потребностях и конкурирующих интересах являются частью жизни любого общества. Некоторые общества пытаются скрыть конфликты подобного рода, которые, считается, подрывают социальную гармонию. Однако, в демократических обществах людям предлагается

открыто обсуждать различия между ними. Это делает принятие решений более эффективным и справедливым, и споры, как правило, разрешаются, а не остаются в силе. В школе молодые люди размышляют о нынешних конфликтах в своем обществе. Они изучают способы разрешения конфликтов с помощью ненасильственных средств, таких, как посредничество между сверстниками.

Наиболее подходящие элементы компетенций в области демократической культуры:

- утверждение демократии, справедливости, беспристрастности, равноправия и верховенства закона
- уважение
- устойчивость перед лицом неопределенности
- умение слушать, наблюдательность
- коммуникабельность, лингвистические способности, навыки общения на разных языках
- гибкость и приспособляемость
- способность разрешать конфликты
- знание и критическое осмысление языковых стилей в общении.

• **Правила и законы.** Законы являются официальной институциональной основой демократического общества, основанного на правах человека. Существуют правила для предотвращения ссор, обеспечения справедливости и обеспечения порядка в делах, в их беспрепятственном протекании - дома, в школе или просто в игре. Законы действуют одинаково на уровне общества. Существуют законы для защиты наших прав и свобод и создания более безопасного общества. Однако, не все правила и законы хороши. Хорошие нормы и законы, уважающие права человека, применимы на практике, подлежат исполнению и требуют общественного согласия. В школе молодые люди размышляют о целях правил и законов и о том, как они устанавливаются. Они узнают о процессе установления правил, помогая устанавливать и пересматривать правила, регулирующие их школьное сообщество.

Наиболее подходящие элементы компетенций в области демократической культуры:

- уважение человеческого достоинства и соблюдение прав человека
- утверждение демократии, справедливости, беспристрастности, равноправия и верховенства закона
- открытость по отношению к иным культурам, верованиям, мировоззрениям и обычаям
- уважение
- гражданское самосознание
- чувство ответственности
- способность к аналитическому и критическому мышлению
- познание мира и его критическое осмысление.

• **Правление.** Политика – это процесс, посредством которого люди решают, как жить вместе – будь то семья, школа или нация. Правление – это система, используемая для принятия решений. Существует много различных форм правления - от

тирании до демократии. В условиях демократии каждый человек имеет право, в равной мере, высказаться, и решения принимаются путем обсуждения и голосования. В школе молодые люди размышляют о различных формах правления и о том, как принимаются решения в школе и обществе. Они узнают о практике демократической политики, участвуя в выборах в классе и выборах ученического совета.

Наиболее подходящие элементы компетенций в области демократической культуры:

- уважение человеческого достоинства и соблюдение прав человека
- утверждение демократии, справедливости, беспристрастности, равноправия и верховенства закона
- открытость по отношению к иным культурам, верованиям, мировоззрениям и обычаям
- уважение
- гражданское самосознание
- чувство ответственности
- гибкость и приспособляемость
- способность к аналитическому и критическому мышлению
- познание мира и его критическое осмысление.

• **Равенство.** Все люди рождаются с одинаковыми потребностями и желаниями. Мы все хотим быть в безопасности, быть уважаемыми и иметь возможность принимать собственные решения. Вот почему права и свободы человека одинаково применимы ко всем. Однако, равенство не всегда означает, чтобы ко всем людям обращались одинаково. Было бы несправедливо, например, чтобы человек, использующий инвалидное кресло, поднимался по лестнице, как и другие люди, но, в то же время правильно, чтоб он ответил на одни и те же вопросы на экзамене. В школе молодые люди размышляют о проблемах равенства в повседневной жизни. Они узнают, в каких ситуациях равенство означает одинаковое отношение ко всем и что значит относиться к людям по-разному.

Наиболее подходящие элементы компетенций в области демократической культуры:

- уважение человеческого достоинства и соблюдение прав человека
- утверждение демократии, справедливости, беспристрастности, равноправия и верховенства закона
- открытость по отношению к иным культурам, верованиям, мировоззрениям и обычаям
- уважение
- гражданское самосознание
- чувство ответственности
- способность к аналитическому и критическому мышлению
- способность разрешать конфликты.

• **Права и свободы.** Права и свободы человека существуют, чтобы помочь людям жить счастливой и полной жизнью. Они принадлежат каждому человеку – независимо от их происхождения или положения в обществе.

«Абсолютные»/«отрицательные» права и свободы – это те, которые никогда не должны приниматься, например, не подвергаться пыткам. Однако «позитивные» права и свободы могут быть ограничены защитой прав и свобод других лиц, например, запрет демонстрации в интересах общественной безопасности. В школе молодые люди размышляют о различных типах прав и свобод и изучают способы урегулирования/улаживания конфликтов, например, беседуя в ожидании очереди, чтобы сесть в автобус.

Наиболее подходящие элементы компетенций в области демократической культуры:

- уважение человеческого достоинства и соблюдение прав человека
- утверждение демократии, справедливости, беспристрастности, равноправия и верховенства закона
- открытость по отношению к иным культурам, верованиям, мировоззрениям и обычаям
- уважение
- гражданское самосознание
- чувство ответственности
- способность к аналитическому и критическому мышлению
- познание мира и его критическое осмысление
- способность разрешать конфликты.

• **Масс-медиа.** Свобода получения и передачи информации, без вмешательства публичных властей – это важное право человека. И это важно для демократии. Средства массовой информации позволяют людям получать доступ к информации и обмениваться мнениями о том, что происходит в мире, что является важным вопросом для принятия обоснованных решений. Масс-медиа также может быть использовано для правонарушений или манипуляции. В школе молодые люди размышляют о функционировании средств массовой информации в обществе и о мотивации ответственных за средства массовой информации, особенно в социальных сетях. Они учатся критически относиться к информации и как декодировать «сообщения», которые они получают.

Наиболее подходящие элементы компетенций в области демократической культуры:

- уважение человеческого достоинства и соблюдение прав человека
- утверждение демократии, справедливости, беспристрастности, равноправия и верховенства закона
- гражданское самосознание
- чувство ответственности
- способность к самообразованию
- способность к аналитическому и критическому мышлению
- познание мира и его критическое осмысление .

В своей деятельности преподаватели должны соблюдать следующие **три принципа**:

- а) **обучение «о» демократии и правах человека.** Учащиеся должны правильно понимать, что означает демократия, каковы их права, в каких документах они отражены, кто защищает их права. Как молодым гражданам, учащимся необходимо знать, как действует конституция их страны как политическая система;
- б) **обучение «для» демократии и прав человека.** Молодым людям необходимо знать, как участвовать в жизни общества, в котором проживают и как исполняются обязанности. Для того, чтобы стать достойными гражданами своего общества, молодежи должна предоставляться возможность совместного участия на всеобщее благо; уважения всех мнений, даже если они с ним не согласны; участия в общественных интересах; культивирования обычаев и ценностей демократии и прав человека в жизни и их повседневной деятельности. Как следствие, граждане чувствуют себя полезными, необходимыми и становятся признанными членами сообщества, участвуют в социальной жизни, что благоприятно сказывается на обществе.
- в) **обучение «посредством» демократии и прав человека.** Учащимся необходимо создавать такую учебную среду, в которой они будут чувствовать себя уверенно. Использовать такие методы преподавания и обучения, которые позволят учащимся исполнять свои права, проявлять свободу мышления и выражения слова. Создавать условия участия в руководстве своей школы, исполнять свои права и свои обязанности. Преподавателям необходимо использовать методы, основанные на взаимоуважении, толерантности, мирного разрешения конфликтов. Относительно этого, демократия и права человека служат примером, как для *Гражданского воспитания*, так и для школы как микросообщества.

Таким образом, дисциплина *Гражданское воспитание* базируется на ценностях прав человека, демократии, правового государства и значимости культурного разнообразия, культивации уважения к множественности мнений. Данная дисциплина призвана воспитывать ответственных граждан, хорошо подготовленных для жизни в демократическом обществе, призвана развивать критическое мышление учащихся, чувство ответственности, стимулировать любознательность.

2.3. Рекомендации по организации учебной деятельности и достижения результатов/продуктов

Дисциплина *Гражданское воспитание* ставит акцент на деятельностный подход, участие учащихся в процессе преподавания-обучения-оценивания, имеющих роль не только объекта, но и субъекта обучения. Активное обучение предполагает интеграцию содержания обучения и используемых дидактических стратегий. В дальнейшем предлагаем вам несколько дидактических подходов, которые содействуют эффективности образовательного процесса на уроках.

А. Конструктивистское обучение

Мир, в котором мы живем, состоит из концепций и суждений, представлений

и опыта, который мы создаем о нем. Конструктивистский подход дидактического процесса означает, что в центре находится то, что происходит в умах учащихся на протяжении учебной деятельности.

Конструктивизм рассматривает обучение как индивидуализированный процесс:

- учащиеся с пониманием строят, реформируют и создают структуры. Новая информация связывается с той, которую ученик уже знает и понимает;
- учащиеся участвуют в процессе обучения со своей индивидуальной биографией и опытом;
- пол, класс, возраст, национальность или религиозные верования и другие аспекты идентичности могут повлиять на развитие ученика.

Конструктивистское обучение имеет разные типы умственных процессов, а преподаватель играет важную роль в их поддержании:

- 1. Учащиеся «строят» то, что понимают – открывают или творят что-либо новое.** В данном случае преподаватель предоставляет учащимся помощь в создании в обучении; проектирует стимулирующие задания; обучает посредством окружающей среды и предметов, являющихся объектами обучения; поощряет и поддерживает повышение самооценки ученика.
- 2. Учащиеся «строят» свою учебную деятельность – применяют и тестируют то, чему научились.** Преподаватели организуют учебный процесс таким образом, чтобы предоставить возможность поделиться чем-либо; представлять и дискутировать; тестировать и оценивать; применять. Это возможно осуществить посредством работы с портфолио или проектировать стимулирующие задания (например, в рамках обучения посредством образовательных проектов).
- 3. Учащиеся «перестраивают» и критически оценивают собственные результаты и результаты других.** Отсутствие элемента пересмотра и критического оценивания своей деятельности любые усилия будут неполными, не релевантными как для общества, так и для самих учащихся.

Конструктивистское обучение предполагает привлечение учеников к сложному процессу взаимодействия и осуществления практической деятельности, которая должна завершаться размышлением над проделанным, чтобы осознать приобретенный опыт.

Обучение на основе проекта – это способ организации учебного процесса в перспективе конструктивизма. Детали представлены в соответствующем разделе данного гида.

Б. Использование источников информации

Классическая педагогика рассматривает учителя как передатчика правильной информации учащимся. Для этого учитель использует общепринятую научную информацию, синтезированную в школьных учебниках и доступной ученикам. Согласно идее конструктивистской педагогике, поскольку цель не ограничивает-

ся ассимиляцией информации, а связана с развитием компетенций, в том числе с развитием критического понимания информации, учителя могут организовать деятельность учащихся, чтобы критически и конструктивно способствовать анализу определенных источников доказательства для обоснования мнений или действий. Для этого могут быть использованы различные источники, такие как: *текстовые, визуальные, статистические.*

В. Как работать с текстуальными источниками

Наиболее часто используемые источники обучения – это **текстовые источники**. Учащихся следует поощрять консультироваться с различными текстами в качестве источников информации и выбирать из них соответствующие элементы. Эти тексты будут не только предоставлены учителем, но также определены прямо или косвенно самими учащимися во время занятий. В случае использования каждого текста, помимо извлечения ключевой информации, ученикам будет предложено ответить на ряд вопросов, которые позволяют использовать контекст, оценку и интерпретацию этой информации, такой как:

1. *Каков тип документа? а) нормативный законодательный документ; б) публичное обращение; в) административный документ (отчет, протокол, резолюция, декларация, правительственное положение и др.); г) дипломатическая декларация, акт, нота; д) научное исследование и др.*
2. *Кто автор документа (учреждение, официальное или неофициальное лицо, аноним)?*
3. *Какова принадлежность автора (политическая, этническая, общественная и т.д.)?*
4. *Когда, где и почему появился данный документ?*
5. *В документе есть элементы, которые демонстрируют достоверность информации, о которой идет речь, например, что автор полагается на личный опыт или участвует в событиях, что данные подтверждены из разных источников и т.д.?*
6. *Имеются данные, которые помогут нам сделать выводы о причинах и целях тех, кто участвовал в разработке документа?*
7. *Имеет ли документ элементы содержания, указывающие на симпатию или антипатию автора, предрассудки против определенной группы людей или другие мнения?*
8. *В тексте есть данные, которые позволяют сделать вывод о том, что источник является безопасным и обеспечивает достоверную информацию?*

Г. Как анализировать фотографии/изображения

Фотография и **изображения** являются важными визуальными источниками информации, в которых содержится много информации о некоторых действиях людей в обществе. Они создают визуальное впечатление объективности и беспристрастности, поэтому необходимо детально и конструктивно их изучать.

Последовательность анализа фотографий / изображений:

- 1. Описание:** какая визуальная информация представлена; какие предметы представлены, почему и с какой целью автор их выделяет, кто основные персонажи и что они делают (возможно ли определить их возраст, социальный статус, профессию, национальность, взаимоотношения между людьми на основе представленного изображения); приложена ли к фотографии/изображению текстовая информация (постер, рекламация, этикетка и др.) и какова ее роль?;
- 2. Интерпретация:** какую полезную информацию предоставляет нам фотография/изображение; имеется ли легенда; каковы детали; с какой целью и для кого была сделана фотография/изображение; какую информацию можно получить в результате анализа фотографии, какая информация отсутствует; какую связь имеет данная фотография с другими источниками информации (тексты, статистика, карикатуры и др.);
- 3. Использование фотографий/изображений:** тщательный анализ информации фотографии/изображения; можете ли вы поставить себя на место персонажей и описать все, что есть вокруг «глазами данного персонажа»; размышления над именем отобранного персонажа, социальным статусом, родом занятий; чему учит данная фотография/изображение и что мы сможем сообщить о ней другим людям.

Д. Как работать с постерами/плакатами

Постеры/плакаты могут иметь разные формы и цели, например, для рекламы объекта или события, для сообщения сообщения и т. д. Они передают некоторую субъективную информацию, а также мотивируют участников участвовать в определенных мероприятиях. Для учеников плакаты обычно привлекательны, разноцветны, включают конкретную и краткую информацию, фотографии, различные изображения и символы.

Плакаты могут использоваться для мотивации учащихся к подготовке презентаций и сообщений, к выражению своего мнений и знаний и т. д. Анализ плаката может быть выполнен с использованием следующего алгоритма:

- а) анализ названия и содержания плаката;*
- б) описание действий персонажа и символов плаката;*
- в) определение главного смыслового сообщения, выраженного плакатом;*
- г) уточнение, по чьему заказу выполнен плакат и какой аудитории адресован;*
- д) определение информации о людях, группах и сообществе, о которых говорится в плакате.*

Е. Как работать с статистическими данными

Материалы, содержащие количественные данные, отраженные в цифрах, называются статистическими данными и являются ценным ресурсом, который может предоставить полезную информацию о действиях людей и развитии общества. Анализируя статистические данные, мы можем видеть, сколько явлений про-

исходит в общественной жизни, мы можем следить за динамикой изменений в экономической жизни, социальной структуры, уровня жизни, политических предпочтений и т. д.

Статистика может предоставлять неполную, субъективную, а иногда и ложную информацию. Поэтому их следует анализировать аналогично другим источникам, обращая внимание на достоверность источников и информации. Статистические данные могут быть представлены в виде текста или в виде таблиц, диаграмм, графиков и т. д. Например, *диаграмма* показывает структурированное явление или процесс. На основе диаграммы можно сделать отчет, мы можем сформулировать выводы о явлениях и процессах в целом.

2.4. Стратегии преподавания/обучения

Учитывая, что учебная дисциплина носит преимущественно практический и прикладной характер, в дальнейшем предлагаются некоторые интерактивные методы:

1. Метод «СВОБОДНОГО МИКРОФОНА» позволяет участникам кратко сообщать об определенном предмете, отвечать на вопрос или выражать свое мнение. Он может использоваться на этапе вызова или отражения активности, когда участникам предлагается выразить свои ожидания, что может помочь учителю определить степень понимания обсуждаемого вопроса. Например, учитель может попросить участников выразить свою позицию в одном предложении или сформулировать вывод (*что вы думаете об обсуждаемой теме или о проекте?*):

Алгоритм работы:

- постановка вопросов;
- выражение мнения или формулирование выводов участниками;
- говорит только тот, кто держит микрофон (реальный или воображаемый), затем передает его другому;
- ответы не комментируются и не записываются;
- действие заканчивается тогда, когда все участники или большая часть высказали свое мнение с помощью «микрофона»;
- основываясь на ответах учащихся, преподаватель имеет возможность эффективно организовывать деятельность для достижения намеченных целей.

2. Метод «КРУГОВЫХ ИДЕЙ» эффективен в ситуациях, когда необходимо составить список идей. Этот метод позволяет вовлечь всех учащихся, избегая ситуаций, когда только ученики одной определенной группы имеют возможность сообщать свои предложения.

Алгоритм работы:

- учащиеся организованы в несколько групп по 3-5 человек;
- учитель предлагает каждой группе вопрос для обсуждения и просит список идей (например: *каковы преимущества и недостатки эмиграции?*). Каждая группа заполняет два списка - «положительные» эффекты и «негативные»

последствия эмиграции.); по истечении времени обсуждения каждая группа представляет идею из списка (например, преимущество и предел эмиграции);

- группы представляют ответы в круге до тех пор, пока все ответы не будут исчерпаны;
- участники должны убедиться, что они не повторяют идеи, уже высказанные другими группами;
- учитель или ученик пишет идеи, представленные на доске или на листе бумаги;
- собранные идеи могут обсуждаться, упорядочиваться в соответствии с их важностью, предлагать решения и т. д.

3. Метод «ПРИМИ ПОЗИЦИЮ/СТОРОНУ» эффективен в рамках дискуссий или спорах по противоречивым вопросам. Метод позволяет всем учащимся говорить, представлять разные мнения по вопросу, оправдывать свою позицию или даже менять свое мнение на основе убедительных аргументов. Метод используется, исходя из спорного заявления, он может включать в себя две противоположные точки зрения без одного очевидного, верного ответа.

Способ организации: Вывесите постеры на противоположных стенах класса. На одном из листов написано: «Я согласен», на другом – «Я не согласен», на третьем – «Я не решил». Другой вариант – постеры/плакаты могут быть представлены по определенной проблеме, например *Необходимость сохранения старой архитектуры* и *Старая архитектура должна быть заменена новой, более современной*.

Алгоритм работы:

- сообщите участникам тему или проблему для принятия ими определенной позиции;
- попросите участников занять позицию. Участники группы рядом с плакатом, который наилучшим образом отражает их мнение. Каждая группа обсуждает и выдвигает аргументы в отношении утвержденных требований;
- каждой группе предоставляется время, чтобы представить свои аргументы всем участникам;
- после того, как были озвучены аргументы двух сторон, учитель просит учеников изменить свою позицию, если они были убеждены в выступлениях выдвинутых аргументов. Если есть такие ученики, их просят объяснить, что заставило их изменить свое положение;
- сделайте заключительную дискуссию. Попросите учащихся назвать наиболее убедительные аргументы своей группы и противников.

Во время данного упражнения должны соблюдаться следующие правила:

- ученики говорят один за другим, никто не прерывает другого человека, пока он не закончит выражать свои аргументы;
- не атакуются идеи других людей/групп;
- есть только новые идеи, не повторяются уже обнародованные идеи;

- участники могут перемещаться с одного плаката на другой (менять позицию) в любое время. Они должны быть готовы объяснить причины изменения своей позиции.

4. Метод «УПРАВЛЯЕМОЙ ДИСКУССИИ» представляет собой последовательную комбинацию нескольких известных техник, используемых на разных этапах, для комплексного решения проблемы и привлечения участников дискуссии в соответствии с их предпочтениями.

Алгоритм работы:

Проблема и детали должны быть хорошо известны заранее всем участникам. Если учитель выбирает конкретную тему, которая не очень хорошо известна участникам, он должен предоставить краткую и четкую информацию по обсуждаемой теме, представить видео или сообщение. Учитель может предоставить ученикам альтернативные варианты как можно найти больше информации по этому вопросу в разных источниках.

Тема для обсуждения должна быть сформулирована таким образом, чтобы иметь явно противоречивый характер, и учащихся следует поощрять для активного участия в обсуждении. Например, тема: *В слабо развитых странах нет средств поддержки культурного наследия, поэтому государственные деньги не должны тратиться на сохранение культурных ценностей.*

Тематический анализ может быть выполнен несколькими последовательными этапами:

Шаг 1 (Работа в парах). Участники формируют пары и беседуют 2-3 минуты. Работая вместе, ученики ищут по два аргумента в поддержку идеи и по два аргумента против нее. (Это помогает обсуждать тему с разных точек зрения: *за* или *против*).

Шаг 2 (Принять позицию). Обсуждение может продолжаться, применяя описанный выше метод, чтобы углубить и противостоять различным аргументам, определенным на уровне класса.

Шаг 3 (Ролевая игра). Участники делятся на 4 группы (можно использовать разные способы). Подготовьте 4 листа бумаги, с написанными на них категориями представителей, например:

- 1) ученые и деятели культуры;
- 2) обычные граждане;
- 3) представители ЮНЕСКО;
- 4) представители правительства (Министерство культуры).

Пригласите представителя из каждой группы, чтобы представить свою группу. Вы также можете предоставить несколько советов, предложений, описаний, необходимых для интерпретации той или иной роли. Внутри одной группы роли могут быть как положительными, так и отрицательными.

Задания для групп (5-10 минут):

- представьте свою роль;
- подготовить краткое изложение роли. Каково отношение вашего «характера» к рассматриваемой теме (проблеме)?
- разделить роли в группе и подготовить презентацию перед классом с точки зрения каждой роли;
- внимательно слушайте презентации всех групп;
- задавайте вопросы для ответов:
 - а) Какую роль лучше всего представить? Какая группа была наиболее убедительна? Почему?
 - б) Кто изменил свое отношение к проблеме? Почему это произошло?

Шаг 4 (Поиск решения...). В группах ученики получают задание для определения решения анализируемой проблемы. Учитель уверяет, что каждая группа представлена всеми мнениями и ролями предыдущих шагов. Организуйте дискуссию так, чтобы никто не чувствовал себя ущемлено, но главным является то, что участники должны быть убеждены в достижении компромисса. Каждая группа может предложить хотя бы одно решение для класса, которое будет обсуждаться.

В конце мероприятия будет организована управляемая дискуссия. Задайте вопросы:

- а) *С какой целью мы организовали такое обсуждение?*
- б) *Что вы узнали? Какие навыки вы приобрели в ходе обсуждений? Как можно использовать разработанные навыки в повседневной жизни?*
- в) *Какие ценности и интересы они встречали в ходе обсуждения?*
- г) *Как вы себя чувствовали во время дискуссии?*
- д) *Может ли проблема действительно быть решена? Почему «да»?/Почему «нет»?*

5. Метод «Интервью специалиста»

Есть много ситуаций, когда учащимся нужно получать информацию в ходе беседы с людьми за пределы классной комнаты. Эти интервью могут проходить в классе или за пределами школы (учебные визиты).

Партнеры по собеседованию могут быть экспертами, такими как: учитель, член государственных органов, представитель учреждения или ученый. Но интервьюируемые могут быть также людьми, которые имеют определенный социальный или профессиональный опыт, например, работник команды, родитель, который растит в одиночку ребенка, эмигрант или безработный.

Как осуществить интервью? Ясно, что следует избегать сценария, когда учитель или несколько учеников беседуют с специалистом, а остальная часть класса смотрит, не понимая, почему задаются определенные вопросы. Интервью включает в себя навыки, которые полезны для любого типа проектов, исследований в местности, в области науки или средствах массовой информации.

Шаг 1. Подготовка интервью:

1. Учащиеся определяют важный вопрос, который заслуживает дальнейшего изучения.
2. Учитель предлагает ученикам взять интервью у эксперта. Он связывается с экспертом и определяет дату для интервью, либо в классе или за пределами школы.
3. Учитель объясняет ученикам, каковы будут их задачи: время для интервью, учащиеся могут отобрать ряд ключевых вопросов.
4. Фронтальная деятельность, мозговой штурм для учащихся. Они пишут все вопросы, какие, по их мнению, они хотели бы спросить, на карточках или блокноте, используя новую карточку/страницу для каждого вопроса.
5. Вопросы, относящиеся к теме сгруппированы в ключевой вопрос. Затем, ученики решают, какие ключевые вопросы используют в интервью и в каком порядке они будут рассмотрены.
6. Если ученики не имеют опыта интервью, учитель должен провести тренинг о базовой технике интервьюирования.
7. Необходимо, чтобы ученики составили список из четырех-шести вопросов, которые будут заданы во время интервью.
8. Важно уточнить роли членов команды во время интервью. Кто и какие вопросы будет задавать? Кто будет записывать ответы? Кто заменит члена команды, если он отсутствует в день интервью?

Шаг 2. Проведите интервью и запишите ответы

Каждый ученик будет играть определенную роль в ходе интервью. Чтобы гарантировать, что вся информация, предоставленная собеседником, будет сохранена, может быть задействовано большее количество учеников в запись ответов. Можно делать аудио или видеозаписи, но впоследствии их надо переписать на бумагу.

Шаг 3. Оценка интервью и размышления:

После интервью основные полученные информации будут проанализированы всем классом.

Учащиеся должны также пересмотреть процесс и полученные навыки, которые они приобрели, и проблемами, с которыми столкнулись. Все это поможет повысить уровень информированности и предоставит учителю важную обратную связь для планирования будущих рабочих задач.

6. Метод «МИНИ-ИССЛЕДОВАНИЕ» направлен на вовлечение учащихся в активное обучение и взаимное обучение, развитие способности влиять на процесс принятия решений. Необходимо выбрать тему исследования, например: *Состояние местного культурно-исторического памятника.*

Алгоритм работы:

Шаг 1. Выбор памятника

- составление списка памятников;
- выбор памятника для более подробных исследований.

Шаг 2. Оценка состояния памятника на основе наблюдения, обсуждение с экспертом, изучение документов и публикаций, а также опрос жителей. Необходимо собрать данные:

- состояние памятника в прошлом и настоящем;
- историческая и художественная ценность памятника;
- проявления межкультурности в прошлом и в настоящее время, воплощенные в памятнике;
- факторы, которые негативно повлияли на памятник и, возможное влияние, которое может изменить памятник;
- анализ места размещения историко-культурного памятника, какие еще памятники размещены поблизости.

Шаг 3. Разработка и публичное представление перспективного плана восстановления/реконструкции/сохранения памятника на основе реальных возможностей местного сообщества.

- составление плана действий по восстановлению/реконструкции/сохранению памятника.
- подготовка презентации о состоянии памятника перед классом или в школе, а также в другом общественном месте в населенном пункте: на публичном рынке, в музее, в здании местного публичного управления, в библиотеке и т. д.
- обращение к властям, представление важности памятника и видение сохранения и защиты памятника.
- Написание и публикация статьи в местной газете или в социальной сети по этому вопросу.

Шаг 4. Размышление над процессом и тем, что было изучено.

- размышление можно выполнить сначала индивидуально, но важно сделать это в сотрудничестве с другими учащимися, по группам и/или с классом, чтобы стимулировать более глубокий анализ того, что было сделано и что узнал/выучил каждый из этого процесса.

7. Метод «PRES» (*P – Position, R – Judgment, E – Example, S – Summary*) используется, когда необходимо собрать идеи, поддерживающиеся аргументами, основанными на четких суждениях и подтвержденными истинными примерами. Целью использования этого метода является научить учащихся формулировать структурированные аргументы, основанные на мнениях, высказанных по обсуждаемым вопросам в ясной и сжатой форме.

Метод «PRES» имеет следующие компоненты, осуществляющиеся поэтапно:

1. Позиция – Считаю, что ...

(Каждый участник высказывает свое мнение);

2. Аргумент – ... потому что ...

(Точка зрения подтверждается ясными и четкими аргументами);

3. Пример – например ...

(Приводятся конкретные примеры с аргументами);

4. Вывод – То есть, считаю что ...

(Резюме, выводы).

Пример PRES:

1. **P** – Я считаю, что сохранение культурного наследия очень важно, поскольку оно способствует культурному воспитанию подрастающего поколения;
2. **R** – Поскольку культурное наследие сохраняется, молодые люди могут изучать и больше узнать о духовных ценностях людей;
3. **E** – Закон о защите и сохранении историко-культурных памятников был принят в Молдове и лица, которые нарушают его, несут наказание;
4. **S** – Поэтому я считаю, что защита культурного наследия является неотъемлемой частью культурного образования.

8. Метод КУБА может быть использован как начальном этапе урока, так и на этапе рефлексии. Это помогает изучать тему с разных точек зрения и предполагает использование куба с разными инструкциями, отмеченными на каждой стороне куба:

- I: ОПИСАНИЕ! (как выглядит);
- II: СРАВНИТЕЛЬНО! (как выглядит и чем отличается от других?);
- III: АССОЦИАЦИЯ! (о чем заставляет вас думать?);
- IV: АНАЛИЗ! (для чего это сделано?);
- V: ПРИМЕНИТЬ! (как его можно использовать?);
- VI: АРГУМЕНТ за или против! (Это хорошо или плохо? Почему?)

Для того, чтобы представить свой пример, учителю тоже полезно делать записи, демонстрируя, что он тоже является членом группы. Использование метода стимулирует внимание и мышление и дает учащимся возможность развивать навыки, необходимые для комплексного и интегративного подхода.

9. Метод ЭССЕ предполагает выражение в привлекательной форме личной точки зрения по какому-либо вопросу и предложить (не навязать) свое решение.

В эссе есть несколько конкретных элементов:

- представление персональной точки зрения;
- представленная идея не должна демонстрироваться или доказываться;
- затрагивание нескольких аспектов;
- учащийся имеет свободу выбора своего стиля.

Поэтому мы можем сказать, что эссе - это личная творческая работа.

Процесс написания эссе включает в себя следующие шаги:

- **Точное понимание и понимание темы эссе**

Автор эссе должен ответить на следующие вопросы:

- Это общая или конкретная тема?
- Желательно ли представить свой личный опыт и убеждения или позицию, высказанную другими, в отношении обсуждаемой темы?
- Будет ли эссе просто описанием вещей или их анализом?

- **Составление библиографического списка**

Этот список может быть предложен учителем

- **Исследование документальных материалов.**

Все исследуемые материалы должны быть записаны, включая автора, название произведения, издательство, местность, год появления, страницу, с которой была взята идея или цитированное предложение.

- **Написание эссе**

Письменная работа будет иметь следующую общую схему:

- Введение (включает краткий комментарий о значении предмета и вопросов, которые необходимо решить);
- содержание (разработка аргументации с примерами идей);
- заключение (переосмысление основных идей и последствий).

Учитывается ясность идей и их логическая цепочка. Стиль (способ выражения идей) должен быть простым, понятным и кратким, без каких-либо путаных формулировок, избегая сокращений, сленга и коротких фраз. Каждая основная идея будет иметь свой абзац, можно использовать названия, субтитры и иллюстративный материал, а заимствованные идеи будут четко очерчены от личных упомянутыми источниками, указанными в библиографическом списке. Эссе заканчивается личными размышлениями. Это означает, что эссе не написано в последнюю минуту.

- **Критическая оценка предварительной версии**

Специалисты в этой области рекомендуют оставить работы на несколько дней в стороне и затем читать их вслух, попросив о помощи у компетентного человека. Если эссе отвечает тому, что требуется в теме, и охватывает все основные аспекты, то можно перейти на заключительную стадию.

- **Завершение эссе**

Эссе также является тестом для оценки положительных результатов, без наказания за отрицательный результат. Разработка эссе дает быструю и объективную интроспекцию личности, содействуя формированию индивидуальности каждого ребенка.

10. Метод 6-3-5 использует творческий потенциал группы учащихся. Ученики делятся на группы по 6 человек. Каждый член группы имеет лист бумаги, который он делит на три колонки. Лидер задает проблему, и участники группы записывают три идеи: по одной в каждой колонке. Затем каждый участник передает лист соседу справа и берет, в свою очередь, лист соседа слева. Он работает над тремя идеями соседа слева: дополняет, улучшает, объясняет. Следует новое движение листов и так до 5 раз, пока все члены группы пройдут полный цикл. В конце, листы читаются каждым членом группы и обсуждаются предлагаемые предложения.

Метод называется 6-3-5, потому что есть 6 членов группы, которые высказывают 3 идеи, и каждая из них обрабатывается 5 учениками. Этим методом можно получить много идей. Даже если некоторые из них будут повторяться, другие будут тривиальными или слишком общими по отношению к проблеме, все равно будет достаточно большое количество решений на выбор.

11. ДИСКУССИЯ ПАНЕЛИ (панель = присяжные заседатели, эксперты) основана на использовании ограниченного числа людей (5-7), компетентных в теме, которая будет обсуждаться (они формируют жюри), в то время как аудитория молча слушает и вмешивается только посредством письменных сообщений.

Дискуссионный форум выглядит следующим образом: эксперты сидят за столом, аудитория располагается полукругом вокруг них, чтобы можно было видеть и слышать все, что обсуждается. Ведущий представляет тему дискуссии экспертому жюри. Существует также человек, называемый «посланником сообщений», который собирает в аудитории записки с сообщениями и передает их жюри. Эти записки содержат вопросы, предложения, мнения (написанные на бумаге разных цветов) и будут обсуждаться, когда наступит благоприятный момент.

Сама дискуссия проходит в ограниченной группе экспертов, и аудитория вмешивается только письменными сообщениями. В конце учитель делает синтез и выводы.

2.5. Рекомендации по организации учебной деятельности, основанной на проекте

Обучение на основе проектов – это подход конструктивистской педагогики, связанный с развитием навыков демократической культуры, поскольку он одновременно способствует приобретению способностей, знаний и их критического осмысления, а также формированию ценностей и отношений.

Такая учебная деятельность, основанная на проекте, предполагает прохождение учащимися одного класса несколько последовательных этапов, независимо от специфики темы:

- выбор темы или открытого вопроса и работа по планированию;
- сбор информации, организация собранной информации и принятие решений;
- создание результата/продукта;
- презентация результата/продукта;
- размышление о процессе обучения.

Чтобы максимально использовать возможности, предлагаемые обучением на основе проекта, важно учитывать следующее:

- **Учитель – организатор процесса:** деятельность организована учителем, но имеет роль помощника, ассистента, посредника, наблюдателя, организатора и координатора
- **Возможность принятия решения учащимися:** Решения должны приниматься учащимися столько раз, насколько это возможно, относительно определения тематики, способе организации различных этапов, определения решений или содержания реализуемого продукта, организации презентации и т.д. Решения должны приниматься демократически, на основе дискуссий и анализа различных точек зрения, а не путем простого голосования по возможному варианту.
- **Многовариантность решения проблемы:** Тема работы группы должна

быть проблемной или открытым вопросом, предполагающим различные варианты решения, а не что-либо с единственным правильным вариантом решения. Этот момент дополнительно способствует формированию компетенций учащихся.

- **Истинность темы/проблемы:** Тема должна быть истинной, реальной, связанной с действительными потребностями класса, сообщества или местности, доступной для понимания учащихся.
- **Исследования и документированность:** Процесс должен включать элементы исследования и документирования с целью определения путей разрешения проблемы или получения результата/продукта.
- **Общий результат/продукт всего класса:** Деятельность должна предполагать достижение общего результата/продукта, которому содействуют по-разному все учащиеся.
- **Упор на компетенции:** Главный упор необходимо делать на развитие компетенций, а не на получение знаний и не на достижение результата/продукта или каких-либо изменений в школе или сообществе. Иначе говоря, даже если сама деятельность приведет к достижению какого-либо конкретного результата/продукта, это все же, в первую очередь, учебная деятельность и должна оцениваться именно так, сквозь призму вклада в развитие компетенций, а не по качеству результата/продукта или эффективности, продолжительности изменений.
- **Презентации, реакции, пересмотр:** Дополнительными элементами обучения являются презентации результата/продукта или реализованная практическая деятельность, которая должна способствовать получению определенных реакций и содействовать пересмотру или улучшению процесса/результата, если это необходимо.
- **Размышления:** Учебный цикл будет неполным, если он не закончится деятельностью по размышлению над тем, что было проделано, над полученными компетенциями и как их можно в дальнейшем использовать в различных ситуациях.

Описание *учебной деятельности, основанной на проекте*, включает следующие элементы:

- **единицы компетенции**, отобранные из куррикулума;
- **рекомендуемые результаты/продукты**, предусмотренные куррикулумом и над которыми необходимо сконцентрировать деятельность;
- **этапы процесса и описание деятельности учителя и учащихся на каждом этапе;**
- **планирование деятельности**, с распределением времени для каждого этапа;
- **оценивание** включает в себя инструменты оценивания и самооценивания, которые применяются в классе или группе. **Итоговое оценивание** основывается на результатах этапа размышления и анализе результатов/продуктов.

Критерии оценки проекта:

- правильное выполнение задачи (накопление информации, материалов);
- правильность объяснений, презентаций;
- отношение во время процесса.

Учитель также обратится к учащимся с просьбой использовать новые технологии, которые помогут им развивать новые навыки для реальной жизни, а также мотивировать и привлекать молодых людей к занятиям.

Куррикулум рекомендует использовать примерно одну треть от общего времени, выделяемого на всю учебную деятельность, на обучение на основе проектов: организацию дебатов в X классе, разработку предложений общественной политике в XI классе и волонтерская деятельность в интересах сообщества в XII классе.

ДЕБАТЫ (X класс)

Единицы компетенции:

- Синтез идеи и доводов в различных областях при составлении и презентации публичного выступления.
- Защита точек зрения на основе аргументов, проявляя уважение к окружающим.
- Применение критериев, принципов и ценностей, для выражения мнения в различных демократических контекстах.

Рекомендуемые результаты/продукты:

- Основным продуктом является организованное событие – дебаты.

Процесс предполагает реализацию нескольких промежуточных продуктов:

- про-аргументы и арбитражные карточки с анализом на основе установленных критериев;
- наблюдательные листы;
- статья об итогах дебатов

Ресурсы*:

1. Дебаты. Дополнительные материалы для учащихся и учителей, Кишинев, 2014, http://liceu.asm.md/files/publicatii/Debate/1.%20Manual_dezbateri.pdf
2. *Дебаты по типу за и против*, Кишинев, 2014. <http://liceu.asm.md/files/publicatii/Debate/2.%20Cazuri%20dezbateri.pdf>
3. *Учебник по дебатам, ораторике и риторике*, Бухарест, 2017, <https://issuu.com/ardor8/docs/manualul-elevului-optionalului-dezb>
4. *Темы дебатов*. http://dbp.idebate.org/ro/index.php/Teme_de_Dezbateri
5. *Участие в демократии. Планы уроков по воспитанию демократической гражданской ответственности и образованию для прав человека в общем образовании*. Editori/autori: Rolf Gollob, Peter Krapf, Wiltrud Weidinger. Consiliul Europei, 2010. https://issuu.com/livingdemocracy/docs/ro_vol4_takingpart

Этапы процесса:

1. Дебаты - способ участия граждан;
2. Установление процедуры и правил конкурса дебатов
3. Подготовка команд к дебатам и подготовка этапов конкурса дебатов
4. Проведение конкурса дебатов и объявление победителей
5. Размышление над опытом обучения.

Деятельность преподавателя и учащихся

Роль учителя и учащихся. На начальном этапе деятельности ведущей является роль учителя, но постепенно растет роль учащихся, которые работают как индивидуально, так и в группах, реализуя предложенные задания.

Учащиеся будут развивать свои исследовательские, организационные, презентационные, аналитические навыки, а также навыки оценивания и самооценивания. Учитель объясняет учащимся, какова структура проекта *учебной единицы* для всех 7 запланированных часов. Внимание будет уделяться управлению временем и ресурсами, где каждый несет определенную ответственность. Важно соблюдать принятые правила единогласно. Внимание будет уделено вовлечению всех учащихся в мероприятия с четкими и сбалансированными ролями и обязанностями.

В конце каждого занятия учитель побуждает учащихся самостоятельно анализировать свой подход и уровень участия, а в конце будет проведен более глубокий процесс размышлений.

Учитель предварительно изучит ресурсы, предложенные в разделе *Ресурсы* для выбора необходимой информации для этой деятельности и отберет материал, который предоставит учащимся для обучения. *Интернет* предлагает широкий спектр отличных материалов для организации и проведения дебатов.

В проектировании *Единицы обучения* учитель может использовать методологические рекомендации из пособия *Участие в демократии*.

Запланированный процесс	Содержание. Деятельность учителя и учащихся	Стратегии обучения и оценивания
<i>Деятельность №1 Дебаты – способ гражданского участия</i>		
<p>Что такое дебаты? Почему дискуссия важна для участия в демократии?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Организация симуляции дебатов (без правил), после чего будет проанализирован способ его проведения и будет подчеркнута важность определения правил. - Учащимся поясняется информация: <i>Что такое дебаты и их важность для участия в демократии?</i> - Дебаты (дискуссия) – спорная дискуссия или спор, направленная на формирование представлений, рассуждений, критических и логических навыков, а также для приобретения практики демократического диалога. Этот интерактивный метод является основой для структурированной дискуссии по различным спорным темам и практикуется в повседневной жизни. - Научная дискуссия – это структурированное обсуждение, в котором две противоположные команды обсуждают спорный вопрос, пытаясь продемонстрировать справедливость или его отсутствие. 	<p>Дидактическая игра</p> <p>Мини-выступление</p>
<p>Необходимость дебатов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Учитель объясняет: в демократическом обществе граждане участвуют в дискуссиях и дебатах, тем самым реализуя право свободно выражать свое мнение. Публично утверждать - это навык, поэтому нужно формировать и развивать. - У учащихся есть возможность задавать вопросы и требовать их объяснения. 	<p>Объяснение</p> <p>Дискуссии</p>
<p>Типы дебатов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Учащимся предлагается проанализировать различные форматы дебатов: академические (Карл Поппер), британская парламентская форма, Всемирная политическая школа и другие. - В 4 группах учащиеся будут анализировать источники разных типов дебатов. Цель этого упражнения - предоставить информацию о различных типах дебатов, чтобы затем ученики могли выбирать на основе консенсуса один из этих типов для организации дебатов в классе. Чтобы упорядочить деятельность, источники предлагается изучить на раннем этапе, а на уроке обсуждается механизм и организационная процедура. - Учитель упоминает, что существуют другие типы дебатов, в том числе импровизированные дебаты (которые часто происходят в нашей жизни), о которых мы тоже должны знать. 	<p>Работа в группах</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Учащиеся могут использовать свой собственный опыт участия в дискуссиях или анализировать информацию из предлагаемых источников. - Предложения, предлагаемые в ходе прений, являются предметом высокого общественного интереса. Первая команда должна поддерживать позицию (например, <i>Технологический прогресс создал больше проблем, чем он решил</i>), а другая – противоположная команда - должна опровергнуть это, чтобы аргументы доказывали обратное. Позиция, которую участники поддерживают в дискуссии, иногда может не совпадать с их точкой зрения. Способность поддерживать обе позиции для проблемы или области конфликта будет полезна в будущих беседах, конкурсах или конкурсах, в поддержку публичной речи и т. д. <p>Важно, чтобы ученики создали в конце своей деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - команды - темы дебатов и позиции, которые каждая команда будет поддерживать - критерии для определения команды-победителя - кто будет обеспечивать умеренность, кто станет членом жюри и как обеспечить справедливость судейства - планирование раундов соревнований и установка времени выделенного - организация публичного мероприятия (для которого отобраны ученики других классов, родителей и т. д.), соответствующие организационные детали. 	
Деятельность № 3. Подготовка команд к дебатам и подготовка самих дебатов		
Документирование и формулировка аргументов	<ul style="list-style-type: none"> - Учащиеся работают вместе, чтобы идентифицировать информацию и доказательства, необходимые для формулировки своих аргументов. Выбор основных аргументов и связанных с ними доказательств в поддержку/отрицание предлагаемой проблемы для обсуждения. 	Работа в группах
Распределение и подготовка ролей во время раундов дебатов	<ul style="list-style-type: none"> - Каждый ученик готовится к обсуждению. Учащиеся должны четко понимать роли, которые у них есть в каждой команде. 	Работа в группах

	<ul style="list-style-type: none"> - Студенты, которые будут выступать в качестве судей, также будут готовиться к этой роли. Они будут внимательно слушать, не имея права вмешиваться во время игры в дебаты и будут заполняться во время раунда Дискуссионный аналитический лист. В конце своей работы он проведет краткий анализ игры в дебаты и представит результаты дебатов победившей команды. Важно проанализировать аргументы и контр-аргументы, доказательства, способ изложения и соблюдения этических норм. Судьи-рефери не будут готовить тему обсуждения, но будут готовить аналитический лист обсуждения в соответствии с требованиями формата дебатов. - 3 ученика напишут новости/статью о дебатах, один ученик позаботится о фото/видео и сообщит о последнем действии в учебном заведении. Учитель обсуждает с учениками и определяет вместе, для какого типа газеты/журнала будет подготовлена статья. - Дебаты организованы в соответствии со строгими правилами, так что каждый оратор получает одинаковое время для представления. Каждый человек имеет право выразить себя в определенных пределах. Вот почему один ученик позаботится об управлении временем, показывая время, оставшееся до конца презентации. Таким образом, утверждается, что свобода действует в рамках строгих правил. Без этого принципа демократия не работает, и право человека не влияет на общество. Но учитель говорит, что ответственность граждан в демократии важнее правил. - Остальные учащиеся в ходе дебатов будут активно слушать и будут готовы высказывать конструктивные комментарии в конце. 	
--	---	--

Деятельность №4. Проведение дебатов

<p>Организационные моменты</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Зал подготовлен заранее. Общественные дебаты могут быть организованы в школе, местной библиотеке, доме культуры, мэрии или государственных учреждениях, неправительственных организациях, с которыми учитель заключил предварительное понимание. Учащиеся решают, как устроить столы и стулья. Учитель открывает и закрывает эту деятельность, выполняя только роль наблюдателя, делая необходимые заметки и вмешиваясь только в случае необходимости для обеспечения соблюдения установленных процедур.
--------------------------------	--

Слово ведущего	- Ведущий отвечает за управление раундом дебатов в течение всего выделенного времени.
Представления команд	- Учащиеся в свою очередь представляют тему дебатов с точки зрения их обязанностей. - В аргументации собственного мнения представлены различные типы доказательств; - Представлены выводы и определены области конфликтов.
Анализ дебатов судьями	- На основе заметок в Арбитражных карточках судьи представят результаты дебатов, проанализируют качество представленных аргументов и доказательств, аргументацию и укрепление утвердительного или отрицательного случая, выводы и выявленные области конфликтов.
Возможный дополнительный раунд	- Если две или более команды занимают первое место в конкурсе с одинаковым счетом, может быть принято решение организовать дополнительный раунд для определения победившей команды.
Выводы ведущего и учителя	- Ведущий благодарит участников и публику за организованные дебаты. Учитель проведет краткий анализ раунда дебатов, основанный на примечаниях к <i>Листу наблюдений</i> .
Оценка достижений	- Преподаватель подготовит предварительные квалификационные дипломы с участием партнеров для команды-победителя и лучших ораторов, которые вошли в топ.
Деятельность № 5. Оценивание и размышление над проведенным мероприятием по дебатам. Соблюдение Кодекса этики во время дебатов	
Анализ опыта участия в дискуссиях	- Данная деятельность осуществляется преподавателем, что дает возможность для обратной связи и размышлений об организации дебатов и участия учеников. Анализ дебатов и оценки презентаций участников и команд в дебатах проводится на основе заранее объявленных критериев. Уровень достижения командных задач и роль каждого оратора будет контролироваться на основе требований, изложенных выше. Анализируются не только сильные стороны презентаций, но и ошибки/неудачи. Последние будут рассматриваться как возможности, с помощью которых учащиеся могут научиться улучшать свою работу в будущем.
Презентация представленных продуктов	- Учащиеся анализируют и сравнивают продукты, произведенные в ходе деятельности: Случаи дебатов (утвердительные и отрицательные); Арбитражные карточки; Листы наблюдения; Фото/видео; Медиа-статьи. - Учащиеся руководствуются оценкой и сравнением продуктов, объясняя критерии, которые они использовали для принятия решения, и выражают свое мнение.

Соблюдение этических норм в дебатах	<ul style="list-style-type: none"> - Как в организации так и в проведении некоторых мероприятий, важно придерживаться правил и норм, учащиеся анализируются этическую культуру, продемонстрированную во время дискуссии. - Участие в дебатах, учение постепенно становится свободным и структурирование своих мыслей, это не означает, что все действуют по своему усмотрению. Участвуя в дебатах, мы должны принимать во внимание определенные моральные нормы и принципы. Этический кодекс в дискуссии основан на ряде принципов, принятых и единодушно признанных различными категориями людей с древних времен, таких как <i>проявление терпимости, взаимное уважение, открытость для других членов, принятие различий</i> и т. д.
Самооценивание	<ul style="list-style-type: none"> - Отражение собственного опыта и последствий. Учащиеся размышляют о деятельности, в которой они участвовали с двух сторон: содержание (дискуссии, аргументы, доказательства, выводы и т. д.) и рамки правил (соблюдение ролей, времени, этический кодекс и т. д.). Учитель объясняет, что критики допускаются, но они должны быть конструктивными и не атаковать человека.
Взаимооценивание	<ul style="list-style-type: none"> - Размышления об опыте одноклассников и степени их участия.
Оценивание учителем и присвоение квалификационных характеристик	<ul style="list-style-type: none"> - Учитель будет использовать различные упражнения для анализа и самоанализа успеваемости учащихся, а также логические пробелы и ошибки при представлении аргументов и поддержке позиции. - Дебрифинг-деятельность дает возможность получить общую конструктивную обратную связь по всей учебной деятельности. - Учитель предоставит результаты оценивания участия учащихся и расскажет о возможностях улучшения школьной успеваемости.
Окончательные выводы Долгосрочная дополнительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Учитель будет поощрять учащихся формулировать предложения для использования навыков, разработанных в процессе. Они также могут иметь междисциплинарный характер; (спорные темы), личностное развитие (работающее в сотрудничестве и мотивация), румынский язык или иностранный язык (эффективные навыки общения, формулирование заявлений и выводов и т. д.). - По желанию учащихся может быть создан клуб, который будет развивать навыки аргументации, представления, отбора доказательств, оценки и других. Учащиеся, участвующие в деятельности клуба, смогут участвовать в различных дебатах, организованных в Молдове и за рубежом, поскольку дебаты являются эффективным методом, используемым во многих странах мира.

Приложение 1. АЛГОРИТМ ОРГАНИЗАЦИИ ПУБЛИЧНЫХ ДЕБАТОВ (на 45 мин.)

1. 5 мин. – Организационные моменты публичных дебатов. В каждой команде первые ораторы (Утверждающий 1 и Отрицающий 1), которые представляют 2-3 аргумента и 1-2 примера, подтверждают аргументы команды. Определены и разъяснены ключевые понятия движения, сформулированы цель команды и основные аргументы. Также выбираются примеры или вспомо-

гательная информация для каждого аргумента. Выступающие №3 в каждой команде определяют области конфликта между командами, которые обсуждают движение и формулируют выводы. Другие участники, не участвующие в публичных дебатах, будут **анализировать выступления коллег на основе критериев анализа публичной дискуссии**. Приложение 5.

2. **6 мин.** – представление участников проблемы (по 3 мин.) – 1-й «за» и 1-й «против»;
3. **4 мин.** – раунд блиц-вопросов, адресованным представителям команд (по 2 мин). Также могут быть адресованы по 2-3 вопроса со стороны публики;
4. **6 мин.** – контраргументы представленных позиций (представленный 2-м «за» и затем 2-м «против») (по 3 мин.). В представления выступающих акцент будет поставлен на контраргументацию, восстанавливающую личное мнение и приведение примеров;
5. **4 мин.** – размышления со стороны публики. Ведущий организует короткую беседу с публикой – представлений идей и аргументов За и Против;
6. **6 мин.** – представления 3-го «за» и 3-го «против» (по 3 мин.) представляя области конфликтов и итоговые рефлексии/выводы;
7. **5 мин.** – оценка со стороны публики – какая позиция была более убедительной, какие мысли спровоцировали выступления команд;
8. **5 мин.** – анализ публичных дебатов наблюдателями/судьями;
9. **4 мин.** – выводы ведущего.

Приложение 2. КАРТОЧКА НАБЛЮДАТЕЛЯ/СУДЬИ

№	Показатели	Уровень достижения (позметить)			Наблюдения
		Очень хорошо	Хорошо	Удовл.	
	Название и организация команды: а) Команда <i>За</i> б) Команда <i>Против</i>				
	Основные аргументы и доводы				
	Контраргументы и доводы				
	Определение и анализ областей конфликтов, возникающих по ходу дебатов				
	Формулирование выводов об успехе мероприятия				
	Соблюдение этических норм				
	Общие наблюдения и выводы				
Решение: <i>Победителем является команда</i>					

Выводы наблюдателя/судьи:
Фамилия, имя наблюдателя/судьи: **Дата**

Примечание: Поскольку преподаватели имеют в своем распоряжении в классе несколько часов, мероприятия могут планироваться совместно с учащимися для развития компетенций и создания возможности интеграции в действия сообщества, например, посредством волонтерской деятельности.

2.6. Рекомендации для организации деятельности интегративного характера

Мероприятие 1. «Волонтерство – способ организации граждан»

Ключевой вопрос: *Как участие в волонтерской деятельности может способствовать личному развитию и консолидации представления о себе?*

Тип деятельности и время	- 90 мин.: 45 мин. – подготовительная теоретическая деятельность; 45 мин. – практическая волонтерская деятельность в сообществе.
Цель деятельности	- Развивать социальные компетенции посредством участия в волонтерской деятельности.
Операционные цели	К концу деятельности участники продемонстрируют компетенции: - <i>описание характеристик волонтерской деятельности;</i> - <i>анализ преимуществ участия в волонтерской деятельности для личного развития и для прогресса общества;</i> - <i>формирование убеждений необходимости волонтерской деятельности на благо общества.</i>
Подготовка ведущего для мероприятия	- организация зала и определение участников по группам; - подготовка необходимых материалов для анализа темы о волонтерстве и изучение нескольких примеров из повседневной жизни.
Дополнительная информация для ведущего	- http://www.worldvolunteerweb.org/fileadmin/docs/old/html/2001/01_01_18INT_vol_declaration - Постановление Правительства РМ "О внедрении Закона о волонтерстве", №. 121, 18 июня 2010 г. - http://shareandconnect.theewc.org/Group/48/Summer_Academy:_Democracy_at_School_2014#tb_3 - http://www.mts.gov.md/documents-terms/voluntariat - http://www.liceu.asm.md - https://www.facebook.com/voluntariilasm

ПРОВЕДЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ:

Этапы	Время	Деятельность ведущего и участников	Методы, материалы
<p>Вызов</p>	<p>5 мин.</p>	<p>А. Предложите участникам нарисовать на листе контур правой руки и на каждом пальце написать доброе дело, которое они сделали в последние месяцы. Затем они нарисуют свою левую руку, и на каждом пальце напишут доброе дело, которое они планируют на будущее. Участники представляют свою работу окружающим его коллегам.</p> <p>Б. Словесный рассказ. Участники располагаются кругом. Ведущий или один из участников произносит слово –«ВОЛОНТЕРСТВО», а другие участники в свою очередь добавляют по одному слову, которое продолжит фразу/предложение со смыслом.</p> <p>Например: <i>Волонтерство ... это ... способ ... замечательный ... для ... утверждения ... любой ... личности ... в ... обществе.</i></p> <p>Представьте несколько фотографий с примерами волонтерских событий.</p> <p>Участники формулируют ценные суждения, называя свой личный опыт или знакомые об их участии в волонтерской деятельности.</p> <p>Организуется дискуссия о характеристиках волонтерства, начиная с вопросов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Что такое волонтерство?</i> • <i>Кого из волонтеров своей местности ты знаешь и чем они утвердились?</i> • <i>Ты занимался волонтерской деятельностью? Как?</i> • <i>Почему необходимо заниматься как можно большему количеству людей волонтерством?</i> • <i>Как волонтерская деятельность может содействовать развитию компетенций учащихся?</i> • <i>Что получает взамен от общества человек, занимающийся волонтерством?</i> • <i>Каковы возможности заниматься волонтерством в твоей местности? В каких из них мог бы участвовать ты? Как?</i> 	<p><i>Дидактическая игра</i></p> <p><i>Сравнительный анализ</i></p> <p><i>Управляемая дискуссия</i></p>

<p>Объявление операциональных целей</p>	<p>1 мин.</p>	<p>Планируемые операциональные цели объявляются и обсуждаются с участниками для определения их уровня понимания. Субъекты также предлагают другие предложения, которые, по их мнению, будут изучать и высказывают ценностные идеи о том, как они будут участвовать в мероприятии.</p>	<p><i>Предположения на основе понятий</i></p>
<p>Реализация операциональных целей</p>	<p>25 мин.</p>	<p>Участникам предлагается проанализировать тексты в приложениях с использованием метода мозаики. Он включает 3 этапа:</p> <p>1. Участники нумеруются от 1 до 4. Те, у кого № 1, будут индивидуально (по 5 минут) анализировать текст в <i>Приложении 1: - Волонтерство – неформальный способ активизации потенциала молодежи</i>. Те, кто № 2 проанализируют текст в <i>Приложении 2: – Области проявления волонтерства</i>. Те, кто имеет №3 анализируют текст в <i>Приложении 3 – Принципы и ценности, на которых базируется волонтерство</i>. №4 рассмотрит текст в <i>Приложении 4 – Права и обязанности волонтера</i>.</p> <p>2. Участники формируют группы на основе рассматриваемой темы. То есть все лица с номером 1 образуют группу; лица с номером 2 – отдельную группу и т.д. Обсуждается содержание текста, неясные части будут проанализированы, основная цель - определить способ обучения/передачи текстового сообщения коллегам в первоначальных группах.</p> <p>3. На третьем этапе участники вернутся к своим первоначальным группам и, в свою очередь, представят содержание другим коллегам.</p> <p>Назначьте 1-2 наблюдателей в каждой группе, которые будут следить за действиями коллег, основываясь на записях наблюдателя, а затем они сообщат об основах и изученных элементах анализируемых текстов. Запись наблюдателя может включать следующие критерии:</p>	<p><i>Мозаика</i></p> <p><i>Приложения 1-4</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Ясность экспозиции текстового контента; - Выбранный метод - Открытие ответов на вопросы коллег; - Формулировка выводов. 	
Рефлексия	5 мин.	<p>Участников просят сделать несколько выводов, начиная с лозунга: ДА – за волонтерство, ссылаясь на определенные конкретные участия в сообществе в определенной области. Заслушаны несколько мнений, и участники могут создавать группы интересов для волонтерства в сообществе. Другим способом организации размышлений могло бы стать объявление школы/ учреждения о потенциальных волонтерских действиях, которые могли бы задействовать молодежь.</p>	<p>Свободное описание</p> <p>Объявление в школе</p>
Итоговое оценивание и само-оценивание	1 мин.	<p>Заслушаны мнения наблюдателей в группах. Затем идет дискуссия о действиях участников, схематически представляя <i>Древо добрых дел</i>, которое будет воображаемо посажено вокруг дома или в саду. Каким будет плод этого дерева за 10 или 15 лет?</p>	<p>Карточка наблюдателя</p>
Дебри-фация мероприятия	2 мин.	<p>Предложите участникам организовать дискуссию с коллегами, где они ответят 3-4 ответам на следующие вопросы:</p> <p><i>Как вам понравилась тема?</i></p> <p><i>Какие элементы новизны вы приобрели?</i></p> <p><i>Как вы чувствовали себя при использовании метода мозаики?</i></p> <p><i>С какими трудностями вы столкнулись?</i></p> <p><i>Как их можно преодолеть?</i></p> <p><i>Какие идеи вы можете предложить модератору для лучшей организации деятельности?</i></p>	<p>Вопросы для размышления</p>

<p>Задания для дополнительной деятельности</p>	<p>1 мин.</p>	<p>Предложите участникам некоторые рабочие задачи для будущей деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составьте список навыков и компетенций, которые, по вашему мнению, вы могли бы развивать, участвуя в волонтерской деятельности? Какое из этих качеств, по вашему мнению, будет полезно для ваших решений? 2. Найдите информацию о неправительственных организациях, работающих в области волонтерства, из средств массовой информации (включая Интернет) или от общения с известными людьми. Составьте список организаций, которые будут заинтересованы в предоставлении услуг волонтерства. 3. Запланируйте дебаты в рамках группы интересов в пользу местного сообщества и выберите способ участия в решении этого вопроса путем волонтерства. Какие изменения в отношениях и поведении членов сообщества вы хотите достичь? Как? Аргументируйте свое мнение конкретными примерами повседневной жизни. 	<p>Исследование Приложение 5.</p>
---	---------------	---	-----------------------------------

Мероприятие 2. Планирование и реализация волонтерской деятельности в сообществе

Примечание: Участникам предлагается запланировать волонтерскую деятельность на уровне сообщества в одном из учреждений или организаций, с которыми они могли сотрудничать и заключить волонтерское соглашение. Модератор может планировать обмен передовым опытом на основе отчетов участников, подготовленных отчетов или представленных изображений/доказательств о проводимых волонтерских действиях. Лучшие практики могут распространяться среди молодежи или социальных сетей с предварительного согласия вовлеченных волонтеров.

Модель отчета о проведенной волонтерской деятельности:

№	Название волонтерской деятельности	Место проведения	Тип деятельности	Кол-во часов	Люди, подтверждающие волонтерскую деятельность	Доводы
	Благотворительность <i>Радости для самых маленьких</i>	Парк села <i>Alunelul</i>	Составление и распространение информационного материала	3 часа	Мунтяну Мария, координатор программы, телефон 07942...	Фото, сертификат участника, плакат

Приложения:

Приложение 1. Волонтерство – неформальный способ активизации потенциала молодежи

В последние годы произошли коренные изменения в системе образования Республики Молдова, а также в менталитете большинства молодых людей, стремящихся к самоутверждению и подготовки их к будущей карьере. Одно из этих изменений связано с организацией волонтерской и общественной работы. Волонтерство является фундаментальным компонентом гражданского общества, это деятельность, осуществляемая по собственной инициативе в интересах людей или общества без того, чтобы лицо, осуществляющее оплачиваемую деятельность, получало вознаграждение. Волонтерство мобилизует самые благородные стремления человечества - мир, мир, свободу, возможность, безопасность и справедливость на благо всех людей.

Все больше и больше граждан считают, что волонтерство - это способ, которым личные и групповые ценности могут быть укреплены и поддерживаться посредством услуг, предоставляемых людям с особыми потребностями или в решении проблем сообщества. Лица могут осуществлять свои права и обязанности в качестве членов сообщества, изучая и развивая свои навыки на протяжении всей своей жизни, тем самым реализуя свой полный потенциал.

Волонтерство требует:

- а) вовлечение всего сообщества в выявление и решение общих проблем;
- б) это возможность действовать, чтобы помочь людям, которые не могут представлять себя;
- в) предлагает другим людям возможность участвовать в качестве добровольцев;
- г) является взаимодополняющим, но не заменяет услуги, предоставляемые другими секторами или оплачиваемыми работниками;
- д) предоставляет людям возможность получить новые знания, навыки и максимизировать свой потенциал, уверенность в себе и творческий потенциал;
- е) поощряет солидарность на уровне учреждения, семьи и сообщества и т. д.

Приложение 2. Сферы осуществления волонтерства

Будучи волонтером, каждый человек может участвовать в различных мероприятиях и проектах в следующих сферах:

- а) **научной**: участие в исследовательской деятельности, например, сбор данных для исследования, музейные исследования, библиотеки, лаборатории и т. д.;
- б) **социальной**: деятельность по уходу за пациентами и оказание первой помощи под руководством специалистов; наставничество, консультирование и информационная деятельность для учащихся с особыми потребностями по предметам, представляющим особый и общий интерес; организация семинаров и обучение на уровне общества по актуальным и сложным темам (права ребенка, профилактика СПИДа, предотвращение стрессов и т. д.);
- в) **гражданской**: продвижение демократических принципов в обществе посредством обучения, информации и мероприятий по повышению осведомленности (Flashmobs, публикации, семинары и т. д.); сбор подписей, направление писем лицам, принимающим решения, в поддержку инициатив сообщества и осуществление этих инициатив; сообщать о любых злоупотреблениях и организация мероприятий по решению этих проблем в сообществе и т. д.;
- г) **медицинской**: кампании по укреплению здоровья (санитарное просвещение, здоровое питание, профилактика курения или употребление наркотиков и т. д.); услуги для пациентов больниц и помощь на дому; организация радишоу, тематические конкурсы и т. д.;
- д) **экологической**: санитария в парках или детских площадках для детей и их содержание в постоянном порядке; кампании по содействию рециркуляции различных материалов; руководство по ботаническому саду и т. д.;
- е) **культурной**: разработка руководства в музеях; публикации; кампании по продвижению учреждений и услуг в рамках сообщества посредством массовой культурной деятельности; мероприятия в сотрудничестве с другими партнерами по темам, представляющим интерес для молодежи;
- ж) **административной**: редактирование материалов, публикация материалов на сайт или периодические издания; развитие и поддержание школьного журнала; администрирование сайта или доменов учреждения в социальных сетях и т. д.;
- з) **спортивной и физической культуре**: пропаганда здорового образа жизни посредством конкретных спортивных мероприятий в сообществе; организация релаксационных или досуговых упражнений для престарелых или детей; организация подходящих помещений для занятий спортом; учебные мероприятия для желающих учиться спорту и т. д.;
- и) **международного сотрудничества**: содействие миру и правам человека посредством совместных или виртуальных мероприятий, организованных с участием молодежи из разных стран; организация мероприятий по развитию межкультурности и терпимости; действия по борьбе с торговлей людьми; дебаты о последствиях глобализации; фотовыставки, показы фильмов для ознакомления с различными культурами, укрепление межкультурного диалога и осознание глобальных проблем человека и т. д.

Приложение 3. ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ ПРИНЦИПЫ И ЦЕННОСТИ ВОЛОНТЕРСТВА

Граждане, участвующие в волонтерской и общественной работе - это люди, которые демонстрируют высокий уровень культуры и организации, цивилизованное поведение и поощрение ценностей: сплоченность, сотрудничество, вовлеченность, прозрачность, активное участие, ответственность, поощрение, уважение и другие.

Важнейшими **принципами** волонтерства являются:

- а) участие в качестве добровольца на основе свободного выражения;
- б) активное участие волонтера в общественной жизни;
- в) проведение волонтерства, исключая любое финансовое или материальное вознаграждения от бенефициара, добровольца или учреждения, за исключением покрытия расходов, связанных с выполнением деятельности;
- г) вербовка волонтеров на основе равных возможностей без какой-либо дискриминации;
- д) знания прав и обязанностей волонтеров;
- е) знание соответствующей деятельности с участием волонтерских взносов;
- ж) участие в волонтерстве как на местном, национальном, так и на международном уровне.

Приложение 4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ВОЛОНТЕРА

Права и обязанности волонтера указаны в нормативных документах и волонтерских контрактах, заключаемых с учреждением.

1. Волонтеру гарантируется минимальные **права**:

- а) участие в разработке и осуществлении программ, для которых он заключил договор;
- б) осуществление деятельности в определенной области в соответствии со своими возможностями и в соответствии с правилами, существующими в данном учреждении;
- в) добровольное медицинское страхование, предоставляемое принимающим учреждением в соответствии с законом, в отношении рисков несчастного случая, болезни или других рисков, связанных с характером деятельности;
- г) возмещение принимающим учреждением, на условиях, согласованных договором и законом, расходы на проезд, проживание, питание, при необходимости - путешествия, страхование и другие расходы, необходимые для волонтерства;
- д) возможность требовать от учреждения именной сертификат и рекомендательные письма, основанные на методике, утвержденной правительством признать волонтерскую деятельность, приобретенные опыт и навыки;
- е) право на свободное время, так чтобы продолжительность рабочего времени, установленного законом, не влияло на здоровье и пригодность волонтерских ресурсов;

- ж) точную и достоверную информацию о принимающем учреждении, организационной политике и ее программах;
 - з) участие в организованных учебных курсах, инициированных или предложенных принимающим учреждением для лучшего развития волонтерства.
2. Волонтер выполняет следующие **обязанности**:
- а) выполняет задачи, полученные от принимающего учреждения;
 - б) осуществляет волонтерский контракт, подчиняется руководству принимающего учреждения, с которым он заключил договор;
 - в) оберегает ресурсы, используемые в волонтерской деятельности;
 - г) поддерживает конфиденциальность информации, к которой он имеет доступ в рамках волонтерской деятельности;
 - д) не передает своих контрактные обязательства другим лицам без согласия принимающего учреждения;
 - е) выполняет другие обязательства по волонтерскому договору.

Приложение 5. СПОСОБЫ ОБЪЯВЛЕНИЯ О ВОЛОНТЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ШКОЛЕ

Вы хотите стать волонтером? Вам нужна дополнительная информация об организациях, где вы можете добровольно? Отправьте электронное письмо организациям, которые имеют право на достижение ваших целей. При необходимости запросите дополнительную информацию.

Сообщение, направленное НПО и учреждениям, должно быть четким и по этому вопросу не нужно упускать деталей. Например, вы можете написать: кто вы, как вы узнали о НПО, какова цель сообщения (получение дополнительной информации для возможного участия в волонтерской деятельности).

Не забудьте спросить, нужны ли им волонтеры и какие условия должен выполнять волонтер. Анализируйте информацию, полученную сравнительным образом. Отправьте свою заявку выбранную волонтерскую организацию. Вы можете использовать оценочную сетку, выделить преимущества и недостатки и решить, какая организация подходит именно вам. Вы можете использовать таблицу, предложенную ниже:

<i>Какова мотивация</i>	<i>Что могу делать?</i>	<i>Кому могу быть полезен?</i>
<i>Почему хочу быть волонтером?</i>	<i>Каковы мои сильные стороны? Каковы мои успехи?</i>	<i>Какие группы людей могут воспользоваться моей помощью?</i>

Приложение 6. ИНСТРУМЕНТЫ ОЦЕНИВАНИЯ И САМООЦЕНИВАНИЯ

Стратегии оценивания будут учитывать компетенции данной дисциплины – ценности, отношения, навыки, знания и их критическое понимание и тот факт,

что учебные мероприятия, предусмотренные для их сбалансированного развития, включают в себя интерактивные действия, конкретные интересы и общественную деятельность, волонтерскую деятельность, школьное и профессиональное развитие, разработку индивидуальных и групповых проектов социальной значимости, многие из которых были реализованы путем получения образовательных продуктов. Стратегии оценивания направлены в конечном счете на поддержку и подтверждение способности ученика выступать в роли активного и ответственного гражданина, информированного и подготовленного к участию в создании собственного пути обучения и достижении школьного и профессионального выбора.

Успешная интеграция оценивания в контексте образовательного процесса заключается в разработке стратегии оценки как составной части дидактической стратегии в целом.

Оценивание учащихся преподавателем будет основано главным образом на:

- данных, полученных путем наблюдения за поведением учеников на основе **дескрипторов** и **журнала оценивания**, представленных в **методологии оценивания**;
- данных, полученных в результате *размышления*, анализа опыта обучения, в том числе тех, которые предлагаются ученикам для самооценивания или взаимооценивания;
- оценки *продуктов*, выполненных учащимися в разных видах деятельности, включая проектные учебные мероприятия.

Систематическое наблюдение за поведением студентов – это комплексный метод оценивания, основанный на следующих инструментах: лист оценивания, шкала классификации и контрольный список.

Наблюдение заключается в том, чтобы следить за тем, как учащиеся выполняют различные задачи и обязанности, в которые они вовлечены: выполняют задания, самостоятельно работают, работа на уроках и т. д.

Лист наблюдения должен содержать следующие элементы: общие данные об ученике (имя, фамилия, возраст, образовательный способности, среда происхождения), особенности интеллектуальных процессов (мышление, память, язык, воображение, внимание, наблюдательность), навыки и интересы, характерные черты, отношение к себе, дисциплинарные/школьные обязательства перед коллегами; эволюция навыков, взглядов, интересов, уровня интеграции. Только для учащихся с проблемами рекомендуется составление листа наблюдения и записывать в нем только существенные аспекты.

Контрольный список указывает учителю, что какое-либо поведение присутствует или отсутствует. Он представлен в форме утверждений, к которым прилагается положительный или отрицательный ответ.

Приложение 7. Модель листа самооценивания деятельности учащегося

При разработке и успешном проведении деятельности важным аспектом является то, как контролировать и обеспечивать прогресс учащихся в обучении, как определить достигнутый ими прогресс и как оценить результаты обучения учащихся.

Кроме этого, до того, как будут проходить мероприятия, следует планировать организацию оценивания и самооценивания учебной деятельности с участием самих учеников. В этом процессе необходимо установить критерии самооценки.

Чтобы облегчить процесс самооценивания, следующие вопросы могут быть полезны для учащихся, которые будут заполнять рубрики *листа самооценивания* квалификационными характеристиками: **очень хорошо, хорошо, удовлетворительно.**

№	Критерии/Вопросы	Самооценивание/ Квалификационная характеристика
1	В какой мере я применяю методы самооценки, чтобы оценить мое участие в учебной деятельности?	
2	Насколько я открыт к оцениванию меня одноклассниками?	
3	Насколько я заинтересован в реализации целей урока?	
4	Как часто я участвую со своими идеями в проектирование учебной деятельности?	
5	Насколько я осознаю свой прогресс, достигнутый на протяжении урока/модуля?	
6	Осознанно ли я наблюдаю, контролирую и улучшаю свою учебу и поведение на уроках и за пределами?	
7	В какой степени я оказываю помощь одноклассникам при необходимости?	
8	Насколько я реагирую на замечания и рекомендации преподавателя?	
9	Насколько я заинтересован в собственном успехе или неудачах во время деятельности?	
10	Насколько я заинтересован в применении полученных знаний в повседневной жизни?	

Примечание: После заполнения *Листа самооценивания* учащимся предлагается оценить уровень участия в учебной деятельности и сформулировать конкретные шаги для повышения эффективности.

Приложение 8. Модель карточки самооценивания деятельности дидактического кадра

Для повседневной школьной практики, самооценивание процесса преподавания-обучения является наиболее прагматичным методом оценки. Как правило, такой тип оценки проводится среди учителей, хотя и не систематически. В большинстве случаев учителя размышляют о преподавании-обучении, столько, сколько считают это необходимым или в зависимости от собственной интуиции, особенно когда они не удовлетворены результатами.

Следующие вопросы могут быть полезны для учителей, которые могут быть оценены квалификационными характеристиками, которые использовались для оценки учеников: **отлично, очень хорошо, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно.**

№	Критерий/Вопрос	Самооценка/ Квалификационная характеристика
	Как мотивирую учеников для вовлечения в процесс обучения?	
	В какой степени вовлекаю учеников в процесс проектирования и проведения мероприятия?	
	Как поддерживаю интерес к обучению на протяжении всей деятельности?	
	Были ли ученики направлены на реализацию главных рабочих задач?	
	Постоянно слежу, чтобы цели урока были реализованны?	
	Сколько и какого типа вопросы адресовал ученикам?	
	Готов формулировать вопросы ученикам, учитывая их интеллект и интересы?	
	Я открыт для вопросов учеников?	
	Высоко оцениваю учеников, которые высказывают идеи, с которыми лично не согласен?	
	Адекватно реагирую на вмешательство учеников в ходе мероприятия?	
	Внимательно слушаю учеников которые выдвигают предложения и оценки?	
	Слежу за соблюдением правил общения принятых в классе?	
	Позволяю ученикам свободно и конструктивно высказывать свое мнение?	

	Систематически оцениваю вклад учеников во время деятельности?	
	Уделяю внимание так называемым „трудным” ученикам?	
	Формулирую рабочие задания по интересам учеников?	
	Имеют ли ученики право выбора заданиц для расширения (домашняя работа)?	
	Имею необходимую подготовку для обучения учеников реализации и представления продукта?	
	Знаю как организовать процесс самооценивания и взаимооценивания в ходе мероприятия?	
	Мой вопрос	

При использовании таких контрольных списков/карточек для самооценки, следует отметить, что их применение имеет смысл только в том случае, если оно сделано для улучшения будущей практики.

В большинстве карточек для самооценки/контрольных списков используются разные аспекты, но они не представляют собой полный набор всех аспектов, которые следуют из этого урока. Таким образом, когда используются карточек для самооценки/контрольных списков, всегда очень важно оставить их неполными или оставить некоторое свободное пространство на данный момент для дальнейшего дополнения.