

MINISTERUL EDUCAȚIEI, CULTURII ȘI CERCETĂRII  
AL REPUBLICII MOLDOVA

## CURRICULUM NAȚIONAL

# ИСТОРИЯ РУМЫН И ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

Clasele V-IX

- Curriculum disciplinar
- Ghid de implementare

Chișinău, 2020

## CURRICULUM DISCIPLINAR

### Aprobat:

- Consiliul Național pentru Curriculum, proces-verbal nr. 22 din 05.07.2019
- Ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării nr. 906 din 17.07.2019

### COORDONATORI:

- **Angela CUTASEVICI**, Secretar de Stat în domeniul educației, MECC
- **Valentin CRUDU**, dr., șef Direcție învățământ general, MECC, coordonator al managementului curricular
- **Corina LUNGU**, consultant principal, MECC, coordonator al grupului de lucru

### EXPERȚI-COORDONATORI:

- **Vladimir GUȚU**, dr. hab., prof. univ., USM, expert-coordonator general
- **Rodica NEAGA**, dr., USM, grad didactic superior, IPLT „Orizont”, Chișinău, expert-coordonator pe aria curriculară *Educație socioumanistică*

### GRUPUL DE LUCRU:

- **Rodica NEAGA** (coordonator), dr., USM, grad didactic superior, IPLT „Orizont”, Chișinău
- **Viorica BUJOR**, grad didactic superior, IPLT „G. Coșbuc”, Bălți
- **Pavel CERBUȘCA**, dr., grad didactic superior, LTR „Aristotel”, Chișinău
- **Ala GHERMAN**, grad didactic superior, IPLT „L. Deleanu”, Chișinău
- **Galina GUMEN**, grad didactic întâi, IP Gimnaziul Halahora, Briceni
- **Ludmila GURSCAIA**, grad didactic superior, IPLT „L. Tolstoi”, Glodeni
- **Olga MARDARI**, grad didactic superior, IPLT „G. Gaidarji”, Comrat
- **Tatiana ȚÎMBALARI**, grad didactic întâi, Liceul de Limbi Moderne și Management, Chișinău
- **Daniela VACARCIUC**, grad didactic superior, IPLT „V. Alecsandri”, Chișinău
- **Svetlana VASILACHI**, grad didactic superior, IPLT „M. Eminescu”, Bălți

*Traducere:* **Galina GUMEN**, grad didactic întâi, IP Gimnaziul Halahora, Briceni  
**Ludmila GURSCAIA**, grad didactic superior, IPLT „L. Tolstoi”, Glodeni

**История румын и всеобщая история** : Curriculum național : Clasele 5-9 : Curriculum disciplinar : Ghid de implementare / Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova ; coordonatori: Angela Cutasevici, Valentin Crudu, Corina Lungu ; grupul de lucru: Rodica Neaga (coordonator) [et al.] ; traducere: Galina Gumen, Ludmila Gurscaia. – Chișinău : Lyceum, 2020 (F.E.-P. "Tipografia Centrală"). – 132 p. : tab.

Referințe bibliogr.: p. 130-132 (72 tit.). – 300 ex.

ISBN 978-9975-3440-6-7.

373.5.091:[94(=135.1)+94(100)](073)

И 907

## GHID DE IMPLEMENTARE

**Elaborat** în conformitate cu prevederile Curriculumului disciplinar, aprobat la ședința Consiliului Național pentru Curriculum, prin ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării nr. 906 din 17.07.2019

### COORDONATORI:

- **Angela CUTASEVICI**, Secretar de Stat în domeniul educației, MECC
- **Valentin CRUDU**, dr., șef Direcție învățământ general, MECC, coordonator al managementului curricular
- **Corina LUNGU**, consultant principal, MECC, coordonator al grupului de lucru

### EXPERȚI-COORDONATORI:

- **Vladimir GUȚU**, dr. hab., prof. univ., USM, expert-coordonator general
- **Rodica NEAGA**, dr., USM, grad didactic superior, IPLT „Orizont”, Chișinău, expert-coordonator pe aria curriculară *Educație socioumanistică*

### GRUPUL DE LUCRU:

- **Rodica NEAGA** (coordonator), dr., USM, grad didactic superior, IPLT „Orizont”, Chișinău
- **Viorica BUJOR**, grad didactic superior, IPLT „G. Coșbuc”, Bălți
- **Pavel CERBUȘCA**, dr., grad didactic superior, LTR „Aristotel”, Chișinău
- **Ala GHERMAN**, grad didactic superior, IPLT „L. Deleanu”, Chișinău
- **Galina GUMEN**, grad didactic întâi, IP Gimnaziul Halahora, Briceni
- **Ludmila GURSCAIA**, grad didactic superior, IPLT „L. Tolstoi”, Glodeni
- **Tatiana ȚÎMBALARI**, grad didactic întâi, Liceul de Limbi Moderne și Management, Chișinău
- **Daniela VACARCIUC**, grad didactic superior, IPLT „V. Alecsandri”, Chișinău
- **Svetlana VASILACHI**, grad didactic superior, IPLT „M. Eminescu”, Bălți

*Traducere:* **Galina GUMEN**, grad didactic întâi, IP Gimnaziul Halahora, Briceni  
**Ludmila GURSCAIA**, grad didactic superior, IPLT „L. Tolstoi”, Glodeni

## Введение

Куррикулум по дисциплине *История румын и всеобщая история* включает в себя все существенные элементы, относящиеся к школьной реальности, как на уровне теоретического представления, так и на уровне практической деятельности, что подразумевает постоянный пересмотр и согласование их контекстов.

Куррикулум по школьной дисциплине *История румын и всеобщая история* является основой для преподавательской деятельности и направляет её, способствует творческому подходу к долгосрочному и краткосрочному дидактическому планированию, а также фактическому осуществлению процесса преподавания – обучения – оценивания.

Развитие Куррикулума по дисциплине *История румын и всеобщая история* является необходимостью, продиктованной обновлением стандартов в образовании, и изменениями, которые произошли с принятием образовательной парадигмы, **ориентированной на ученика**, и школы, **дружественной ребенку**.

Дисциплина *История румын и всеобщая история*, представленная данным куррикулумом, имеет значимую роль в формировании/развитии личности ученика, в формировании компетенций, необходимых для обучения на протяжении всей жизни, а также для интеграции в современное постоянно меняющееся общество.

Куррикулум по дисциплине *История румын и всеобщая история* (издание 2019 г.) является составной частью *Национального куррикулума* и представляет собой регламентирующий документ для гимназического цикла. Дисциплина *История румын и всеобщая история*, куррикулумная область – *Социогуманитарное воспитание*, является обязательной дисциплиной и центральным элементом в формировании учащегося на протяжении гимназического цикла (V-IX классы).

Данный документ является продолжением куррикулума 2010 года, основанного на формировании компетенций. Пересмотр куррикулума включает в себя новую образовательную парадигму: от знаний и критического мышления до развития навыков и формирования установок и ценностей — обязательных элементов гражданского участия.

В процессе разработки куррикулума по *Истории румын и всеобщей истории* учитывалось следующее:

- постсовременные подходы и тенденции куррикулумного развития на национальном и международном уровне;
- необходимость адаптации предметного куррикулума к ожиданиям общества, потребностям учащихся, а также к традициям национальной школы;
- значение дисциплины в формировании трансверсальных, трансдисциплинарных и специфических компетенций;

- необходимость обеспечения преемственности и взаимосвязи между циклами общего образования: *дошкольного, начального, гимназического и лицейского образования.*

Куррикулум по дисциплине *История румын и всеобщая история* содержит следующие структурные компоненты: *Введение, Концептуальное положение куррикулума, Администрирование дисциплины, Специфические компетенции дисциплины, Единицы компетенций, Единицы содержания, Учебная деятельность и результаты/продукты, Методологические рекомендации по преподаванию – обучению – оцениванию, Библиография.* Куррикулум по дисциплине включает в себя также образовательные цели, представленные по каждому классу, отражающие специфические компетенции, выстроенные по степени сложности данной ступени образования, играющие также роль итогового оценивания.

**Элементы развития/новизны** Куррикулума по дисциплине *История румын и всеобщая история*:

- а) представление концепции куррикулума с системной точки зрения;
- б) выделение трансдисциплинарной системы ценностей, основанной на профиле выпускника гимназического цикла, с точки зрения единства психо- и социоцентристского подходов;
- в) модификация специфических компетенций;
- г) соотношение специфических компетенций и единиц компетенции, которые должны быть сформированы у учащихся, в условиях происходящих изменений: глобализация, интернационализация, европеизация, технологизация и др.;
- д) уточнение таксономического уровня специфических компетенций;
- е) составление единиц компетенции в соответствии с таксономическим уровнем;
- ё) разработка учебных единиц с указанием содержания;
- и) соотношение рекомендуемой учебной деятельности к единицам компетенции;
- к) взаимосвязь внутри- и междисциплинарных подходов на уровне компетенций и содержания с другими дисциплинами: *Румынским языком и литературой, иностранными языками, Гражданским воспитанием, Географией, Развитием личности, ИКТ* (в контексте реализации *Стратегии «Moldova Digitală 2020»*) и т. д.;
- л) введение учебной деятельности по изучению локальной истории на основе проектной деятельности, групповой или индивидуальной, реализуемой в классе, школе, сообществе (на выбор учителя и ученика);
- м) оценка степени сформированности компетенций на уровне процесса и продукта;

- н) отбор основных понятий и исторических личностей для обязательного изучения (для каждого класса);
- о) деятельность, направленная на синтез и исследование случаев, включена в рубрику *Учебная деятельность* и представлена на выбор учителя;
- п) список рекомендуемых результатов/продуктов для каждого класса;
- р) уменьшение количества единиц содержания;
- с) перенос единиц содержания «Революция 1848-1849 годов во Франции, германских государствах, итальянских государствах, Габсбургской империи» и «Революция 1848-1849 годов в Румынских княжествах» из VII класса в VIII класс и «Первая мировая война» и «Великое Объединение» из VIII в IX класс;
- т) обозначение в куррикулуме *содержания, которое не будет подлежать оцениванию по окончании гимназического цикла;*
- у) составление результатов обучения для каждого класса в соответствии с таксономическим уровнем.

В основе разработки Куррикулума по *Истории румын и всеобщей истории* (издание 2019 г.) для гимназического цикла заложены: международные и национальные нормативные документы в сфере образования; синтезный отчёт оценки Куррикулума по дисциплине *История румын и всеобщая история* (2010); предложения преподавателей и руководителей учебных заведений республики, рекомендации экспертов в области образования и истории, национальная и зарубежная практика в области учебных программ.

Основной подход в изучении истории: *от локального к национальному, региональному, всемирному.*

Настоящий документ является частью *Национального куррикулума*, будучи вторым поколением куррикулума, основанного на формировании компетенций, на обязательствах, взятых Республикой Молдова, и рекомендациях по воспитанию в области демократической культуры, воспитанию в области прав человека, межкультурного воспитания, отражённых в национальных и международных документах:

- **международных** – *Всеобщая декларация прав человека* (1948), *Конвенция о правах ребенка* (1989), *Конвенция ООН о правах учащегося* (1990), *Конвенция ООН о правах людей с ограниченными возможностями* (2010), *Заключительные замечания Комитета по правам ребенка* (2017);
- **европейских** – *Рекомендации Совета Европы №15/2001 по изучению истории в XXI веке* (2001 г.), *Меморандум о постоянном образовании, разработанный Европейским союзом* (2000 г.), *Хартия Совета Европы по образованию в области демократической гражданственности и образованию в области прав человека* (2010), *Заключительная декларация 25-й сессии Постоянной конференции министров образования в составе Совета*

Европы (2016) и Рамочное положение компетенций в области демократической культуры (Совет Европы, 2018);

- **национальных** — Кодекс об образовании Республики Молдова (2014), Программа развития инклюзивного образования в Республике Молдова на 2011-2020 годы, Стратегия развития образования на 2014-2020 годы (2014), Стандарты эффективности обучения школьной дисциплины История для гимназического и лицейского образования (2012), Стандарты качества для начальных и общеобразовательных учебных заведений в перспективе школы, дружественной ребенку (2013), Основы Национального куррикулума (2017).

Основные функции куррикулума:

- концептуализация куррикулумного процесса, специфичного дисциплине *История румын и всеобщая история*;
- регламентирование и обеспечение взаимосвязи между данной дисциплиной и другими дисциплинами куррикулумной области, между процессом преподавания – обучения – оценивания, между куррикулумными продуктами, специфичными для *Истории румын и всеобщей истории*, между структурными компонентами предметного куррикулума, между стандартами и результатами обучения дисциплины;
- проектирование учебного/контекстуального процесса (на уровне конкретного класса);
- оценивание результатов обучения.

Данный куррикулум предназначен для учащихся и их родителей, дидактических кадров общего образования, специалистов органов управления в сфере образования. Куррикулум является регламентирующим документом для форматоров, гражданского общества, для руководящих органов, заинтересованных в соблюдении принципа **качественного образования**. Авторы учебников и методологических пособий обязаны соблюдать требования и рекомендации куррикулума при разработке различных материалов и организации учебно-воспитательной деятельности. Руководители учебных заведений будут использовать данный документ при мониторинге качества образовательного процесса по предмету.

# I. Концептуальное положение

Концептуальное положение Куррикулума по *Истории румын и всеобщей истории* включает в себя концепции, принципы, подходы, обеспечивающие формирование/развитие компетенций, необходимых для демократической культуры, состоящих из *ценностей, отношений, способностей, знаний и их критического восприятия*.

Настоящий куррикулум по дисциплине синхронизирует *психоцентристский* подход (в центре которого находится учащийся со своими индивидуальными потребностями, собственным ритмом обучения и развития), *социо-центристский* (основанный на усвоении демократических ценностей, прав человека, правового государства и культурного разнообразия) и *индивидуализированный* (в перспективе инклюзивного образования, учитывающего максимальное развитие потенциала каждого ученика) подходы. Куррикулум может быть адаптирован или модифицирован в зависимости от индивидуальных особенностей учащегося (ООП).

Концептуальное положение Куррикулума по *Истории румын и всеобщей истории* основано на:

**Куррикулуме как теории:** Базовая теория куррикулума как новая категория (педагогическая наука) развивает общие теории образования и обучения с точки зрения проектной основы, имея в качестве приоритета результаты обучения, направленные на: определение концепции куррикулума как парадигмы образования и модели проектирования воспитания и обучения; философские, социологические и психологические основы; педагогические основы куррикулума – результаты обучения на системном и процессуальном уровнях; области куррикулума: типы куррикулума, уровни, области; куррикулумные продукты; учебные процессы разработки.

В гимназическом цикле учебно-воспитательный процесс по *Истории румын и всеобщей истории* нацелен на:

- развитие критического мышления;
- развитие навыков работы с историческими источниками (с целью информирования и применения в разных контекстах);
- формирование навыков анализа и оценки мотивации человеческой деятельности, установления связей между деятельностью людей и ценностями демократического общества;
- формирование интеллектуальных механизмов, противостоящих дискриминации и ксенофобии;
- стимулирование культурного разнообразия и мультиперспективности;



- предоставление фактологического материала другим школьным социогуманитарным дисциплинам и другим куррикулумным областям;
- обеспечение интересов и образовательных требований учащихся с целью развития личности и обеспечения социальной интеграции в постоянно меняющееся общество.

**Куррикулум как система результатов** – предоставляет приоритетную роль результатам обучения, выраженных в понятии компетенции. Куррикулум как система результатов основан на системе формирования/развития ключевых компетенций и специфических компетенций. Результаты обучения являются критериями для отбора и организации содержания, отбора стратегий преподавания – обучения – оценивания, а школьные компетенции воспринимаются как целостная система знаний, умений, отношений и ценностей, полученных, сформированных и развитых посредством обучения. Их мобилизация позволяет идентифицировать и разрешить множество проблем в различных контекстах и ситуациях (*Основы Национального куррикулула, 2017*).

В соответствии с образовательными целями (ст. 11 п. 2 *Кодекса об образовании*) миссией школы является формирование у учащихся критического мышления, а посредством своей гражданской составляющей школьная дисциплина *История румын и всеобщая история* сохраняет привилегированное положение среди всех социогуманитарных наук, так как напрямую содействует формированию общей культуры, системы ценностей, характерных для цивилизованного общества. В её основе лежит духовное и патриотическое воспитание, достойное повседневное поведение, которое, определяя действия людей, определяет и их взаимодействие, и социальное поведение в целом.

Являясь обязательной дисциплиной куррикулярной области *Социогуманитарное воспитание, История румын и всеобщая история* направлена, в первую очередь, на понимание прошлого собственного народа и разнообразия культурных и исторических традиций народов мира для устранения предрассудков, поддержания толерантности и эффективного общения/сотрудничества между людьми. У учащихся должны быть сформированы отношения и ценности, позволяющие им оценить роль и значение людей, с которыми они прямо или косвенно взаимодействуют, независимо от их этнической, религиозной, сексуальной и т. д. принадлежности, исключая, таким образом, расовую ненависть, ксенофобию или антисемитизм. Историческое образование является одним из наиболее важных и актуальных аспектов, способствующих развитию компетенций активных и ответственных граждан, с упором на идею конструктивистской теории, в которой обучение рассматривается как процесс конструирования, а не пассивной передачи информации.

Учебный процесс предполагает активное вовлечение учащихся в формирование компетенций с учётом их индивидуальности, реального контекста, в котором они находятся. Школьник учится строить свои собственные знания, связывая новые знания с предыдущими, и сохраняет их, формируя собственные ценности под руководством учителя, который является организатором, фасилитатором, координатором.

Историческое образование способствует формированию/развитию навыков и установок, необходимых выпускнику для саморазвития и активного участия в социальной и экономической жизни страны. Соответствующие компетенции (ценности, отношения, способности и знания) носят междисциплинарный характер и определяют результаты обучения, выраженные в убеждениях, опыте и продуктах.

Результаты обучения по *Истории румын и всеобщей истории* непосредственно отражены в ключевых компетенциях и наборе ценностей, изложенных в *Основах Национального куррикулума*, из которого вытекает вся структура предметного куррикулума (специфические компетенции, единицы компетенции, единицы содержания, методологические и оценочные рекомендации).

**Куррикулум как система содержаний** – включает в себя специфические компетенции, единицы компетенции, единицы обучения/содержания и учебную деятельность, результаты обучения по классам/циклам образования.

**Специфические компетенции** дисциплины *История румын и всеобщая история* являются общими для всего цикла и ориентируют преподавателя в организации учебного процесса на необходимый для учащихся результат обучения.

**Единицы компетенции** вытекают из специфических компетенций (являясь этапом в их формировании) и распределяются на весь учебный год. Единицы компетенций сопровождаются единицами содержания, которые являются средствами формирования/развития компетенций.

Куррикулум содержит *Концептуальную таблицу компетенций по предмету*, в которой единицы компетенции распределены по классам и по таксономическим областям:

- Знание и понимание;
- Применение и оперирование;
- Интеграция и перенос.

Цели *Концептуальной таблицы*:

- обеспечение дидактического процесса поуровневым формированием специфических компетенций, взаимосвязывая единицы компетенции – учебную деятельность – единицы содержания;
- организация оценивания на базе компетенций и составление матрицы суммативного, итогового оценивания (за курс гимназического образования).

**Единица обучения** представляет собой открытую и гибкую учебную структуру со следующими характеристиками: она является унитарной с тематической точки зрения, она определяет поведение, генерируемое интеграцией единиц компетенции и специфических компетенций, она реализуется систематически и непрерывно в течение определенного периода времени и может завершиться путём оценивания.

**Единицы содержания** (Темы), включенные в курсикулум:

- являются составной частью знаний по истории, курсикулума как системы и средства формирования/развития специфических компетенций;
- отобраны на основе принципов распределения во времени и пространстве; причинности; структурности; стимуляции, мотивации обучения; поэтапного восприятия; обучения посредством деятельности; систематизации знаний и взаимосвязи теории с практикой, которая обеспечивает взаимосвязь *Истории* как науки и *Истории румын и всеобщей истории* как школьной дисциплины;
- структурированы по хронологическому принципу изучения истории от локального к национальному, европейскому, всемирному пространству (**Таблица 1.**), развития критического мышления, принципа мультиперспективности в истории, взаимосвязи, преемственности и релевантности.

	V класс	VI класс	VII класс	VIII класс	IX класс
<i>Локальное пространство</i>	10%	7%	9%	10%	10%
<i>Национальное пространство</i>	35%	45%	50 %	50%	50%
<i>Всемирное пространство</i>	55%	48%	41%	40%	40%

**Таблица 1.** Примерное процентное распределение деталей содержания, гимназический цикл.

При составлении годового проектирования по предмету, при распределении количества часов для изучения локальной, национальной и всеобщей истории необходимо учитывать процентное соотношение деталей содержания, представленных в **Таблице 1.**

**Рекомендуемая учебная деятельность**, элемент новизны курсикулума – это элементарные действия процесса обучения, связанные с единицами компетенции в различных ситуациях обучения, ведущих к ожидаемым результатам обучения. Решение относительно выбора учебной деятельности в классе и уровня их сложности принадлежит преподавателю, в зависимости от располагаемых дидактических ресурсов и групповой характеристики учащихся.

**Проектная обучающая деятельность** составляет не менее 5% от количества запланированных часов в год. С точки зрения формирования и развития специфических компетенций проектная обучающая деятельность призвана обеспечить участие учащихся в изучении и продвижении личностей, предметов, памятников, объектов, культурного наследия местности, региона и страны.

**Рекомендуемый школьный продукт** куррикулума представляет собой запланированный результат, реализованный учащимся, оцененный преподавателем, коллегами и образовательным сообществом. Куррикулум содержит список школьных продуктов для каждого класса, из которого преподаватель выберет продукт для реализации на протяжении всего учебного года.

**Ожидаемые результаты** по дисциплине структурированы по годам обучения/школьным циклам, представляя собой этап формирования/развития специфических компетенций и уровня их проявления учащимися.

Куррикулум содержит чётко определённые принципы и концепции, сохраняя при этом педагогическую свободу и ответственность учителя при организации учебного процесса по дисциплине в течение учебного года. В этом контексте учитель выбирает дидактические стратегии преподавания – обучения, количество часов для единиц обучения, количество и темы синтезной деятельности, опираясь на рекомендуемые единицы содержания, опираясь на предложенные единицы содержания.

**Куррикулум как система процессов** – предполагает конструктивистский подход, активное/интерактивное обучение, учёт опыта учащихся, создание учебной среды и др.

Куррикулум как система процессов включает в себя спектр взаимосвязанной деятельности, ориентированной на: *изучение, проектирование, внедрение, мониторинг* куррикулума, а также куррикулумное *общение*.

Куррикулум как система процессов и развития – это оперативный подход, придающий концепции более формальное измерение, инициирующий переключение внимания с продукта на деятельность, которая предшествует, сопровождает и следует за учебным процессом. Куррикулум основан на выводах анализа предыдущих куррикулярных документов и может быть дополнен в ходе внедрения, предлагая средства улучшения.

**Куррикулум как система документов.** Куррикулум по *Истории румын и всеобщей истории* (издание 2019 г.) представляет собой систему документов, проектирующих и поясняющих учебный процесс. В систему куррикулярных документов входят: учебный план для гимназического и лицейского образования, куррикулум по предмету, учебники и методологические гиды, хрестоматии, атласы, модели оценочных тестов, мультимедийные средства, дидактические проекты и др.

## II. Администрирование дисциплины

В гимназическом образовании, согласно *Учебному плану*, школьная дисциплина *История румын и всеобщая история* является частью куррикулумной области *Социо-гуманитарное воспитание* и имеет статус обязательной дисциплины для V-IX классов. Данная дисциплина предполагает 2 часа в неделю и 68 часов в год для V-VIII классов и 66 часов для IX класса.

Статус дисциплины	Куррикулумная область	Класс	Кол-во часов в неделю	К-во часов в год	Структура деятельности по преподаванию – обучению – оцениванию	Дидактическое/ куррикулумное обеспечение
Обязательная дисциплина	Социогуманитарное воспитание	V	2	68	Всего 68 часов	Учебник, гид
		VI	2	68	Всего 68 часов	Учебник, гид
		VII	2	68	Всего 68 часов	Учебник, гид
		VIII	2	68	Всего 68 часов	Учебник, гид
		IX	2	66	Всего 66 часов	Учебник, гид

**Таблица 2.** Администрирование школьной дисциплины *История румын и всеобщая история*, гимназический цикл.

Способ и детали структурирования деятельности преподавания – обучения – оценивания дисциплины по отношению к содержанию куррикулума устанавливаются *Методологическими рекомендациями по организации учебного процесса по дисциплине*, утверждаемыми ежегодно приказом министра.

### **III. Специфические компетенции дисциплины**

1. Использование исторического языка в различных учебных и жизненных/повседневных ситуациях, проявляя культуру общения.
2. Расположение во времени и пространстве событий, процессов, феноменов, демонстрируя понимание преемственности и изменений в истории.
3. Критический анализ информации из разных источников, проявляя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина.
4. Определение причинно-следственных связей в истории, демонстрируя логическое и критическое мышление.
5. Выявление ценности исторического прошлого и культурного наследия, проявляя уважение к стране и предкам.

### III.1. Матрица компетенций по истории румын и всеобщей истории

Специфические компетенции	Единицы компетенций				
	V класс	VI класс	VII класс	VIII класс	IX класс
1. Использование исторической терминологии в различных учебных и жизненных/повседневных ситуациях, проявляя культуру общения.	<p><b>1.1. Выявление</b> понятий, характерных Доисторическому периоду и Древнему миру.</p> <p><b>1.2. Объяснение</b> своими словами сути изученных исторических понятий.</p> <p><b>1.3. Использование</b> исторических понятий, характерных изучаемому периоду, при составлении предложений/текстов.</p>	<p><b>1.1. Отбор</b> из текста понятий для описания исторических событий /фактов/ процессов.</p> <p><b>1.2. Объяснение</b> понятий, относящихся к эпохе Средневековья.</p> <p><b>1.3. Редактирование</b> предложений/текстов, используя исторические понятия.</p>	<p><b>1.1. Распознавание</b> исторических понятий из различных источников информации.</p> <p><b>1.2. Применение</b> понятий при сравнении исторических событий/процессов из истории Нового времени.</p> <p><b>1.3. Правильное формулирование</b> вопросов с использованием исторических понятий, характерных эпохе Нового времени.</p>	<p><b>1.1. Описание</b> исторических событий/ процессов эпохи Нового времени.</p> <p><b>1.2. Использование</b> исторических понятий в анализе изменений, произошедших в обществе Нового времени.</p> <p><b>1.3. Составление</b> предложений/текстов с использованием исторических понятий, отражающих эволюцию человечества в эпоху Нового времени.</p>	<p><b>1.1. Определение</b> ключевых понятий, характеризующих исторические события/процессы/ феномены Новейшей истории.</p> <p><b>1.2. Оперирование</b> историческими понятиями, характерными для Новейшей истории, при разработке устных и письменных сообщений.</p> <p><b>1.3. Формулирование</b> оценочных суждений, выводов об изучаемых исторических событиях/ фактах/процессах и феноменах.</p>

<p><b>2. Расположение во времени и пространстве событий, процессов, феноменов, с целью понимания преемственности и изменений в истории.</b></p>	<p><b>2.1. Выявление</b> ареала проживания древних народов мира.</p> <p><b>2.2. Расположение</b> исторических событий и процессов в хронологическом контексте.</p>	<p><b>2.1. Идентификация</b> информации об истории Средневековья из различных картографических источников.</p> <p><b>2.2. Расположение</b> событий, процессов и феноменов истории Средневековья в хронологическом порядке.</p>	<p><b>2.1. Описание</b> исторических событий, фактов и процессов на основе карты и хронологии.</p> <p><b>2.2. Сравнение</b> событий, фактов и процессов в хронологическом и пространственном контекстах.</p>	<p><b>2.1. Выявление</b> территориальных изменений на основе исторических карт и хронологии.</p> <p><b>2.2. Анализ</b> изменений, произошедших в Новой истории, с помощью карты и хронологии.</p>	<p><b>2.1. Распознавание</b> преемственности и изменений в истории на основе хронологии картографических источников.</p> <p><b>2.2. Интерпретация</b> исторических и географических карт, отражающих изменения, вызванные политическими или военными событиями.</p>
<p><b>2.3. Перенесение элементов Математики и Общественных наук</b> в подсчет годов и описание историко-географического пространства.</p>	<p><b>2.3. Правильное использование</b> хронологической терминологии для локализации событий средневековой истории в историко-географическом пространстве.</p>	<p><b>2.3. Адекватное</b> использование временных и пространственных координат по изучаемой теме из истории.</p>	<p><b>2.3. Аргументация</b> влияния изменений, произошедших в эпоху Нового времени, с использованием карт и хронологии.</p>	<p><b>2.3. Расположение</b> событий, процессов и феноменов Новейшей истории в хронологическом и пространственном контекстах.</p>	<p><b>2.3. Расположение</b> событий, процессов и феноменов Новейшей истории в хронологическом и пространственном контекстах.</p>
<p><b>3. Критический анализ информации из разных источников, демонстрирующая историческую культуру, позицию активного и ответственного гражданина.</b></p>	<p><b>3.1. Выявление</b> информации из источников, относящейся к эволюции человечества.</p>	<p><b>3.1. Извлечение</b> важной информации из источников для описания событий и процессов в средневековой истории.</p>	<p><b>3.1. Характеристика</b> исторических событий на основе источников, свидетельствующих о происхождении демократии.</p>	<p><b>3.1. Характеристика</b> роли выдающихся исторических личностей на основе источников.</p>	<p><b>3.1. Распознавание и принятие</b> различных перспектив исторически ориентированных фактов и процессов Новейшей истории.</p>



<p><b>3.2. Сравнение</b> информации из различных источников с целью установления сходства и различия изученных тем Новейшей истории.</p>	<p><b>3.2. Сравнение</b> информации из разных типов исторических источников, относящейся к одной и той же теме.</p>	<p><b>3.2. Анализ</b> письменных или визуальных источников, относящихся к истории Нового времени, по заданному алгоритму.</p>	<p><b>3.2. Характеристика</b> событий /процессов средневековой истории с использованием информации из различных источников.</p>	<p><b>3.2. Формулирование</b> простых сообщений на основе отобранной из источников информации.</p>	
<p><b>3.3. Оценивание</b> уровня проявления гражданской ответственности в современном обществе.</p>	<p><b>3.3. Критическое использование</b> информации различных исторических источников при аргументации личного мнения о соблюдении естественных прав человека общества Нового времени.</p>	<p><b>3.3. Формулирование</b> суждений о социальном поведении в эпоху Нового времени с точки зрения демократической культуры.</p>	<p><b>3.3. Оценивание</b> положения человека в Средние века с точки зрения соблюдения прав человека.</p>	<p><b>3.3. Использование</b> информации из различных исторических источников в изложении событий изучаемого периода.</p>	
<p><b>4.1. Выявление</b> причин и последствий исторического события/процесса/феномена в краткосрочной и долгосрочной перспективе.</p>	<p><b>4.1. Объяснение</b> причин и следствий событий/процессов/феноменов в истории Нового времени.</p>	<p><b>4.1. Описание</b> причин исторических событий и процессов.</p>	<p><b>4.1. Комментирование</b> причин исторических событий и процессов.</p>	<p><b>4.1. Перечисление</b> причин событий изучаемого периода.</p>	<p><b>4. Определенные</b> причинно-следственных связей в истории, демонстрируя логическое и критическое мышление.</p>
<p><b>4.2. Определение</b> связи между причиной и следствием в экономической, социальной, политической и культурной областях событий/процессов/феноменов Новейшей истории.</p>	<p><b>4.2. Определение</b> причинно-следственной связи различных исторических событий или процессов.</p>	<p><b>4.2. Соотношение</b> причин и следствий событий в истории Нового времени.</p>	<p><b>4.2. Сравнение</b> событий и процессов истории Средневековья.</p>	<p><b>4.2. Установление</b> взаимосвязи между причинами и событиями.</p>	

	<p><b>4.3. Построение схемы причина — событие — следствие.</b></p>	<p><b>4.3. Формулирование выводов о произошедших изменениях в период Средневековья.</b></p>	<p><b>4.3. Выявление общих и специфических элементов событий/фактов/процессов в истории Нового времени.</b></p>	<p><b>4.3. Использование причинно-следственных связей в составлении устных и письменных сообщений.</b></p>	<p><b>4.3. Аргументация</b> определенной точки зрения о причинах и следствиях исторического события/процесса/явления Новейшей истории.</p>
<p><b>5. Выявление ценности исторического прошлого и культурного наследия, проявляющая уважение к стране и предкам.</b></p>	<p><b>5.1. Признание патристиков Древней истории частью всемирного культурного наследия.</b></p>	<p><b>5.1. Установление исторических фактов Средневековья, которые способствовали формированию национальной идентичности.</b></p>	<p><b>5.1. Признание ценности историко-культурного наследия своей местности и страны.</b></p>	<p><b>5.1. Исследование объектов национального наследия прошлого своей местности и страны.</b></p>	<p><b>5.1. Выделение исторического контекста в произведениях искусства и фольклора.</b></p>
	<p><b>5.2. Представление роли личностей в истории для развития личных качеств.</b></p>	<p><b>5.2. Определение вклада великих введений в становление государственной и национальной идентичности.</b></p>	<p><b>5.2. Аргументация значимости исторических, культурных и природных памятников местной и национальной истории для воспитания и уважения к наследию предков.</b></p>	<p><b>5.2. Характеристика факторов, способствующих формированию национального сознания на основе анализа роли выдающихся личностей.</b></p>	<p><b>5.2. Формулирование аргументов относительно исторического прошлого на основе анализа роли выдающихся личностей.</b></p>
	<p><b>5.3. Продвижение культурного наследия путем моделирования предметов, характерных для исторического периода и истории Древнего мира.</b></p>	<p><b>5.3. Продвижение культурного наследия путем моделирования и представления предметов, относящихся к эпохе Средневековья.</b></p>	<p><b>5.3. Проявление заботливого отношения к культурному и природному наследию.</b></p>	<p><b>5.3. Освоение этнического и культурного многообразия посредством проектов развития школы и сообщества сквозь призму исторического прошлого.</b></p>	<p><b>5.3. Разработка проектов по сохранению и продвижению памятников местного, национального и всемирного наследия.</b></p>

**Таблица 3. Матрица компетенций дисциплины История румын и всеобщая история, гимназический цикл.**

# IV. Единицы обучения V класс

## ДРЕВНЕЙШАЯ ИСТОРИЯ. АНТИЧНЫЙ МИР

Единицы компетенций	Единицы содержания	Рекомендуемая учебная деятельность и школьные результаты/продукты
<p><b>1.1. Выявление</b> понятий, характерных Доисторическому периоду и Древнему миру.</p> <p><b>1.2. Объяснение</b> своими словами сути изученных терминов.</p> <p><b>1.3. Использование</b> исторических терминов в составлении сообщений/ текстов с историческими терминами, характерных изучаемому периоду.</p>	<p><b>ДОИСТОРИЧЕСКИЙ ПЕРИОД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Появление человека (на Земле);</li> <li>- Занятия древнего человека;</li> <li>- Формы социальной организации в доисторический период;</li> <li>- Зарождение верований и первобытного искусства;</li> <li>- Следы доисторического человека в румынском пространстве. Цивилизация Кукутень-Триполье</li> </ul> <p><b>ДРЕВНЯЯ ЭПОХА. ДРЕВНИЙ ВОСТОК</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Человек и окружающая среда на Древнем Востоке. Народы Древнего Востока;</li> <li>- Города – государства. Царства и империи Древнего Востока (Египет, Месопотамия, Персия, Индия, Китай) ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Управляемая дискуссия о происхождении человека и его жизни на Земле;</li> <li>- Составление виртуального диалога с " доисторическим художником";</li> <li>- Составление эскиза воображаемого путешествия в древнейший период истории;</li> <li>- Упражнения по определению терминов, характерных изучаемому периоду;</li> <li>- Составление короткого рассказа о древней цивилизации, используя предложенные термины;</li> <li>- Упражнения по формулировке собственных выводов о жизни предков в древности;</li> <li>- Комментирование высказывания о древней/античной цивилизации;</li> <li>- Упражнения, описывающие полномочия, которыми обладал глава древнего государства;</li> <li>- Упражнения по восстановлению событий древности;</li> <li>- Изучение: «Гето-даки».</li> </ul>
<p><b>2.1. Выявление</b> ареала проживания Древних народов.</p> <p><b>2.2. Расположение</b> исторических событий и процессов в хронологическом порядке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Культура и цивилизация народов Древнего Востока. Появление письменности. Вавилон. Семь чудес света</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения для описания инструментов измерения времени;</li> <li>- Расположение исторических дат и событий античной эпохи на линии времени;</li> <li>- Упражнения по расположению на карте географических и исторических названий;</li> </ul>

<p><b>2.3. Перенесение элементов Математики и естествознания в подсчёт годов и веков и описание историко-географического пространства.</b></p>	<p><b>ЕВРОПА В АНТИЧНУЮ ЭПОХУ. ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Человек и окружающая среда</li> <li>- Античной Греции;</li> <li>- Крито-Микенская цивилизация.</li> <li>- Гомеровская Греция;</li> <li>- Формирование полисов. Великая Греческая колонизация;</li> <li>- Афины и Спарта. Эпоха Перикла;</li> <li>- Возвышение Македонии. Империя Александра Македонского;</li> <li>- Греческая и эллинистическая культура. Искусство, наука, театр, образование. Наследие греческого мира. Олимпийские игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения по определению географических границ среды обитания гето-даков;</li> <li>- Воображаемое путешествие в Древние греческие полисы;</li> <li>- Упражнения по имитации повседневной жизни гето-даков в античности;</li> <li>- Упражнения на сравнение повседневной жизни античного человека и современного (занятия, образ жизни, игры детей и др.);</li> <li>- Формулирование вопросов о жизни ребенка (девочка и мальчик) в течение одного дня в античности;</li> </ul>
<p><b>3.1. Выявление информации из источников, касающейся эволюции человечества.</b></p>	<p><b>ЦИВИЛИЗАЦИЯ ФРАКО-ГЕТО-ДАКОВ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фракийцы;</li> <li>- Гето-даки. Сармизгетуза;</li> <li>- Отношения гето-даков с соседними народами;</li> <li>- Дакия во времена Бурбисты;</li> <li>- Повседневная жизнь и религия гето-даков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения по отбору и объяснению информации из различных исторических источников;</li> <li>- Упражнения по описанию древней цивилизации на основе источников;</li> <li>- Комментарии на основе информации, отобранной из различных источников;</li> <li>- Воображаемая дискуссия с античным автором о его произведении;</li> </ul>
<p><b>3.2. Формулирование простых сообщений на основе отобранной из источников информации.</b></p> <p><b>3.3. Использование информации из различных исторических источников в изложении событий изучаемого периода.</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения по отбору из дополнительных источников информации о материальных и духовных творениях людей древней эпохи;</li> <li>- Комментирование определенной точки зрения из различных источников;</li> <li>- Анализ письменных и неписьменных источников;</li> <li>- Упражнения по выявлению информации о гето-дакийском мире в школьной/личной библиотеке;</li> <li>- Упражнения по отбору дополнительной информации об истонных материальных и духовных ценностях и об отношении современников к ним.</li> </ul>

<p><b>4.1. Перечисление</b> причин событий изучаемого периода.</p> <p><b>4.2. Установление</b> связи между причиной и событием.</p> <p><b>4.3. Построение</b> схемы причина – событие – следствие.</p>	<p><b>ЕВРОПА В АНТИЧНУЮ ЭПОХУ. ДРЕВНИЙ РИМ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Человек и окружающая среда на Апеннинском полуострове;</li> <li>- Основание Рима – история и легенда. Рим в царский период;</li> <li>- Республика Рим. Экспансия Рима на Апеннинский полуостров и побережье Средиземного моря;</li> <li>- Римская империя;</li> <li>- Культура античного Рима. Великие авторы и шедевры. История календаря. Влияние Римской цивилизации на другие народы;</li> <li>- Верования и возникновение христианства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение текстов, которые отражают причины исторического события;</li> <li>- Упражнения на сравнение взаимоотношений между людьми и группами в античности;</li> <li>- Управляемая дискуссия о причинах и последствиях конфликтов/войн;</li> <li>- Анализ текста, отражающего причины и последствия событий/процессов античной эпохи;</li> <li>- Упражнения по описанию реформ гето-дакийских правителей и их последствий для античной эпохи;</li> <li>- Составление таблицы/схемы по определению взаимосвязи причина – событие – следствие;</li> <li>- Интервью с членами семьи: «Семья в прошлом – семья в настоящем».</li> </ul>
<p><b>5.1. Признание</b> памятников древней истории частью всемирного культурного наследия.</p> <p><b>5.2. Представление</b> роли личности в истории для развития личных качеств.</p> <p><b>5.3. Продвижение</b> культурного наследия путём моделирования и представления объектов, характерных изучаемому периоду.</p>	<p><b>ДАКИ И РИМЛЯНЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дакия от Бурбисты до Децебала;</li> <li>- Дако-римские войны;</li> <li>- Дакия под контролем Рима;</li> <li>- Романизация гето-даков;</li> <li>- Дако-римляне и их отношения с мигрирующими народами;</li> <li>- Культурное наследие гето-даков. Культурное взаимодействие наших предков в античности. Колонна Траяна. Христианство на Северо-Дунайском пространстве</li> </ul>	<p>Собеседование с членами семьи об основных различиях между человеком и другими живыми видами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление рисунков: «Первые орудия народа», «Жилье в доисторические времена», «Одежда и питание людей в доисторические/древние времена»;</li> <li>- Упражнения на формулирование вопросов о важности культурного наследия античности;</li> <li>- Составление и презентация рассказов: «Дома и сады в древности», «Памятники свидетельствуют»;</li> <li>- Описание личностных качеств вождя древности;</li> <li>- Ведение диалога с коллегой: «Традиции древних народов»;</li> <li>- Составление мини-эссе: «Ценности древней цивилизации»;</li> <li>- Имитация деятельности музейного гида в разделе «Цивилизация древнего мира»;</li> <li>- Составление выставки старых объектов;</li> <li>- Составление краткого отчета о учебном визите в музей, архив, библиотеку, выставку, экскурсию и т. д.</li> </ul>

<p><b>5.1. Признание</b> памятников древней истории частью всемирного культурного наследия.</p> <p><b>5.2. Представление</b> роли личности в истории для развития личных качеств.</p> <p><b>5.3. Продвижение</b> культурного наследия путём моделирования и представления объектов, характерных изучаемому периоду.</p>	<p><b>ЗАКАТ АНТИЧНОГО МИРА</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кризис Римской империи;</li> <li>- Варварские народы и падение античного мира;</li> <li>- Античная культура – вершина всемирной культуры</li> </ul>	<p>Собеседование с членами семьи об основных различиях между человеком и другими живыми видами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление рисунков: «Первые орудия народа», «Жилье в доисторические времена», «Одежда и питание людей в доисторические/древние времена»;</li> <li>- Упражнения на формулирование вопросов о важности культурного наследия античности;</li> <li>- Составление и презентация рассказов: «Дома и сады в древности», «Памятники свидетельствуют»;</li> <li>- Описание личностных качеств вождя древности;</li> <li>- Ведение диалога с коллегой: «Традиции древних народов»;</li> <li>- Составление мини-эссе: «Ценности древней цивилизации»;</li> <li>- Имитация деятельности музейного гида в разделе «Цивилизация древнего мира»;</li> <li>- Составление выставки старых объектов;</li> <li>- Составление краткого отчета о учебном визите в музей, архив, библиотеку, выставку, экскурсию и т. д.</li> </ul>
<p><b>ОБУЧАЮЩАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (по выбору):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Посещение музея (реального/виртуального):</b> план-схема, листок наблюдения, статья для школьной газеты/журнала и др.;</li> <li>- <b>Мини-исследование:</b> Эволюция определенного изделия/предмета во времени;</li> <li>- <b>Изучение:</b> Описание местного праздника, унаследованного с древних времен.</li> </ul>	<p><b>РЕКОМЕНДУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ/ПРОДУКТЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Глоссарий терминов</b>, специфичных Доисторической и Древней эпохе;</li> <li>- <b>Коллаж изображений:</b> «Ценности античной цивилизации»;</li> <li>- <b>Письмо</b>, адресованное людям античной эпохи;</li> <li>- <b>Выставка</b> рисунков о памятниках Древней эпохи, культурном наследии наших предков.</li> </ul>	

**Понятия:** античность, варвар, гето-даки, город-государство, государство, гражданин, дава, демократия, династия, Древний Восток, империя, искусство, история, колонизация, королевство, культура, легион, метрополия, миграция, миф, народ, полис, доисторический период, провинция, раб, религия, ремесло, республика, романизация, святилище, сельское хозяйство, сенат, собственность, совет старейшин, торговля, фракийцы, храм, христианство, хронология, цивилизация, эллинизм, эпоха.

**Личности:** Александр Македонский, Аристотель, Буревиста, Гай Юлий Цезарь, Геродот, Гомер, Децебал, Константин Великий, Перикл, Траян.

#### **ПО ОКОНЧАНИИ V КЛАССА УЧАЩИЙСЯ СМОЖЕТ:**

- отобразить информацию из различных источников для описания событий, оценивая основные материальные и духовные достижения античной эпохи;
- описать историко-географическое пространство изученных античных цивилизаций, развивая собственные способности работы с картографическими источниками;
- установить связь между причинами событий античной эпохи, описывая произошедшие изменения;
- реализовать школьный продукт об объектах/памятниках античной эпохи, проявляя интерес к наследию и ценностям, созданным нашими предками.
- использовать историческую терминологию в описании событий античной эпохи, демонстрируя интерес к историческому прошлому.

## ЭПОХА СРЕДНЕВЕКОВЬЯ (V-XVII века)

Единицы компетенций	Единицы содержания	Рекомендуемая учебная деятельность и школьные результаты/продукты
<p><b>1.1.</b> Отбор из текста понятий для описания исторических событий/фактов/процессов, относящихся к Средневековью.</p> <p><b>1.2.</b> Объяснение понятий, относящихся к эпохе Средневековья.</p> <p><b>1.3.</b> Редактирование предложений/текстов, используя исторические понятия.</p>	<p><b>РАННЕЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ (V- XI века)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Миграция и формирование средневековых народов;</li> <li>- Арабы в V-XI веках;</li> <li>- Формирование румынского народа и языка;</li> <li>- Экономика и общество Западной Европы и румынского пространства в V-XI веках;</li> <li>- Королевство франков и империя Карла Великого;</li> <li>- Восточная Римская империя (Византия) в V-XI веках;</li> <li>- Сельская община и первые государственные образования в румынском пространстве;</li> <li>- Культура Западной Европы и Византии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Заполнение пустых пространств в утверждениях, используя термины из предложенного списка;</li> <li>- Упражнения по объяснению исторических терминов, характерных для Средневековой эпохи;</li> <li>- Разработка простых предложений/текстов с историческими понятиями, предложенными учителем;</li> <li>- Составление сканвордов/ребусов с новыми историческими понятиями;</li> </ul>
<p><b>2.1.</b> Идентификация информации об истории Средневековья из различных картографических источников.</p> <p><b>2.2.</b> Расположение событий, процессов и феноменов истории Средневековья в хронологическом порядке.</p> <p><b>2.3.</b> Правильное использование хронологической терминологии для локализации событий Средневековой истории в историко-географическом пространстве.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения по чтению географических, исторических карт;</li> <li>- Соотношение хронологии с историческими событиями и средневековыми процессами;</li> <li>- Использование хронологии в описании исторических фактов/процессов;</li> <li>- Упражнения для заполнения на карте соответствующих элементов;</li> <li>- Установление последовательности утверждений в соответствии с логическим порядком событий и временным фактором.</li> </ul>



<p><b>3.1.</b> Извлечение важной информации из источников для описания событий и процессов в средневековой истории.</p> <p><b>3.2.</b> Характеристика событий/процессов средневековой истории с использованием информации из различных источников.</p> <p><b>3.3.</b> Оценивание положения человека в Средние века с точки зрения соблюдения прав человека.</p>	<p><b>СРЕДНЕЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ (XI-XV века)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование и эволюция государств Западной, Центральной и Юго-Восточной Европы;</li> <li>- Великая схизма Христианской Церкви. Крестовые походы;</li> <li>- Формирование и консолидация средневековых румынских государств. Внутренняя организация Церковь;</li> <li>- Формирование и экспансия Османской империи;</li> <li>- Царя Ромыняскэ во времена правления Мирчи чел Бэтрын;</li> <li>- Политическая жизнь Царя Молдовей до середины XV века. Александр Добрый;</li> <li>- Румынские государства в антиосманской борьбе. Янку де Хунедоара, Влад Цепеш;</li> <li>- Молдавское государство во времена правления Штефана Великого;</li> <li>- Экономика и общество в Западной Европе и румынском пространстве в XI-XV веках. Средневековый город</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение определенных отрывков авторов относительно исторических событий/процессов;</li> <li>- Изучение текстов/источников для выявления соответствующих аргументов;</li> <li>- Отбор информации, предоставленной историческими источниками, на основе заданного плана идей;</li> <li>- Комментирование изображения и текстов об эволюции общественной и частной жизни;</li> <li>- Информация об исторических личностях на основе личной/школьной библиотеки или в сети Интернет;</li> <li>- Участие в ролевых играх/инсценировках известных исторических событий и легенд;</li> <li>- Комментирование/аргументирование роли людей в трансформировании общества;</li> <li>- Высказывание собственного мнения о влиянии исторического события/личности на эволюцию Средневековья;</li> <li>- Упражнения на сравнение событий, фактов, процессов, изучаемых в Средневековой истории;</li> <li>- Упражнения по созданию портретов исторических личностей Средневековой эпохи;</li> <li>- Реализация исторического, группового проекта, выделяющих роль великих воевод в истории.</li> </ul>
<p><b>4.1.</b> Комментарий причин исторических событий и процессов.</p> <p><b>4.2.</b> Сравнение событий и процессов истории Средневековья.</p> <p><b>4.3. Формулирование</b> выводов о произошедших изменениях в период Средневековья.</p>	<p><b>ПОЗДНЕЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ (XVI – первая половина XVII века)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Политическая ситуация Румынских государств первой половины XVI века. Компания 1538 года;</li> <li>- Османский сюзеренитет в Румынских государствах;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Комментирование/аргументирование роли людей в трансформации общества;</li> <li>- Высказывание собственного мнения о влиянии исторического события/личности на эволюцию Средневековья;</li> <li>- Упражнения на сравнение событий, фактов, процессов, изучаемых в Средневековой истории;</li> <li>- Упражнения по созданию портретов исторических личностей Средневековой эпохи;</li> <li>- Реализация исторического, группового проекта, выделяющих роль великих воевод в истории.</li> </ul>

<p><b>5.1.</b> Установление исторических фактов Средневековья, которые способствовали формированию национальной идентичности.</p> <p><b>5.2.</b> Определение вклада великих воевод в становление государственной и национальной идентичности.</p> <p><b>5.3.</b> Продвижение культурного наследия путём моделирования и представления предметов, относящихся к эпохе Средневековья.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Политическая эволюция Молдавского государства.</li> <li>- Антиосманская борьба под руководством Иона Воде;</li> <li>- Антиосманская война под руководством Михая Витязул.</li> <li>- Объединение Румынских государств;</li> <li>- Румынские государства в первой половине XVII века;</li> <li>- Румынская культура в Средние века. Повседневная жизнь в Средние века</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения по отбору дополнительной информации о материальных и духовных ценностях предков и отношении современников к ним;</li> <li>- Комментирование текстов о моральных ценностях Средневекового мира;</li> <li>- Выбор предметов, необходимых для проведения тематической выставки;</li> <li>- Представление впечатлений после посещения музеев/ экскурсий;</li> <li>- Изготовление конечных продуктов (текстов, рисунков, плакатов, предметов эпохи) об исторических личностях и ценностях, накопленных на протяжении длительного периода времени;</li> <li>- Реализация определенных рабочих заданий (конспектирование, редактирование, представление и т. д.) в рамках проектов по оцениванию положительного исторического опыта.</li> </ul>
	<p><b>ЗАРОЖДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ НОВОГО ВРЕМЕНИ. ПОЛИТИКА ЭКСПАНСИОНИЗМА В ЕВРОПЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- От мастерской ремесленника к мануфактуре;</li> <li>- Великие географические открытия. Новый мир: познания и исследования;</li> <li>- Культура Европы: Возрождение и гуманизм;</li> <li>- Проявления Возрождения и гуманизма на румынском пространстве;</li> <li>- Реформация и Контрреформация;</li> <li>- Европа в период Тридцатилетней войны</li> </ul>	

<p><b>ОБУЧАЮЩАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (по выбору):</p> <p><b>Мини-исследование:</b> «История рядом с тобой — познай её!»;</p> <p><b>Изучение:</b> «Давайте заново откроем наш родной край»;</p> <p><b>Экспедиция:</b> «По следам наших предков».</p>	<p><b>РЕКОМЕНДУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ/ПРОДУКТЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Исторический альбом знаменитых личностей Средневековья;</li> <li>- Виртуальное интервью с Великими господалями;</li> <li>- Концептуальная карта «Мой родной край»;</li> <li>- Исторический коллаж «Румынские средневековые крепости и монастыри», «Средневековые памятники»;</li> <li>- Выставка предметов, сделанных учениками, характерных эпохе.</li> </ul>
<p><b>Понятия:</b> варвары, вассал, воевода, Возрождение, вторжение, гильдия, господарь, господарский совет, гуманизм, двужполье, жудец, индугленция, инквизиция, ислам, Контрреформация, Коран, крестовые походы, ктитор, миграция, митрополия, парламент, пашалык, пешкеш, подмастерье, политическая раздробленность, принц, ремесло, Реформация, ростовщик, Священная лига, сельская община, сеньор, собор, султан, схизма, сюзерен, феодал, харач, хроника, централизация, цингун, этногенез.</p> <p><b>Личности:</b> Александр Добрый, Басараб I, Богдан I, Василе Лупу, Влад Цепеш, Карл Великий, Мартин Лютер, Матей Басараб, Мирча Старый, Михай Витязул, Мухаммед, Христофор Колумб, Штефан Великий, Юстиниан, Янку де Хунедоара.</p>	
<p><b>ПО ОКОНЧАНИИ VI КЛАССА УЧАЩИЙСЯ СМОЖЕТ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отобрать информацию из разных источников для освещения событий, оценивая роль выдающихся личностей в истории;</li> <li>- прочесть картографические источники в описании событий/процессов Средневековой истории, освещающая изменения во времени и пространстве;</li> <li>- установить связь между событиями и последствиями, выявляя изменения, произошедшие в Средневековой эпохе;</li> <li>- использовать исторические термины, характерные для истории Средних веков, в описании событий, демонстрируя устные и письменные коммуникативные навыки;</li> <li>- представить школьные продукты, связанные с личностями и предметами/экспонатами/памятниками Средневековья, демонстрируя уважительное отношение к национальным ценностям и историческому прошлому.</li> </ul>	

## ЭПОХА НОВОГО ВРЕМЕНИ (середина XVII – середина XIX веков)

Единицы компетенций	Единицы содержания	Рекомендуемая учебная деятельность и школьные результаты/продукты
<p><b>1.1.</b> Распознавание исторических понятий из различных источников информации.</p> <p><b>1.2.</b> Применение понятий при сравнении исторических событий/процессов из истории нового времени.</p> <p><b>1.3.</b> Правильное формулирование вопросов с использованием исторических понятий, относящихся эпохе Нового времени.</p>	<p><b>ГОСУДАРСТВА ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ И СЕВЕРНОЙ АМЕРИКИ (середина XVII века – конец XVIII века)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Европейские государства в начале эпохи Нового времени: экономика и общество;</li> <li>- Английская революция. Англия от абсолютизма к парламентской монархии;</li> <li>- Просвещение – эпоха разума и модернистских взглядов;</li> <li>- Война за независимость колоний Северной Америки. Образование США;</li> <li>- Французская революция. От обывателя до гражданина;</li> <li>- Консулат. Французская империя;</li> <li>- Венский конгресс. «Священная лига»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения для определения исторических терминов эпохи Нового времени в различных текстах, СМИ, журналах, телепередачах ТВ и т. д.;</li> <li>- Формирование логических пар из предложенных исторических терминов;</li> <li>- Разработка высказываний, отражающих события, исторические процессы эпохи Нового времени;</li> <li>- Упражнения для структурирования собственного мнения по изучаемой теме;</li> <li>- Разработка исторического аргументированного текста.</li> </ul>
<p><b>2.1.</b> Описание исторических событий, фактов и процессов на основе карты и хронологии.</p> <p><b>2.2.</b> Сравнение событий, фактов и процессов в хронологическом и пространственном контекстах.</p> <p><b>2.3.</b> Адекватное использование временных и пространственных координат в определенной теме по истории.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения по чтению географических и исторических карт эпохи Нового времени;</li> <li>- Указание хронологических рамок и периодов исторических событий и процессов эпохи Нового времени;</li> <li>- Упражнения на расположение исторических событий/фактов/процессов в хронологическом порядке;</li> <li>- Упражнения на сравнение событий, фактов и процессов из истории Нового времени с использованием хронологических и пространственных ориентиров;</li> <li>- Аргументация исторического значения событий, процессов эпохи Нового времени с указанием временных и пространственных координат.</li> </ul>

<p><b>3.1.</b> Характеристика исторических событий на основе источников, свидетельствующих о происхождении демократии.</p> <p><b>3.2.</b> Анализ письменных или визуальных источников, относящихся к истории Нового времени, по заданному алгоритму.</p> <p><b>3.3.</b> Формулирование суждений о социальном поведении в эпоху Нового времени с точки зрения демократической культуры.</p>	<p><b>ГОСУДАРСТВА ВОСТОЧНОЙ И ЦЕНТРАЛЬНОЙ ЕВРОПЫ ОТ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ К НОВОМУ ВРЕМЕНИ (середина XVII века – конец XVIII века)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Румынские принципаты: экономика и общество;</li> <li>- Политическая жизнь Румынских принципатов;</li> <li>- Просвещенный абсолютизм. Российская империя. Габсбургская империя;</li> <li>- Трансильвания под Габсбургским господством.</li> <li>- Эпоха фанариотов в Румынских государствах;</li> <li>- Появление идей просвещения в румынском пространстве;</li> <li>- Русско-австро-турецкие войны.</li> <li>- Последствия войн для Румынских государств</li> </ul> <p><b>ЕВРОПА МЕЖДУ АБСОЛЮТИЗМОМ И ЛИБЕРАЛИЗМОМ (первая половина XIX века)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Индустриальная революция в Англии. Изобретения и открытия;</li> <li>- Индустриальная цивилизация в первой половине XIX века: Англия, Франция, Германские государства;</li> <li>- Повседневная жизнь в Западной Европе и Румынских государствах;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Комментирование иллюстраций и текстов, связанных с общественной и частной жизнью;</li> <li>- Извлечение информации из изученного исторического источника;</li> <li>- Анализ документальных источников со ссылкой на события, исторические процессы эпохи Нового времени;</li> <li>- Анализ исторического текста/документа по предложенному алгоритму;</li> <li>- Выбор информации из исторических источников для подтверждения/опровержения заданной точки зрения.</li> </ul>
<p><b>4.1.</b> Описание причин исторических событий и процессов.</p> <p><b>4.2.</b> Соотношение причин и следствий событий, процессов в истории Нового времени.</p> <p><b>4.3.</b> Выявление общих и специфических элементов событий/фактов/процессов в истории Нового времени.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения по выявлению причин и процессов, происходивших в изучаемый период;</li> <li>- Разработка плана идей для представления исторической личности эпохи Нового времени;</li> <li>- Анализ событий, исторических процессов с целью выявления их причин/последствий;</li> <li>- Разработка диаграмм, таблиц для сопоставления причин и следствий событий эпохи Нового времени;</li> <li>- Сравнение событий, исторических процессов с целью выявления общих и специфических элементов.</li> </ul>
<p><b>5.1.</b> Признание ценности историко-культурного наследия своей местности и страны.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подбор предметов, необходимых для проведения тематической выставки;</li> <li>- Представление вообразимый тематической экскурсии;</li> <li>- Заполнение портфолио/разработка постера с описанием исторических, культурных и природных памятников местности/республики;</li> </ul>

<p><b>5.2.</b> Аргументация значимости исторических, культурных и природных памятников местной и национальной истории для воспитания уважения к наследию предков.</p> <p><b>5.3.</b> Проявление заботливого отношения к культурному и природному наследию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Румынские принципаты в контексте в контексте соперничества великих держав. 1812 год в истории румын;</li> <li>- Администрация Бессарабии и территории левого берега Днестра в первой половине XIX века;</li> <li>- Социально-экономическая жизнь Бессарабии в первой половине XIX века;</li> <li>- Революция под руководством Тудора Владимиреску 1821 года;</li> <li>- Господарское правление и Органические регламенты в Румынских государствах</li> </ul> <p><b>КУЛЬТУРА В НОВОЕ ВРЕМЯ (середина XVII – середина XIX века)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Культура, наука и техника в Новое время;</li> <li>- Просвещение в культуре. Барокко и классицизм;</li> <li>- Культура Румынских принципатов;</li> <li>- Культура Бессарабии первой половины XIX века</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Реализация исторического, группового проекта, который подчеркивает роль личностей в эпоху Нового времени;</li> <li>- Участие в мероприятиях по продвижению традиций, обычаев и известных личностей своей местности.</li> </ul>
<p><b>ОБУЧАЮЩАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (по выбору):  <b>Изучение:</b> «Прошлое рядом с нами – экспонаты местного наследия»;  <b>Анализ памятника,</b> построенного в Новое время;  <b>Экскурсия</b> (историки, географы, этнографы, натуралисты и т. д.) в церкви/монастыри своей местности или республики.</p>	<p><b>РЕКОМЕНДУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ/ПРОДУКТЫ:</b>  <b>Альбом/Коллаж</b> историко-географический;  <b>Информационный буклет</b> об истории родной местности;  <b>Опросник/Интервью:</b> «Народные мастера: традиции, модели, ценности, увековеченные веками»;  <b>Мини-эссе:</b> Права и свободы человека: история и актуальность.</p>	

**Понятия:** аннексия, Бессарабия, буржуазия, Венский конгресс, война за независимость, гражданский кодекс, Декларация независимости, индустриальная революция, капитализм, колониализм, конституция, местные господари, наемные рабочие, Органический Регламент, революция, перемирие, Священный союз, Славная революция, фанариотский режим.

**Личности:** Адам Смит, Александр I, Гавриил Банулеску Бодони, Дмитрий Кантемир, Джордж Вашингтон, Константин Брынковяну, Константин Маврокордат, Наполеон Бонапарт, Оливер Кромвель, Петр I, Тудор Владимиреску.

#### **ПО ОКОНЧАНИИ VII КЛАССА УЧАЩИЙСЯ СМОЖЕТ:**

- применить историческую терминологию в устной и письменной речи, формулируя суждения об эпохе Нового времени;
- расположить исторические события/процессы/феномены во времени и пространстве, анализируя изменения, произошедшие в истории Нового времени;
- анализировать письменные или визуальные источники Новой истории, оценивая социальное поведение людей эпохи Нового времени, с точки зрения демократической культуры;
- выявить общие и специфические элементы событий/фактов/процессов в Новой истории, демонстрируя логическое и критическое мышление;
- оценить предметы местного наследия, продвигая культурные ценности среди сверстников, посредством различных мероприятий, организованных в школе и сообществе.

## ЭПОХА НОВОГО ВРЕМЕНИ (середина XIX – начало XX века)

Единицы компетенции	Единицы содержания	Рекомендуемая учебная деятельность и школьные результаты/продукты
<p><b>1.1. Описание</b> исторических событий/процессов эпохи Нового времени.</p> <p><b>1.2. Использование</b> исторических понятий в анализе изменений, произошедших в обществе Нового времени.</p> <p><b>1.3. Составление</b> предложений/текстов с использованием исторических понятий, отражающих эволюцию человечества в эпоху Нового времени.</p>	<p><b>РЕВОЛЮЦИИ 1848 года в ЕВРОПЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Революции 1848 г. во Франции, германских государствах, итальянских государствах, Габсбургской империи;</li> <li>- Революции 1848-1849 гг. в Румынских княжествах</li> </ul> <p><b>ФОРМИРОВАНИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВ в ЕВРОПЕ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Национальное движение румын в середине XIX века;</li> <li>- Объединение Румынских княжеств;</li> <li>- Реформы А. И. Куза;</li> <li>- Установление конституционной монархии. Конституция 1866 года;</li> <li>- Объединение Италии;</li> <li>- Объединение Германии</li> </ul> <p><b>СТРАНЫ ЕВРОПЫ в ПЕРИОД МЕЖДУ 1850-1914 ГОДАМИ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Индустриальная цивилизация: обшая характеристика.Монополистический капитализм;</li> <li>- Великобритания;</li> <li>- Франция;</li> <li>- Германская империя;</li> <li>- Габсбургская империя;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Заполнение текстов с пропусками, адекватно используя понятия из предложенного списка;</li> <li>- Составление глоссария понятий, характерных изучаемой эпохе;</li> <li>- Реализация презентаций на историческую тему, используя цифровые технологии;</li> <li>- Организация управляемых дискуссий по какой-либо теме/процессу/личности <i>Нового времени</i>;</li> <li>- Использование знаковых исторических понятий в новых ситуациях общения.</li> </ul>
<p><b>2.1. Выявление</b> территориальных изменений на основе исторических карт и хронологии.</p> <p><b>2.2. Анализ</b> изменений, произошедших в Новой истории, с помощью карты и Хронологии.</p> <p><b>2.3 Аргументация</b> влияния изменений, произошедших в эпоху Нового времени, с использованием карт и хронологии.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Идентификация, при помощи карты, территориальных изменений, произошедших в изучаемый период;</li> <li>- Нанесение на карту определенных событий и исторических процессов <i>Нового времени</i>;</li> <li>- Заполнение тематических карт, сопровождаемых легендой, используя разные символы и цвета;</li> <li>- Составление хронологических отрезков по различным сферам/областям/разделам.</li> </ul>



<p><b>3.1. Характеристика роли</b> выдающихся исторических личностей на основе Источников.</p> <p><b>3.2. Сравнение информации</b> из разных типов исторических источников, относящейся к одной и той же теме.</p> <p><b>3.3. Критическое использование</b> информации различных исторических источников при аргументации личного мнения о соблюдении естественных прав человека общества Нового времени.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Российская империя;</li> <li>- Страны Юго-Восточной Европы;</li> <li>- Социально-политические доктрины</li> </ul> <p><b>ГОСУДАРСТВА ЗА ПРЕДЕЛАМИ ЕВРОПЫ В ПЕРИОД МЕЖДУ 1850-1914 ГОДАМИ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- США;</li> <li>- Япония;</li> <li>- Китай и Индия;</li> <li>- Страны Латинской Америки и Африки</li> </ul> <p><b>РУМЫНСКИЕ КНЯЖЕСТВА/РУМЫНИЯ И РУМЫНСКИЕ ТЕРРИТОРИИ, НАХОДЯЩИЕСЯ ПОД ИНОСТРАННЫМ ГОСПОДСТВОМ (1850-1914 годов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Социально-экономическая и политическая жизнь Румынии;</li> <li>- Война за Независимость Румынии;</li> <li>- Царские реформы в Бессарабии;</li> <li>- Национальное движение в Бессарабии;</li> <li>- Национальное движение румын Трансильвании и Буковины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Идентификация роли исторических личностей, анализируя различные источники;</li> <li>- Описание последствий деятельности людей национального/мирового пространства в Новое время, используя различные источники;</li> <li>- Заполнение схем по определению причинно-следственных связей исторических событий и процессов;</li> <li>- Составление и презентация портретов исторических личностей;</li> <li>- Составление текстов о фактах, процессах, личностях изучаемого периода, на основе источников, выделяя общее и особенное.</li> </ul>
<p><b>4.1. Объяснение причин и следствий событий/процессов/явлений в истории Нового времени.</b></p> <p><b>4.2. Определение причинно-следственной связи различных исторических событий или процессов.</b></p> <p><b>4.3. Использование причинно-следственных связей в составлении устных и письменных сообщений.</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Идентификация причинности в эволюции исторических событий/процессов;</li> <li>- Классификация по областям/разделам причин и следствий изучаемых событий/процессов;</li> <li>- Составление плана идей, опираясь на информацию источников;</li> <li>- Проведение дебатов, опираясь на документальные или художественные фильмы об изучаемых исторических периодах;</li> <li>- Составление аргументирующих текстов на основе предложенного алгоритма, используя исторические понятия и различные исторические источники.</li> </ul>

<p><b>5.1. Исследование</b> объектов национального наследия прошлого своей местности и страны.</p> <p><b>5.2. Характеристика</b> факторов, способствующих формированию национального сознания на основе изученных событий/процессов.</p> <p><b>5.3. Выявление</b> этнического и культурного многообразия посредством проектов развития школы и сообщества сквозь призму исторического прошлого.</p>	<p><b>МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ (1850–1914 годов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Эволюция восточной проблемы.</li> <li>- Восточная проблема и Бессарабия;</li> <li>- Формирование военно-политических блоков;</li> <li>- Внешняя политика Румынии;</li> <li>- Балканские войны</li> </ul> <p><b>КУЛЬТУРА ЭПОХИ НОВОГО ВРЕМЕНИ (1850–1914 годов)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наука и техника. Вклад Румынии в развитие науки и техники;</li> <li>- Образование, литература, музыка, архитектура, изобразительное искусство;</li> <li>- Культура Старого королевства;</li> <li>- Культура Бессарабии, Трансильвании и Буковины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление плана деятельности по продвижению национальных и культурных ценностей;</li> <li>- Составление пирамиды личных и общечеловеческих ценностей, мотивируя выбор;</li> <li>- Сравнение идей и человеческих ценностей, используя два и более источников;</li> <li>- Формулирование выводов на основе аргументов, личного мнения по изучаемым событиям;</li> <li>- Реализация репортажей об объектах исторического наследия родной местности;</li> <li>- Написание мини-эссе на основе плана идей.</li> </ul>
<p><b>ОБУЧАЮЩАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (на выбор):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Конференция:</b> Выдающиеся личности нашей местности (село, город, район, муниципий) в XIX – начале XX веков;</li> <li>- <b>Изучение:</b> Влияние событий/процессов Новой эпохи на этническое и культурное многообразие нашей местности;</li> <li>- <b>Исследование:</b> Исторические памятники/объекты нашей местности, представляющие Новое время.</li> </ul>	<p><b>РЕКОМЕНДУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ/ПРОДУКТЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Тематические экспозиции:</b> «История рядом снами»;</li> <li>- <b>Групповой портфолио</b> с доводами (иллюстрации, фото, свидетельства, документы и др.), свидетельствующие о социокультурном разнообразии местного/национального пространства в Новое время;</li> <li>- Аргументирующий письменный <b>текст</b>;</li> <li>- <b>Плакат/афиша</b> о соблюдении прав человека в Новое время;</li> <li>- <b>Пирамида ценностей</b> с личной точки зрения;</li> <li>- <b>Презентации PPT/Prezi</b> по одной из изученных тем Нового времени.</li> </ul>	

**Понятия:** собрание ad-hoc, военно-политический блок, капитализм, конвенция, империализм, национализм, независимость, меморандум, национальное движение, конституционная монархия, монополия, нация, политическая партия, пашоптисты, гражданская война, национальная война, реконструкция, секуляризация, трактат, объединение.

**Личности:** Александр Ион Куза, Михаил Когэлничану, Карол I, Богдан Петричейку Хаждеу, Отто фон Бисмарк, Авраам Линкольн, королева Виктория, Альфред Нобель.

#### **ПО ОКОНЧАНИИ VIII КЛАССА УЧАЩИЙСЯ СМОЖЕТ:**

- применить исторические понятия при характеристике факторов, определивших формирование национального самосознания, демонстрируя историческую культуру;
- критически использовать информацию различных исторических источников при аргументировании личного мнения о соблюдении естественных прав человека в обществе *Нового времени*;
- анализировать карты и хронологические данные, аргументируя преемственность и изменения в истории;
- определить причинно-следственную связь различных исторических событий или процессов, составляя письменные или устные сообщения;
- продемонстрировать в школьных и местных проектах этническое и культурное разнообразие сквозь призму исторического прошлого.

## НОВЕЙШАЯ ЭПОХА (XX – начало XXI веков)

Единицы компетенции	Единицы содержания	Рекомендуемая учебная деятельность и школьные результаты/продукты
<p><b>1.1. Определение</b> ключевых понятий, характеризующих исторические события/процессы/явления новейшей истории.</p> <p><b>1.2. Оперирование</b> историческими понятиями, характерными для новейшей истории, при разработке устных и письменных сообщений.</p> <p><b>1.3. Формулирование</b> оценочных суждений, выводов об изучаемых исторических событиях/фактах/процессах и феноменах.</p>	<p><b>ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА И ФОРМИРОВАНИЕ УНИТАРНОГО РУМЫНСКОГО ГОСУДАРСТВА</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мир на рубеже XIX-XX веков. Первая мировая война и ее последствия (1914–1918 гг)*;</li> <li>- Румыния в годы Первой мировой войны;</li> <li>- Национальное движение румын Бессарабии и территории Левобережья Днестра (1917 г);</li> <li>- Формирование унитарного Румынского национального государства. Международное признание Великого Объединения 1918 года;</li> <li>- Парижская мирная конференция и мировой международный порядок</li> </ul> <p><b>МИР В МЕЖВОЕННЫЙ ПЕРИОД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Соединенные Штаты Америки;</li> <li>- Страны Западной Европы (Великобритания, Франция, Германия, Италия, Испания);</li> <li>- Страны Центральной и Восточной Европы*;</li> <li>- Россия/Советский Союз. Дальний Восток*;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование знаковых исторических понятий в новых ситуациях общения;</li> <li>- Уражнения по использованию информационных и коммуникационных технологий для получения источников, необходимых для решения проблемных ситуаций;</li> <li>- Формулирование аргументированных выводов;</li> <li>- Написание эссе на основе плана идей;</li> <li>- Участие в критическом и конструктивном диалоге.</li> </ul>
<p><b>2.1. Признание</b> преемственности и изменений в истории на основе хронологии и картографических источников.</p> <p><b>2.2. Интерпретация</b> исторических и географических карт, отражающих изменения, вызванные политическими или военными событиями.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определение хронологических границ исторических событий, процессов, явлений, устанавливая их этапы и периоды;</li> <li>- Определение изменений по исторической карте;</li> <li>- Определение непрерывности, продолжительности и синхронизации исторических событий, процессов и явлений;</li> <li>- Сравнение динамики территориальных изменений отдельных государств, связанных с различными историческими событиями;</li> </ul>

<p><b>2.3. Расположение</b> событий, процессов и феноменов Новейшей истории в хронологическом и пространственном контекстах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Румыния в межвоенный период;</li> <li>- Бессарабия в составе великой Румынии (1918-1940 гг);</li> <li>- МАССР (1924-1940 гг) политика экспансионизма СССР;</li> <li>- Культура и наука в межвоенный период</li> <li>- Румынская культура в 1918-1940 гг.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимосвязь событий, процессов, явлений национальной истории с событиями, процессами, явлениями всеобщей истории;</li> <li>- Проведение исследования исторических фактов/процессов с разных точек зрения, отобранных по хронологическим и пространственным критериям.</li> </ul>
<p><b>3.1. Признание и принятие</b> различных перспектив относительно исторических фактов и процессов Новейшей истории.</p>	<p><b>МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ В МЕЖВОЕННЫЙ ПЕРИОД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Военно-политические альянсы и договоры в межвоенный период;</li> <li>- Советско-румынские отношения в период между 1918 и 1940 годами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения для выявления различных исторических точек зрения на события и определения контекста, в котором были сделаны исторические заявления (задаваемые вопросы, использованные источники, точка зрения авторов);</li> <li>- Упражнения для формулирования соответствующих вопросов об исторических событиях, свидетельствах свидетелей, письмах, журналах, артефактах, фотографиях, картах, проведениях искусства и архитектуры;</li> <li>- Составление цифровой базы данных (источники, фотографии, видео и аудио записи) цифрового портфолио по обсуждаемой теме;</li> </ul>
<p><b>3.2. Сравнение</b> информации из различных источников с целью установления сходства и различия в разьяснении изученных тем Новейшей истории.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Территориальные потери Румынии летом 1940 года;</li> <li>- Образование МССР и установление коммунистического режима</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения для сравнения документальных источников об исторических личностях, событиях и вымышленных личностях, чтобы отличить правду от вымысла;</li> <li>- Использование рабочих/информационных инструментов для записи библиографических ссылок для тематических сообщений;</li> </ul>
<p><b>3.3. Оценка</b> уровня проявления гражданской ответственности в современном обществе.</p>	<p><b>ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вторая мировая война;</li> <li>- Румыния, Бессарабия и Транснистрия в годы Второй мировой войны;</li> <li>- Военные преступления. Холокост;</li> <li>- Последствия Второй мировой войны</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Репортажи о действиях или людях современности об исторических событиях, используя мультимедийные ресурсы;</li> <li>- Упражнения по анализу источников, с помощью которых учащиеся отличают важную информацию от несущественной, информации о событиях, которую можно проверить и которую невозможно проверить;</li> <li>- оценка работы личностей в разных сферах.</li> </ul>

<p><b>4.1. Выявление</b> причин и последствий исторического события/процесса/феномена в краткосрочной и долгосрочной Перспективе.</p> <p><b>4.2. Определение связи</b> между причиной и следствием в экономической, социальной, политической и культурной областях событий/процессов/феноменов Новейшей истории.</p> <p><b>4.3. Аргументация</b> определенной точки зрения о причинах и следствиях исторического события/процесса/феномена Новейшей истории.</p>	<p><b>ПОСЛЕВОЕННЫЙ МИР</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Международные отношения в период 1945-1991 гг. Создание и деятельность Организации Объединенных Наций;</li> <li>- Соединенные Штаты Америки, Франция, Англия, ФРГ, Италия, Япония в послевоенный период*;</li> <li>- СССР в послевоенный период;</li> <li>- МССР. Экономика и общество (1944-1985 гг.);</li> <li>- Голод, репрессии и сталинские депортации в МССР;</li> <li>- Антикоммунистическое движение в МССР*;</li> <li>- Коммунистические государства Восточной Европы и Азии в послевоенный период*;</li> <li>- Тоталитарный режим в Румынии (1944-1989 гг)*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определение причинных связей;</li> <li>- Классификация и систематизация исторических фактов;</li> <li>- Характеристика исторических событий;</li> <li>- Интерпретация причин и следствий исторических событий;</li> <li>- Упражнения для определения физических и человеческих характеристик мест, которые изучаются, и объяснение, как эти особенности формируют уникальный внешний вид этих мест;</li> <li>- Упражнения аргументированного выражения мнений, взглядов, убеждений об историческом факте/событии/процессе;</li> <li>- Анализ положительных/отрицательных последствий действий граждан/правительств;</li> <li>- Проведение спорных дискуссий по деликатным и противоречивым вопросам;</li> <li>- Упражнения по интерпретации основных показателей экономической деятельности и формулирования анализа затрат и выгод по экономическим и политическим вопросам;</li> <li>- Деятельность по сбору, оценке и использованию информации из нескольких первичных и вторичных источников в устных и письменных представлениях.</li> </ul>
<p><b>5.1. Выделение</b> исторического контекста в произведениях искусства и фольклора.</p> <p><b>5.2. Формулирование</b> аргументов относительно исторического прошлого на основе анализа роли выдающихся личностей.</p>	<p><b>МИР В КОНЦЕ XX–НАЧАЛЕ XXI ВЕКОВ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кризис тоталитарной системы и крах коммунистического режима в Центральной и Восточной Европе*;</li> <li>- МССР между 1985-1991 годами.</li> <li>- Провозглашение независимости Республики Молдова;</li> <li>- Приднестровский военный конфликт;</li> <li>- Республика Молдова на современном этапе*;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изучение тематических медиа материалов о культуре и ценностях разных народов;</li> <li>- Проведение исследований в результате тематических посещений с различной целью, представляющих интерес для понимания социокультурного разнообразия на местном, региональном, национальном уровне (культурные места, музеи и т. д.);</li> <li>- Использование рабочих/информационных инструментов (например, словарей, коллекций документов, энциклопедий, средств массовой информации, мемуаров и т. д.) для вынесения ценных суждений о вкладе личностей/групп в историю;</li> </ul>

<p><b>5.3. Разработка</b> проектов по сохранению и продвижению памятников местного, национального и всемирного наследия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Румыния в посткоммунистический период*;</li> <li>- Европейская интеграция/ Европейский союз в начале III-го тысячелетия*</li> </ul> <p><b>КУЛЬТУРА И НАУКА В ПОСЛЕВОЕННЫЙ ПЕРИОД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Культура и наука в МССР (1944-1991 гг);</li> <li>- Эволюция культуры в Республике Молдова;</li> <li>- Памятники национального наследия*;</li> <li>- Мировая культура и наука в Новейшее время;</li> <li>- Памятники мирового наследия*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мини-интервью с людьми из школьной среды, семьи, общества разных культур о ценностях семьи, местности, людей, человеческого сообщества и т. д.;</li> <li>- Создание презентаций/проектов по продвижению определенных ценностей в соответствии с местными реалиями;</li> <li>- Разработка проектов для развития местного/ национального сообщества, поощрения этнического, религиозного и культурного разнообразия;</li> <li>- Реализация плана изучения/исследования;</li> <li>- Разработка проектов по защите культурных ценностей в обществе;</li> <li>- Создание продукта, иллюстрирующего вклад различных цивилизаций в развитие общего культурного наследия.</li> </ul>
<p><b>ОБУЧАЮЩАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (на выбор):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Исследование:</b> Исторические объекты нашей местности;</li> <li>- <b>Интервью:</b> Духовные богатства предков;</li> <li>- <b>План</b> развития бизнеса в родной местности;</li> <li>- <b>Дебаты:</b> Роль женщины в общественной жизни родной местности (политика, экономика, культура, наука и др.);</li> <li>- <b>Изучение:</b> Жертвы войны в мирное послевоенное время. Выдающиеся личности родной местности;</li> <li>- <b>Сравнительный анализ:</b> Манипуляция, пропаганда и фальшивые новости в современном мире.</li> </ul>	<p><b>РЕКОМЕНДУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ/ПРОДУКТЫ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Ходатайство</b> в адрес местной власти о сохранении исторического памятника;</li> <li>- <b>Плиант</b> о продвижении исторического памятника/ <b>Туристический гид</b> об исторических памятниках региона/ местности;</li> <li>- <b>Туристическая карта/трасса</b> (печатного или электронного формата) об исторических памятниках/объектах;</li> <li>- <b>Предметы/продукты, продвигающие объекты наследия</b> (фильмы, ролики, публикации, банеры, выступления сайты и др.);</li> <li>- <b>Выступление</b> на историческую тему в интересах сообщества.</li> </ul>	

**Понятия:** автотомия, цензура, коллективизация, коммунизм, конференция, конституция, железный занавес, экономический кризис, культ личности, массовая культура, демократия, диктатура, фашизм, идеология, Лига Наций, экономическое чудо, нацизм, Организация Объединенных Наций, пакт, наследие, политика умиротворения, холодная война, демократический режим, тоталитарный режим, репрессии, ревизионизм, коллективная безопасность, статус-кво, договор, ультиматум.

**Личности:** Алексей Матеевич, Александру Плэмэдялэ, Вудро Вильсон, Григоре Виеру, Думитру Матковски, Евгений Дога, Ион Инкулец, Иосиф Сталин, Карол II, Константин Брынкуш, Маргарет Тэтчер, Мария Биешу, Мария Чеботарь, Михаил Горбачев, Михай Волонтир, Николае Йорга, Николае Титулеску, Уинстон Черчилль, Фердинанд I, Франклин Делано Рузвельт, Эмил Лотяну.

#### **ПО ОКОНЧАНИИ IX КЛАССА УЧАЩИЙСЯ СМОЖЕТ:**

- использовать терминологию, характерную эпохе Новейшего времени, в формулировании оценок, соблюдая культуру общения;
- расположить события, процессы и феномены Новейшей истории в хронологические и пространственные контексты, эффективно используя их в различных ситуациях обучения и общения;
- оценить уровень проявления гражданской ответственности в современном обществе, демонстрируя гражданскую культуру;
- аргументировать свою точку зрения о причинах и следствиях исторического события/процесса/феномена новейшей эпохи, демонстрируя понимание сложности социальных реалий;
- составлять проекты по сохранению и продвижению объектов наследия местного, национального и мирового пространства, изучая историческое прошлое.

**Примечание:** астериском \* обозначены содержания Куррикулума, которые не будут оценены в рамках выпускного экзамена за гимназический цикл, но являются обязательными для изучения.



## V. Методологические рекомендации по преподаванию – обучению – оцениванию

Куррикулум по *Истории румын и всеобщей истории* (издание 2019 г.) соответствует текущим требованиям формирования/развития специфических компетенций по дисциплине, связанных с профилем выпускника. Компетенции, которые представляют собой структурированный набор знаний, умений и отношений, относятся к разграничению интеллектуальных операций: обнаружению, отбору, анализу и синтезу данных, информации или связей. Умение учиться, действовать и давать оценку – это основа специфических компетенций, разработанных для школьной дисциплины *История румын и всеобщая история*.

Специфические компетенции содержат ряд ключевых слов/фраз, которые обязательно должны присутствовать в рамках дидактического процесса по дисциплине: пространство, время, специализированный язык, критическое и рефлексивное мышление, причинно-следственные связи, гражданское поведение по отношению к общечеловеческим ценностям, социально-культурное разнообразие, ответственность – интеллектуальные инструменты, необходимые ученику. Преподаватель разработает долгосрочное проектирование, связывая учебную деятельность с единицами компетенции, чтобы сформировать специфические компетенции по дисциплине. Единицы содержания – это средство формирования единиц компетенций и специфических компетенций.

В зависимости от данных рекомендаций будут выбраны стратегии обучения с учётом возрастных особенностей учеников, интересов, специфики группы учеников и т. д.:

- *эвристические стратегии* (основанные на ролевых играх, симуляции, тематическом исследовании, анализе различных источников, обучении, основанном на решении задач, проблемном обучении, обмене мнениями, конкурсах, дебатах, управляемых дискуссиях, эвристической беседе, мозаике, экскурсии по галерее, памятке обучения, интервью, опросе, анкетировании и т. д.);
- *алгоритмические стратегии* (основанные на упражнениях по идентификации, индивидуальном или командном написании хроники, документов, устных сообщений и т. д.);
- *смешанные*, индуктивно-дедуктивные и дедуктивно-индуктивные стратегии (реализованные путём составления небольшого словаря терминов, составления портфолио, портретов личностей и т. д.);
- *алгоритмические стратегии в сочетании с эвристическими стратегиями* (достигаются путём инициирования и запуска проектов, привлечения

учеников к волонтерской деятельности, оцениванию исторических памятников на национальном, региональном или местном уровне и т. д.).

В образовательной практике все шире используются новые информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) – императив современности в достижении успеха. Таким образом, у учащихся будут развиваться цифровые компетенции, такие как: навыки по сбору информации, обработке данных, надлежащему использованию Интернет-ресурсов (специализированные информационные сайты и по общей культуре, электронные библиотеки, предложения по электронному обучению), аудио- и видеозаписи, видео и т. д.

Правильный выбор дидактических стратегий и интеграция новых информационных технологий (в том числе Интернет) в процесс преподавания – обучения истории будут способствовать качественному процессу обучения. Преподаватель и ученик являются партнерами в этом процессе, где учитель способствует обучению, поощряет ученика формулировать свои собственные взгляды, сотрудничает с учениками в реализации дидактического подхода: совместного обучения, обучения в формальном и неформальном контекстах, передачи обучения и т. д.

Куррикулум по *Истории румын и всеобщей истории* (издание 2019 г.) предлагает творческий подход и большую свободу учителю, который обладает потенциалом для введения обобщающих упражнений, тематических исследований, новых единиц содержания, с учётом, что установленные в куррикулуме остаются обязательными. Рекомендуемые учебные мероприятия могут быть адаптированы к уровню класса, чтобы сделать обучение более эффективным и активно вовлекать учащихся в процесс обучения, стимулируя формирование/развитие компетенций.

В рамках дидактического процесса единицы содержания куррикулума по дисциплине *История румын и всеобщей истории* являются средством формирования/развития единиц компетенций/специфических компетенций и могут быть **развиты и предлагать следующее:**

- междисциплинарный подход;
- структурирование по областям изучения истории (экономика, общество, политика, культура);
- возможность проектирования в соответствии с особенностями группы учеников;
- гибкость в: распределении часов в зависимости от степени сформированности единиц компетенций; организации единиц обучения;
- свободу выбора наиболее подходящих стратегий обучения для формирования единиц компетенций;
- возможность выбора учебной деятельности, основанной на проекте, в процессе изучения местной истории (по выбору из предложенных в Куррикулуме или по решению учителя в сотрудничестве с учениками).

Раздел *Рекомендуемые содержания* учитывает количество часов, зарезервированных для дисциплины *История румын и всеобщая история* для каждого класса через призму преподавания от локальной/региональной/национальной истории к всемирной истории.

Важным компонентом организации и проведения учебного процесса, ориентированного на формирование/развитие компетенций, является **междисциплинарный подход**, который включает взаимосвязь между: Историей и Румынским языком, Иностранным языком, Русским языком, Географией, Гражданским воспитанием, Развитием личности, Музыкальным воспитанием, Изобразительным искусством и др., развивая компетенции, необходимые в реальной жизни. Учителя определяют общие продукты/виды деятельности, которые носят интеграционный и утилитарный характер и основаны на общих междисциплинарных темах. Примерами общих мероприятий могут служить следующие: *народные/этнические фестивали, познавательные экскурсии, флешмобы, симуляция посещения и приема делегаций, симуляция пресс-конференции, ученическая конференция, фильмы учеников, выставки одежды или традиционных блюд, выставка работает в школьном сообществе и за его пределами* и т. д.

Настоящий курс способствует междисциплинарному подходу: около 2-3 часов в каждом классе, где каждое учебное заведение может выбирать последовательность своих дней с междисциплинарной деятельностью. На уровне гимназического цикла будет утвержден план проведения этих мероприятий, в зависимости от потенциала/возможностей преподавательского состава и распределения времени.

**Оценивание** является составной частью образовательного процесса любого предмета и, соответственно, частью курса по *Истории румын и всеобщей истории*. Курс, основанный на компетенциях, определяет построение интегрирующей модели оценивания, которая использует и сопоставляет знания, умения, навыки применения, ценности и поведенческие установки учащихся. Оценивание компетенций включает в себя формативное оценивание знаний, способностей и отношений, которые учащийся применяет при решении конкретных проблем, с которыми сталкивается в различных ситуациях.

Образовательный процесс, основанный на компетенциях, предопределяет **компетенции** как **цели** образовательного процесса и как **объект** оценивания. Школьные компетенции, приобретённые учениками, становятся заметными и измеримыми. Таким образом, оценивание дисциплины является **мерой** и **оценкой** измерения. Измерение – это операция, с помощью которой обеспечивается объективная основа оценки, рассматриваемая как часть дидактического процесса. Оценка соответствует вынесению суждения на основе информации, собранной посредством измерения, наблюдения, анализа и, следовательно, ценности школьных результатов, а также процесса обучения.

Оценивание, центрированное на компетенциях, включает:

- Оценивание ключевых компетенций;
- Оценивание специфических компетенций;
- Оценивание единиц компетенций по предмету.

**Оценка ключевых компетенций** связана с формированием компетенций во времени и представляет собой результаты обучения (образования) посредством системы последовательных тестов и инструментов, анализ которых показывает, как эта ключевая компетенция была сформирована. Для оценки ключевых компетенций необходимо обеспечить междисциплинарный характер или сосредоточиться на репрезентативных элементах ключевых компетенций.

**Оценка специфических компетенций** по предмету может быть достигнута во время пошаговых действий – единиц компетенции, вытекающих в результаты обучения. Применяемые инструменты оценки – те же самые, что используются при оценивании единиц компетенции и имеют взаимосвязь с содержанием, установленным kurikulumом как **Содержание для оценивания**. Оценка специфических компетенций по предмету обычно проводится в конце школьного цикла во время выпускных экзаменов. Содержание в kurikulumе, помеченное значком \*, не будет включено в *Программу выпускных экзаменов за гимназический курс по предмету История румын и всеобщая история*.

**Оценивание единиц компетенций** по предмету является основным оцениванием и реализуется по решению преподавателя на уровне одной или нескольких единиц обучения. Каждая единица компетенции/специфическая компетенция kurikulumа может быть оценена посредством различных типов итемов (открытые, задания из двойного выбора, множественного выбора, структурированные вопросы, решение проблем, эссе) и инструментов оценивания, описанных в *Гиде по внедрению kurikulumа*.

**Стратегии оценивания** компетенций предполагают определение концепции оценивания, применяемой к классу учащихся, включающей в себя последовательные компоненты: проектирование оценивания, проведение, проверка результатов (на уровне процесса и продукта), анализ результатов. Инструменты оценивания компетенций:

- Традиционные: *письменное и устное оценивание, анкетирование, практический тест, стандарт и барем;*
- Вспомогательные: *карточки наблюдения, исследование, интервью;*
- Активные: *практическая работа, проект, портфолио, исследование случая, журнал рассуждений, концептуальная карта и др.*

**Предметом оценивания** являются индивидуальные школьные результаты ребенка, и они будут сравниваться с его собственными возможностями, уровнем и интересами. В тесты оценки уровня сформированности компетенций необходимо

включить итемы/задания с различной степенью сложности, с учётом различных уровней подготовки учащихся.

**Принципы оценивания** уровня сформированности и развития специфических компетенций по *Истории румын и всеобщей истории* опираются на:

- стимуляцию обучения, формирования и развития компетенций;
- ориентацию на цели/результаты обучения, ведущие к формированию компетенций (что знает, что умеет учащийся, каким он должен быть) к концу учебного процесса;
- использование целой гаммы форм, методов и техник оценивания результатов учащихся;
- регулирующий процесс, определяющий качество учебного процесса;
- приведение учащихся к правильному самооцениванию и непрерывному улучшению/росту достигнутых успехов.

**Типы и формы оценивания** отобраны и расположены по парам-противоположностям:

- оценивание результатов – оценивание компетенций;
- оценивание минимальной нормы компетенции – оценивание компетенции в процессе обучения;
- формативное оценивание – суммативное оценивание;
- направленное оценивание – ненаправленное оценивание;
- оценивание достижений – оценивание знаний;
- оценивание посредством учебных заданий – оценивание посредством проектов;
- взаимооценивание – самооценивание.

На протяжении процесса обучения, в зависимости от ситуации, необходимо использовать следующие три типа оценивания: первичное (предиктивное); формативное (непрерывное); суммативное (в конце каждой единицы обучения). Первичное оценивание проводится в начале школьного цикла/учебного года и направлено на выявление условий, в которых учащиеся могут оптимально интегрироваться в учебную деятельность. Формативное оценивание проводится на протяжении всего учебного процесса и содержит все стратегии, используемые учителем в классе. Формативное оценивание направлено на единицу компетенции или несколько единиц компетенции, которые должны обеспечить подготовку учеников к выпускному оцениванию в конце соответствующего учебного цикла. Суммативное оценивание реализуется в конце единицы обучения и призвано констатировать уровень сформированности единицы компетенции и специфической компетенции. Подробности относительно проектирования количества суммативных оцениваний по предмету, в зависимости от класса и профиля, устанавливаются *Методологическими рекомендациями по организации учебного процесса*

по *Истории румын и всеобщей истории*, утверждаемыми ежегодно Министерством образования, культуры и исследований.

Преподаватель вправе выбирать формы и стратегии оценивания в соответствии с возрастом и психолого-педагогическими особенностями учащихся, а также условиями, в которых происходит процесс обучения.

Оценка **школьного продукта** включает в себя как качество продукта, так и деятельность учащегося в процессе его составления. Критерии оценивания продукта должны быть представлены учащимся как форма достижения успеха, сформулированные доступным языком. Критерии успеха должны быть сформулированы с фокусом на деятельностный и поведенческий аспекты. Данный курсикулум способствует ориентации оценочного подхода на стимулирование саморефлексии, самоконтроля и саморегуляции.

При составлении тем домашнего задания по *Истории румын и всеобщей истории* необходимо соблюдать **Методическую инструкцию по менеджменту тем домашнего задания**. Домашнее задание может быть:

- устным (чтение, аргументированный пересказ) – систематически;
  - письменным (упражнения на знание, применение, синтез) – систематически.
- Темы домашних заданий будут чередоваться с устными, включая просмотр познавательных, художественных и документальных фильмов на дому. Преподаватель будет контролировать элемент доступа к этим источникам и продолжительность медиа продукта таким образом, чтобы его просмотр не требовал чрезмерного количества времени, указав время в минутах;
- исследовательским (экскурсии, посещения музеев/архивов/государственных учреждений, интервью, проекты, включая цифровые проекты и др.) – по необходимости.

**GHID  
DE IMPLEMENTARE  
A CURRICULUMULUI  
DISCIPLINAR**

## Введение

Гид по внедрению Куррикулума по школьной дисциплине *История румын и всеобщая история* (в дальнейшем – Гид) для гимназического цикла является частью системы продуктов *Национального куррикулума*, выполняя следующие функции:

- информирования;
- формирования;
- руководства.

Гид является инструментом формирования и развития навыков профессиональных компетенций, способствует реализации куррикулума 2019 года и предложен преподавателям, национальным и локальным форматорам, специалистам управлений образования.

Гид является методическим пособием для преподавателей в организации учебного процесса, предоставляя возможность и свободу для разнообразия и персонализации процесса внедрения Куррикулума по дисциплине *История румын и всеобщая история*.

Преподаватели будут ставить акцент на активное обучение, меж- и трансдисциплинарность. Школьные дисциплины Национального куррикулума составляют единое целое в процессе формирования компетенций и достижении образовательных целей.

Преподаватель должен создавать такую обучающую среду, в которой есть единая взаимосвязь между тем, **что учить?** и **зачем учить?**, чтобы сместить акцент с передачи, сбора, воспроизведения информации на поведенческие установки, ценности и отношения.

Преподаватели учебных заведений будут сотрудничать друг с другом в формировании трансверсальных компетенций, которые считаются необходимыми для успеха в современном обществе (решение проблем, принятие решений, обучение эффективным методам и приёмами обучения, предпринимательские действия, ассертивное общение и т. д.), опираясь на интересы и потребности учащихся.

Гид предоставляет методологическую помощь учителям, руководителям и представителям общественности и направлен на содействие процессу внедрения Куррикулума по дисциплине *История румын и всеобщая история* для гимназического цикла. В гиде содержатся рекомендации для учителей по проективным, методологическим указаниям относительно формулирования ожидаемых результатов обучения, описанию процесса обучения, инструментарию для оценки уровня подготовки и развития интеграционных компетенций.



# I. Концептуальные/теоретические основы Куррикулума по дисциплине История румын и всеобщая история

## 1.1. Концепция Куррикулума по *Истории румын и всеобщей истории*

Куррикулум по предмету *История румын и всеобщая история* является составной частью *Национального куррикулума* и представляет собой нормативный документ для внедрения в гимназическом цикле обучения. Куррикулум включает важнейшие элементы, относящиеся к образовательной реальности в школе как на уровне теоретического представления, так и на уровне практической работы, что подразумевает постоянный контекстуальный пересмотр и согласование этих элементов. Куррикулум включает: уровень, профиль, школьную дисциплину и условия его внедрения. В узком смысле это относится к содержанию образования: программы, учебники и т. д.

Данный документ подразумевает новую образовательную парадигму: переход от знаний и критического мышления к развитию навыков и формированию поведенческих установок и ценностей – обязательных элементов гражданственности с широким участием.

**СТРУКТУРА:** Куррикулум по *Истории румын и всеобщей истории* включает в себя следующие разделы: *Введение, Концептуальные основы куррикулума, Администрирование дисциплины, Специфические компетенции дисциплины, Единицы компетенций, Единицы содержания, Учебная деятельность и школьные продукты, Методологические рекомендации по преподаванию – обучению – оцениванию, Библиография.* Куррикулум по предмету включает в себя также результаты обучения, представленные по каждому классу, которые соотносятся со специфическими компетенциями, представленными по уровням обучения, выполняя функцию конечных целей обучения.

**ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ:** Этимология слова «куррикулум» имеет латинский корень и имеет множество значений: «путь», «жизненный путь» или «карьера». Все эти значения предполагают полный, всеобъемлющий подход, синтетический и динамичный, предпринимаемый при выполнении действия, разрешения проблемы и т. д. Куррикулум в области образования должен прежде всего быть актуальным сам по себе, то есть содержать то, что является важным, полезным, своевременным и выполнимым.

С точки зрения структурности и функциональности куррикулум даёт ответы на следующие вопросы:

«**Кому?**» он адресован, «**Кто?**» является субъектом образования/обучения, каково возраста, индивидуальные особенности, каковы их образовательные потребности, интересы, стремления, мнения и т. д.

«Почему?» или «Для чего?» нужно идти по этому пути – это вопросы, на которые отвечают образовательные цели.

«Что?» именно нужно преподавать/обучать или что улучшать – это вопросы, которые относятся к содержанию обучения, их выбору и последовательности в соответствии с научной и дидактической логикой.

«Как?» именно обучать – оценивать, в какие виды деятельности будут вовлечены субъекты – это вопросы, которые соотносятся со стратегическими решениями обучения, соответственно с четко сформулированным набором методов, средств и форм организации деятельности, оптимально сочетаемых в данных ситуационных контекстах.

«При каких условиях?» пространственных, временных и материальных должна выполняться учебная деятельность с максимальной эффективностью.

«Как оценить?» эффективность: преподавательской и учебной деятельности; применяемых дидактических стратегий; методов и техник оценивания; соотношения учебной деятельности с единицами компетенций и содержанием; результатов и школьного прогресса.

## Применение дидактических и исторических принципов в преподавании – обучении истории

Общие принципы образования по структуре делятся на две категории:

- **Дидактические принципы;**
- **Принципы воспитательной деятельности.**

Дидактические принципы — это основные, фундаментальные, единые и общие критерии и положения логического характера, которые лежат в основе проектирования, организации и проведения учебно-воспитательного процесса.

Ключевые и специфические компетенции, характерные для школьной дисциплины *История румын и всеобщая история* не могут быть сформированы/развиты без правильного применения дидактических принципов, ориентированных на психологическое формирование и развитие личности в процессе общения и взаимоотношений.

**1. Психогенетический принцип. Стимуляция и постепенное ускорение интеллектуального развития.** Интеллект, важнейший элемент эволюции человека, формируется и развивается поэтапно, под влиянием социокультурной среды, в процессе ассимиляции, зависящей от учебно-воспитательного процесса. Это результат обучения, являющийся важной предпосылкой для социальной среды. В литературе есть три психогенетических этапа:

- **Стадия конкретных операций** – 6-11/12 лет – обучение через конкретные действия, через умственные операции, поддерживаемые представлениями, объективными действиями и воображаемыми процессами;
- **Стадия формальных операций** – 12-14 лет – эффективно реагирует на знания посредством проблематизации, эвристического общения, анализа и синтеза, абстрагирования и обобщения.

Эти два этапа в основном относятся к возрастным и индивидуальным особенностям учеников.

- **Стадия логико-математических операций.**

Исторические знания должны быть доступны, сформулированы таким образом, чтобы учитывать психогенный принцип и поэтапное стимулирование. Научное содержание, избыточное на уроках истории, доступно, когда знания, накопленные в процессе обучения, пропорциональны усилиям.

**2. Принцип деятельностного обучения. Обучение, направленное на ученика.**

История через содержание и понятия, структурированные и заложенные по историческим эпохам, играет особую формирующую роль. Содержание, исторические понятия, в особенности исторические события, вызывают интенсивное побуждение к размышлению, сознательному и активному участию учащихся в процессе познания. Действие требует сознательного и активного участия учеников в процессе познания посредством деятельности, которая позволяет непосредственно или опосредованно исследовать историческую правду или социально-экономическую и культурную реальность. Личностно-ориентированное обучение центрировано на непосредственном изучении исторической реальности на основе исторических документов, карт, археологических памятников и т. д.

**3. Принцип стимулирования и развития мотивации к обучению.** Обучение является фундаментальной формой человеческой деятельности, которая происходит в мотивационном поле под влиянием внутреннего состояния человека и условий, в которых оно разворачивается. Мотивация обучения может быть эвристической или внутренней мотивацией. Эвристическая мотивация, знание и изучение исторического содержания и понятий определяется элементами и потребностями, независимыми от процесса познания. Это обязательство, налагаемое пояснениями, похвалами, благодарностями, наградами и т. д. Внутренняя мотивация определяется любопытством, интенсивным внутренним опытом, который стимулирует мотивацию обучения.

**4. Принцип осознанного обучения.** Это требование, которое включает в себя преподавательскую деятельность по истории, благодаря которой содержание можно сохранять с течением времени и обеспечивать мобильность при воспроизведении. *История румын и всеобщая история* как учебная дисциплина и *история* как наука, являются притоком большого объема информации. Синтез знаний дает основательное, естественное, хорошо информированное обучение. Обучение должно быть сосредоточено на упражнениях, задачах, схемах, формулировании выводов после каждого этапа и в конце урока.

**5. Принцип систематического познания.** История обладает обильной информацией, понятиями, которые могут быть известны только в логической последовательности, в информационных сегментах. Разделение на общие темы, главы и т. д. открывает путь к доступности. Систематизация содержания должна опираться на основные идеи. Они учитывают умственный порядок и обзор урока.

**6. Принцип связи теории с практикой.** Полученные знания и навыки, формируемые на уроках истории, готовят ученика к жизни, к обществу, поскольку развивают способность мыслить, необходимую для будущего активного социального гражданина. Благодаря знаниям, полученным в результате практической деятельности, ученик достигает знания исторической правды, формулирует ценностные суждения по социальным, экономическим, политическим, культурным и религиозным аспектам.

**ПРИНЦИПЫ ИСТОРИИ:** Дидактическая деятельность не может быть оторвана от научной деятельности. История требует правил, норм, без которых знания, исследования, интерпретация исторических событий не могут быть достигнуты.

Исторические принципы выражают требования исторической реальности, норм и правил, понятий и концепций, которые позволяют индивидуализировать историческое событие, его интеграцию в историю человечества, в категорию исторических событий.

Историческое событие характеризуется: обрамлением во времени и пространстве, причинами его возникновения; эволюцией; интеграцией или неинтеграцией в эпоху, историческое пространство; разнообразием проявлений.

- 1. Принцип расположения во времени.** Историческое время способствует индивидуализации исторических событий, относящихся к некоторым эпохам и культурам, формированию правильных представлений об историческом времени.
- 2. Принцип пространственного распределения.** Этот принцип предполагает вписывание в конкретное территориальное пространство, географически представленное историческим событием или эволюцией народа, культуры и т. д. Историческое пространство отражает сосуществование человеческих сообществ в географическом и историческом измерении.
- 3. Принцип причинности.** Исторические события являются результатом причинно-следственной связи. Причины играют определяющую роль в генезисе исторических событий. Следствие определенных причин может быть причиной другого исторического события. Историческое событие может дать немедленный эффект или через некоторое – отдалённое время.
- 4. Принцип структурности.** Понятие структуры и структурный метод связаны с понятиями и историческим содержанием. Сравнение одного исторического факта с другим позволяет классифицировать его и интегрировать в систему исторических понятий и событий. Классификация требует знания вариантов и событий для классификации в соответствии с правилами исторической науки. Критерии классификации должны быть уникальными.
- 5. Принцип функциональной интеграции.** Этот принцип позволяет интегрировать историческое событие в географическом или глобальном контексте. Интеграция истории румын во всемирную историю, а также связь между событиями во всемирной истории и историей румын приводят к установлению роли события в национальной, континентальной или глобальной исторической системе. При изучении исторического процесса, события или цивилизации необходимо знать, какое действие и влияние они несут, какое действие и влияние они оказывают.

**6. Принцип разнообразия.** В истории существует структурное, композиционное, избирательное разнообразие, разнообразие общих и частных причин и эволюция одних и тех же исторических событий. Разнообразие присутствует в истории человечества, даже когда есть синхронность исторических событий, глобально или в определенных историко-географических областях.

## 1.2. Инновационные подходы куррикулума по *Истории румын и всеобщей истории*

Куррикулум по дисциплине *История румын и всеобщая история* предлагает большую функциональность подходов к обучению, применяемых учителем в сотрудничестве с учениками, а также с привлечением членов образовательного сообщества с целью использования передового опыта в области формирования/развития компетенций, причем последний имеет интегративный характер. В изучении истории необходимо создать оптимальные условия для непосредственного и более активного участия учащихся в организации уроков и внеклассных мероприятий.

### Инновационные подходы

#### **концептуальные:**

- а) использование системного подхода к куррикулуму как концепция в куррикулуме по дисциплине;
- б) определение междисциплинарной системы ценностей на основе профиля выпускника гимназического цикла с точки зрения единства психо- и социоцентрического подхода;
- в) связь меж- и трансдисциплинарных подходов на уровне компетенций и содержаний с другими предметами: *Румынским языком и литературой, иностранными языками, Гражданским воспитанием, Географией, Развитием личности, ИКТ* (в контексте реализации стратегии «Moldova Digitală 2020» и т. д.);
- г) разработка результатов обучения в соответствии с таксономическим уровнем для каждого класса.

#### **система компетенций:**

- а) пересмотр специфических компетенций по предмету;
- б) соотношение специфических компетенций и единиц компетенции, которые должны быть сформированы у учащихся, к изменениям, происходящим в обществе: глобализации, интернационализации, европеизации, технологизации и др.;
- в) расположение специфических компетенций в соответствии с таксономическим уровнем;
- г) расположение единиц компетенций в соответствии с таксономическим уровнем;
- д) соотношение рекомендуемой учебной деятельности к единицам компетенций.

**система содержания:**

- а) уменьшение количества единиц содержания;
- б) составление деталей содержания для единиц обучения;
- в) перенос единицы содержания «Революции 1848-1849 годов во Франции, Германских государствах, Итальянских государствах, Габсбургской империи» и «Революции 1848-1849 годов в Румынских княжествах» из VII класса в VIII класс и единицы содержания «Первая мировая война» и «Великое объединение» из VIII класса в IX класс;
- г) включение *Куррикулумного содержания, которое не подлежит оцениванию на выпускных экзаменах за гимназический цикл.*

**система учебной и оценочной деятельности:**

- а) внедрение обучающей проектной деятельности для изучения местной истории, разработанной индивидуально или в группах, с практическими действиями, предпринимаемыми в классе, школе, сообществе (по выбору учителя);
- б) оценивание уровня сформированности компетенций на уровне процесса и продукта;
- в) подбор исторических понятий и личностей (за каждый год обучения);
- г) обобщающая/синтезная деятельность, тематические исследования, включенные в раздел «Учебная деятельность» по усмотрению учителя;
- д) включение списка рекомендуемых продуктов для каждого класса.

По сравнению с предыдущими куррикулумными документами Куррикулум по *Истории румын и всеобщей истории* 2019 г. содержит следующие **элементы новизны:**

- формирование/развитие у учеников структурированного ансамбля компетенций функционального типа с характером социальной интеграции, в условиях обновления поведенческих и ценностных установок;
- отражает смещение акцента с процесса преподавания на *обучение*, тем самым вновь подчеркивает важность формирующего обучения перед информативно-репродуктивным;
- предлагает использовать возможности активного/интерактивного обучения; обучения, ориентированного на учеников, интеграции прошлого опыта учащихся, обеспечения безопасной и инклюзивной образовательной среды, развития критического и рефлексивного мышления;
- переопределяет субкомпетенцию в *единицу компетенции* и ставит акцент на создании *продукта* или достижения образовательной цели, реализованного в аутентичных контекстах обучения с точки зрения действия и практического проявления;
- куррикулумная программа адаптирована к образовательным потребностям, интеллектуальному многообразию учащихся, их интересам и стремлениям, мотивации к собственному обучению, как и другие;
- открыт для более качественного уровня использования принципа индивидуализации, дифференциации и персонализации образовательного процесса;

- образовательные содержания были значительно разгружены, став более функциональными, что открыло возможности для поощрения большей автономии учителей, творчества, изобретательности и интереса учащихся;
- акцент делается на приобретение знаний, формирование навыков, демонстрации отношений и ценностей, которые обрисовывают систему специфических компетенций данной дисциплины и представляют образовательную цель изучения истории;
- учебная деятельность и рекомендуемые школьные продукты представляют собой открытый список контекстов, являющихся путями для реализации спроектированных единиц компетенции;
- дидактические кадры имеют возможность не только оценить продукты на уровне календарного и поурочного планирования, но и в организации и проведении учебной деятельности с учетом специфики класса, интересов учеников и доступных ресурсов школы и сообщества и т. д.;
- использование методологии обучения посредством разработки и реализации *образовательных проектов* (проектное обучение) — необходимый и приоритетный инструмент в обучении и применении навыков, демонстрации отношения и ценностей;
- дидактические кадры будут организовывать учеников для разработки образовательных проектов с междисциплинарным и трансдисциплинарным направлением в социально-гуманитарной области, а также в сотрудничестве с другими смежными школьными предметами;
- при планировании *междисциплинарной* и *трансдисциплинарной* деятельности работа учителя будет сосредоточена на гибких подходах, способствующих позитивному взаимодействию между субъектами, мотивации и вовлечению учащихся в собственное развитие, элементы обучения вне класса в различных контекстах: *обучение с помощью заданий*; *обучения типа приключение/экспедиция*, *обучение посредством открытия*, *обучение посредством исследования*, *проектное обучение* и т. д.

### 1.3. Специфические компетенции предмета *История румын и всеобщая история*

**Компетенция** – это интегрированная система знаний, навыков, отношений и ценностей, приобретенных, сформированных и разработанных в процессе обучения, мобилизация которых позволяет выявлять и решать различные проблемы в различных контекстах и ситуациях. Компетентность – это, в конечном счете, измеримый результат, полученный в образовательном процессе, то есть то, что учитель и ученики намерены достичь в процессе обучения.

Новая парадигма обучения истории, основанная на формировании/развитии компетенций, включает в себя:

1. **ЦЕННОСТИ** в их целостности: общечеловеческие и национальные (правда, добро, справедливость, красота и т. д.); (свобода, права человека, солидарность, терпимость, уважение к разнообразию, верховенство закона и т. д.),

моральные, гражданские, политические, правовые, исторические, эстетические, религиозные, образовательные, традиции, обычаи, культура, достоинство;

2. **ПОВЕДЕНЧЕСКИЕ УСТАНОВКИ** по отношению к самому себе, к другим и к обществу, проявляющиеся через открытость к культурному разнообразию и другим убеждениям, взаимоуважение, гражданское сознание, ответственность, самоэффективность, толерантность и т. д.;
3. **ПРАКТИЧЕСКИЕ НАВЫКИ**, предназначенные для развития критического мышления, решения проблем, командной работы, общения (как устного, так и письменного), конструктивного сотрудничества, разрешения конфликтов и ведения переговоров, творчества, межкультурного общения и т. д., а также конкретных операций (реализованных, индивидуально или вместе с другими) выявлять, описывать, применять, обобщать, абстрагировать, характеризовать, диссимилировать, систематизировать, анализировать, синтезировать, сравнивать, оценивать и т. д. Навыки могут формироваться различными методами: чтение, ведение заметок, анализ источников, комментирование изображений, составление карт, хронологических осей, моделирование упражнений, рисование диаграмм, создание таблиц, рефератов и т. д.;
4. **ЗНАНИЯ** (понятия, гипотезы, концепции, даты, события, личности, отношения, факты, явления, процессы, причинно-следственные связи, изменения в пространстве и времени, культурные достижения, средства массовой информации, экономика, устойчивость и т. д.).

Школьная дисциплина *История румын и всеобщая история* вносит свой вклад в формирование специфических компетенций. Они способствуют развитию ключевых компетенций посредством меж- и трансдисциплинарностью, являясь приобретениями, которые необходимы ученикам для личного развития, трудоустройства, социальной интеграции для успешной жизни в демократическом и мирном обществе. Они разработаны с точки зрения обучения на протяжении всей жизни посредством формального, неформального и информального обучения во всех контекстах, включая семью, школу, работу, соседство и другие сообщества.

Сформированные компетенции могут применяться в разных жизненных ситуациях. Они пересекаются и переплетаются: существенные аспекты одной области способствуют формированию компетенций в другой области. В Куррикулуме по *Истории румын и всеобщей истории*, в зависимости от цели/результата, *компетентность* представляется как процесс – посредством реализации некоторых видов деятельности, а также как продукт учебного акта (проекты, модели, схемы, и т. д.). С психологической точки зрения компетентность также является сложным, но важным поведенческим приобретением с точки зрения утверждения человеческой личности.

**Специфические компетенции** по предмету *История румын и всеобщая история*:

1. Использование исторического языка в различных учебных и жизненных/повседневных ситуациях, проявляя культуру общения.



2. Расположение во времени и пространстве событий, процессов, феноменов, демонстрируя понимание преемственности и изменений в истории.
3. Критический анализ информации из разных источников, проявляя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина.
4. Определение причинно-следственных связей в истории, демонстрируя логическое и критическое мышление.
5. Проявление уважения к стране и предкам, оценивая историческое прошлое и культурное наследие.

**Единицы компетенций** по ступеням и классам представлены в формах действий, таксономически структурированных по уровню достижений:

- а) *знание и понимание* (идентификация понятий, явлений, процессов, отношений и т. д., определение некоторых понятий, наблюдение некоторых явлений, перечисление фактов, процессов и т.д., воспроизведение некоторых текстов и т. д., сбор данных, информации и т. д.);
- б) *применение – оперирование* (сравнение и различие, установление отношений, категоризация и классификация, исследование, решение простых примеров, построение схем, моделей, применение схем, моделей, алгоритмов, решение проблем, оценка ожидаемых результатов, представление данных, аргументированное описание некоторых процессов, выводы, оценка результатов и т. д.);
- в) *интеграция и передача* (оптимизация, транспонирование, адаптация и соответствие контексту, разработка и реализация проектов, управление ресурсами, индивидуальные и групповые исследования, решение частных случаев, проблемных ситуаций, принятие решений, эффективное общение, самостоятельное проектирование, проявление стремления, настойчивости и человеческого достоинства и т. д.).

Единицы компетенции – это общие показатели уровня реализации действия или школьного продукта в определенном контексте обучения.

#### **1.4. Роль предмета *История румын и всеобщая история* в формировании/развитии компетенций**

Формативная роль истории как школьной дисциплины в комплексной деятельности по развитию личности учащегося, является определяющей. Она выделяет опыт, накопленный каждым народом в отдельности и человечеством в целом, определяя и познавательную сторону, и действенно-аффективную.

История, воспринимаемая как процесс, в котором люди и культуры участвуют в поисках и исследованиях, мотивирует человека подтверждать свои творческие способности в соответствии с требованиями прогресса и ожиданиями общества.

Изучение истории в школе, проводимой в атмосфере равенства и равноправия, плюрализма и разнообразия, обеспечивает подготовку компетенций, необходимых для выпускника гимназического образования.

Профиль личности выпускника гимназического цикла образования представлен и регламентируется *Национальным куррикулумом*. Данный документ описывает ожидаемые характеристики ученика по завершении цикла обучения, которые

исходят из: *Кодекса об образовании Республики Молдова* и других документов в области образования; образовательных целей; характеристик развития учащихся.

Согласно *Кодексу об образовании Республики Молдова* (№152 от 17 июля 2014 г., ст.6), *образовательный идеал школы Республики Молдова состоит в формировании инициативной и способной к саморазвитию личности, которая обладает не только системой знаний и необходимыми компетенциями для востребованности на рынке труда, но и независимостью мнений и действий, открытостью к межкультурному диалогу в контексте освоенных национальных и мировых ценностей.*

В то же время, исходя из обязательств, взятых Республикой Молдова как члена Совета Европы, профиль выпускника гимназического образования должен отражать **20 компетенций** трансверсального характера *Образования в области демократического гражданства (ОДГ) и Воспитания в области прав человека (ВПЧ)*, разработанных **Советом Европы** (2016 г.).

## 1.5. Элементы меж- и трансдисциплинарности в куррикулуме

Формирование навыков рассуждения о мире, разрешения проблем на основе знаний из различных областей – это самая важная цель и результат, который предлагает школа.

Меж- и трансдисциплинарный подход к научному содержанию предоставляет возможность формирования у учащихся целостного представления о содержании, феномене, ситуации и т. д., с точки зрения множества школьных предметов и их взаимосвязанности; также требует взаимосвязи в рамках этих предметов ключевых и специфических компетенций/единиц компетенций, формируемых по отдельности. Такой подход больше не сосредоточен на отдельных дисциплинах, но расширяет их, подчиняя потребностям ученика – субъекту обучения.

Ученик, посредством развития компетенций – общения, критического мышления, комплексного анализа информации, принятия решений – по различным предметам, уже не воспримет какой-либо феномен изолированно, а комплексно, рассматривая его мультипредметно.

Мероприятия меж- и трансдисциплинарного характера предполагают комплексный подход к куррикулуму, посредством сосредоточения внимания на проблемах реального мира в различных повседневных контекстах, нацеленных на формирование/развитие компетенций ученика, необходимых для жизни. Все специфические компетенции дисциплины *История румын и всеобщая история*, а также единицы компетенций по классам и учебным циклам, открыты для организации деятельности с элементами меж- и трансдисциплинарности.

**Возможными вариантами деятельности меж- и трансдисциплинарного характера могут быть:**

- а) мероприятие, запланированное на 1-2 месяца;
- б) один день в семестр;
- в) предметные декады, организованные в контексте куррикулума и которые предполагают также меж- и транс-дисциплинарные мероприятия.

Трансдисциплинарные подходы, продвигаемые куррикулумом по *Истории румын и всеобщей истории*, отображаются в большинстве школьных дисциплинах:

- организация общих занятий в классе, школе или сообществе с участием 2-5 учителей, преподающих различные дисциплины;
- включение в календарное планирование и планирование по единицам обучения некоторых тем/мероприятий меж- и транс-дисциплинарного характера и резервирования по 3-7 часов в год для каждой дисциплины, особенно тех, которые связаны с проектным обучением;
- каждое учебное учреждение может спланировать последовательность дней с транс-дисциплинарными мероприятиями: в течение года или в конце семестров, в зависимости от потенциала/доступности преподавательского состава, интересов учащихся и распределения времени;
- преподаватели реализуют меж- и трансдисциплинарные мероприятия (сотрудничество между смежными дисциплинами);
- мероприятия меж- и трансдисциплинарного характера могут проводиться в рамках одних и тех же уроков с учителями, которые преуспевают в решении задач, характерных для дисциплины;
- меж- и трансдисциплинарные темы могут быть также выполнены на каждом уроке отдельно в своей дисциплине.

#### Примеры тематических содержаний с междисциплинарным подходом:

Интегрированные дисциплины	Междисциплинарные темы
<i>История и Румынский язык и литература</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование народа и языка;</li> <li>- Языковая и культурная идентичность;</li> <li>- Традиции народов/наций;</li> <li>- История литературы и др.</li> </ul>
<i>История и Всемирная литература</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Литературные произведения писателей разных стран;</li> <li>- Война и мир;</li> <li>- Человеческие условия;</li> <li>- Вызовы нового мира и др.;</li> <li>- Мифы, легенды, хроники, лирические, эпические и драматические произведения.</li> </ul>
<i>История и иностранные языки</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Культура и цивилизация;</li> <li>- Культурные диалоги;</li> <li>- Социальная и информационная среда;</li> <li>- Воображаемые путешествия по разным странам и др.</li> </ul>
<i>История и Гражданское воспитание</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Демократическое правление;</li> <li>- Социальные роли, быть лидером;</li> <li>- Права, свободы и обязанности;</li> <li>- Вместе в разнообразии;</li> <li>- Проекты: Государственная политика, Академические дебаты и др.</li> </ul>
<i>История и Развитие личности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Качество жизни;</li> <li>- Мир в моем видении и видении других;</li> <li>- Правила поведения;</li> <li>- Личность и гармоничные отношения и др.</li> </ul>

<i>История и География</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Путешественники и путешествия;</li> <li>- Эволюция в пространстве и времени;</li> <li>- Мировая и национальная экономика;</li> <li>- Политическая карта, характеристика государств;</li> <li>- Глобальные проблемы человечества: экология, продовольствие, бедность;</li> <li>- Памятники и известные места;</li> <li>- Этнические меньшинства в Республике Молдова;</li> </ul>
<i>История и Экономика</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экономическая эволюция государств;</li> <li>- Разработка бизнес-плана;</li> <li>- Международный рынок;</li> <li>- Мы и Европа;</li> <li>- Экономическая и социальная эволюция родного края и др.</li> </ul>
<i>История и Музыкальное воспитание/ искусство</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- История музыки;</li> <li>- Художественные направления и стили;</li> <li>- В мире искусства и др.;</li> <li>- Портреты воевод;</li> <li>- Отражение революций в произведениях искусства;</li> <li>- Проявление героизма;</li> <li>- Воспевание прошлого в музыкальных произведениях.</li> </ul>
<i>История и технологическое воспитание/ Информационные технологии</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Цифровой мир;</li> <li>- Народные и современные ремёсла;</li> <li>- Профессиональные направления;</li> <li>- Социальные услуги и др.</li> </ul>
<i>История и Науки</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Окружающая среда;</li> <li>- Охрана природы;</li> <li>- Отношения в природе и в обществе;</li> <li>- Законы, процессы, явления и др.;</li> <li>- Происхождение человека;</li> <li>- Количественная и качественная обработка данных.</li> </ul>

**Примеры трансдисциплинарной деятельности/продуктов** (учителя определяют общие продукты/деятельность, которая предполагает интегрированный подход):

- Разработка и реализация проектов в классе, школе или сообществе;
- Народный/этнический фестиваль;
- Познавательные экскурсии;
- Гид на день;
- Академические дебаты;
- Научно-практическая конференция учеников;
- Презентации творчества учеников: портфолио, рисунки, фотографии, видео, листовки и т. д.;
- Презентация школьной газеты;
- Пресс-конференция;
- Живая библиотека;
- Диспут-кафе;

- Встречи с личностями, людьми-ресурсами;
- Выставки блюд, присущих разным странам с их презентацией и историческими элементами;
- Симуляция визита/приёма делегаций;
- Семейные и общественные ценности;
- Местное, национальное и всеобщее культурное достояние;
- Тематические праздники и предметы местной культуры;
- Посещение тематических шоу, фильмов, выставок;
- Туристические экспедиции и др.

## 1.6. Подлинное благополучие – многомерная концепция обучения истории

Чтобы ученики приходили в школу с большим удовольствием, а также чтобы преподаватели могли проявить свой профессионализм, очень важно создать благоприятную среду для обучения, то есть *благополучия*. Ученые рассматривают благополучие ребенка как многогранное понятие, которое относится как к субъективному, эмоциональному аспектам и детскому опыту, так и к объективным аспектам, таким как условия жизни и обучения. Состояние *благополучия* тесно связано с возможностью самореализации, оптимальных условий развития и баланса мыслей и действий в среде проявления счастья, личного удовлетворения и совместного участия.

Иногда ученики получают образование в стрессовой обстановке, даже проблематичной для их эмоционального состояния. В этом отношении роль учителя очень важна при выборе стратегий обучения, основанных на создании ситуаций, в которых учащиеся чувствуют себя *счастливыми, реализовавшимися, довольными*, стремятся критически и самокритично изучать различные темы, даже с противоречивым характером. Руководители школ также влияют на благополучие детей, учителей и родителей посредством организационной культуры, созданной в учреждении и уважаемой всеми участниками образовательного процесса. Как правило, ориентация на благополучие гармонично сочетается с различными инициативами и подходами в образовании. Нет единого метода, с помощью которого это делается. Учителя могут внести свой вклад в создание состояния благополучия в классе, школе или сообществе, используя различные способы, которые подразумевают определённые ценности и отношение к действиям и поведению детей (но также и людей в целом), которые обучаются, таким образом, думать и действовать.

*Благополучие* является показателем качества образования, и, в зависимости от продолжительности и интенсивности благосостояния, мы можем охарактеризовать способ организации деятельности и как обращаются с детьми. Наряду с задачей непрерывного обучения дети должны находиться в среде, в которой они часто *улыбаются, радуются, соглашаются, учатся дарить, любить, любоваться, двигаться, выразить через слова, жесты, цвета*, и т. д.

## II. Основы проектирования Куррикулума по дисциплине История румын и всеобщая история

### 2.1. Перспективное дидактическое планирование

**Перспективное дидактическое планирование** предполагает реализацию взаимосвязи между специфическими компетенциями, единицами компетенций, целями и содержанием; распределением обучающего содержания по учебным единицам; определение последовательности изучения детали тематического содержания каждой учебной единицы, предусмотренной куррикулумом по школьной дисциплине *История румын и всеобщая история*; проверку соответствия образовательного пути с имеющимися учебными ресурсами (учебники, гиды и т. д.); распределение учебного времени для каждой учебной единицы в соответствии с требованиями администрирования дисциплины.

*Перспективное дидактическое планирование (ПДП)* – это административный документ, который разрабатывается учителем в начале учебного года. ПДП является функциональным документом, обеспечивающим ритмичное прохождение учебного процесса и организацию оценочной деятельности, ориентированной на достижение учениками образовательных целей. На протяжении года допустимы корректировки в зависимости от условий, в которых протекает учебный процесс, от имеющихся в распоряжении ресурсов и интересов учащихся.

Преподаватель распределит учебные ресурсы, определив для соответствующего класса количество учебных единиц, соблюдая администрирование дисциплины. Также он ассоциирует единицы компетенций с учебными единицами, учебной деятельностью и рекомендуемыми продуктами. **Приоритетными являются единицы компетенций, которые необходимо достичь.**

Распределение часов, предусмотренных куррикулумом, является примерным. Преподаватель распределит часы в зависимости от множества факторов (специфики класса учащихся, имеющихся ресурсов, потребностей учащихся и др.). Также, условия и контекст, в которых осуществляется обучение, пространство, менеджмент класса и другие аспекты определяют отбор оценочной деятельности и продуктов.

ПДП содержит *специфические компетенции и единицы компетенций* (неизменимо переносятся из куррикулума) и *детали содержания* – темы распределяются по единицам обучения (отбираются из куррикулума или учебников, утвержденных МОКИ). По окончании единицы обучения будут запланированы уроки синтеза, оценивания, самооценивания. Необходимо указывать часы: *первичного и суммативного оценивания*. В рубрике Ресурсы указываются основные куррикулумные продукты (предметный куррикулум, учебник, утвержденный МОКИ) и дополнительные куррикулумные продукты (гид по внедрению куррикулума для гимназического цикла, методические пособия для учителей, методологические

инструкции, тетради для самостоятельной работы учащихся, сборники тестов, образовательные софты и др.), используемые для обучения. По желанию учителя могут быть отмечены и другие элементы (дидактический материал, формы организации работы и др.).

Учитель имеет возможность использовать обучающую деятельность, рекомендуемую куррикулумом или использовать другую, в зависимости от уровня профессиональной подготовки, интересов учащихся и условий, в которых протекает учебный процесс.

ПДП является примерным, но соблюдает все требования куррикулума. Изменения, внесенные на протяжении года, будут отмечены в рубрике *примечание* и утверждены администрацией учебного заведения.

Далее представлена модель перспективного дидактического планирования:

## ПЕРСПЕКТИВНОЕ ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (МОДЕЛЬ)

### V класс.

Дисциплина: *История румын и всеобщая история.*

Специфические компетенции	Единицы компетенции	Учебная единица	Тематическое содержание	Кол-во часов	Неделя/дата	Примечание
1. Использование исторического языка в различных учебных/ жизненных/ повседневных ситуациях, про- являя культуру общения.	<p><b>Единицы компетенции</b></p> <p>1.1. Выявление понятий, специфичных доисторической и Древней эпохе.</p> <p>1.2. Объяснение своими словами сути изученных исторических понятий.</p> <p>1.3. Использование исторических понятий, специфичных для доисторической и Древней эпохе при составлении предложений/ текстов.</p>	<b>I. Доисторический период – 9 часов.</b>	Аргументы в пользу изучения истории. История – учитель жизни	1	Н. 1/Дата ____	
			Введение в курс античной истории. Как пользоваться учебником по истории?	1	Н. 1/Дата ____	
			Появление человека на земле	1	Н. 2/Дата ____	
			Занятия людей в доисторический период	1	Н. 2/Дата ____	
			<i>Первичное оценивание</i>	1	Н. 3/Дата ____	
			Формы социальной организации в доисторический период	1	Н. 3/Дата ____	
			Появление религии и искусства	1	Н. 4/Дата ____	
			Следы древнего человека в румынском пространстве. Исследование случая: Цивилизация Кукутень-Триполье	1	Н. 4/Дата ____	
			Синтез и оценивание	1	Н. 5/Дата ____	



<p>2. Расположение во времени и пространстве событий, процессов, феноменов, демонстрируя понимание ответственности и изменений в истории.</p>	<p>2.1. Выявление ареала проживания древних народов. 2.2. Расположение исторических событий и процессов в хронологическом порядке. 2.3. Перенесение элементов <i>Математики</i> и <i>Естествознания</i> в подсчёт годов и описание историко-географического пространства.</p>	<p><b>II. Древняя эпоха. Древний Восток – 9 часов.</b></p>	<p>Человек и среда Древнего Востока Народы Древнего Востока Царства и империи. Месопотамия Древний Египет Древняя Индия и Китай Персия Культура и цивилизация народов Древнего Востока Появление письменности. Древний Вавилон Исследование случая: Семь чудес света. Синтез и обобщение <i>Суммативное оценивание №1</i></p>	<p>1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</p>	<p>Н. 5/Дата ___ Н. 6/Дата ___ Н. 6/Дата ___ Н. 7/Дата ___ Н. 7/Дата ___ Н. 8/Дата ___ Н. 8/Дата ___ Н. 9/Дата ___ Н. 9/Дата ___ Н. 10/Дата ___ Н. 10/Дата ___ Н. 11/Дата ___ Н. 11/Дата ___</p>
<p><b>Реализация и презентация продукта (2 часа): Письмо людям из прошлого.</b></p>		<p><i>Объяснение: Структура письма, адресованного людям прошлого</i> <i>Практическая деятельность: Составление и написание письма</i> <i>Презентация: Обращение к предкам.</i></p>	<p>1</p>	<p>Н. 11/Дата ___</p>	

3. Критический анализ информации из разных источников, проявляя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина.	<p>3.1. Выявление информации из источников, относящихся к эволюции человечества в доисторический и древний период.</p> <p>3.2. Формулирование простых сообщений на основе отобранной из источников информации.</p> <p>3.3. Использование информации из различных исторических источников в изложении событий древней истории</p>	<p><b>III. Античная Европа.</b> <b>Древняя Греция.</b></p>	Человек и окружающая среда в Древней Греции	1	Н. 12/Дата ___		
			Греко-микенская цивилизация. Гомер	1	Н. 12/Дата ___		
			Формирование полисов. Великая греческая колонизация	1	Н. 13/Дата ___		
			Афины и Спарта	1	Н. 13/Дата ___		
			Эпоха Перикла	1	Н. 14/Дата ___		
			Утверждение Македонии. Империя Александра Великого	1	Н. 14/Дата ___		
			Греческая и эллинистическая культура	1	Н. 15/Дата ___		
			Искусство, наука, театр, образование	1	Н. 15/Дата ___		
			Мировое наследие греков	1	Н. 16/Дата ___		
			Исследование случая: Олимпийские игры				
		Синтез и обобщение	1	Н. 16/Дата ___			
		<i>Суммативное оценивание</i> №2	1	Н. 17/Дата ___			
		Фракийцы	1	Н. 17/Дата ___			
		Гето-даки. Сармисгетауза	1	Н. 18/Дата ___			
		Отношения гето-даков с соседями	1	Н. 18/Дата ___			
		Объединение Дакии под руководством Бурбисты	2	Н. 19/Дата ___			
		Повседневная жизнь и религия гето-даков	1	Н. 19/Дата ___			
		Синтез и обобщение	1	Н. 20/Дата ___			
		<p><b>IV. Фракийско-гето-дакийская цивилизация.</b></p>					
4. Определение причинно-следственных связей в истории, демонстрируя логическое и критическое мышление.	4.1. Перечисление причин событий Древней истории.		IV. Фракийско-гето-дакийская цивилизация.	1			
	4.2. Установление взаимосвязи между причинами и событиями.			1			
	4.3. Построение схемы <b>причина – следствие – следствия.</b>			1			
				1			
				1			
				1			
				1			
				1			
				1			

<p>5. Проявление уважения к стране и предкам, оценочная историческое прошлое и культурное наследие.</p>	<p>5.1. Признание памятников Древней истории частью всемирного культурного наследия.</p> <p>5.2. Представление роли личностей в истории.</p> <p>5.3. Продвижение культурного наследия путем моделирования и представления предметов, специфичных доисторической и Древней эпохе.</p>	<p><b>V. Античная Европа.</b> <b>Древний Рим.</b></p>	Человек и окружающая среда полуострова Италия	1	Н. 21/Дата	
			Основание Рима – история и легенда. Королевский Рим	1	Н. 21/Дата	
			Римская республика. Завоевания Рима в Средиземноморском побережье	1	Н. 22/Дата	
			Римская империя	1	Н. 22/Дата	
			Культура Древнего Рима и вклад в развитие других народов. Авторы великих произведений	1	Н. 23/Дата	
			Исследование случая: история календаря			
			Влияние Римской античной цивилизации на другие народы	1	Н. 23/Дата	
			Религия и появление христианства	1	Н. 24/Дата	
			Исследование случая: Христианство в Северо-Дунайском пространстве			
			Синтез и обобщение	1	Н. 24/Дата	
<i>Суммативное оценивание №3</i>			1	Н. 25/Дата		

<b>VI. Даки и римляне.</b>	Развитие Дакии во времена Децебала	1	Н. 25/Дата	
	Дако-римские войны	1	Н. 26/Дата	
	Дакия под римским господством	1	Н. 26/Дата	
	Романизация гето-даков	1	Н. 27/Дата	
	Дако-римляне и мигрирующие народы	1	Н. 27/Дата	
	Культурное наследие гето-даков. Культурные взаимосвязи в пространстве наших древних предков	1	Н. 28/Дата	
	Исследование случая: Колонна Траяна	1	Н. 28/Дата	
	Синтез и обобщение	1	Н. 29/Дата	
	Кризис Римской империи	1	Н. 30/Дата	
	Варварские народы и падение античного мира	1	Н. 30/Дата	
<b>VII. Падение Древнего мира.</b>	Античная культура – часть мировой культуры	1	Н. 31/Дата	
	Синтез и обобщение	1	Н. 31/Дата	
	<i>Суммативное оценивание</i>	1	Н. 32/Дата	
	<i>№94</i>			

		<p><b>Проектная обучающая деятельность:</b>  <b>Мини-исследование:</b>  <b>Эволюция объектов/изделий во времени.</b></p>	<p><i>Изучение:</i> Предметы и орудия труда, созданные людьми Древности</p> <p><i>Реализация продукта:</i> рисунок, описание, система вопросов, набор иллюстраций</p> <p><i>Галерейный тур:</i> Представление и оценивание продуктов с участием представителей образовательного сообщества <i>Синтез и оценивание</i></p>	1	S. 33/Data ____	
		<p><b>Резерв учителя.</b></p>	<p>Посещение музея/памятника школы, местности, региона, встречи с людьми-ресурсами</p>	1	Н. 34/Дата	

## 2.2. Планирование дидактической единицы обучения

**Планирование дидактической единицы обучения** предусматривает детальное описание частей перспективного планирования, на его составных элементах. Проект единиц обучения предлагает более общий взгляд на методы (стратегии и их компоненты), на темпы изучения соответствующих тем/содержания, для достижения целей обучения и формирования компетенций.

Разработка единиц обучения является прагматическим инструментом и синтетически отражает ключевые элементы дидактического подхода, реализованных учителем. В зависимости от опыта каждого учителя, некоторые элементы проекта могут быть подробными или могут быть включены в специальную рубрику.

Проектирование единиц обучения имеет несколько преимуществ: оно создает целостную среду обучения, в которой ожидания учащихся становятся ясными в среднесрочной и долгосрочной перспективе, предлагает возможности для вовлечения учеников в образовательный процесс.

Проектирование по единицам обучения ориентировано на формирование у учащихся определенного поведения, генерируемого путем интеграции конкретных компетенций и единиц компетенций, осуществляется непрерывно в течение определенного периода времени и завершается оценкой. Мероприятия в конце единицы обучения и учебного года являются элементами связи с другими школьными дисциплинами в школьной области гуманитарных наук и открытыми для других курсов. Таким образом, дисциплина *История румын и всеобщая история* предполагает большую степень гибкости формам организации дидактического процесса и междисциплинарным связям. В связи с этим поощряется образовательное партнерство между учителями различных школьных дисциплин для достижения запланированных результатов.

Куррикулум предлагает большое количество текстов и документов, предлагаемых для изучения истории, что позволяет каждому учителю выбирать тексты и документы в полном объеме или в определенных фрагментах/последовательностях. Из имеющегося опыта каждый учитель выберет стратегии, соответствующие учебным подразделениям, в соответствии с потребностями обучения учащихся и имеющимися ресурсами.

Планирование по единицам обучения рассматривается как составная часть организации учебного процесса за определенный период. Учителя будут выполнять разработку первой единицы обучения (ориентировочно для 6-12 уроков) в начале года, а другие проекты по единицам обучения будут разрабатываться в течение года, в зависимости от реализации единицы обучения и завершения предыдущей. Проектирование с помощью единиц обучения может быть реализовано несколькими способами, особенно на основе этапов рамочного урока *Вызов — Осмысление — Рефлексия — Расширение (ВОРР)*.

*Вызов* – это начальный фрагмент – дебют мероприятия, который должен вызывать эмоции и желание участвовать в нем, соотносить предыдущие знания и навыки учащихся с тем, что необходимо развивать. В контексте вызова мы часто прибегаем к опыту учеников, их системе ценностей, знаний, которые они имеют. Время, отведенное для этапа вызова, составляет 5-10 минут.

*Осмысление* – это базовая стадия урока, на которой учащиеся усваивают новую информацию и приобретают новые навыки: изучают документы/тексты, анализируют презентации, слушают лекции, экспериментируют, разрабатывают отслежи-

ваемый продукт и т. д. Ученик должен быть активно вовлечен в учебный процесс. Время, отведенное для этапа осмысления, составляет 20-30 минут.

*Рефлексия* является важным этапом в конце урока, где анализируется уровень достижения запланированных операционных целей, где используются определенные навыки, чтобы оценить важность новой темы для развития системы компетенций. Время, отведенное для этого этапа, составляет 5-7 минут.

Важным этапом деятельности является также анализ (подведение итогов) организации урока (с методологической и аффективной точек зрения).

На этапе расширение предлагаются краткосрочные задачи и анализируется режим реализации. Задания по расширению не должны быть обязательными, но должны иметь название для развития навыков учащихся в новых условиях. Время, отведенное для продления, составляет 2-4 минуты.

В конце каждого занятия учитель резервирует время для анализа (повторной обработки) упражнения, поощряя учащихся самостоятельно оценивать уровень своей вовлеченности, но также проявляя интерес к взаимной оценке последствий своих коллег. Будут проанализированы приобретенные навыки, ценности, а также усвоенные знания и определенные операции критического мышления.

Оценивание и самооценивание, в конце учебной единицы, являются элементами связи с другими учебными единицами, а также с другими учебными дисциплинами в социально-гуманитарной учебной области и открытием для других куррикулумных областей. Продукты оценки определяются каждым учителем, проводящим итоговые оценки. Желательно, чтобы за каждым итоговым оцениванием, реализации и представлением продуктов обучения был проведен час оценочного анализа.

Перед тем, как приступить к изучению тем куррикулумного проекта, в начале сентября ученикам предлагается проанализировать положения и требования основных документов: *куррикулума по дисциплине и долгосрочное планирование* (утвержденное на уровне учреждения), разработанное учителем. Таким образом, ученики лучше поймут, каковы их ожидания, и предложат конкретные способы вовлечения (индивидуально или в группах) в достижение ожидаемых целей. В то же время ученики станут активными партнёрами учителя, а последний станет руководителем и гидом по предметам в процессе развития компетенций с интегрированным характером.

**Примечание:** На этапе проектирования и на первых 2-3 занятиях с учениками – роль учителя превалирует. Он вовлекает учеников в анализ ключевых понятий, изучаемых в рамках запланированной единицы обучения. Постепенно роль учителя в обучающей деятельности должна уменьшаться и увеличиваться уровень вовлеченности учеников, которые будут работать индивидуально, в парах или в небольших группах (4-6 человек), достигая поставленных целей. Внимание будет обращено на организацию процесса принятия решений и ответственное участие субъектов обучения.

Преподаватель выступает в качестве руководителя, гида и модератора, предлагая конструктивные пути решения, исправляя/редактируя школьные продукты. Ученики и учителя будут учитывать время и ресурсы, в которых каждый будет иметь определенную роль и ответственность.

Далее предлагаем модель дидактического проектирования единицы обучения:

## ПЛАНИРОВАНИЕ ЕДИНИЦЫ ОБУЧЕНИЯ (модель) ИСТОРИЯ РУМЫН И ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ V класс

### Специфические компетенции по *Истории румын и всеобщей истории*/ единицы компетенций

**К1. Использование исторического языка в различных учебных и жизненных/повседневных ситуациях, проявляя культуру общения.**

**ЕК 1.1. Выявление** понятий, специфичных доисторической и Древней эпохе.

**ЕК 1.2. Объяснение** своими словами сути изученных исторических понятий.

**ЕК 1.3. Использование** исторических понятий, специфичных для доисторической и Древней эпохе при составлении предложений.

**К2. Расположение во времени и пространстве событий, процессов, феноменов, с целью понимания преемственности и изменений в истории.**

**ЕК 2.1. Выявление** ареала проживания древних народов.

**ЕК 2.2. Расположение** исторических событий и процессов в хронологическом порядке.

**ЕК 2.3. Перенесение** элементов *Математики и Естествознания* в подсчёт годов и описание историко-географического пространства.

**К3. Критический анализ информации из разных источников, демонстрируя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина.**

**ЕК 3.1. Выявление** информации из источников, относящейся к эволюции человечества в доисторический и древний период.

**ЕК 3.2. Формулирование** простых сообщений на основе отобранной из источников информации.

**ЕК 3.3. Использование** информации из различных исторических источников в изложении событий древней истории.

**К4. Определение причинно-следственных связей в истории, демонстрируя логическое и критическое мышление.**

**ЕК 4.1. Перечисление** причин событий Древней истории.

**ЕК 4.2. Установление** взаимосвязи между причинами и событиями.

**ЕК 4.3. Построение** схемы *причина – событие – следствие*.

**К5. Проявление уважения к стране и предкам, оценивая историческое прошлое и культурное наследие.**

**ЕК 5.1. Признание** памятников Древней истории частью всемирного культурного наследия

**ЕК 5.2. Представление** роли личностей в истории.

**ЕК 5.3. Продвижение** культурного наследия путем моделирования и представления предметов, специфичных доисторической и Древней эпохе.

**ЕДИНИЦА ОБУЧЕНИЯ: ДОИСТОРИЧЕСКИЙ ПЕРИОД**



Специфические компетенции	Единицы компетенций	Тип урока	Цели	Детали содержания	Этапы урока/Учебная деятельность	Методы и процедуры	Время/мин.	Ресурсы	Оценивание	К-во часов	Дата	Замечания
К1	ЕК 1.2.	Урок усвоения новых знаний	<p><b>Ученик будет способен:</b></p> <p><b>Ц1</b> – объяснить своими словами исторические понятия: история и древняя история, предыстория, исторический источник;</p> <p><b>Ц2</b> – идентифицировать во времени древнюю историю;</p> <p><b>Ц3</b> – определить тип источника: писанные и неписанные;</p> <p><b>Ц4</b> – использовать изученные исторические понятия, при заполнении исторического текста;</p> <p><b>Ц5</b> – высказывать мнение о значимости изучения истории.</p>	<p><b>Введение в изучение древней истории</b></p> <p>- Периодизация древней истории и всеобщей истории;</p> <p>- Источники древней истории</p>	<p><b>Вызов:</b> Прокомментировать высказывание: «История – наставница жизни».</p> <p><b>Осмысление:</b> Объяснение понятий: <i>история, древняя история, исторический источник.</i></p> <p>Периодизация древней истории. Объяснение хронологических границ. Классификация источников: письменные (литературные, эпиграфический, нумизматический и т. д.) и неписанные (археологический, палеонтологический и т. д.).</p>	Комментарий	10	Учебник по истории румын и всеобщей истории	Систематическое наблюдение	1		
	ЕК 1.3.						25					
K2	ЕК 2.1.					Исследование периода одици истории с помощью школьной доски	10	Рабочий лист				
K3.	ЕК 3.1. ЕК 3.2.					Объяснение Открытие Конспект		Тетрадь ученика				

КЗ	ЕК 3.1.	ЕК 2.1. ЕК 2.2. ЕК 2.3.	ЕК 1.2.	ЕК 4.1.			5	1	
КЗ	ЕК 3.1.	ЕК 2.1. ЕК 2.2. ЕК 2.3.	ЕК 1.2.	ЕК 4.1.			5	1	
К2							30		
К1								Карта	
К4							10	Тетрадь ученика	

**Урок преподавания – обучения**

КЗ	ЕК 3.1	Комбинированный урок	<p><b>Ученик будет способен:</b></p> <p><b>Ц1</b> – определить орудия труда и занятия доисторического человека.</p> <p><b>Ц2</b> – установить эволюцию занятий доисторического человека;</p> <p><b>Ц3</b> – выделить влияние этих преобразований на образ жизни доисторического человека;</p> <p><b>Ц4</b> – оценить влияние орудий труда и занятий на жизнь человека</p>	<p><b>ЗАНЯТИЯ ДРЕВНЕГО ЧЕЛОВЕКА</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Орудия труда и их эволюция;</li> <li>- Занятия древнего человека;</li> <li>- Жилище и одежда</li> </ul>	<p><b>Вызов:</b></p> <p>Описание исторических рисунков из учебника (с. 30) или планшета.</p> <p>Выделение общего и особенного.</p> <p><b>Осмысление:</b></p> <p>Последовательное индивидуальное чтение текста. Заполните таблицу с полями:</p> <p><i>Старые инструменты/занятия;</i></p> <p><i>Новые инструменты/занятия.</i></p> <p>Формирование логических пар, отражающих связь между деятельностью и образом жизни доисторического человека: напр. <i>Огонь – пища, сельское хозяйство – оседлый образ жизни; одомашнивание животных – ткачество и др.</i>, комментируя информацию, выbranную из различных источников.</p> <p><b>Рефлексия:</b></p> <p>Заполнение мини-квестинга, в котором присутствуют 1–2 примера влияния изменений на жизнь человека.</p> <p><b>Расширение:</b></p> <p><i>Полезные советы</i></p> <p>Разработка 3–4 историй, адресованных доисторическим людям для улучшения жизни.</p>	<p>Описание</p> <p>Сравнение</p> <p>Обучение через открытие</p> <p>Объяснение</p> <p>ДПП</p> <p>Объяснение</p> <p>Кластеринг</p> <p>Аргументация</p> <p>Упражнение</p>	5	<p>Школьная доска</p> <p>Учебник по истории румын и всеобщей истории</p> <p>Тетрадь ученика</p>	<p>Устное оценивание</p> <p>Опрос</p> <p>Проверка выполнения задания</p> <p>Проверка выполненного текста</p>	1		
К4	ЕК 3.2											
	ЕК 3.3											
	ЕК 4.1											
	ЕК 4.2											

К1	ЕК 1.2. ЕК 1.3.	<p align="center"><b>Урок преподавания – обучения</b></p>	<p><b>Ученик будет способен:</b></p> <p><b>Ц1</b> – объяснить понятия: <i>группа, род, племя, союз племен</i>;</p> <p><b>Ц2</b> – определить характеристики каждой формы социальной организации;</p> <p><b>Ц3</b> – выделить причины произошедших изменений форм социальной организации</p>	<p><b>Формы социальной организации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Группа;</li> <li>- Род;</li> <li>- Племя</li> </ul>	<p><b>Вызов:</b></p> <p>Объясни понятия: <i>группа, род, племя, союз племен</i>;</p> <p><b>Осмысление:</b></p> <p>Определение форм эволюции социальной организации и их характеристика в доисторический период.</p> <p>Выделение причин изменений, произошедших в формах социальной организации праистории.</p> <p><b>Рефлексия:</b></p> <p>Реализация упражнений по сравнению различных форм социальной организации праистории.</p> <p><b>Расширение:</b></p> <p><i>Представление рисунков/ графических представлений/схем, которые отражают самую удачную форму социальной организации праистории.</i></p> <p><i>Аргументация мнений.</i></p>	<p>Исторический словарь</p> <p>Объяснение Исследования форм социальной организации с помощью доски</p> <p>Открытие Комментарий Проблематизация Почему? Брейнсторминг</p> <p>Объяснение Сравнение Разработка стилизованного представления Аргументация</p>	<p>10</p> <p>25</p> <p>10</p>	<p>Словарь школьника</p> <p>Учебник по истории румын и всеобщей истории</p> <p>Тетрадь ученика</p>	<p>Устное объяснение</p> <p>Оценивание навыков работы со словарем</p> <p>Опрос</p> <p>Проверка выполнения задания</p> <p>Устное оценивание</p>	<p>1</p>	
К3.	ЕК 3.1.										
	ЕК 3.2.										
К4	ЕК 4.1. ЕК 4.2.										

К1	ЕК 1.1.	Комбинированный урок	<p><b>Ученик будет способен:</b></p> <p><b>Ц1</b> – объяснить понятия: <i>культура, религия, культ, обряд захоронения, ритуал</i>;</p> <p><b>Ц2</b> – расположить во времени определенные проявления духовной жизни праистории;</p> <p><b>Ц3</b> – описать предметы искусства праистории, обнаруженные в учебнике и вывешенные на листах на Доске;</p> <p><b>Ц4</b> – формулировать мнения о связи <i>искусство – жизнь доисторического человека</i>;</p> <p><b>Ц5</b> – оценить достижения искусства праистории.</p>	<p><b>ПОЯВЛЕНИЕ ВЕРЫ И ИСКУССТВА</b></p> <p>- Вера в доисторический период;</p> <p>- Искусство праистории</p>	<p><b>Вызов:</b></p> <p>Восстановление пазлов; Решение ребуса с выходом на ключевые слова урока: <i>вера, культура</i>. Организация мозгового штурма с целью определения, какая связь данными понятиями ранее.</p> <p><b>Осмысление:</b></p> <p>Объяснение понятий: <i>культура, религия, культ, обряд захоронения, ритуал</i>.</p> <p>Построение хронологической оси с расположением 3 важных событий духовной жизни праистории.</p> <p>Описание предметов, доисторических произведений искусства, обнаруженных в учебнике и прилагаемом на доске листе.</p> <p><b>Рефлексия:</b></p> <p>Выполнение некоторых упражнений для сравнения изображений, представленных в учебнике. Упражнения по формулированию собственных мнений/выводов об эволюции искусства в доисторическом периоде и его связи с жизнью доисторических людей.</p>	<p>Исторический ребус (ДТП)</p> <p>Управляемая дискуссия</p> <p>Брейн-стринг</p> <p>Упражнение Историческая словарь</p> <p>Управляемая дискуссия</p> <p>Сравнение Выводы</p> <p>Интервью Диалог</p>	5	<p>Учебник по истории румын и всеобщей истории</p> <p>Листы с изображением произведений древнего искусства</p>	<p>Устное оценивание</p> <p>Взаимооценивание</p> <p>Оценивание навыков работы с хронологической осью</p> <p>Оценивание умений высказывать свое мнение</p>	1
К2	ЕК 2.2.							25		
К3	ЕК 3.2.									
К4	ЕК 3.3.									
	ЕК 4.1. ЕК 4.2.							15		

K1	EK 1.2. EK 1.3. EK 2.2. EK 2.3. EK 3.2. EK 3.3. EK 5.1.	Урок преподавания – обучение вниманию	Ученик будет способен: Ц1 – объяснить понятия: Карпато-Дунайско-Черноморское пространство, кочевник, анимизм, тотемизм; Ц2 – определить ареал расселения праисторического человека в исследуемом пространстве; Ц3 – расположить во времени этапы предистории в румынском пространстве; Ц4 – описать образ жизни праисторического человека в румынском пространстве;	Следы древнего человека в румынском пространстве (палеолит) - Продолжительность праистории в румынском пространстве; - Образ жизни человека эпохи палеолита; - Доисторическая стоянка Рипичени-Извор	<b>Расширение:</b> Организация диалога, воображаемого интервью с «художником праистории». Написание текста из 6-8 предложений по теме: «Искусство праистории – послание для потомков».	PRES(ПОПС Формула) Представление	10	Исторический словарь Историческая карта по теме	Опрос	1				
K2												Объяснение Чтение карты Комментирование	Учебник по истории румын и всеобщей истории	Устное оценивание
K3												Упражнение Объяснение	Рабочие листы	Проверка заполнения рабочего листа
K4												Аргументация		10
K5														



## 2.3. Дидактическое проектирование урока

Проектирование единиц обучения предлагает понимание организации процесса с точки зрения дидактических стратегий, а проект урока подразумевает планирование деятельности в операциональном плане, на один урок.

Дидактический проект урока предлагает рациональную и персонализированную схему деятельности и включает в себя: операциональные цели урока, содержание, дидактические стратегии (формы, методы, процессы, средства) и стратегии оценивания.

Проект урока может быть реализован различными способами, в зависимости от опыта преподавателя и организационной культуры заведения.

**Проектирование уроков** – это подход, который должен быть связан с тремя базовыми системами:

- ⇒ диагностическая оценка успешных и наименее успешных аспектов в формировании компетенций для оптимального подхода к обучению.
- ⇒ ситуация, сложившаяся на момент проектирования: психологические ресурсы, материальные возможности, особенности учебной среды и т. д.
- ⇒ требования, предъявляемые школьной программой и другими учебными документами и нормативными актами.

**Этапы** составления проекта урока:

- а) установление операционных целей/ожидаемых компетенций;
- б) создание и обработка научного содержания;
- в) разработка стратегии обучения и самообучения;
- г) установление процессуальной структуры урока/дидактической деятельности: знание и оценка успеваемости в школе;
- д) установление стратегии оценивания, используемой учителем;
- е) установление стратегии самооценивания, используемой учениками.

**Структура – модель дидактического проекта урока:**

- **Учитель ...**
- **Учебное заведение ...**
- **Класс ...**
- **Дисциплина: ...**
- **Тема:** ... (переносится из единицы обучения).
- **Тип урока:** указывается тип соответствующего урока из перспективы формирования/развития компетенций:
  - урок формирования навыков приобретения знаний;
  - урок формирования навыков понимания/применения/анализа/синтеза/оценки;
  - комбинированный урок;
  - урок – семинар/конференция/дискуссия/проект/экскурсия и т. д.;
  - урок – симуляция процесса;



- урок синтеза;
- урок самооценки/оценки/взаимной оценки и т. д.
- **Единицы компетенций** – указывается приоритетная единица компетенций для данного урока (в схематическом варианте, переписываются из куррикулу-ма по дисциплине).
- **Операциональные цели урока:** в зависимости от конкретной ситуации, формулируются 2-3 операциональные цели, выведенные из единиц компетенции, выбранных для данного урока, адекватно отражающих области:
  - *когнитивную* (по Блему): усвоение знаний и понимания, наращивание интеллектуального потенциала (применение, анализ, синтез, оценка). Примеры глаголов для формулирования целей предложены в таксономических моделях из методической и педагогической литературы;
  - *аффективную* (по Кратволю): формирование убеждений, чувств, установок;
  - *психомоторную* (по Симпсону): формирование двигательного поведения, практические занятия.

## Рекомендации по составлению дидактического проекта урока (предложения по схематическому структурированию)

Этапы деятельности	Время (45 мин.)	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Примеры дидактических стратегий
<b>ВЫЗОВ</b>	4 - 7 мин.	<i>Ледокол</i> – этот момент предшествует началу урока и является возможно-стью, предоставляемой учителем, которая включает в себя игры познания и самопознания. Мобилизация потенциала учеников и их мотивация активно вовлекаться в учебно-воспитательный акт и самооценка/оценка.	Ученики демонстрируют, что они готовы к деятельности. Предыдущий опыт или некоторые общие предположения с точки зрения знаний и понимания используются.	<i>развивающие игры, мимомозговой штурм, мини-дискуссии, свободные ассоциации, ДПП, личные вопросы, мини-дискуссии и т. д.</i>
<b>ОСМЫСЛЕНИЕ</b>	20 - 25 мин.	Организация обучающей деятельности с использованием 1-2 учебных стратегий для достижения намеченных операциональных целей.	Вкратце, описаны примерные действия учителя и ожидания участия учеников в мероприятии.	<i>объяснение, предположение с точки зрения обсуждения мини-лекции, управляемое чтение, SINELG, мозаика, дебаты и т. д.</i>
<b>РЕФЛЕКСИЯ</b>	3-9 мин.	Анализ степени достижения операциональных целей на уровне знаний и навыков. Усиление операциональной цели формирования взглядов и убеждений.	Ученики могут формулировать и задавать друг другу вопросы, демонстрируя свои знания; участвуют в размышлениях, делают выводы.	<i>многопроцессный опрос, мини-тесты, свободное письмо, мини-эссе, концептуальный график и т. д.</i>
<b>Анализ (обратная связь) мероприятия</b>	2-5 мин.	Организация дискуссий с учениками о том, что было разработано и как они были вовлечены в достижение целей, полезность стратегий обучения, то, как участники почувствовали, что предлагается в будущем для улучшения дидактического процесса и подхода к обучению.	Ученики участвуют не только в анализе деятельности, но и в моментах проектирования, предлагая способы улучшения на уровне техники и способов достижения, как на когнитивном, так и на эмоциональном уровне.	<i>управляемая дискуссия, рефлексивные вопросы, пересмотр дидактического сценария, симуляции, круговой пересмотр и т. д.</i>

<b>Итоговое оценивание и самооценивание</b>	1-3 мин.	Приветствуется участие участников посредством различных квалификаций и дескрипторов, затем отмечается активность учеников. Большую значимость имеют самооценка и взаимная оценка учеников.	Ученики участвуют в процессе самооценки и взаимной оценки, высказывают мнение об уровне понимания оценок и устного оценивания.	<i>диаграмма цвета, свободная волна, космический корабль, интервью и т. д.</i>
<b>РАСШИРЕНИЕ</b>	2-4 мин.	Предлагается 2-3 краткосрочных задания (среди которых могут быть выборы учениками) для последующих уроков, в зависимости от содержания операциональных задач. Кроме того, долгосрочные задачи предлагаются для развития определенных компетенций (общих или специфических дисциплине), индивидуального участия или в малых группах в определенных общественных мероприятиях, вовлекая людей, с которыми они общаются и сотрудничают.	Ученики выполняют краткосрочные задания, навыки оцениваются в деятельности, следующей за стадией вызова или достижением других операциональных целей, они также участвуют в деятельности по использованию знаний на ежедневных занятиях. Проектирование нового вида деятельности.	<i>исследование, презентация постеров, анкетирование, трехэтапное интервью, эссе, решение проблем, мини-проекты и т. д.</i>
<b>Обратная связь</b>	1 мин.	Определяется, когда и как вы ожидаете вернуться, и оценить уровень выполнения долгосрочных заданий (в течение других учебных часов, встреч в классе или других внеклассных мероприятий, запланированных заранее и организованных в школе или местности (сообществе)).	Исходя из компетенций или единиц компетенции Куррикулума, ученики участвуют в выполнении долгосрочных задач, демонстрируя, на уровне конечных целей обучения, знания, навыки, компетенции для социальной интеграции.	<i>круглые столы, конференции, декады по предметам, уроки синтеза, экскурсии, встречи с консультантами, часы управления, встречи с родителями и так далее.</i>

## **ДИДАКТИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ/модель**

**Учитель:**

**Дисциплина:** *История румын и всеобщая история.*

**Класс:** V класс.

**Дата:** \_\_\_\_\_

**Продолжительность урока:** 45 мин.

**ЕДИНИЦА СОДЕРЖАНИЯ:** *Цивилизация фрако-гето-даков*

**ТЕМА УРОКА:** *Объединение Дакии при Буребисте.*

**Единицы компетенций.** Урок (неотъемлемая часть учебной единицы) будет способствовать формированию следующих единиц компетенций:

2.1 Выявление ареала проживания древних народов.

3.3 Использование информации из различных исторических источников в изложении событий древней истории.

4.2 Установление взаимосвязи между причинами и событиями.

5.2 Представление роли личностей в истории.

### **Операциональные цели:**

В конце урока ученик способен:

Ц1 – идентифицировать на основе текста учебника и источников причины объединения гето-даков во времена Буребисты;

Ц2 – описать на основе источников и информации учебника, реформы, проведенные Буребистой;

Ц3 – указать на карте границы государства Буребисты;

Ц4 – охарактеризовать историческую личность Буребисты;

Ц5 – оценить значение объединения гето-даков Буребистой.

**Тип урока:** комбинированный.

### **Дидактические технологии:**

**Формы:** Индивидуальная работа, в парах, в группах.


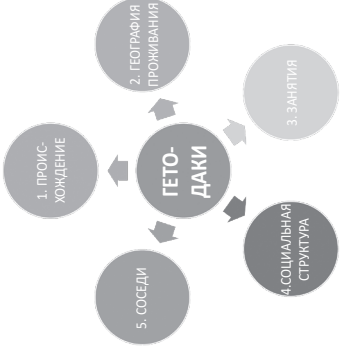
**Методы и приёмы:** Беседа, объяснение, исследование карты, ролевая игра, звездный взрыв, кластерный метод, аргументация, изложение, выбор исходной информации, интенсивное чтение.

**Средства обучения:** проектор, компьютер, экран, доска, учебник, Хрестоматия по древней истории румын, листы, схемы, рабочие листы.

### **Оценивание:**

Формы, методы, техники оценивания: фронтальное, непрерывное, систематическое наблюдение, неофициальное оценивание, критериальное, качественное, рейтинговое, формирующее, проверка.

## СЦЕНАРИЙ УРОКА

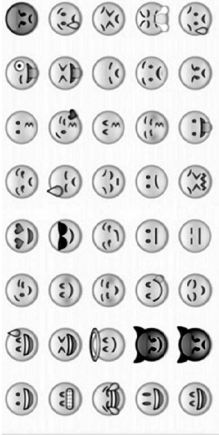
Этапы урока	Время	Цели	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Дидактические стратегии
<p><b>ВЫЗОВ</b> Организационный момент</p>	9 мин.		<p>Приветствие, фиксирование посещаемости, проверка подготовки уроков для учеников (тетради, учебники и т. д.).</p> <p>Определение настроения учеников в начале урока.</p>  <p>Учитель «регистрирует» атмосферу в классе, чтобы эффективно использовать настроение, настраивать его во время урока.</p>	<p>Ученики выбирают из каждого изображения, то которое отражает эмоциональное состояние, дух, расположение каждого. Все вместе показывают выбранные файлы. Пишу «начало урока» на обороте, затем «прячу» изображение между страницами тетради.</p>	
<p><b>Проверка домашнего задания</b></p>			<p>Учитель сообщает условия заполнения схемы.</p> 	<p>Ученики объединяются в 5 групп. Член группы извечет заметку определенного цвета. После того, как учитель представит диаграмму, каждая группа в соответствии с выбранным цветом в течение 4 минут должна составить ответ, предложив ключевые слова, которые они напишут на листе цвета, соответствующему полю.</p>	<p>Кластер</p> <p>Работа в группах</p>

<p><b>Привлечение внимания</b></p> <p><b>Объявление новой темы</b></p>		<p>Учитель фиксирует на экране отрывок из «Истории» Геродота.</p> <p><i>«Народ фракийский после индийцев – самый многочисленный на земле. Будь фракийцы только единой душой и под властью одного владыки, то, я думаю, они были бы непобедимы и куда могущественнее всех народов. Но так как они никогда не могли прийти к единодушию, то в это-то и коренилась их слабость».</i></p> <p>Учитель провозглашает тему урока: <b>Объединение Дакии во времена Буребисты.</b></p>	<p>По истечении времени команды прикрепляют файлы к полю, в котором они работали. Представитель команды, назначенный членами группы, представит устную тему. Ученик читает текст.</p> <p><b>Ученики выполняют задание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Укажите в тексте мнение автора о причине фракийской слабости.</li> <li>- Предложите решение, чтобы фракийцы/гето-даки стали сильнее.</li> </ul> <p>Ученики записывают дату и тему урока в тетради.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>О С М Ы С Л Е Н И Е</b></p>	<p><b>27 мин.</b></p>	<p>Основываясь на том, что было сказано в начале урока, в ареале распространения фракийцев, точнее, гето-дакийцев в 3–2 веках до н. э. было несколько государственных образований, племенных союзов. Кто возглавлял эти образования?</p> <p>Кто из вас может убедить представителей других племен в создании единого государства? Одному ученику предложат роль Буребисты. Как мы можем убедить правителей всех фракийских племен подчиниться одному человеку? Позже, ученик, который будет играть роль Буребисты, возьмет палку из правой руки, и предложит ее переломать, что легко будет отдан снова и переломать его не смогут. В чем мораль?</p>	<p>Ученики отвечают на вопросы; высказывают личное мнение.</p> <p>Ученики распределяют остальные роли.</p>	<p>Беседа</p> <p>Ролевая игра <b>«Тростниковый пучок»</b> Рабочий лист №1</p>

	Ц3	<p>Затем учитель представит в РРТ то, что смоделировали ученики.</p> <p>Помимо этой легенды, были активные причины, которые способствовали объединению гето-дакийских племен.</p> <p>Как называлась аристократия гето-даков?</p> <p>Как вы думаете, они хотели объединения? Почему?</p> <p>Было ли у гето-дакийских племен что-то общее? Что? Если они были похожи, почему бы не присоединиться к ним?</p> <p>С помощью слова и меча Буребисте удается объединить практически все гето-дакийские племена с севера Дуная. Как вы думаете, почему только к северу от реки?</p> <p>После объединения гето-дакийских племен Буребиста предпринял ряд реформ для его консолидации.</p> <p>В 60-х гг. до н.э. Буребиста изгоняет кельтов с запада своих границ.</p> <p>В период 60-48 годов до н. э. Буребиста расширил свою территорию, государство достигнув максимальной площади.</p> <p>55-52 до н.э завоеваны греческие колонии на северо-западном Понтийском побережье.</p> <p>Задание: Укажите на карте греческие колонии.</p>	<p>Ученики выполняют задания: Прочитайте первый подпункт из учебника и определите причины объединения гето-даков.</p> <p>Ученики записывают ответы в тетради.</p> <p>Возможные ответы:</p> <p>опасность кельтов, бастарнов, скифов, но в первую очередь римлян.</p> <p>Тарабасты (пилеаты). Они хотели объединения, чтобы получить новые земли, богатство и т. д.</p> <p>Их объединяли язык, обычаи, религия.</p> <p>Основываясь на схеме и тексте в учебнике, ученики записывают реформы Буребисты в тетрадах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строили мощную оборонительную систему;</li> <li>- организовал сильную армию;</li> <li>- Свод законов «Белегинь»;</li> <li>- введение единой религии;</li> </ul> <p>Ученики укажут: Истрия, Томис, Каллатис, Ольвия.</p> <p>Буребиста покорил всю Добруджу.</p> <p>Они будут определять границы королевства Буребисты.</p> <p>Ученики аргументированно отвечают на вопросы.</p>	<p>РРТ</p> <p>Объяснение</p> <p>Работа в парах</p> <p>Интенсивное чтение</p> <p>Установление связи между причиной и следствием</p> <p>Отбор информации</p> <p>Исследование карты</p>
	Ц4			
	Ц5			

		<p>Ц4</p> <p>Можно ли назвать Буребисту выдающейся личностью в истории нашего народа? Почему?</p> <p>Задание: На основе свидетельств античных авторов и историков, охарактеризуйте личность Буребисты.</p> <p>Во время своего объединения, консолидации и расширения государства, Буребисте помогал Декеней. Древние авторы рассказывают о том, кем был Декеней: <i>«Чтобы держать народ в повиновении, он [Буребиста] взял себе в помощники Декеня, прорицателя, долгое время странствовавшего по Египту и научившегося там разным пророчествам, благодаря которым, как сам утверждал, мог толковать волю богов. Докозательством послушания гетов служит и тот факт, что они согласились вырубить виноградники и жить без вина».</i></p> <p><b>Страбон, География</b></p> <p>События, о которых мы сегодня говорили, представлены в фильме «Буребиста».</p> <p><b>Задание:</b> откройте другие качества Буребисты, о которых не говорилось на уроке.</p> <p>Какие качества Буребисты вы обнаружили во время просмотра фильма?</p>	<p>Ученики (5 групп) читают и отбирают информацию, которая характеризует личность Буребисты.</p> <p>Записывают в тетрадь ответы.</p> <p>Одна группа представляет, другие записывают в тетрадь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дипломат;</li> <li>- очень хороший стратег;</li> <li>- объединитель;</li> <li>- организатор и т. д.;</li> <li>- первый, кто объединил гето-даков;</li> <li>- создатель самого большого государства даков;</li> <li>- его деятельность будет продолжена потомками;</li> <li>- его королевство представляет пример для потомков и т. д.</li> </ul> <p>Ученики записывают выводы в тетрадь.</p> <p>Ученики смотрят отрывок из фильма, а затем отвечают на вопросы</p>	<p>Беседа</p> <p>Отбор информации из исторических источников</p> <p>Двойной журнал</p> <p>Рабочий лист № 2</p> <p>Аргументация</p> <p>Объяснение на основе источников, Представление портрета</p> <p>Просмотр фрагмента из фильма «Буребиста» (1980)</p> <p>(отрывок от 1 часа и 05 мин. – 2 минуты)</p>
--	--	--	---	--



<p><b>Р Е Ф Л Е К С И Я</b></p>	<p>6 мин</p>	<p>Ц5</p>	<p>КТО? КАК? ГДЕ? <b>ДАКИЯ</b> КОГДА?</p>	<p>Ученики подводят итоги урока по схеме: задавайте вопросы и отвечайте.</p>	<p>Звёздный взрыв Объяснение</p>
<p>Домашнее задание Оценка деятельности и ответы учеников Оценивание Проверка эмоционального состояния в конце урока</p>	<p>3 мин</p>		<p>1. Выучить тему «Объединение Дакии во времена Бурбисты» — стр. 153-155. 2. «Интервью с Бурбистой» (8-10 реплик), используя термины и фразы: объединение, консолидация, Сармизегетуса, реформы «внушал страх и римлянам».</p> 	<p>Ученики записывают домашнее задание в тетрадь/дневник.</p> <p>Ученики снова выбирают изображение, отражающее их эмоциональное состояние. Они сравнивают его с тем, что было в начале урока, объясняют, почему настроение изменилось или осталось неизменным.</p>	

### Тростниковый пучок

**Автор (учитель):** Крепость Аргедава была готова к празднику. На лужайке, перед ней, стояли столы и длинные деревянные скамейки. Царь Буребиста приветствовал вождей всех дакийских племен, пришедших на собрание.

Когда голод и жажда посланников утихли, по указанию царя, четверо слуг поместили по середине собрания большую железную клетку. Двое других слуг привели, связанных, двух голодных собак, которых они выпустили в клетку и бросили туда кость. Между двумя животными разгорелась ужасная битва с кровавыми укусами и скулением, чтобы завладеть костью. Когда собаки были готовы загрызть друг друга, слуга принес волка на цепи и пустил его в клетку. И вдруг чудо: собаки разошлись. После нескольких злобных рычаний собаки набросились к горлу волка и, забыв прежнюю вражду, они сумели его победить.

Обеспокоенные этим зрелищем, гости обратили свои пытливые глаза к Буребисте. Он поднялся и сказал:

**Буребиста:** Уважаемые гости, позвольте мне рассказать вам притчу. Вы все могли видеть, как собаки оставили вражду между ними и объединились перед общим врагом ... С севера бойни и тавриски нападают на нас. С востока мчатся к нам скифы и бастарн, а с юга наступают самые могущественные и опасные враги, римляне, которые до сих пор победили все народы, с которыми они сражались. Они победят нас всех, по очереди. Вы можете легко сломать стебель тростника между пальцами, но пучок не сможете сломать обеими руками. Если мы объединимся под одним правителем в едином государстве, мы станем неприступной стеной перед врагом.

**Отазос:** Под чьим руководством? Может быть, под вашим, Буребиста?

**Буребиста:** Под контролем мудрейшего из нас, которого мы выберем вместе.

**Отазос:** Я никому не подчиняюсь, даже своим людям.

**Олипер:** Уважаемые гости, я все видел и слушал. Я думаю, что Буребиста говорил справедливо. Мы должны объединиться и противостоять угрозам.

**I капитан:** Я подчиняюсь Буребисте.

**II капитан:** Я тоже.

**Автор:** «Я и я», слышались другие голоса. «Да здравствует Буребиста!»

Прошло два года после этих событий, и однажды вечером раненный всадник остановился перед самыми большими воротами крепости Аргедава.

**Посол:** Я, посланник короля земли Отазоса, пришёл к великому царю Буребисте.

**Автор:** становясь на колени перед королем, сказал:

**Посол:** Великий король, мой господин посылает через меня свое поклонение. Он понял истину ваших слов слишком поздно. Враги напали на нас, и Отазос тяжело ранен.

**Буребиста:** Вставай, друг. Это большой день. заблудившийся брат вернулся к нам. Мы немедленно соберем армию и начнем вам помогать.

**Автор:** Сказав это, царь Буребиста встает и решительным шагом покидает комнату. Когда он проходил мимо, послу показалось, что это был сам Замолкис, добрый и мудрый бог всех даков.

**Группа № 1** «... Другие города, такие как Дионисополь, подчинились дакам добровольно и заручились покровительством Буребисты. Акорнион из Дионисополя стал советником и посланником дакийского царя. Буребиста, «став первым и самым великим царем Фракии» (своего рода «царём царей»), владел всеми территориями «по эту и по ту сторону» Дуная...».

**Декрет Акорниона из Дионисополя**

**Группа № 2** «Встав во главе своего народа, гет Буребиста настолько способствовал усилению его духа, вводя всевозможные упражнения, приучая к воздержанию от винопития и повиновению приказам, что в течение нескольких лет создал огромную державу, подчинив гетам большую часть соседних народов. Его стали бояться даже римляне».

**Страбон «География»**

**Группа № 3** «Он был знающим на войне и опытным в фактах: зная, когда наступать, а когда отступать, мастер, который участвует в боях, смел в боях, знает, как использовать свою победу с добром и уйти с поражением ... ; ради чего он долгое время был для римлян страшным противником».

**(Дио Кассий)**

**Группа № 4** «За несколько лет, с 60 по 48 год, Буребиста своим мечом создал большое государство, простирающееся на запад и северо-запад до среднего Дуная и Моравии, с севера до Карпат Лесистых, на восток до Ольвии и полностью включали Добруджу, а на юге она достигла Гемуса (Балканские горы)».

**Адриан Дайковичу «От Буребисты до римского завоевания»**

**Группа № 5** «... Более того, Буребисте грозит один из величайших полководцев античности Юлий Цезарь (Желая устранить римскую опасность, Буребиста воспользовался гражданской войной, которая началась в Риме между Цезарем и Помпеем, пообещав ему последнюю помощь. Помпей потерпел поражение, а Цезарь угрожал Дакией войной). Не воспользовались моментом, чтобы пережить ни один, ни другой. Цезарь был убит в 44 году до нашей эры, и его великий соперник Буребиста таинственным образом исчезает со сцены истории в том же году. На сегодняшний день эта тайна не раскрыта, существует несколько гипотез».

**Адриан Дайковичу «От Буребисты до римского завоевания»**

# III. Методологические и процессуальные рекомендации Куррикулума по дисциплине *История румын и всеобщая история*

## 3.1. Разработка дидактических стратегий на основе реактуализированного куррикулума

### ОБУЧЕНИЕ НА ОСНОВЕ ПРОЕКТА: РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВНЕДРЕНИЮ

*Обучение на основе проекта* – это актуальный педагогический подход к развитию компетенций учеников, поскольку оно способствует формированию и развитию отношений и ценностей, навыков и полученных знаний - обязательных элементов гражданского участия. Как правило, в результате проекта создается один или несколько продуктов, созданных в сотрудничестве с учителями нескольких школьных предметов. Например, проекты, разработанные по истории, могут быть реализованы в сотрудничестве с преподавателями социально-гуманитарных, реальных наук, а также факультативов и профессионального образования.

*Проект* представляет собой широкую обучающую и оценочную деятельность, начинаемую, как правило, в классе, посредством определения и понимания задания, и продолжаемую дома, на протяжении нескольких недель, на протяжении которых ученик регулярно консультируется с учителем. Проект заканчивается также в классе представлением перед одноклассниками полученных результатов/продукта.

Будучи интерактивной образовательной стратегией, посредством проектного обучения ученики вовлекаются в практическое использование знаний и развитие навыков, сформированных/развитых по нескольким школьным предметам, посредством обширного процесса, структурированного вокруг аутентичных и комплексных проблем. Это включает сбор информации, обработку и систематизацию базы данных, личную интерпретацию и рефлексию, сотрудничество в выполнении предложенных задач.

Для эффективной организации обучающей проектной деятельности необходимы:

- анализ реальной ситуации с учетом потребностей учащихся, школы, общества;
- решение учащихся для активизации их творческого потенциала и продвижения инициатив в процессе реализации продукта;
- проектные мероприятия должны быть организованы в сотрудничестве с другими учителями на междисциплинарном и трансдисциплинарном уровнях;
- процесс обучения должен включать элементы исследований и документации, чтобы найти решения или разработать продукт;
- основное внимание следует уделять развитию навыков, а не накоплению знаний;
- проектное обучение должно оцениваться с точки зрения вклада в развитие компетенций, а не в отношении качества продукта или устойчивости произведенных изменений;

- дополнительные элементы обучения генерируются представлением продукта или практической деятельностью, осуществляемой таким образом, чтобы получить соответствующие реакции и предложения, которые можно использовать для пересмотра и улучшения;
- цикл обучения не будет полным, если он не будет завершён деятельностью по размышлению о том, что было достигнуто, приобретенные навыки и как эти навыки могут быть использованы в будущем в других ситуациях или контекстах.

Для каждого класса учитель вместе с учениками определяет тему проекта, привлекая учителей школы, членов семьи и сообщества. Учебная программа по истории предоставляет рекомендации для учителей относительно проектов, которые могут быть разработаны и реализованы.

*Примечание:* Не существует определенного количества проектов, которые могут быть выполнены в течение одного года обучения: это может быть один или несколько. Решение принадлежит учителю и ученикам, в зависимости от уровня организации, имеющихся ресурсов, интересов учеников, проблем класса/школы/сообщества и т. д. При организации проектного обучения учитель определяет период реализации проекта и указывает его в долгосрочном проектировании.

#### **Навыки/компетенции, формируемые в рамках обучающей проектной деятельности:**

- ✓ приобретение знаний и навыков по выявленной и решенной теме/проблеме;
- ✓ интеллектуальные навыки и навыки критического мышления (связанные с пониманием, обработкой и организацией информации, касающейся разработки и реализации проекта);
- ✓ навыки сотрудничества и управления конфликтами;
- ✓ коммуникативные навыки (устные, письменные, публичные выступления и т. д.);
- ✓ креативное самовыражение, умение использовать ИКТ;
- ✓ вклад в решение проблем местности и/или региона;
- ✓ способность сотрудничать с лицами, принимающими решения, вовлекая членов сообщества в решение общих проблем посредством проектов.

#### **Этапы реализации проекта:**

**1. Определение темы обучающего проекта** (неразрешённой или частично разрешённой, требующей разрешения) или **открытого вопроса локальной истории**.

**2. Планирование деятельности:**

- установка цели и задач проекта;
- создание рабочих групп;
- обсуждение темы проекта с каждым учеником/группой;
- выбор лидеров и распределение обязанностей внутри группы;
- идентификация источников информации (учебники, старые проекты, книги, журналы, лица или учреждения, специализирующиеся в данной области).

3. **Изучение/документирование** – непосредственная деятельность и принятие решений.
4. **Внедрение проекта/плана деятельности.** Реализация материалов/продуктов.
5. **Презентация** результатов исследования и/или созданных материалов/продуктов.
6. **Оценивание** – оценка и размышления о полученном учебном опыте:
  - общих исследованиях;
  - способах деятельности;
  - полученном продукте;
  - выполнении обязанностей/ответственности;
  - распространении передового опыта.

#### Структура проекта исследовательского типа:

- I. **Титульный лист**, который, как правило, содержит общие данные: тема проекта, фамилия автора, период работы над проектом.
- II. **Содержание проекта** включает названия разделов, глав.
- III. **Введение** представляет собой концептуальное положение.
- IV. **Представление элементов содержания.**
- V. **Выводы**, представляющие умозаключения по исследованию, рекомендации.
- VI. **Библиография.**
- VII. **Приложения.**

Существует несколько видов учебной деятельности на основе проектов. Среди наиболее распространенных – проекты на уровне класса или школы (особенно на уровне гимназии), и те, которые сосредоточены на разработке и реализации проектов, осуществляемых в местности/сообществе (с помощью различных действий по повышению осведомленности членов сообщества в отношении состояния памятников местности, обновления/обустройства музея, исследования вклада личности, которая оставила определенный след в развитии сообщества, истории местности и т. д.).

**Предложения по мероприятиям и темам проекта, которые могут быть разработаны и реализованы в классе/школе или сообществе:**

КЛАСС	РЕКОМЕНДОВАННЫЕ ТЕМЫ
V	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Посещение музея</b> (реального/виртуального) со своевременным представлением плана, карточки наблюдения, статьи для школьной газеты/журнала впечатлений и т. д.;</li> <li>✓ <b>Мини-исследование:</b> «Эволюция во времени предметов/орудий труда»;</li> <li>✓ <b>Исследование:</b> «История знаменательной личности».</li> </ul>
VI	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Мини-исследование:</b> «История рядом с тобой ... – узнай это!»;</li> <li>✓ <b>Исследование:</b> «Откроем заново наш родной город/село»;</li> <li>✓ <b>Экспедиция:</b> «По следам наших предков»;</li> </ul>

VII	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Исследование:</b> «Прошлое рядом с нами»;</li> <li>✓ <b>Анализ памятника</b> по алгоритму;</li> <li>✓ <b>Экскурсия</b> (с распределением ролей: историки, географы, этнографы, натуралисты и т. д.) в местную или республиканскую церковь/монастырь.</li> </ul>
VIII	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Исторический портрет</b> выдающихся личностей местной истории (село, город, район, муниципий) XIX века – начала XXI века;</li> <li>✓ <b>Исследование:</b> «Современное этническое и культурное разнообразие в моём городе/селе, вдохновленное фактами/процессами современности»;</li> <li>✓ <b>Исторические памятники/объекты</b> местного значения, которые представляют современную эпоху.</li> </ul>
IX	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Исследование:</b> «Исторические пережитки в нашей местности»;</li> <li>✓ <b>Интервью/репортаж:</b> «Духовные блага нации»;</li> <li>✓ <b>План</b> развития бизнес-плана в сообществе;</li> <li>✓ <b>Дискуссия:</b> «Роль женщин в общественной жизни (политика, экономика, культура, наука и т. д.)»;</li> <li>✓ <b>Конференция:</b> «Королева Мария и ее роль в процессе признания Великого Объединения»;</li> <li>✓ <b>Исследование:</b> «Жертвы мирной послевоенной жизни»;</li> <li>✓ <b>Сравнительный анализ:</b> «Манипулирование, пропаганда и ложные новости в современном мире»;</li> <li>✓ <b>Портреты</b> выдающихся личностей Бессарабии.</li> </ul>

Критерии оценивания – обучения на основе проектов разрабатываются учителями, участвующими в таких мероприятиях, продиктованы учениками и представлены им заблаговременно. Когда в разработке и реализации проекта участвуют несколько учителей, общие критерии будут едиными, но конкретные критерии будут разработаны каждым учителем в соответствии с конкретными условиями.

**Примеры критериев оценивания проекта:**

1. *Присутствие цели проекта.*
2. *Чёткость целей, качество информации, аргументы, язык, графические элементы (изображения, диаграммы, таблицы).*
3. *Индивидуальная деятельность/в малых группах, осуществляемая учащимся (исследование, эксперимент, анкетирование).*
4. *Результаты, наблюдения, выводы. Оценка проекта с точки зрения эффективности, обоснованности, применимости и т. д.*
5. *Презентация проекта (качество презентации, чёткость, согласованность, обобщающий потенциал и т. д.).*
6. *Актуальность проекта (полезность, междисциплинарные и междисциплинарные связи).*
7. *Взаимооценка.*
8. *Самооценка/саморазвитие.*

## МОДЕЛЬ ПЛАНИРОВАНИЯ И ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ:

*(посвященного Международному дню музеев – 19 мая. В этот же период отмечается Европейская ночь музеев, когда ученики могут посетить музеи вместе с членами своей семьи, родными или близкими)*

*Название мероприятия проектного обучения:* **Посещение музея родной местности/региона.**

*Целевая группа:* ученики V класса/классов, родители, ученики из других классов, люди-ресурсы.

*Цель:* **Продвижение памятников истории и культуры в родной местности/регионе.**

*Единицы компетенций:*

- Использование информации из различных исторических источников в изложении событий древней истории;
- Признание памятников Древней истории частью всемирного культурного наследия;
- Продвижение культурного наследия путем моделирования и представления предметов, специфичных доисторической и Древней эпохе.

*Цели:*

- распознавать предметы, относящиеся к прединформации/античности, из других источников;
- описать 3 различных предмета (например, посуду, инструменты, оружие, одежду, монеты и т. д.);
- разработать продукт о результатах посещения музея (с впечатлениями и наблюдениями о посещении музея);
- проявить открытость для познания и уважения исторического и культурного наследия предков/сообщества.

*Стратегии:* объяснение, беседа, презентация, интервью, наблюдение, самостоятельная работа/в парах/в команде, управляемые дискуссии, активное слушание, обучение через открытие, обучающая игра и т. д.

*Период:* апрель-май.

*Количество часов:* 4.

*Меж-трансдисциплинарная связь:* язык и общение; личностное развитие; изобразительное искусство, науки.

*Деятельность № 1: Введение в проектное обучение*

- ✓ Общие понятия о проектном обучении;
- ✓ История музея;
- ✓ Виды музеев/экспонатов;
- ✓ Условия хранения, защиты экспонатов;
- ✓ Обязанности службы музеографа, гида;
- ✓ Местные/национальные музеи;
- ✓ Музейные ценности.



### *Деятельность № 2. Подготовка к посещению музея*

- ✓ Планирование посещения музея и распределение задач/обязанностей (определение дня и времени посещения, связи с администрацией учреждения для получения разрешения на посещение, транспортных средств, установление безопасного способа передвижения, назначение лица, которое будет сопровождать учеников, стоимость билета и т. д.);
- ✓ Подготовка учащихся: правила и нормы поведения в музеях (приложение № 1.), на транспорте и в общественных местах, информирование о целях и задачах деятельности на основе проекта и т. д.;
- ✓ Разработка схемы листа наблюдения (в группах, самостоятельно) и симуляция его заполнения;
- ✓ Определение рекомендуемых продуктов для выполнения (по решению учащихся: лист наблюдения, чертеж, макеты, статья в газету/на сайт, информационный бюллетень, фотовыставка, плакат, список вопросов и т. д.).

### *Деятельность № 3. Посещение музея*

- ✓ Организационные моменты;
- ✓ Посещение музея;
- ✓ Заполнение Листа наблюдения.

### *Деятельность № 4. Оценивание посещения музея*

- ✓ Представление результатов листа наблюдения;
- ✓ Производство/презентация продуктов (индивидуально/в группе);
- ✓ Обратная связь и размышления;
- ✓ Самооценка/взаимная оценка/оценка;
- ✓ Краткосрочные и долгосрочные задачи расширения.

### *Приложение № 1. Правила, которые необходимо соблюдать при посещении музея:*

- поддерживать тишину и чистоту;
- не трогать экспонаты;
- говорить тихо, спокойно и активно слушать;
- не отлучаться от группы и от учителя/сопровождающих;
- не делать снимки с помощью камеры или мобильного телефона без разрешения;
- не пить воду и не есть в залах музея.

## **ПРОДУКТЫ, РЕКОМЕНДУЕМЫЕ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

При оценивании компетенций важны их видимые результаты, то есть **продукты**, выполненные учениками. Школьный продукт — это школьный результат, который должен быть реализован учеником и измерен, оценен учителем, самим учеником, его коллегами и, возможно, родителями или членами образовательного сообщества.

Компетенция/единица компетенции может быть оценена несколькими продуктами. Кроме того, один и тот же продукт может позволить оценивание нескольких единиц компетенций. Желательно определить соответствующий продукт, куррикулумные требования, интересы учеников и возможности реализации.

Ниже представлен список школьных продуктов, который имеет открытый характер и может постоянно обновляться:

- Генеалогическое древо семьи
- Линия времени
- Хронологическая ось
- Карта квартала/города
- Полная контурная карта
- Портрет исторической личности
- Тематический макет
- Альбом с изображениями (фото, рисунки, приложения, комментарии/размышления и т. д.)
- Информационный бюллетень
- Изготовленная книга
- Модель свода законов
- Дебаты (утвердительный/отрицательный)
- Сценарий/инсценировка события
- Результаты эксперимента
- Подготовленное и выполненное интервью
- Интеллектуальный марафон
- Коллективное сообщение сообществу или органу власти
- Разработанная/воспроизведенная модель
- Общение в разных повседневных контекстах
- Коллективная поэзия/коллективное творчество
- Тематический плакат
- Листовка на тему первостепенной важности
- Устная/электронная презентация
- Программа ценности времени
- Проект/мини-проект (впоследствии реализованный)
- Письмо (рекомендуется, с социальным посланием)
- Моделирование: поведение в различных ситуациях
- Решённая/испытанная задача
- Тематическое исследование
- Систематизация данных или таблицы исследований
- Творческий вернисаж/выставка
- Тематический плакат
- Коллаж на разные темы
- Визитная карточка учреждения/города
- Публичное обращение
- Коллективная петиция
- Анкета
- Материал фото/видео
- Статья о деятельности
- Отчёт по отслеживанию событий
- Сайт/блог
- Предложение по государственной политике
- Рекламный ролик
- Тематическое мини-эссе
- Эмблема/герб семьи/местности
- Программа благотворительности
- Отчёт о волонтерстве
- План работы
- Протокол
- Имитация судебного процесса
- Концептуальная таблица
- Карточка наблюдения
- Флэш-моб
- Тематическое портфолио
- Журнал размышлений
- Электронное портфолио
- Устные презентации с поддержкой мультимедиа
- Рефлексивное резюме
- Концептуальная карта

### 3.2. Дидактические стратегии по формированию специфических компетенций

При организации процесса изучения истории в гимназии учителя будут использовать как традиционные стратегии (*чтение лекций, объяснение, рассказ, управляемые дискуссии, индивидуальные работы, презентации* и т. д.), так и современные, с интерактивным характером (*работа в группах, работа в парах, дебаты, противоречивые дискуссии, мозаика, куб, тематические исследования, симуляция, обучение через открытие, проблемное обучение, обучение на основе сотрудничества, ролевая игра, анализ текста, взрыв идей, упражнения, чтение с гидом, диалог, свободную беседу, анкетирование, эвристическую беседу, разработку и реализацию проекта* и т. д.), где последнему будет отведена доминирующая роль. Ученый Мейер обнаружил, что частота работы в группе или классной работы без непосредственного участия учителя составляет около 10%, в то время как фронтальная активность с непосредственным участием учителя достигает 75%, а индивидуальная работа – 15%.

Традиционные стратегии	Интерактивные стратегии
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ориентированы на учителей (основной источник информации);</li><li>• Общение однонаправленное (учитель – ученик);</li><li>• Перевес имеет передача знаний;</li><li>• Оценивание происходит на основе репродукции изученного материала;</li><li>• Ученики обычно играют пассивную роль;</li><li>• Авторитет учителя высокий.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Сосредоточены на ученике и на его деятельности;</li><li>• Общение между участниками разнонаправленно (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – человек-ресурс и т. д.);</li><li>• Основное внимание уделяется развитию критического и рефлексивного мышления;</li><li>• Оценивание носит формирующий характер;</li><li>• Участие, инициатива и креативность каждого ученика поощряются;</li><li>• Очевидно, что существует эффективное партнерство между учителем и учениками.</li></ul>

Целью стратегий обучения является оптимизация процесса преподавания – обучения:

- а) оптимальный подбор методов и дидактических средств обучения;
- б) создание ситуаций формирования/развития компетенций и единиц компетенции, соответствующих содержанию обучения;
- в) обеспечение эффективной дидактической коммуникации; мотивация и развитие интересов учеников;
- г) соотношение теории с практикой.

При выборе стратегий преподавания – обучения и организации интерактивной деятельности, учитель имеет цель:

- обучать учеников со ссылкой на конкретную интерактивную организацию мероприятий;
- организовать расстановку мебели в классе в соответствующей манере;
- установить критерии создания и численность учеников в группах (от 2 до 6 человек);
- установить вместе с учениками правила работы (говорить по очереди; обсуждаем мнение а не человека; участники консультируются друг с другом; дискуссия не монополизирована; решения принимаются вместе и т. д.);
- чётко представлять инструкции и убрать задания;
- указать время, доступное для учеников;
- делать заметки/заполнять карточки наблюдения и т. д.

Используя интерактивные стратегии обучения, ученики приобретают навыки:

- помогать друг другу учиться;
- делиться своими идеями;
- свободно высказываться в дискуссиях;
- выбрать лидера и быть лидером;
- быть терпимым
- активно слушать;
- координировать общение;
- создать благоприятную среду для доверия друг другу;
- уметь принимать решения;
- вести переговоры и разрешать возникающие конфликты.

Обычно группа основана на динамической взаимосвязи пяти элементов: *1. деятельность; 2. чувства; 3. правила поведения; 4. взаимодействие; 5. общение.*

Выбор дидактических стратегий необходим для:

- установления целей;
- эффективного планирования этапов процесса в тесной координации между ними;
- выявления факторов, способствующих его реализации;
- обеспечения наличия необходимых ресурсов (материальных, моральных);
- прогнозирования/избежения возможности успехов/неудач;
- постоянного оценивания эффективности достижений и улучшения.

При использовании стратегий обучения, рабочие группы формируются формально, а иногда неформально или неформально. Спонтанные (специальные) группы могут формироваться на короткие промежутки времени, но также и основные группы (долгосрочные, гетерогенные, с постоянными членами). Группы могут быть созданы случайным образом (путем подсчета, по билетам, жеребьевке, названиям цветов/животных и т. д.), по расслоенному распределению – создание группы по одной общей характеристике (стиль обучения, общие увлечения, на основе теста, устной анкеты и т. д.), группы, сформированные учителем – ориентированные на ценности, или группы, сформированные по выбору учащихся (менее рекомендуемые).

Уроки истории предлагают реальные возможности для организации и проведения различных мероприятий, направленных на развитие творческих способностей учеников. К ним относятся: объяснение, рассказ с изменением формы, рассказ по аналогии, интеркаляция новых эпизодов в высказываниях, иллюстрации исторических текстов, составление высказываний по заданным схемам. Важное место в развитии интеллектуального потенциала учеников занимают дидактические игры, предлагающие участникам не только радость и удовлетворение от изучения истории, но и реальную возможность развить способности устного выражения и одновременно развить творческие способности. Для того, чтобы дидактическая деятельность была более привлекательной для учащихся, можно использовать серию обучающих игр: «Игра знаний», «Упорядочить и преобразовать», «Самые красивые выражения», «Где ошибки?», «Продолжить сообщение», «Лучший рассказчик», «Шкала ценностей» и т. д.

Таким образом, интерактивные стратегии обучения, используемые на уроках истории, основаны на различных формах организации деятельности (индивидуальная, парная, групповая и фронтальная), при этом класс учащихся становится подлинным учебным сообществом, в котором каждый участник вносит вклад в свое обучение, а также коллективный процесс обучения. Ученикам, как субъектам обучения, предлагается использовать те источники, которые помогают им решать проблемы, определенные индивидуально или в небольших группах, и участвовать в сложных учебных процессах, реальных проектах, с помощью которых они развивают свои навыки и развивают свои компетенции.

В то же время интерактивные стратегии обучения способствуют эффективному усвоению знаний, формированию навыков, развитию установок и ценностей. Это существенно способствует повышению мотивации учеников в процессе формирования/развития компетенций. Каждая используемая стратегия должна фокусироваться на конкретных жизненных ситуациях, которые научат учеников анализировать, исследовать, принимать решения, решать различные проблемы наиболее эффективным способом.

### **3.3. Стратегии и инструменты оценивания результатов обучения, основанные на компетенциях**

Оценивание – это комплексный учебный акт, интегрированный во весь образовательный процесс, который обеспечивает выделение объема полученных знаний и их ценности, уровня, достижений и эффективности в определенное время, предлагая решения для улучшения процесса преподавания – обучения. Оценочная компетенция показывает умение и искусство учителя оценивать образовательную ситуацию: ресурсы, процесс и результаты образовательного вмешательства. Основное внимание уделяется оцениванию успеваемости ученика, что является *основной целью дидактического действия*. Оценивание предполагает системную и оперативную концепцию, начиная с нескольких ключевых вопросов: «Что такое оценка?», «Что мы оцениваем конкретно?», «Кого мы оцениваем?», «Когда мы оцениваем?», «Какие методы и средства оценки мы можем использовать?».

« Как мы интерпретируем результаты оценки?», «Как мы можем улучшить будущую деятельность на основе результатов оценивания?» и т. д.

Оценивание является составной частью учебного процесса по дисциплине и, соответственно, Куррикулума по *Истории румын и всеобщей истории*. Куррикулум, основанный на компетенциях, определяет построение интегративной модели процесса оценивания, которая оценивает и соотносит знания, навыки, умения применять знания, ценности и отношения учащихся.

Оценивание включает в себя измерение, оценку результатов, школьных продуктов и принятие мер по улучшению. В связи с оцениванием используются разные термины: *проверить* то, что было изучено, новые приобретения; *оценить* деятельность ученика, его усилия по уровню подготовки, по отношению к заранее установленным нормам; *оценить* уровень компетенции учащегося, *представить* посредством оценки (квалификационного значения) степень школьной успеваемости по определенным критериям. Посредством дидактической оценки ученик получает официальное внешнее подтверждение своих результатов и, косвенно, своего режима самооценки.

Оценивание успеваемости учащихся по дисциплине *История румын и всеобщая история* будет проводиться в соответствии с действующими нормативно-правовыми актами общего среднего образования. Процесс оценивания основан на достоверной оценке и нацелен на оценку уровня, на котором были развиты компетенции, содержащиеся в куррикулуме по предмету. Оценивание школьных результатов будет основано на принципе позитивности.

Оценивание школьных компетенций, приобретенных учеником в контексте аутентичного обучения, является непрерывным процессом и проводится систематически. Оценка успеха каждого ученика предназначена для повышения ответственности ученика за свои результаты. Это позволяет ему максимально оценить интеллектуальный потенциал и усилия, прилагаемые для достижения желаемого результата. *Оценивание, основанное на компетенции*, включает в себя измерение/оценку уровня эффективности знаний, навыков и отношений/ценностей для решения конкретных проблем, с которыми сталкивается ученик в новых ситуациях.

Образовательный процесс на основе компетенций предписывает **КОМПЕТЕНЦИЮ** как **КЛЮЧЕВУЮ ЦЕЛЬ** образовательного процесса и как **ОБЪЕКТ** оценивания. Школьные компетенции, приобретенные учениками, становятся заметными и измеримыми. Оценивание по дисциплине – это деятельность **измерения** и **оценки** измерения. Измерение представляет собой операцию, посредством которой обеспечивается объективная основа оценки, которая считается частью дидактического подхода/процесса. Оценка соответствует выдаче решения на основе информации, полученной путём измерения, а также путём наблюдения, анализа и определяет ценность школьных результатов, а также процесса обучения.

Оценивание, основанное на компетенции, включает в себя:

- оценивание ключевых компетенций;
- оценивание специфических компетенций по дисциплине;
- оценивание единиц компетенции по дисциплине.

**Оценивание ключевых компетенций** относится к тому, как компетенция формируется с течением времени, и представляет результаты (образовательного) учебного маршрута, выделенного системой последовательных тестов и инструментов, анализ которых показывает, как эта ключевая компетенция была сформирована со временем. Для оценки ключевых компетенций необходимо обеспечить трансдисциплинарный характер или сосредоточиться на репрезентативных элементах ключевых областей компетенции.

**Оценивание специфических компетенций** по дисциплине может быть выполнено на разных этапах учебного процесса, когда конкретные компетенции становятся объектом окончательного оценивания. Инструменты оценки обычно применяются те же самые, которые используются при оценке единиц компетенции и имеют отношение взаимозависимости с содержанием куррикулума, установленным куррикулумом как оцениваемое содержание.

Оценивание специфических компетенций по дисциплине обычно проводится в конце школьного цикла во время сертификационных экзаменов.

**Примечание:** Содержание куррикулума, отмеченное звездочкой \* в главе IV. ЕДИНИЦЫ ОБУЧЕНИЯ не будут включены в программу выпускного экзамена по данной дисциплине.

**Оценивание единиц компетенции** по дисциплине является основным в оценивании компетенций и может быть выполнено на уровне отдельных единиц времени, единиц обучения, по решению преподавателя.

Элемент новизны Куррикулума по *Истории румын и всеобщей истории* представляет связь между единицами компетенции и учебной деятельностью, которые описывают простым и синтетическим образом действия, которые могут привести к формированию и развитию соответствующей компетенции.

Каждая единица компетенции/специфическая компетенция из куррикулума может оцениваться различными типами заданий (объективные задания, задания с двойным выбором, задания с множественным выбором, задания парного типа, полуобъективные задания, задания по заполнению, структурированные задания, решение задач, эссе) и инструментов оценки, описанные в *Гиде по внедрению куррикулума*.

Написанный куррикулум содержит часть куррикулума, которая была оценена с помощью определенных стратегий и тестов оценивания.

Оценивание на основе компетенций направлено в первую очередь на оценку того, что сделал ученик, а не того, чего он не достиг. Прослеживается личный прогресс в отношении школьной и социальной интеграции, отношении к окружающему миру и к своей личности, интересы в личностном развитии в различных видах деятельности и успехи в их собственной деятельности. Оценивание компетенции подразумевается в педагогическом процессе, позволяющем как учителям, так и ученикам определять уровень получения результатов и достижения стандартов куррикулума.

Специфика на основе компетенций исходит из самой компетенции путем операционализации единиц компетенции. Критерии оценивания должны быть измеримы и известны ученикам. При определении характерных требований к

единицам компетенций, подлежащих оценке, существенную роль играет наблюдаемое поведение, установленное компетенцией (использование, сравнение, анализ, аргументация и т. д.), удваиваемые знаниями и отношением. Учитель выбирает специфические компетенции для формирования/развития/оценивания на основе научного содержания, которое он преподает.

Отношение и наблюдаемое поведение, установленные компетенциями, должны оцениваться посредством любого содержания и экспертного суждения оценивающего учителя.

Оценивание на основе компетенций – это подход, который включает в себя создание новой модели интеграции, использование полезности и попытка соотнести знания, полученные в течение определенного периода времени, полученные навыки, а также систему ценностей и отношений, сформированных/развитых у ученика.

Наличие компетенции можно продемонстрировать путем: применения знаний, полученных в процессе обучения, в повседневной жизни, использования навыков, сформированных в новых ситуациях, анализа различных вариантов и принятия решений, сотрудничества с разными членами группы для решения общей проблемы, адаптации к конкретной рабочей среде и т. д. Посредством этих и других проявлений повышается уверенность в себе и способность к самооценке.





## ИНТЕГРАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПРОЦЕССЕ ОЦЕНИВАНИЯ

Наиболее сложным элементом в системе образования и в оценивании на основе компетенций является оценка отношений и ценностей, которые являются преимущественно субъективными, но их необходимо учитывать при оценивании школьной успеваемости и поведения субъектов. Система ценностей включает в себя несколько категорий:

- *общечеловеческие ценности*, являющиеся основными ценностями человечества: жизнь, истина, красота, справедливость, свобода, сакральное и т. д.;
- *специфические национальные ценности*: страна, народ, символы государства (государственный гимн, герб, флаг), национальный язык, национальное самосознание, национальная история, национальная культура, вера, традиции, народное творчество и т. д.;
- *образовательные ценности*, установленные по параметрам образования: интеллектуальные, моральные, эстетические, физические, технологические и др.;
- *инструментальные ценности*: знания, навыки, отношения и т. д.;
- *коллективные ценности*: класса, группы учеников, социальных/просоциальных групп, семьи и т. д.;
- *индивидуальные ценности*, которые определяют для каждого человека: личность, семья, вера, дружба, образование, предпочтения, любовь, карьера, досуг, честность, достоинство, личная гигиена, индивидуальный стиль, здоровье, представления о себе, критическое мышление, самодисциплина и др.

**Оценивание, основанное на компетенции, включает в себя несколько предпосылок:**

- *Оценивание – часть преподавания и обучения*. Расширение оценивания от контроля, проверки и оценки результатов до оценивания процесса, стратегии обучения учеников, успешной карьеры и открытости для новых достижений;
- *Оценивание – рычаг для успеха ученика*. Превращение ученика в партнера учителя по оцениванию посредством: самооценивания, межоценивание, контролируемого оценивания, взаимооценивания. Оценивание – это помощь, предоставляемая ученику для развития его потенциала и использования интеллекта ребенка;
- *Оценивание – способ выявления трудностей*. Сокращение пути оценивания – принятия решений – улучшающее действие, в том числе путем объединения усилий и доступности участия учащихся; сосредоточение внимания на положительных аспектах и постоянное отсутствие порицания и т. д.;
- *Открытость оценивания компонентам повседневной жизни*: навыкам отношения, эффективному общению, возможностям социальной интеграции и т. д.

Компетентностно-ориентированное оценивание приводит к интегративной модели, которая включает в себя корреляцию в оценке знаний, навыков, умения применять знания, ценности и отношения ученика. В условиях современного ком-

петентностного образования они становятся ключевыми целями образовательного процесса и объектом школьного оценивания. Преобразование оценивания с точки зрения компетенций подразумевает:

- расширение традиционного оценивания (измерение и оценка школьных результатов) до оценивания процесса, стратегии обучения; необходимость оценить цели, содержание, методы, учебные ситуации;
- рассмотрение дополнительных показателей в оценивании: поведение, отношение, практическое применение усвоенного, диверсификация методов оценивания;
- открытие оценивания до реляционных компетенций, до коммуникативных компетенций, в отношении доступности социальной интеграции.

Рекомендуется сосредоточить оценивание на положительных аспектах школьных результатов и отказаться от постоянного наказания за ошибки, отрицательных аспектов. Ученик должен стать партнером по оцениванию, продвигая самооценку, взаимную оценку или контролируруемую оценку.

Рабочие задачи должны иметь постепенный уровень сложности, чтобы можно было выявить и исправить пробелы в формировании/развитии соответствующей единицы компетенции, указав, что для оценки единицы компетенции с высоким когнитивным уровнем (например, анализируемой) необходимо и формулирование требований, специфичных для других более низких когнитивных уровней (например: указать, установить сходство/различие, представить), чтобы и ученик, и учитель получали обратную связь о достигнутом прогрессе, и в этом случае учебный процесс при необходимости может быть реорганизован.

Другие важные аспекты оценивания компетенций проистекают из ее прозрачности и объективности. Таким образом, для получения прозрачного оценивания необходимо, чтобы критерии оценивания были известны ученикам, а полученные результаты объяснены для определения мотивации обучения. Что касается обеспечения объективности, важная роль принадлежит шкале оценивания и проверке, которая содержит четкие критерии и указывает только на то, что было сформулировано с помощью требований.

#### **Функции оценивания:**

С социальной точки зрения оценивание выполняет функции:

- *констатации* – учитель определяет уровень формирования компетенций у учащихся;
- *диагностики* – включает в себя объяснение результатов, полученных с помощью факторов и условий, которые их породили, нахождение относительных причин на уровне найденных результатов, выявление положительных аспектов, которые обеспечили успех, а также выделение критических моментов, которые требуют исправления;
- *прогнозирования* – цель состоит в том, чтобы определить оптимальные стратегии для будущего улучшения преподавания и обучения, а также предвидеть возможные результаты;
- *аттестации* уровня интеллектуальных и практических способностей учеников по окончании длительного периода обучения.

**Цель оценивания:** оценка результатов обучения и их интерпретация, определение степени формирования компетенции. Оценивание результатов обучения поднимает проблему объективности в оценивании, которая часто ставится под сомнение, а также актуальности школьной отметки с точки зрения учащегося и/или общества.

### Что оцениваем?

- а) накопленные и интегрированные знания;
- б) умение действовать и применять приобретенное;
- в) развитие интеллектуальных способностей;
- г) особенности поведения и личности.

### Формы оценивания:

- по объёму проверяемой информации: частичное и глобальное оценивание;
- по критерию объективности в оценке: объективная и субъективная оценка;
- в соответствии с системой отсчета в отношении вопроса оценочных суждений по оцениваемым результатам: оценка по критериям и нормативная оценка;
- по инициатору оценивания: внутренняя и внешняя оценка;
- по моменту реализации, можно выделить три формы оценивания: начальное, текущее (формирующее); суммативное (итоговое).

Задания, на основании которых собираются данные, необходимые для измерения результатов обучения, могут быть устными или письменными.

**Текущее устное оценивание** – это особая форма диалога, разговора, используемая для оценивания количества и качества знаний, усваиваемых учениками, и их способности использовать в своей речи.

Преимущества текущего устного оценивания: развивает способность к устному высказыванию, развивает способность учащихся отвечать на вопросы, четко отграниченные вопросом, обеспечивает формирование способности учащихся к систематическому обучению. Поэтому рекомендуется использовать этот метод как можно чаще. Текущее устная проверка может проводиться на основе различных техник, таких как техника устного представления знаний учениками (свободная, на основе учебного материала, на основе логической схемы), техника объяснений, техника фронтального или индивидуального устного опроса и т. д.

Недостатки устного текущего оценивания: текущая проверка характеризуется как субъективная, ограниченная и неполная, поскольку на нее влияет текущее состояние оценщика и оцениваемого. Он проверяет знания только для изучаемого ученика, а не для всего класса, даже если, подняв руку, несколько учеников выражают желание ответить, он проверяет знания только для содержания, охватываемого вопросами.

Независимо от используемого типа оценивания, нужно учитывать, что оценивание соответствует следующим **педагогическим требованиям:**

- оценочный тест должен быть подготовлен таким образом, чтобы подчеркнуть прогресс, достигнутый учениками в знании;
- оценивание не должно доказывать учащимся, что они не знают или не способны усвоить определенную вещь;

- одинаковый уровень сложности тестов для всех учеников;
- указание минимального уровня достижений, обеспечивающий оценку 5; таким образом избегая подозрений среди учеников и родителей;
- комбинирование нескольких методов и приемов оценки (позволяет устранить ошибки оценивания);
- более частая проверка учеников, испытывающих трудности в обучении, при условии, что им разъясняется причина более частой проверки;
- развитие у учеников способности к самооценке посредством: информирования о критериях оценки, контролируемой самооценки, взаимной оценки.

**Первичное оценивание** (диагностика) производится в начале учебного периода: семестр, учебный год, цикл обучения или в начале учебной программы, с целью определения уровня подготовки ученика, наличия навыков, умений, компетенций. Первичное оценивание необходимо при планировании будущей деятельности и для определения необходимых мер вмешательства. В рамках этого типа оценивания используются начальный тест оценки (прогностический), письменные тесты и устные проверки. Первичное оценивание по школьной дисциплине *История румын и всеобщая история* устанавливает потенциал ученика в начале учебной программы, уровень подготовки учеников, уверенность в «преимуществах» в формировании/развитии компетенций и необходимости предвидеть дидактический процесс, адаптированный к возможностям ученика. Объектом первоначального оценивания являются единицы компетенций, сформированные в предыдущем году обучения, которые представляют собой *предпосылки* для формирования/развития единиц компетенций в новом году обучения.

Для определения заданий в прогностическом тесте рекомендуется составить список существенных проблем по предмету, абсолютно необходимых для облегчения последующего обучения. После исправления тестов учитель укажет на недостатки, типичные ошибки. В зависимости от зарегистрированных недостатков учитель может составить план действий по устранению недостатков.

**Примечание:** Отметка за начальное оценивание не заносится в классный журнал.

**Формативное оценивание** (непрерывное, прогрессивное) – это оценивание, которое осуществляется в каждом учебном задании, играет роль руководства ученика в школьной деятельности, выявляет трудности, с которыми сталкивается ученик, чтобы найти способы, которые позволяют ему прогрессировать в обучении. Оно имеет функцию диагностики и исправления посредством мер восстановления для некоторых учеников и улучшения процесса. Оно реализуется на небольших промежутках, проверяет всех учащихся по всем предметам, раскрывая знания, выявляя недостатки и критические точки.

Формативные тесты должны соответствовать некоторым *требованиям*:

- задания теста должны точно соответствовать характеру операциональной цели;

- задания дают учащимся возможность превышать принятый минимальный стандарт успеваемости, но об успехе/неудаче будет судить только в соответствии с этим стандартом;
- перед всеми учениками должны стоять одинаковые задачи;
- ученикам не следует помогать при прохождении формативного теста.

**Формирующее оценивание.** Формативное оценивание становится формирующим посредством сосредоточения дидактических подходов на регулировании, саморегуляции, самооценке через субъекта, который находится в центре внимания учителя.

Формативное оценивание	Формирующее оценивание
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ инициатива принадлежит учителю;</li> <li>➤ учитель вмешивается в работу ученика;</li> <li>➤ является внешним по отношению к ученику, исходя из дидактического процесса, к которому ученик имеет доступ только через учителя;</li> <li>➤ положительно влияет на внешний обмен между учителем и учеником.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ инициатива принадлежит ученику и ориентирована или нет учителем;</li> <li>➤ вытекает из размышлений ученика о собственном преобразовании, собственном обучении;</li> <li>➤ поддерживается внутренней мотивацией ученика;</li> <li>➤ положительно влияет на обмены между учеником и учителем.</li> </ul>

**Суммативное оценивание** (накопительное, итоговое) производится в конце учебного блока, семестра, года, цикла обучения. Этот тип оценки включает проверку основных знаний предмета и того, как ученики могут его использовать. Итоговые оценочные тесты проверяют уровень формирования единиц компетенции/специфических компетенций. Для обеспечения успеха учащихся при организации суммативного оценивания рекомендуется заранее проводить специальные уроки по повторению и систематизации знаний.

### Сравнительная таблица: суммативное/формативное оценивание

Суммативное оценивание	Формативное оценивание
<b>Объект:</b> продукт деятельности ученика, результаты обучения.	<b>Объект:</b> когнитивные процессы или средства, которые приводят к реализации наблюдаемых продуктов обучения.
Итог школьных приобретений со ссылкой на единицы обучения. Способ проверить, что и сколько выучил каждый ученик.	Норма отчёта это сам ученик, со своей эволюцией.
Внешняя.	Внутренняя.
Статистика, информативная роль.	Динамика, роль общения.

Оценивает уровень формирования/развития компетенции, интерпретируя достижения учеников в определенных оценочных тестах (норма) = <b>(нормативная оценка)</b> . Работает с определенными критериями = <b>(критериальное оценивание)</b> . Участники: ученики.	Предполагает реальное учебное партнерство между учителем и учеником. Участники: учителя и ученики.
Выполняется с большими интервалами (конец главы, семестра, учебного года).	Работает на протяжении всего учебно-образовательного процесса, через частые проверки большинства/всех учеников.
Приводит к классификации (диагноз) уровня усвоения знаний учениками.	Обеспечивает образ прогресса в знаниях учеников (полезно для них и учителя). Определяет расстояние, которое отделяет учеников от целей, изложенных в программе.
Поведенческая концепция обучения (стимул – ответ), без учёта других элементов психологии обучения.	Способствует улучшению обучения, указывая причины недостатков, повышающие мотивацию для обучения.
Инструменты: относительные (отметка, квалификаторы – если норма – это среднее распределение достижений); бинарный (изучен/не изучен, да/нет – если норма ожидаемый порог успешности: 80%, 100%).	Инструменты: все инструменты, изобретенные теориями обучения, которые позволяют стимулировать, возбуждение, развитие познавательных процессов.

Необходимо уточнить, что две формы оценивания являются взаимодополняющими, каждая отвечает различным целям. Внешнее оценивание (квалификационные экзамены) в основном учитывает результаты итоговой оценки, что приводит к иерархии учащихся в соответствии с определенными компетенциями и определенными заранее критериями оценивания, тогда как формирующее оценивание направлено на индивидуальный прогресс и усиление мотивации к обучению.

Компетентность может быть продемонстрирована в различных ситуациях и может быть выражена в достижениях. Исходя из концепции школьной успеваемости, существуют различия между успеваемостью и формированием компетенций.

## Сравнительная таблица: школьное достижение/компетенция:

Результаты обучения	Достижение	Компетенция
<p><b>Эффекты дидактической активности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание;</li> <li>- умение работать и применять;</li> <li>- развитие интеллектуального потенциала;</li> <li>- поведение и особенности личности.</li> </ul>	<p>Результат, большой успех; указывает на уровень (количественный и качественный) результатов обучения, их глубину, прочность. Усвоенная компетенция, материализованная в выразительных действиях. Степень эффективности, которая вытекает из мобилизации познавательных и аффективно-волевых ресурсов ученика, сталкивающегося с задачей.</p>	<p>Желаемое поведение, ожидаемое от учеников.</p>
<p>Могут быть: учебные продукты (тематическое исследование, интервью, проект, графический организатор, эссе, схема, плакат, практика).</p>	<p><i>Поведение – часть процесса</i> (изложение темы, интерпретация роли, проведение выставки, работа.</p>	<p>Расположена выше, чем представленное достижение, это ориентир его достижения.</p>

### Процесс оценивания

Исходя из специфических компетенций, связанных с единицами компетенции в процессе оценивания, выполняются следующие этапы:

- ❖ устанавливают единицы компетенции для оценивания;
- ❖ устанавливают методы и инструменты оценивания, а также баремы корректирования и критерии оценивания;
- ❖ выставление отметок.

### Инструменты оценивания

Инструменты оценивания представляют собой практическую реализацию рабочих заданий для учеников в соответствии с единицами сформированных компетенций и формой измерения приобретенных компетенций. К ним относятся: Стандарты эффективности обучения, цель оценивания, контрольный тест, барем.

Все ученики, независимо от происхождения, способностей и/или пола, обучаются и оцениваются с использованием инновационных, ориентированных на учеников методов. Учителя используют соответствующие возрасту методы наращивания потенциала, чтобы развить личность учеников, принимая во внимание различные темпераменты. Также ученикам рекомендуется работать вместе, продвигая практическое обучение и посредством сотрудничества, развивать критическое и рефлексивное мышление.

**Стандарты эффективности обучения** являются важным ресурсом, который направляет образовательные действия для поддержки и стимулирования обучения, нормального и полного развития; набор выражений, которые отражают ожидания относительно того, что ученики должны знать и уметь делать в каждой области обучения на определенном школьном уровне. Стандарты – это ресурс, документ,

который информирует об ожиданиях педагогов, родителей и гражданского общества, всех тех, кто участвует в росте, развитии и образовании детей. Они **отражают ключевые образовательные цели**, которые, в свою очередь, явно содержат наиболее важные ценности нации или государства, направляют и совершенствуют практики в соответствии со спецификой развития ребенка в определенный период жизни, целостно рассматривая все сферы его развития.

Стандарты эффективности обучения представляют собой общую основу для всех учащихся на одном и том же уровне обучения, синтетические утверждения, которые иерархизируют знания, навыки и отношения учащихся в школьной дисциплине *История румын и всеобщая история*. Они основаны на специфических компетенциях дисциплины *История румын и всеобщая история* и нацелены как на конкретные приобретения по истории румын и всеобщей истории, для которых они сформулированы, так и на общие, трансдисциплинарные приобретения.

Стандарты эффективности изучения *Истории румын и всеобщей истории* – это формулирование целей в широком смысле, которые определяют, что ученики должны знать и выполнять в системе образования. Они определяют ожидания о достижениях. Вышеупомянутые Стандарты используются в качестве основы для сравнения при оценке навыков суждения, качества, значимости и количества. Стандарты представляют собой ожидания в отношении минимальных достижений.

**Стандарты эффективности изучения *Истории румын и всеобщей истории* имеют следующие характеристики:**

- обеспечивает необходимые связи между Куррикулумом и оцениванием;
- предполагает мотивировать учеников к активному обучению;
- подчеркивает прогресс, которого ученики должны достигнуть от одной школьной ступени к другой;
- должен направлять деятельность учеников (осознавая ожидания учителя);
- учителя (регулирует его дидактический подход);
- родителей (знание ожиданий школы);
- проверяющих (контрольные показатели в развитии достижений и оценочные тесты).

Все пять специфических компетенций для дисциплины *История румын и всеобщая история*, отражают возможность сочетания традиционных методов оценивания (объективные, полуобъективные и субъективные задания, составляющие письменные или устные тесты) с дополнительными/альтернативными методами оценивания (исследование, портфолио, сообщение и т. д.) в основном преследует отслеживающих успехи учеников в области ценностей и отношений.

Тем не менее, можно отметить, что первые четыре специфических компетенций дисциплины сравнительно легче оценить традиционными методами, в то время как специфическая компетенция 5 – требует использования дополнительных/альтернативных методов оценивания. Ее оценивание может быть сделано, прежде всего, с помощью дополнительных/альтернативных методов оценки, которые дают ученику возможность продемонстрировать сотрудничество, уверенность в себе, инициативу, уважение к другим, критическую оценку и любопытство, готов-



ность принимать решения, ответственное использование интерактивных средств, уважение к ценностям. Дополнительные/альтернативные методы оценки, хотя и занимают много времени, обеспечивают индивидуализацию рабочих заданий, оценивают и стимулируют творческий подход и оригинальность учащихся, подчеркивают практико-прикладные способности учащихся и способствуют обучению посредством сотрудничества, а также личному участию ученика в обучающей деятельности, развитию его внутренней мотивации

**Цель оценивания.** Цели оценивания вытекают из единиц компетенции, включенных в kurikulum. Соотношение подчиненности между конкретной компетенцией, единицей компетенции и целью оценивания, сформулированной учителем, должно быть очевидным.



Цели оценивания являются основой создания **инструмента оценивания** (стандартизированного или созданного учителем; используемого для формирующего или итогового оценивания), поэтому они должны быть четко сформулированы в операциональных терминах, чтобы было очевидно, что они измеримы с желаемой эффективностью.

Формулирование целей оценивания должно соответствовать всем этапам полной операционализации:

- указать *поведение*, ожидаемое от учащихся;
- четко указать важные *условия*, в которых поведение может возникнуть или может стать видимым, измеримым;
- определить непосредственно измеряемый *критерий* успеха (уровень эффективности, для которого цель считается достигнутой).

**Цели оценивания** определяют ключевую цель, выраженную в формировании компетенций. Они должны быть: сформулированы научно правильно, в соответствии с таксономией; измеримы, потому что только на основе четко определенных целей могут быть построены объективные и последовательные критерии оценивания.

**Доцимологический тест** представляет собой инструмент для измерения, оценки и точного определения усвоенных/обученных знаний, навыков и отношений учащихся. Он состоит из набора элементов (инструмент оценки, состоящий из вопроса или задачи и ожидаемого ответа), который предоставляет, на основе разумного измерения и оценивания, информацию о том, как достичь целей, успеваемости в школе, существующих пробелах в знаниях учащихся. Большим

преимуществом использования тестов является то, что система отчетов является единой. Они позволяют стандартизировать условия экзамена, методы и объективность оценивания. Доцимологические тесты позволяют в короткие сроки проверить весь класс, что способствует систематическому обучению. Однако, если они составлены неправильно, тесты имеют некоторые ограничения: они затрудняют оценку глубины знаний, из-за фрагментации, достигнутой предметами, они не стимулируют способности интерпретации исторических явлений, они не развивают способности устного выражения.

**Разработка доцимологического теста** предполагает прохождение следующих **этапов**:

1. Определение целей (диагностических, прогностических);
2. Формулирование целей оценивания;
3. Уточнение единиц компетенций для оценивания;
4. Составление матрицы спецификаций;
5. Составление заданий;
6. Составление барема проверки;
7. Составление барема перевода баллов в оценки.

**МАТРИЦА СПЕЦИФИКАЦИЙ** – это один из этапов составления теста, посредством которого мы оцениваем компетенции и содержание. Разработка матрицы спецификаций состоит из заполнения таблицы, в которой единицы компетенции являются горизонтальными, и единицы содержания, которые будут оцениваться по вертикали.

**Матрица спецификаций может быть:**

- **общей** – используется при составлении суммативного теста (с большими единицами содержания и общими компетенциями);
- **детальной** – используется для составления теста с малым содержанием. Она дробит оцениваемое содержание, единицы компетенции.

**Этапы составления матрицы спецификаций:**

- Определение соотношения каждой единицы компетенции к единице содержания в рамках теста, выставляя в последней колонке таблицы процентное соотношение так, чтобы в сумме вышло 100 %.
- Заполнение ячеек матрицы путём подсчёта процентов между единицами компетенции и содержанием. Полученная цифра, при необходимости, округляется. Данный этап необходим для установления количества заданий по каждой теме.

**Примечание:** Не обязательно, чтобы каждая ячейка матрицы была заполнена (учитель вправе определить, какая единица компетенции может быть оценена несколькими содержаниями, в то время как другую единицу компетенции разумнее оценить другим содержанием).

- Определение количества заданий, необходимых для каждой темы и для каждой единицы компетенции.
- Умножение полученных цифр каждой ячейки на количество заданий и деление на 100% (подсчёт в процентах). Если получена цифра с сотыми, округляем.

## МАТРИЦА СПЕЦИФИКАЦИЙ/модель

Суммативное оценивание № 2, V класс

Единица обучения: *Античная Европа. Древняя Греция*

Единицы содержания	Единицы компетенции				Всего %
	Знание и понимание	Применение и оперирование	Интеграция и перенос		
Человек и окружающая среда в Древней Греции. Крито-микенская цивилизация. Гомеровская Греция	2.1. Выявление ареала проживания древних народов.	3.2. Формулирование простых сообщений на основе отобранной из источников информации.	4.2. Установление взаимосвязи между причинами и событиями.	2.1. Выявление ареала проживания древних народов.	
	1 задание			1 задание	14,29%
Образование полисов. Великая греческая колонизация	14,29%				14,29%
Афины и Спарта. Эпоха Перикла		1 задание			14,28%
Утверждение Македонии. Империя Александра Великого	1 задание	1 задание		1 задание	28,56%
Греческая и эллинистическая культура. Искусство, наука, театр, образование. Греческое мировое наследие. Олимпийские игры	14,28%	14,29%		14,28%	28,57%
<b>ВСЕГО</b>	<b>28,57 %</b>	<b>42,86%</b>		<b>28,57%</b>	<b>100%</b>

**Типы заданий.** Задание включает в себя формулирование требований для ученика. В зависимости от типа задания, оно может также содержать варианты ответа или стимулирующий материал, необходимый для решения требований. Задание можно использовать как таковое для теста. Если они сформулированы независимо от единиц компетенции, оценивается только знание/незнание содержания. Если до того, как сформулировать элементы, мы установим соответствие между оцениваемыми единицами компетенций и содержанием, мы можем с помощью различных типов и подтипов заданий одновременно оценить степень формирования единиц компетенций и соответствующее содержание.

Степень сложности заданий, сформулированных для различных типов заданий, подчеркивает уровень достижения единицы компетенций (знания и понимание, применение и оперирование, интеграция и трансфер) или область оценивания, к которой мы обращаемся. По школьной дисциплине *История румын и всеобщая история* оценивание осуществляется по следующим **областям**:

- *Исторический язык*
- *Время и пространство*
- *Исторические источники*
- *Исторические личности*
- *Причина и следствие*
- *Отношения и ценности*

Оценивание компетенций по *Истории румын и всеобщей истории* должно базироваться **на тех же принципах**, что и преподавание – обучение:

- ✓ **Принцип структурности;**
- ✓ **Принцип функциональной интеграции;**
- ✓ **Принцип разнообразия.**

**ТИПЫ ЗАДАНИЙ**, которые могут быть охвачены в доксимологическом тесте, классифицируются по уровню объективности, представленном в проверке:

**Объективные/открытые задания** – тестируют большое количество элементов содержания в относительно короткие сроки, обеспечивая высокую степень объективности при измерении школьных результатов; выполняют структурирование заданий, предложенных учащимся, в соответствии с целями теста. Основная особенность этих заданий заключается в том, что они ставят учеников в положение выбора правильного ответа/ответов из предложенных вариантов.

Тесты, особенно стандартизированные, содержат ряд заданий. Среди них отдельную категорию составляют объективные/открытые, характеризующиеся:

- четкая структура предлагаемых задач и взаимосвязь с целями оценки;
- возможность тестировать большое количество элементов содержания за относительно короткое время;
- высокая точность воспроизведения;
- обеспечение объективности в оценке и оценивании;
- ассоциация с простой схемой подсчета баллов, оценка, которая присуждается – полностью или нет, в зависимости от того, ученик пометил правильный ответ, или соответственно, неправильный.

Объективные/открытые задания могут быть:

**Двойной выбор:** да/нет, истина/ложь, правильно/ошибочно.

Пример: **V класс.** Единица компетенции: **2.2. Расположение** исторических событий и процессов в хронологическом порядке. Единица обучения: **Даки и римляне.**

Обозначь буквой **И (истина)** или буквой **Л (ложно)** следующие утверждения:

\_\_\_\_\_ Первая дако-римская война имела место в 101-102 годах.

\_\_\_\_\_ В 103 году Децебал запросил мира и принял условия, навязанные Римом.

\_\_\_\_\_ Между 103-105 годами римляне построили под руководством архитектора Аполлодора Дамасского, мост Дробета.

\_\_\_\_\_ Вторая дако-римская война состоялась в 105-106 годах.

\_\_\_\_\_ Римляне завоевали Сармисегетузу в 106 году.

\_\_\_\_\_ Вся Дакия была превращена в Римскую провинцию.

\_\_\_\_\_ Колонна Траяна была построена в 111 году в Риме на форуме Траяна.

\_\_\_\_\_ Господство римлян в Дакии длилось до 265 года.

\_\_\_\_\_ Даки выучили язык завоевателей – латинский язык.

\_\_\_\_\_ Дако-римское население сформировалось путём совместного проживания даков с римлянами.

**Требования** для составления заданий двойного выбора:

- избегать формулирования общих утверждений;
- формулировать позитивные утверждения, избегая негативизма или неоднозначности;
- утверждения должны быть ясными, краткими, с использованием доступного для учащихся языка;
- количество ложных и истинных утверждений должно быть пропорциональным.

**Парные задания** ставят учащегося в ситуацию необходимости определить правильное соответствие между словами, предложениями, фразами, числовыми значениями, буквенными значениями, буквами, символами, информацией и т. д. Каждое утверждение/личность одной колонки должно иметь свою связь с другой колонкой. Информации одной колонки являются основой, а другой – ответом.

Пример: **VIII класс.** Единица компетенции: **2.2. Анализ изменений, произошедших в Новой истории, с помощью карты и хронологии.**

Единица обучения: **Формирование национальных государств в Европе.**

Напиши перед утверждением колонки **А** соответствующую букву из колонки **Б**

**А.**

**Б.**

\_\_\_\_\_ 1. Отстранение А. И. Кузы от власти.

a. 1857;

\_\_\_\_\_ 2. Государственный переворот А. И. Кузы.

b. 1858;

- |   |                     |
|---|---------------------|
| _____ 3. Избрание А. И. Кузы господарем Молдовы.        | c. 1856;            |
| _____ 4. Избрание А. И. Кузы господарем Цара Ромыняскэ. | d. 1863;            |
| _____ 5. Парижский мирный конгресс.                     | e. май 1864;        |
| _____ 6. Парижская конференция великих держав.          | f. 11 февраля 1866; |
| _____ 7. Резолюция собрания ad-hoc в Молдове.           | g. май 1864;        |
| _____ 8. Закон о секуляризации монастырских земель.     | h. 24 января 1859   |
| _____ 9. Устав развития Парижской Конвенции.            | i. 1862;            |
| _____ 10. Румынские гос-ва принимают название Румыния.  | j. 5 января 1859.   |

**Требования** для проектирования парных заданий:

- Количество ответов может быть большим, чем количество основных утверждений;
- Пояснение учащимся, что каждый ответ может быть использован один или несколько раз;
- Расположение ответов в алфавитном порядке, в возрастающем или убывающем порядке.

**!!! Утверждения и ответы должны быть расположены на одной странице.**

**Задания с множественным выбором.** Эти задания еще называют заданиями с выбором ответа, так как учащийся не формулирует сам ответ, а выбирает один из предложенного списка. Как и в случае с другими типами объективных/открытых заданий, задание с множественным выбором ставит учащегося в ситуацию выбора/отбора из списка ответов, который он считает правильным по отношению к данной задаче. Задание с множественным выбором состоит из предпосылки и списка вариантов, представляющих решения задания. Список вариантов содержит ответ.

**Полное предложение** – пример: **V класс.** Единица компетенции: **1.1 Выявление понятий, специфичных доисторической и Древней эпохе.** Единица обучения: **Даки и римляне.**

**Состав с каждым предложенным понятием предложение исторического характера:** *колонизаторы, ветераны, дава, латинский язык, романизация.*

**Неполное предложение** – пример: **VI класс.** Единица компетенции: **1.3. Редактирование предложений/текстов с использованием исторических понятий.** Единица обучения: **Среднее Средневековье (XI-XV вв).**

**Дополни предложение информацией, данной ниже:**

**Меры, предпринятые господарем Цара Ромыняскэ Мирча чел Бэтрын (1386-1418) для консолидации государства?**

- Построил .....
- Организовал .....
- Утвердил .....
- Заклучил .....
- Присоединил .....

**Общие утверждения** – пример: IX класс. Единица компетенции: 2.3. *Расположение событий, процессов и феноменов истории Нового времени в хронологическом и пространственном контекстах*. Единица обучения: *Вторая мировая война*.

**Обведи букву, соответствующую правильному ответу:**

*Большая тройка решила разделить Германию на 4 зоны оккупации на конференции в?*

- а) Тегеране    с) Ялте    б) Касабланке    д) Потсдаме

*Второй фронт в Европе был открыт:*

- а) высадкой войск в Сицилии                                  с) нападением на Москву  
б) атакой на севере Африки                                    д) высадкой войск в Нормандии

**Требования** к проектированию заданий с множественным выбором:

- Утверждение относится к одной проблеме, вопросу;
- Варианты ответов должны соответствовать утверждениям, так чтобы не было двусмысленности в ответе;
- Варианты ответов будут выбраны из списка типичных ошибок, допущенных учениками;
- Варианты ответов будут упорядочены в алфавитном или логическом порядке, чтобы исключить подсказки, которые облегчили бы ответ;
- Между альтернативами есть только один «правильный» или «лучший» ответ;
- Все отвлекающие факторы необходимо исключить.

**Полуобъективные/полуоткрытые задания** раскрывают целую гамму различных способностей учащихся, которые подвержены оцениванию, предоставляя в то же время возможность использовать дополнительные материалы, помогающие ученикам в решении заданий. Полуоткрытые задания ставят ученика в ситуацию построить самому ответ, а не отобрать готовый ответ из предложенного списка. Эти задания могут быть в форме:

- задания, требующего краткого ответа (задание с кратким ответом);
- неполные утверждения (задания по заполнению);
- структурированные вопросы.

**Задания с кратким ответом/заполнением** включает в себя формулирование прямого вопроса, который требует краткого ответа, состоящего из определения, характеристик концепции, информации, которую учащиеся могут выбрать из предложенного текста, завершение текста введением или заключением и т. д., применяя знания; структурированные задания; ответ, требуемый от ученика, строго ограничен, как пространство, форма и содержание самой структурой вопроса/задания. Свобода ученика в реорганизации полученной информации и предоставление ответа в желаемой форме ограничена.

**Задания с заполнением** требуют ответа одним – двумя словами, заполняющими пространство предложенного текста.

Пример: V класс. Единица компетенции: **4.1. Перечисление причин событий Древней истории**. Единица обучения: **Падение античного мира**.

**ИСТОЧНИК А.** «Став императором, он понял, что одного человека недостаточно для того, чтобы возглавить огромную империю, где почти каждый день нужно подавлять восстание или отражать атаки на границы, захваченные варварами. Необходимость этой постоянной борьбы наводила на мысль о том, что император должен защищать империю, а не просто руководить. Таким образом, он основал новую организацию власти, назначив второго императора себе в помощь и еще двух, назначив их Цезарей, предназначенных для обеспечения своей преемственности. Это правление из четырех человек называлось **тетрархией**».

(Г. Рикьер, Ж. Лакур-Гайе, Римская история)

**На основе источника А определите причины введения тетрархии Диоклетианом.**

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_

Пример: VI класс. Единица компетенции: **1.3. Редактирование предложений/текстов с использованием исторических понятий**. Единица обучения: **Среднее Средневековье (V-XI века)**;

**(Тема: Сельская община и первые государственные формирования в румынском пространстве)**

**Заполни свободное пространство соответственными историческими понятиями.**

В основе организации румынского общества в средние века была .....  
Несколько общин составляли ..... и воеводаты. К концу IX века в Трансильвании существовали три больших воеводства:

- воеводство ..... в Кришане
- воеводство ..... в Банате
- воеводство Джелу в .....

В 895 году к западу от территорий румын, господствовали ..... Постепенный захват румынских земель венграми, длившееся более 200 лет, привело к формированию ..... Они были заселены ..... и секуями, и все большую часть населения составляли .....



**Требования** к проектированию заданий с заполнением:

- свободное пространство должно указывать, будет ли ответ содержать одно или несколько слов;
- если ожидаемый ответ состоит из нескольких слов, длина знаков препинания должна быть одинаковой для всех слов, чтобы не подсказывать ответ;
- не использовать тексты, взятые из учебников, для формулирования заданий, чтобы избежать механического обучения;
- формулировка задания должна предполагать только один правильный ответ (чтобы не допустить ошибок).

**Структурные вопросы** предполагают формулирование нескольких вопросов – открытые, полуоткрытые, мини-эссе связанные между собой общим элементом. Они могут быть составлены из:

- материала стимула: исторического источника, картографического материала, графика;
- дополнительных данных;
- подвопросов.

Пример: **VII класс.** Единица компетенции: **1.3. Формулирование суждений о социальном поведении в эпоху Нового времени с точки зрения демократической культуры.** Единица обучения: **Страны Западной Европы и Северной Америки (середина XVII – начало XVIII веков).**

**Внимательно прочитай предложенный источник и выполни задание:**

«Мы считаем очевидными истины о том, что все люди созданы равными, что их Создатель наделен определенными неотъемлемыми правами, что они включают жизнь, свободу и поиск счастья. Чтобы гарантировать эти права, люди создали правительства, чьи справедливые полномочия вытекают из согласия управляемых. Что всякий раз, когда форма правления становится опасной для этих целей, люди имеют право изменить или отменить ее, создав новое правительство, основанное на этих принципах и организованное в тех формах, которые будут казаться им более подходящими. Мы гарантируем безопасность и счастье ... Поэтому мы, представители США, собравшись на Генеральный Конгресс и признавая Высшего Судью быть свидетелем искренности наших намерений, именем и властью доброго народа наших колоний торжественно и во всеуслышание объявляем, что наши соединенные колонии отныне являются, и по праву должны быть, свободными и независимыми Штатами, что они полностью освобождаются от верности Британской Короне...».

**1. Приведи три аргумента, доказывающих право североамериканских колоний на свободное существование.**

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_

**2. Опираясь на источник, напиши три права, которыми Создатель наделил всех людей?**

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_

**3. Назови, согласно источнику, организацию, в которую объединяются штаты по Декларации?**

\_\_\_\_\_

**Требования** к проектированию структурированных вопросов:

- вопросы следует упорядочивать в порядке возрастания с точки зрения степени сложности (от простого к сложному);
- каждый вопрос может проверить одну или несколько целей;
- подвопросы должны соответствовать материалу стимулу;
- ожидаемый ответ от каждого подвопроса должен быть независимым (не зависеть от правильного ответа на предыдущий подвопрос).

**Субъективные/закрытые задания.** Предметы субъективного/закрытого типа имеют своей основной характеристикой тот факт, что они проверяют оригинальность ученика, его творческий потенциал и его способность персонализировать знания. Они особенно рекомендуются для оценивания в социогуманистических дисциплинах, особенно по *Истории румын и всеобщей истории*, с учётом их особенностей, а также характера специфических компетенций и единиц компетенций, которые они намерены обучать у учащихся. Хотя эти пункты, по-видимому, относительно легко формируются, требования правильной формулировки, требования к барему проверки и оценки очень строги; они должны предотвращать ту субъективность учителя, которая ведет к непрофессиональной, произвольной оценке и ставит ученика в ситуацию несправедливости. Они могут принимать форму эссе:

- ❖ **Эссе с кратким ответом (мини-эссе):** Уточняется количество слов/фраз/строчек;

Пример: VII класс. Единица компетенции (возможная) для оценивания: **1.2. Применение понятий при сравнении исторических событий/процессов из истории Нового времени; 2.3. Адекватное использование временных и пространственных координат в определенной теме по истории; 4.1. Описание причин исторических событий и процессов; 4.2. Соотношение причин и следствий событий в истории Нового времени.** Единица обучения: **Европа между абсолютизмом и либерализмом (вторая половина XIX века).** Напишите эссе из 10 предложений: *Индустриальная революция в Англии.*

❖ **Структурированное эссе:** указывается план идей.

При написании структурированного эссе необходимо соблюдать следующие действия: 1. Выбор темы. 2. Формулирование основы (учителем или совместно с учениками), позволяющего интерпретировать, а не просто воспроизводить изученное. 3. Представление модели/алгоритма написания. 4. Объявление критериев оценивания учителем или совместное составление с учениками.

**Цели использования эссе в оценивании:**

- a) подтвердить сформированные определенные идеи и утверждения;
- b) позволить учащимся сравнить что знают или думают что знают с тем что называют «авторитетное мнение»;
- c) предоставить учащимся возможность выразить свои убеждения, опираясь на известную информацию.

Пример: **VII класс.** Единицы компетенции для оценивания: **2.3. Адекватное использование временных и пространственных координат в определенной теме по истории; 3.2. Анализ письменных или визуальных источников, относящихся к истории Нового времени, по заданному алгоритму; 4.1. Описание причин исторических событий и процессов; 4.3. Соотношение причин и следствий событий в истории Нового времени.** Единица обучения: **Европа между абсолютизмом и либерализмом (первая половина XIX века).**

**Используйте источники и полученные ранее знания для написания эссе на одну страницу по теме: «Бессарабия под царским господством: от аннексии до ликвидации автономии»**

**Источник А.** «...Статья IV. Границей между двумя государствами будет река Прут (...). Но поскольку Османская империя уступило государству Россия территорию слева от Прута с существующими городами, а также с городами и всеми их жителями, поэтому середина реки Прут является границей между двумя государствами. (...)». **Из русско-турецкого договора, заключенного 16/28 мая 1812 г. в Бухаресте.**

**Источник Б.** «В администрации провинции чиновники румынского происхождения были ограничены в правах, а затем постепенно уволены. В то же время был исключен из канцелярии и румынский язык, а к 1833 году удален как официальный язык всех учреждений.

Осенью 1842 года преподавание румынского языка было одобрено в школах Кишинева, Бельц и Хотина. Но этот компромисс был принят только на определенный срок. В начале 1960-х годов средства, выделенные на выплату заработной платы учителям румынского языка в школах округа, были отменены. Позднее были ликвидированы должности преподавателя румынского языка».

**Иоан-Аурел Поп и другие, 200 лет истории румын между Прутом и Днестром (1812-2012)**

**План:** а) Введение.

- а) Аннексия Бессарабии Российской империей.
- б) Автономия Бессарабии. Регламент временного правления Бессарабии.
- в) Роль Гавриила Бэнулеску-Бодони в сохранении этнической специфики и румынского языка в Бессарабии.
- г) От автономного правления к русскому военному правлению (И. Хартинг, А. Бахметьев).
- д) Колонизация Бессарабии.
- е) «Положение об администрировании Бессарабии» и его последствия для румын Бессарабии.
- ж) Выводы, личное мнение.

*Примечание:* оценивается критическая интеграция информации из источника.

#### ❖ Неструктурированное эссе (свободное)

Пример: VIII класс. Единицы компетенции для оценивания: **1.3. Составление предложений/текстов с использованием исторических понятий, отражающих эволюцию человечества в эпоху Нового времени; 3.1. Характеристика выдающихся исторических личностей на основе источников; 4.1. Объяснение причин и следствий события/процесса/феномена в истории Нового времени; 5.2. Характеристика факторов, способствующих формированию национального сознания на основе изученных событий/процессов.** Единица обучения: **Формирование национальных государств в Европе.**

Прочитай текст и выполни задание:

**Источник А.** «В конце концов, Куза был великим революционером румынского народа; с 1848 года неуклонно следовал программе Революции и внес существенный вклад в достижение некоторых основных пунктов этой программы. Он так благословил свою родину, что его имя останется вписано золотыми буквами в книгу истории нашего народа, наряду с именами великого Воеводы и его лордов»

**Константин Чуреску**

**Опираясь на информацию источника А и известную фразу Михаила Когэлничану, напиши эссе на одну страницу:**

*«Не его ошибки свергли его, а его великие дела... Они необходимы ... и до тех пор, пока у этой страны есть история ... самой красивой страницей будет страница Александра Иоанна Куза».*

**М. Когэлничану**

### **Требования** к проектированию задания типа эссе:

- Рабочее задание должно быть четко, точно и кратко сформулировано с точки зрения ожидаемой эффективности;
- Содержание предмета и ожидаемый ответ должны быть сформулированы одновременно (ключевая концепция, желаемые характеристики, возможные альтернативы);
- Схема оценки должна быть установлена для каждого требования индивидуально, глобально или на уровнях ответа.

**Барем оценивания/оценки** – это инструмент, единая схема оценивания и оценки, которая разбивает тему на подтемы и обеспечивает определенный балл/пунктаж, принятый на основе консенсуса учителями, для этих подтем. Оценка результатов теста начинается с проверки, которая заключается в распределении баллы в соответствии с правильностью ответа. Подсчитайте сумму баллов и трансформируйте баллы в оценку в соответствии с методом пропорциональных размеров или в зависимости от дифференцированного балла для минимального и максимального ответов.

## **МЕТОДЫ И ТЕХНИКИ ОЦЕНИВАНИЯ**

### **Альтернативные методы оценивания**

Использование альтернативных методов оценки стало необходимостью в условиях образования, центрированного на ученике, которое стремится к интегрированию знаний. В новых условиях оценка осуществляется посредством особых стратегий оценки компетенций, которые не только сосредоточены на оценке усвоенных знаний, но и создают учебные ситуации, которые позволяют учащимся продемонстрировать способность интерпретировать источники, использовать исторические понятия/язык в новых контекстах, использовать информацию из неформальной учебной среды, выражать мнения, аргументы, ценить определенные ценности или выражать отношения, факт, отраженный в специфических компетенциях школьной дисциплины *История румын и всеобщая история* и единицах компетенций.

### **Формативные валентности современных методов и техник оценивания**

- стимулирование активности учащихся;
- подчеркивание операционной валентности различных категорий знаний;
- выделение, с большей точностью, прогресса в обучении учеников и, в зависимости от них, облегчение регулирования/саморегуляции учебной деятельности;
- обучение и развитие функциональных навыков, таких как навыки обработка, систематизации, реструктуризации и использования знаний на практике;
- обучение и развитие способностей к исследованию реальности;
- обучение и развитие способностей к сотрудничеству, командному духу;
- развитие творчества;
- развитие критического, творческого и разностороннего мышления;

- развитие способности к самоорганизации и самоконтролю;
- обучение и развитие рефлексивного потенциала и метакогнитивных компетенций;
- кристаллизация объективного образа себя;
- развитие мотивации к обучению и разработка эффективного стиля обучения и т. д.

### Самооценивание и метакогниция

**Самооценивание** – это альтернативный метод оценивания, с помощью которого ученик помогает повысить осведомленность о своем прогрессе, развить собственную дисциплину. Самооценивание предполагает использование таких инструментов оценки, как:

- анкета (о решении определенных заданий или интересе ученика к истории);
- классификационная шкала.

**Анкета** может содержать задания открытого ответа:

1. Посредством решения этих заданий я научился:

- a) .....
- b) .....
- c) .....

Встретил следующие трудности:

- a) .....
- b) .....

Думаю, что смогу улучшить свои достижения, если:

- a) .....
- b) .....

Думаю, что моя работа может быть оценена:

.....

**Шкала классификации** состоит из оценки, сделанной учеником, на основе определенного типа шкалы (обычно шкалы Лайкерта) одного из видов поведения, которые должны быть оценены. Формулировки в шкале классификации должны соответствовать определенным требованиям:

- включать утверждения с простой структурой, понятной ученику;
- каждое утверждение должно представлять чётко положительные или явно отрицательные предложения;
- каждое утверждение должно содержать чёткую ссылку на отношение или мнение, о котором мы хотим получить информацию.

### Классификационная шкала/пример № 1

V класс	Ф. И. ученика .....
С удовольствием участвую в командной работе	<input type="radio"/> <b>совсем не согласен;</b> <input type="radio"/> <b>не согласен;</b> <input type="radio"/> <b>нейтрально;</b> <input type="radio"/> <b>согласен;</b> <input type="radio"/> <b>полностью согласен.</b>

### Классификационная шкала/пример № 2

Критерии оценивания	слабо	средне	хорошо	очень хорошо	отлично
• Творчество					
• Мотивация					
• Самостоятельность					
• Интеллектуальная любознательность					
• Школьные успехи					
• Участие в дискуссиях					
• Дисциплина во время работы					
• Достигнутый прогресс					
• Общее поведение					

Самооценка способствует развитию метакогнитивной деятельности. Это повышает важность самоконтроля ученика в отношении его собственного поведения, что со временем приводит к уменьшению внешнего воздействия, осуществляемой учителем. *Метакогнитивные действия*, такие как *объяснение* (описание субъектом своих когнитивных процессов), *ассоциирование продуктов с результатами* или *концептуализация* (абстракция правил действия или стратегий, используемых в проанализированных ситуациях), способствуют, таким образом, в воспитании метапознания у учащихся.

### 3.4. Индивидуализированный подход к учащимся с ООП

В контексте инклюзивного образования и в соответствии с положениями *Кодекса об образовании РМ* (ст. 33 (3)) – «Государство обеспечивает включение детей и студентов с особыми образовательными потребностями через индивидуальный подход ...». Индивидуализация образовательного процесса направлена на обеспечение доступа к качественному образованию для всех учащихся. Таким образом, учебная программа по изучению дисциплины *История румын и всеобщая история* будет адаптирована к требованиям учащихся. В зависимости от контекста, учителя разработают дидактический план, где они должны адаптировать учебный процесс к индивидуальным особенностям развития каждого учащегося.

Дидактический проект отражает взгляд учителя на образовательные цели дисциплины с учетом контекста и коллектива класса, а также образовательных потребностей учащихся, регулируя их в соответствии с индивидуальными особенностями развития, методами, технологиями, стратегиями обучения и условиями обучения.

Куррикулумные адаптации могут быть: посредством *адаптированного куррикулума* (адаптация стратегий преподавания – обучения – оценивания) и посредством *модификации куррикулума* (модификация результатов, содержания и/или стратегий).

**Адаптация** стратегий преподавания – обучения – оценивания включает в себя выявление и использование стратегий преподавания – обучения – оценивания, которые обеспечивают прогресс в развитии учащегося с особыми образовательными потребностями, соотнося/адаптируя их к возможностям предмета, с тем чтобы обеспечить образовательные цели в соответствии с общим kurikulumом. Таким образом, учащийся с ООП перенастроит общий учебный план с адаптацией стратегий преподавания/обучения/оценки. Адаптация стратегий преподавания – обучения – оценивания достигается путем диверсификации/корректировки стратегий обучения и задач обучения. Выбор/сочетание стратегий преподавания – обучения – оценивания для ученика с ООП осуществляется на основе принципов учебного плана и установленных целей и обеспечивает участие предмета, вовлекая его в свое собственное обучение. При внесении изменений в учебную программу учитывается стиль обучения учащегося, тип интеллекта, собственный темп роста и развития. Учебные изменения записаны в ИУП студента.

**Модификация curriculumа** предполагает изменение образовательных целей и содержания общего curriculumа и адаптацию технологий преподавания – обучения – оценивания, в зависимости от потенциала к обучению и индивидуальных особенностей развития ученика. В этом смысле учащийся с ООП реализует модифицированный учебный план, в котором учитель вместе с другими специалистами, оказывающими помощь ребенку, устанавливает соответствующие цели для образовательных потребностей и уровня развития учащегося.

Изменения в учебной программе могут быть сделаны посредством **упрощения, объединения** или **исключения**. Изменения в учебной программе путем упрощения направлены на частичное снижение степени сложности целей и/или содержания. Изменения в учебной программе путем исключения могут быть сделаны на уровне рамочного плана или школьной дисциплины. На уровне школьной дисциплины изменения в учебной программе путем исключения подразумевают упущение некоторых целей и содержания, которые ученик с ООП не может приобрести.

При определении образовательных целей будет учитываться потенциал и уровень развития учащегося. Образовательные цели сформулированы в утверждениях, которые описывают, какие компетенции ученик приобретет в конце соответствующего курса. Образовательные цели описываются в измеримых результатах в конце определенного этапа обучения, из которого будет понятно, что ученик сможет узнать и сделать в конце главы/семестра/года.

**Содержание** отражает те темы, которые позволяют развивать компетенцию, указанную в разделе «*Образовательные цели*», посредством определенных учебных мероприятий/дидактических технологий. Они могут быть выбраны из общего учебного плана или установлены в соответствии с возможностями обучения и развития ученика.

Для достижения предложенных целей преподаватель по дисциплине будет выбирать/изменять дидактические стратегии, блоки содержания, определенные учебные мероприятия из общей учебной программы, используя все соответствующие ситуации, возникающие в ходе курса. Чтобы обеспечить вовлечение/утверждение каждого ребенка, учитель в дисциплине будет учитывать интерактивный



характер стратегий обучения, использование методов активного участия и соответствующих/специфических для данной дисциплины методов.

**Оценивание** успеваемости учащегося с ООП не отличается по своим подходам и формам организации, технологиям, применяемым в целом системе образования. Однако учитель должен адаптировать стратегии оценки успеваемости учащихся к особым образовательным требованиям, которые им свойственны. Процесс оценки должен проводиться в соответствии с индивидуальными особенностями развития учащегося, связанными с его индивидуальной учебной программой на определенный период времени.

При выборе методов и приёмов оценки учитель должен учитывать функции оценки. Учитель будет использовать процедуры для формирующей/непрерывной, а также для суммативной/итоговой оценки. Оценка – это сложный процесс, который поддерживает деятельность по изучению и обучению школьных компетенций, измеряет успеваемость учащихся, усиливает мотивацию обучения, регулирует обучение и деятельность учителя и студентов и приучает студентов быть благодарными. Хотя оценка включает измерение результатов или успеваемости в школе, учитель при работе с детьми с ООП сосредоточится не только на продукте/результате учебной деятельности, но и на процессе, который привёл к получению продукта.

Таким образом, в процессе оценивания, в случае ученика с ООП, он будет учитывать не только ответ, данный учеником в конкретной ситуации, но и способ мышления, факторы, которые обусловили этот ответ и т. д. Оценивание будет проводиться в контексте хорошо структурированных отношений между процессами обучения – изучения – оценки для достижения компетенций куррикулума.

Для непрерывного оценивания школьных результатов учащихся с ООП рекомендуется разработать и выполнить в основном две оценочные модели:

- *оценка по отношению к ребенку*, которая измеряет индивидуальный прогресс ученика в процессе его уникального развития и обучения;
- *оценка в соответствии с учебной программой*, которая оценивает успеваемость ученика в процессе реализации куррикулума.

У учителя будет гибкий подход к экзамену и оценке, и основное внимание будет уделяться непрерывной и формирующей оценке, на том, что учащиеся могут продемонстрировать с точки зрения продукта своей деятельности, а не на том, что они не могут сделать из-за инвалидности. Оценочные тесты, разработанные и применяемые, должны быть нацелены на базовые школьные компетенции – то, что ученик может делать, – но методы и методы оценки будут выбраны по-разному, в зависимости от возраста учащегося, его класса и типа недостатка.

***Успеваемость ученика с ООП преследует цель сопоставления того, что он может сделать в данный момент обучения, путём сравнения начального состояния и уровня, достигнутого в процессе обучения, и, таким образом, установление следующего этапа.***

## БИБЛИОГРАФИЯ

1. *Cadrul de Referință al Curriculumului național*, aprobat prin ordinul Ministerului Educației, nr. 432 din 29 mai 2017.
2. *Cadrul de referință al Educației Timpurii în R. Moldova*, MECC, Chișinău, 2018.
3. *Carta Consiliului Europei privind educația pentru cetățenie democratică și educația pentru drepturile omului*, Chișinău, 2010.
4. *Codul educației al Republicii Moldova*, nr. 152 din 2014.
5. *Competența interculturală. Auxiliar didactic*, Pro Didactica, Chișinău, 2015.
6. *Curriculum de bază-sistem de competențe pentru învățământul general*, Chișinău, 2018.
7. *Curriculum școlar, Istoria, clasele V-XII*. Chișinău: ME, 2010.
8. *Curriculumul «Educație pentru societate»*, 2018.
9. *Evaluarea curriculumului național în învățământul general. Studiu*. Chișinău, MECC, IȘE, 2018.
10. *Ghid de monitorizare a drepturilor copilului*, CIDDC, Chișinău, 2017.
11. *Ghid metodologic, Individualizarea procesului educațional prin adaptări curriculare*. Chișinău, 2017.
12. *Provocând diversitatea. Educație interculturală și rezolvare de conflict*. EYE Moldova, 2012.
13. *Referențialul de evaluare și Instrumentele de evaluare aferente standardelor de eficiență a învățării la disciplina școlară Istoria românilor și universală*, recomandat pentru aprobare prin decizia Consiliului Național pentru Curriculum, 2014.
14. *Standarde de eficiență a învățării*, Ministerul Educației al Republicii Moldova, 2012.
15. *Standardele de calitate pentru instituțiile de învățământ primar și secundar general din perspectiva școlii prietenoase copilului*, 2013.
16. *Strategia de dezvoltare a educației pentru anii 2014-2020 «Educația 2020»*, 2014.
17. *Strategia intersectorială de dezvoltare a abilităților și competențelor parentale pentru anii 2016-11*. 2022, MECC, publicat: 07.10.2016 în Monitorul Oficial, Nr. 347-352, art. nr. 1198.
18. *Strategia «Moldova Digitală 2020»*, publicată: 08.11.2013 în Monitorul Oficial, Nr. 252-257, art. nr. 963.
19. *Toleranța și competența socială. Ghid metodic pentru formatori*, Chișinău, 2006.
20. Achiri I. și alții, *Evaluarea standardelor educaționale*, Chișinău, 2009.
21. Bucun N., Guțu Vl. și alții. *Evaluarea curriculumului școlar. Ghid metodologic*. Chișinău, IȘE, 2017.
22. Bucun N. Pogolșa L. (coord.) *Standarde de competență – instrument de realizare a politicilor educaționale*, Chișinău 2010. 272 p.
23. Bucun N., Pogolșa L., Guțu V. *Modernizarea și implementarea curriculumului școlar din perspectiva școlii prietenoase copilului*, IȘE, 2014
24. Cabac V. *Trei fațete ale evaluării: estimarea, înțelegerea, verificarea*, În Revista de teorie și practică educațională Didactica Pro, nr.5-6 (33-34), Chișinău 2005, p. 37-45.
25. Dandara O., *Autoevaluarea în contextul educațional, caracteristici și valențe formative*, În Revista de teorie și practică educațională Didactica Pro, nr.5-6 (33-34), Chișinău 2005, p. 57-59.

26. Dandara O., Constantinov S., Sclifos L. și alții, coordinator Guțu Vl., 2011, *Pedagogie. Suport de curs*, CEP USM, Chișinău.
27. Ghicov A., *Pedagogia aplicativă a performanței*, Chișinău, Pontos, 2012, 208 p.
28. Guțu Vl. *Evaluarea standardelor educaționale, Ghid metodologic*, Chișinău, 2009, 15 p.
29. Guțu Vl. *Evaluarea curriculumului școlar, Ghid metodologic*, Chișinău, 2009, 36 p.
31. Lungu C., Cerbușca P., Negrei V., *Standarde de eficiență a învățării Istoriei Românilor și Universală, în Standarde de eficiență a învățării*, Chișinău, Lyceum, 2012.
31. *Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues: apprendre, enseigner, évaluer. Volume complémentaire avec de nouveaux descripteurs*. Conseil de l'Europe, Février 2018.
32. *Cadrul de Referință al Competențelor pentru o Cultură Democratică*, Consiliul European, 2018.
33. *Competences for democratic culture. Living together as equals in culturally diverse democratic societies. Council of Europe*, March 2016.
34. *Competențe-cheie pentru învățarea pe tot parcursul vieții*, Consiliul European, 2018.
35. *Convenția cu privire la Drepturile Copilului* (1989).
36. *Declarația Finală a celei de-a 25-a sesiuni a Conferinței Permanente a Miniștrilor Educației din cadrul Consiliului European*, 2016.
37. *Declarația Universală a Drepturilor Omului* (1948).
38. *Recomandările Consiliului European privind competențele-cheie pentru învățarea pe tot parcursul vieții*, Bruxelles, 22 mai 2018.
39. Adăscăliței F., Bercea M. și alții, *Elemente de didactică a istoriei*, Editura Nomina, București, 2010.
40. Ardelean A., Mândruț O., Catană L. și alții, Coordonatori: Ardelean A., Mândruț O., 2012, *Didactica formării competențelor*, Arad.
41. Bocoș M., Jucan D., *Fundamentele pedagogiei: Teoria și metodologia curriculumului: repere și instrumente didactice pentru formarea profesorilor*, Paralela 45, Pitești, 2017.
42. Bocoș, M., Juncan D., 2007, *Teoria și metodologia instruirii și Teoria și metodologia evaluării*, Casa Cărții de știință, Cluj-Napoca.
43. Bocoș M., Chiș V., *Management curricular. Volumul I Repere teoretice și aplicative*, Paralela 45, Pitești, 2013.
44. Cartaleanu T., Cosovan O., Goraș-Postică V., Lîsenco S., Sclifos L., 2008, *Formare de competențe prin strategii didactice interactive*.
45. Ciolan L., 2008, *Învățarea integrată. Fundamente pentru un curriculum transdisciplinar*, Editura Polirom, Iași.
46. Crețu D., Nicu A., Mara D., 2005, *Pedagogie. Formarea inițială a profesorilor*, Editura Universității «Lucian Blaga» Sibiu.
47. Cucoș C., 2008, *Teoria și metodologia evaluării*, Editura Polirom, Iași.
48. Doicescu R. (coordonator), *Ghid de evaluare. Istorie*, Editura Prognoziz, București, 2001.
49. Dulamă M. E., *Didactica axată pe competențe*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2010.

50. Dulamă M. E., 2011, *Despre competențe. Teorie și practică*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj- Napoca.
51. Dulamă M. E., 2010, *Didactica axată pe competențe*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca.
52. Dumitrescu D. (coordonator), Bercea M., Doicescu R., Manea M., Popescu M., 2010, *Ghid de evaluare. Disciplina Istorie, Proiect «Instrumente digitale de ameliorare a calității evaluării în învățământul preuniversitar»*, POSDRU/1/1.1/S/3 din [https://insam.softwin.ro/fisiere/GHID%20DE%20EVAL\\_ISTORIE2.pdf](https://insam.softwin.ro/fisiere/GHID%20DE%20EVAL_ISTORIE2.pdf).
53. Felezeu C., 2000, *Didactica Istoriei*, Editura Presa universitară Clujeană, Cluj-Napoca.
54. Frumos F., 2008, *Didactica. Fundamente și dezvoltări cognitive*, Editura Polirom, Iași.
55. Gruber G., 2016, *Didactica istoriei și formarea de competențe*, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște din [https://www.scribd.com/document/369352245/Didactica- Istoriei-BT](https://www.scribd.com/document/369352245/Didactica-Istoriei-BT)
56. Ionescu M., Radu I., 2004, *Didactica modernă*, Editura Dacia, ClujNapoca.
57. Ionescu M., 2005, *Instrucție și educație*, «Vasile Goldiș» University Press, Arad.
58. Jinga I., Negreț I., 1994, *Învățarea eficientă*, Editura Editis, București.
59. Jinga I., Petrescu A., Gavotă M., Ștefănescu V., 1999, *Evaluarea performanțelor școlare*, Editura Aldin, București.
60. Landsheere de G., *Evaluarea continuă a elevilor și examenele*, EDP, București, 1975.
61. Manea M., Palade E., Sasu N., «*Istorie. Predarea istoriei și educația pentru cetățenie democratică: demersuri didactice inovative*», Editura Educația 2000 +, București, 2006.
62. Neacșu I., *Metode și tehnici de învățare eficientă*, Editura Militară, București, 1990.
63. Neacșu I., 1990, *Metode și tehnici de învățare eficientă*, Editura Militară, București.
64. Petrescu, P.; Pop, V. *Transdisciplinaritatea, o nouă abordare a situațiilor de învățare. Ghid pentru cadre didactice*. București, EDP, 2007.
65. Popovici Borzea A., *Integrarea curriculară și dezvoltarea capacităților cognitive*, Polirom, București, 2017.
66. Radu I., *Evaluarea în procesul didactic*, ediția a IV-a, Editura didactică și pedagogic R.A., București, 2008.
67. Roaită A. I., *Didactica istoriei. Un manual pentru profesorul de istorie*, ediția a II-a, revizuită și adăugită, Editura Paralela 45, Pitești, 2012.
68. Santiago P., Donaldson Graham, Herman Joan and Shewbridge Claire, *OECD Reviews of Evaluation and Assessment in Education*, 2011, 188 p.
69. Sclifos L., *Scrierea unui eseu la istorie*, [https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag\\_file/Scrierea%20unui%20eseu%20la%20istorie.pdf](https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/Scrierea%20unui%20eseu%20la%20istorie.pdf).
70. Stoicescu D., Noveanu G., Coordonator: Enache R., *Proiectarea și implementarea Curriculumului centrat pe competențe, suport de curs*, din <https://www.scribd.com/document/234560821/Proiectarea-Curriculumului>.
71. Tagliante C. *L'évaluation et la Cadre europeen commun*, CLE international, Paris, 2005, 207 p.
72. Vogler J. (coordonator). *Evaluarea în învățământul preuniversitar*. Iași, Polirom, 2000.