

MINISTERUL EDUCAȚIEI, CULTURII ȘI CERCETĂRII
AL REPUBLICII MOLDOVA

CURRICULUM NAȚIONAL

ИСТОРИЯ РУМЫН И ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

Clasele X-XII

- **Curriculum disciplinar**
- **Ghid de implementare**

Chișinău, 2020

CURRICULUM DISCIPLINAR

Aprobat:

- Consiliul Național pentru Curriculum, proces-verbal nr. 22 din 05.07.2019
- Ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării nr. 906 din 17.07.2019

COORDONATORI:

- **Angela CUTASEVICI**, Secretar de Stat în domeniul educației, MECC
- **Valentin CRUDU**, dr., șef Direcție învățământ general, MECC, coordonator al managementului curricular
- **Corina LUNGU**, consultant principal, MECC, coordonator al grupului de lucru

EXPERȚI-COORDONATORI:

- **Vladimir GUȚU**, dr. hab., prof. univ., USM, expert-coordonator general
- **Rodica NEAGA**, dr., USM, grad didactic superior, IPLT „Orizont”, Chișinău, expert-coordonator pe aria curriculară *Educație socioumanistică*

GRUPUL DE LUCRU:

- **Rodica NEAGA** (coordonator), dr., USM, grad didactic superior, IPLT „Orizont”, Chișinău
- **Viorica BUJOR**, grad didactic superior, IPLT „G. Coșbuc”, Bălți
- **Pavel CERBUȘCA**, dr., grad didactic superior, LTR „Aristotel”, Chișinău
- **Ala GHERMAN**, grad didactic superior, IPLT „L. Deleanu”, Chișinău
- **Galina GUMEN**, grad didactic întâi, IP Gimnaziul Halahora, Briceni
- **Ludmila GURSCAIA**, grad didactic superior, IPLT „L. Tolstoi”, Glodeni
- **Olga MARDARI**, grad didactic superior, IPLT „G. Gaidarji”, Comrat
- **Tatiana ȚÎMBALARI**, grad didactic întâi, Liceul de Limbi Moderne și Management, Chișinău
- **Daniela VACARCIUC**, grad didactic superior, IPLT „V. Alecsandri”, Chișinău
- **Svetlana VASILACHI**, grad didactic superior, IPLT „M. Eminescu”, Bălți

Traducere: **Galina GUMEN**, grad didactic întâi, IP Gimnaziul Halahora, Briceni
Ludmila GURSCAIA, grad didactic superior, IPLT „L. Tolstoi”, Glodeni

История румын и всеобщая история : Curriculum național : Clasele 10-12 : Curriculum disciplinar : Ghid de implementare / Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova ; coordonatori: Angela Cutasevici, Valentin Crudu, Corina Lungu ; grupul de lucru: Rodica Neaga (coordonator) [et al.] ; traducere: Galina Gumen, Ludmila Gurscaia. – Chișinău : Lyceum, 2020 (F.E.-P. "Tipografia Centrală"). – 196 p. : tab.

Referințe bibliogr.: p. 192-195 (71 tit.). – 300 ex.

ISBN 978-9975-3439-2-3.

373.5.091:[94(=135.1)+94(100)](073)

И 907

GHID DE IMPLEMENTARE

Elaborat în conformitate cu prevederile Curriculumului disciplinar, aprobat la ședința Consiliului Național pentru Curriculum, prin ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării nr. 906 din 17.07.2019

COORDONATORI:

- **Angela CUTASEVICI**, Secretar de Stat în domeniul educației, MECC
- **Valentin CRUDU**, dr., șef Direcție învățământ general, MECC, coordonator al managementului curricular
- **Corina LUNGU**, consultant principal, MECC, coordonator al grupului de lucru

EXPERȚI-COORDONATORI:

- **Vladimir GUȚU**, dr. hab., prof. univ., USM, expert-coordonator general
- **Rodica NEAGA**, dr., USM, grad didactic superior, IPLT „Orizont”, Chișinău, expert-coordonator pe aria curriculară *Educație socioumanistică*

GRUPUL DE LUCRU:

- **Rodica NEAGA** (coordonator), dr., USM, grad didactic superior, IPLT „Orizont”, Chișinău
- **Viorica BUJOR**, grad didactic superior, IPLT „G. Coșbuc”, Bălți
- **Pavel CERBUȘCA**, dr., grad didactic superior, LTR „Aristotel”, Chișinău
- **Ala GHERMAN**, grad didactic superior, IPLT „L. Deleanu”, Chișinău
- **Galina GUMEN**, grad didactic întâi, IP Gimnaziul Halahora, Briceni
- **Ludmila GURSCAIA**, grad didactic superior, IPLT „L. Tolstoi”, Glodeni
- **Tatiana ȚÎMBALARI**, grad didactic întâi, Liceul de Limbi Moderne și Management, Chișinău
- **Daniela VACARCIUC**, grad didactic superior, IPLT „V. Alecsandri”, Chișinău
- **Svetlana VASILACHI**, grad didactic superior, IPLT „M. Eminescu”, Bălți

Traducere: **Galina GUMEN**, grad didactic întâi, IP Gimnaziul Halahora, Briceni
Ludmila GURSCAIA, grad didactic superior, IPLT „L. Tolstoi”, Glodeni

Введение

Куррикулум по дисциплине *История румын и всеобщая история* включает в себя все существенные элементы, относящиеся к школьной реальности, как на уровне теоретического представления, так и на уровне практической деятельности, что подразумевает постоянный пересмотр и согласование их контекстов.

Куррикулум по школьной дисциплине *История румын и всеобщая история* является основой для преподавательской деятельности и направляет её, способствует творческому подходу к долгосрочному и краткосрочному дидактическому планированию, а также фактическому осуществлению процесса преподавания – обучения – оценивания.

Развитие Куррикулума по дисциплине *История румын и всеобщая история* является необходимостью, продиктованной обновлением стандартов в образовании, и изменениями, которые произошли с принятием образовательной парадигмы, **ориентированной на ученика**, и школы, **дружественной ребенку**.

Дисциплина *История румын и всеобщая история*, представленная данным куррикулумом, имеет значимую роль в формировании/развитии личности ученика, в формировании компетенций, необходимых для обучения на протяжении всей жизни, а также для интеграции в современное постоянно меняющееся общество.

Куррикулум по дисциплине *История румын и всеобщая история* (издание 2019 г.) является составной частью *Национального куррикулума* и представляет собой регламентирующий документ для лицейского цикла. Дисциплина *История румын и всеобщая история*, куррикулумная область – *Социогуманитарное воспитание*, является обязательной дисциплиной и центральным элементом в формировании учащегося на протяжении лицейского цикла (X-XII классы).

Настоящий документ является продолжением куррикулума 2010 года, основанного на формировании компетенций. Пересмотр куррикулума включает в себя новую образовательную парадигму: от знаний и критического мышления до развития навыков и формирования установок и ценностей – обязательных элементов гражданского участия.

В процессе разработки Куррикулума по *Истории румын и всеобщей истории* учитывалось следующее:

- постсовременные подходы и тенденции куррикулумного развития на национальном и международном уровне;
- необходимость адаптации предметного куррикулума к ожиданиям общества, потребностям учащихся, а также к традициям национальной школы;

- значение дисциплины в формировании трансверсальных, трансдисциплинарных и специфических компетенций;
- необходимость обеспечения преемственности и взаимосвязи между циклами общего образования: *дошкольного, начального, гимназического и лицейского образования.*

Куррикулум по дисциплине *История румын и всеобщая история* содержит следующие структурные компоненты: *Введение, Концептуальное положение куррикулума, Администрирование дисциплины, Специфические компетенции дисциплины, Единицы компетенций, Единицы содержания, Учебная деятельность и результаты/продукты, Методологические рекомендации по преподаванию – обучению – оцениванию, Библиография.* Куррикулум по дисциплине включает в себя также образовательные цели, представленные по каждому классу, отражающие специфические компетенции, выстроенные по степени сложности данной ступени образования, играющие также роль итогового оценивания.

Элементы развития/новизны Куррикулума по дисциплине *История румын и всеобщая история:*

- а) представление концепции куррикулума с системной точки зрения;
- б) выделение трансдисциплинарной системы ценностей, основанной на профиле выпускника лицейского цикла, с точки зрения единства психо- и соци-оцентристского подходов;
- в) модификация специфических компетенций;
- г) уточнение таксономического уровня специфических компетенций;
- д) составление единиц компетенции в соответствии с таксономическим уровнем;
- е) составление учебных единиц с указанием содержания;
- ж) соотношение специфических компетенций и единиц компетенции, которые должны быть сформированы у учащихся, в условиях происходящих изменений: глобализация, интернационализация, европеизация, технологизация и др.;
- з) соотношение рекомендуемой учебной деятельности к единицам компетенции;
- и) взаимосвязь внутри- и междисциплинарных подходов на уровне компетенций и содержания с другими дисциплинами: *Румынским языком и литературой, иностранными языками, Гражданским воспитанием, Географией, Развитием личности, ИКТ* (в контексте реализации *Стратегии «Moldova Digitală 2020»*) и т. д.;
- к) введение учебной деятельности по изучению локальной истории на основе проектной деятельности, групповой или индивидуальной, реализуемой в классе, школе, сообществе (на выбор учителя и ученика);

- к) оценка степени сформированности компетенций на уровне процесса и продукта;
- л) отбор основных понятий и исторических личностей для обязательного изучения (для каждого класса);
- м) деятельность, направленная на синтез и исследование случаев, включена в рубрику *Учебная деятельность* и представлена на выбор учителя;
- н) список рекомендуемых результатов/продуктов для каждого класса;
- о) уменьшение количества единиц содержания;
- р) перенос единиц содержания «Первая мировая война» и «Великое Объединение» из XI класса в XII класс;
- q) уточнение содержания, обязательного для выпускного оценивания; * содержание, что не подлежит оцениванию по окончании лицейского цикла; ** куррикулумное расширенное содержание, которое также не подлежит оцениванию на экзаменах по окончании лицейского цикла;
- г) составление результатов обучения для каждого класса в соответствии с таксономическим уровнем.

В основе разработки Куррикулума по *Истории румын и всеобщей истории* (издание 2019 г.) для лицейского цикла заложены: международные и национальные нормативные документы в сфере образования; синтезный отчёт оценки Куррикулума по дисциплине *История румын и всеобщая история* (2010); предложения преподавателей и руководителей учебных заведений республики, рекомендации экспертов в области образования и истории, национальная и зарубежная практика в области учебных программ.

Основной подход в изучении истории: *от локального к национальному, региональному, всемирному.*

Настоящий документ является частью *Национального куррикулума*, будучи вторым поколением куррикулума, основанного на формировании компетенций, на обязательствах, взятых Республикой Молдова, и рекомендациях по воспитанию в области демократической культуры, воспитанию в области прав человека, межкультурного воспитания, отражённых в национальных и международных документах:

- **международных** – *Всеобщая декларация прав человека* (1948), *Конвенция о правах ребенка* (1989), *Конвенция ООН о правах учащегося* (1990), *Конвенция ООН о правах людей с ограниченными возможностями* (2010), *Заключительные замечания Комитета по правам ребенка* (2017);
- **европейских** – *Рекомендации Совета Европы №15/2001 по изучению истории в XXI веке* (2001 г.), *Меморандум о постоянном образовании, разработанный Европейским союзом* (2000 г.), *Хартия Совета Европы по образованию в области демократической гражданской ответственности и образованию*

в области прав человека (2010), *Заключительная декларация 25-й сессии Постоянной конференции министров образования в составе Совета Европы* (2016) и *Рамочное положение компетенций в области демократической культуры* (Совет Европы, 2018);

- **национальных** – *Кодекс об образовании Республики Молдова* (2014), *Программа развития инклюзивного образования в Республике Молдова на 2011-2020 годы*, *Стратегия развития образования на 2014-2020 годы* (2014), *Стандарты эффективности обучения школьной дисциплины История для гимназического и лицейского образования* (2012), *Стандарты качества для начальных и общеобразовательных учебных заведений в перспективе школы, дружественной ребенку* (2013), *Основы Национального куррикулума* (2017).

Основные функции куррикулума:

- концептуализация куррикулумного процесса, специфичного дисциплине *История румын и всеобщая история*;
- регламентирование и обеспечение взаимосвязи между данной дисциплиной и другими дисциплинами куррикулумной области, между процессом преподавания — обучения — оценивания, между куррикулумными продуктами, специфичными для *Истории румын и всеобщей истории*, между структурными компонентами предметного куррикулума, между стандартами и результатами обучения дисциплины;
- проектирование учебного/контекстуального процесса (на уровне конкретного класса);
- оценивание результатов обучения.

Данный куррикулум предназначен для учащихся и их родителей, дидактических кадров общего образования, специалистов органов управления в сфере образования. Куррикулум является регламентирующим документом для форматоров, гражданского общества, для руководящих органов, заинтересованных в соблюдении принципа **качественного образования**. Авторы учебников и методологических пособий обязаны соблюдать требования и рекомендации куррикулума при разработке различных материалов и организации учебно-воспитательной деятельности. Руководители учебных заведений будут использовать данный документ при мониторинге качества образовательного процесса по предмету.

I. Концептуальное положение

Концептуальное положение Куррикулума по *Истории румын и всеобщей истории* включает в себя концепции, принципы, подходы, обеспечивающие формирование/развитие компетенций, необходимых для демократической культуры, состоящих из *ценностей, отношений, способностей, знаний и их критического восприятия*.

Куррикулум по дисциплине синхронизирует *психоцентристский* подход (в центре которого находится учащийся со своими индивидуальными потребностями, собственным ритмом обучения и развития), *социо-центристский* (основанный на усвоении демократических ценностей, прав человека, правового государства и культурного разнообразия) и *индивидуализированный* (в перспективе инклюзивного образования, учитывающего максимальное развитие потенциала каждого ученика) подходы.

Куррикулум может быть адаптирован или модифицирован в зависимости от Учебного плана, выбранного учебным заведением и в зависимости от возможностей учеников со специальными потребностями (ООП).

Концептуальное положение Куррикулума по *Истории румын и всеобщей истории* основано на:

Куррикулуме как теории: Базовая теория куррикулума как новая категория (педагогическая наука) развивает общие теории образования и обучения с точки зрения проектной основы, имея в качестве приоритета результаты обучения, направленные на: определение концепции куррикулума как парадигмы образования и модели проектирования воспитания и обучения; философские, социологические и психологические основы; педагогические основы куррикулума – результаты обучения на системном и процессуальном уровнях; области куррикулума: типы куррикулума, уровни, области; куррикулумные продукты; учебные процессы разработки.

В лицейском цикле учебно-воспитательный процесс по *Истории румын и всеобщей истории* нацелен на:

- развитие критического мышления;
- развитие навыков работы с историческими источниками (с целью информирования и применения в разных контекстах);
- формирование навыков анализа и оценки мотивации человеческой деятельности, установления связей между деятельностью людей и ценностями демократического общества;
- формирование интеллектуальных механизмов, противостоящих дискриминации и ксенофобии;

- стимулирование культурного разнообразия и мультиперспективности;
- предоставление фактологического материала другим школьным социогуманитарным дисциплинам и другим куррикулумным областям;
- обеспечение интересов и образовательных требований учащихся с целью развития личности и обеспечения социальной интеграции в постоянно меняющееся общество.

Куррикулуме как системе результатов – предоставляет приоритетную роль результатам обучения, выраженных в понятии компетенции. Куррикулум как система результатов основан на системе формирования/развития ключевых компетенций и специфических компетенций. Результаты обучения являются критериями для отбора и организации содержания, отбора стратегий преподавания – обучения – оценивания, а школьные компетенции воспринимаются как целостная система знаний, умений, отношений и ценностей, полученных, сформированных и развитых посредством обучения. Их мобилизация позволяет идентифицировать и разрешить множество проблем в различных контекстах и ситуациях (*Основы Национального куррикулума, 2017*).

В соответствии с образовательными целями (ст. 11 п. 2 *Кодекса об образовании*) миссией школы является формирование у учащихся критического мышления, а посредством своей гражданской составляющей школьная дисциплина *История румын и всеобщая история* сохраняет привилегированное положение среди всех социогуманитарных наук, так как напрямую содействует формированию общей культуры, системы ценностей, характерных для цивилизованного общества. В её основе лежит духовное и патриотическое воспитание, достойное повседневное поведение, которое, определяя действия людей, определяет и их взаимодействие, и социальное поведение в целом.

Являясь обязательной дисциплиной куррикулярной области *Социогуманитарное воспитание, История румын и всеобщая история* направлена, в первую очередь, на понимание прошлого собственного народа и разнообразия культурных и исторических традиций народов мира для устранения предрассудков, поддержания толерантности и эффективного общения/сотрудничества между людьми. У учащихся должны быть сформированы отношения и ценности, позволяющие им оценить роль и значение людей, с которыми они прямо или косвенно взаимодействуют, независимо от их этнической, религиозной, сексуальной и т. д. принадлежности, исключая, таким образом, расовую ненависть, ксенофобию или антисемитизм. Историческое образование является одним из наиболее важных и актуальных аспектов, способствующих развитию компетенций активных и ответственных граждан, с упором на идею конструктивистской теории, в которой обучение рассматривается как процесс конструирования, а не пассивной передачи информации.

Учебный процесс предполагает активное вовлечение учащихся в формирование компетенций с учётом их индивидуальности, реального контекста, в котором они находятся. Школьник учится строить свои собственные знания, связывая новые знания с предыдущими, и сохраняет их, формируя собственные ценности под руководством учителя, который является организатором, фасилитатором, координатором.

Историческое образование способствует формированию/развитию навыков и установок, необходимых выпускнику для саморазвития и активного участия в социальной и экономической жизни страны. Соответствующие компетенции (ценности, отношения, способности и знания) носят междисциплинарный характер и определяют результаты обучения, выраженные в убеждениях, опыте и продуктах.

Результаты обучения по *Истории румын и всеобщей истории* непосредственно отражены в ключевых компетенциях и наборе ценностей, изложенных в *Основах Национального куррикулума*, из которого вытекает вся структура предметного куррикулума (специфические компетенции, единицы компетенции, единицы содержания, методологические и оценочные рекомендации).

Куррикулуме как системе содержаний – включает в себя специфические компетенции, единицы компетенции, единицы обучения/содержания и учебную деятельность, результаты обучения по классам/циклам образования.

Специфические компетенции дисциплины *История румын и всеобщая история* являются общими для всего цикла и ориентируют преподавателя в организации учебного процесса на необходимый для учащихся результат обучения.

- **Единицы компетенции** вытекают из специфических компетенций (являясь этапом в их формировании) и распределяются на весь учебный год. Единицы компетенций сопровождаются единицами содержания, которые являются средствами формирования/развития компетенций.
- Куррикулум содержит *Концептуальную таблицу компетенций по предмету*, в которой единицы компетенции распределены по классам и по таксономическим областям:
- Знание и понимание;
- Применение и оперирование;
- Интеграция и перенос.

Цели *Концептуальной таблицы*:

- обеспечение дидактического процесса поуровневым формированием специфических компетенций, взаимосвязывая единицы компетенции – учебную деятельность – единицы содержания;
- организация оценивания на базе компетенций и составление матрицы суммативного, итогового оценивания (за курс лицейского образования).

Единица обучения представляет собой открытую и гибкую учебную структуру со следующими характеристиками: она является унитарной с тематической точки зрения, она определяет поведение, генерируемое интеграцией единиц компетенции и специфических компетенций, она реализуется систематически и

непрерывно в течение определенного периода времени и завершается суммативным оцениванием.

Единицы содержания (Темы), включенные в kurikulum:

- являются составной частью знаний по истории, kurikulumа как системы и средства формирования/развития специфических компетенций;
- отобраны на основе принципов распределения во времени и пространстве; причинности; структурности; стимуляции, мотивации обучения; поэтапного восприятия; обучения посредством деятельности; систематизации знаний и взаимосвязи теории с практикой, которая обеспечивает взаимосвязь *Истории* как науки и *Истории румын и всеобщей истории* как школьной дисциплины;
- структурированы согласно областям изучения (экономическим, социальным, политическим, культурным);
- структурированы по хронологическому принципу изучения истории от локального к национальному, европейскому, всемирному пространству (**Таблица 1.**), развития критического мышления, принципа мультиперспективности в истории, взаимосвязи, преемственности и релевантности.

	X класс гуманитарный профиль	XI класс гуманитарный профиль	XII класс гуманитарный профиль
<i>Локальное пространство</i>	7%	7%	7%
<i>Национальное пространство</i>	48%	48%	48 %
<i>Всемирное пространство</i>	45%	45%	45%

Таблица 1. Примерное процентное распределение деталей содержания.

При составлении годового проектирования по предмету, при распределении количества часов для изучения локальной, национальной и всеобщей истории необходимо учитывать процентное соотношение деталей содержания, представленных в **Таблице 1.**

Рекомендуемая учебная деятельность, элемент новизны kurikulumа – это элементарные действия процесса обучения, связанные с единицами компетенции в различных ситуациях обучения, ведущих к ожидаемым результатам обучения. Решение относительно выбора учебной деятельности в классе и уровня их сложности принадлежит преподавателю, в зависимости от располагаемых дидактических ресурсов и групповой характеристики учащихся.

Проектная обучающая деятельность составляет не менее 5% от количества запланированных часов в год. С точки зрения формирования и развития специфических компетенций проектная обучающая деятельность призвана обеспечить

участие учащихся в изучении и продвижении личностей, предметов, памятников, объектов, культурного наследия местности, региона и страны.

Рекомендуемый школьный продукт куррикулума представляет собой запланированный результат, реализованный учащимся, оцененный преподавателем, коллегами и образовательным сообществом. Куррикулум содержит список школьных продуктов для каждого класса, из которого преподаватель выберет продукт для реализации на протяжении всего учебного года.

Ожидаемые результаты по дисциплине структурированы по годам обучения/школьным циклам, представляя собой этап формирования/развития специфических компетенций и уровня их проявления учащимися.

Куррикулум содержит чётко определённые принципы и концепции, сохраняя при этом педагогическую свободу и ответственность учителя при организации учебного процесса по дисциплине в течение учебного года. В этом контексте учитель выбирает дидактические стратегии преподавания – обучения, количество часов для единиц обучения, количество и темы синтезной деятельности, опираясь на рекомендуемые единицы содержания, опираясь на предложенные единицы содержания.

Куррикулуме как системе процессов – предполагает конструктивистский подход, активное/интерактивное обучение, учёт опыта учащихся, создание учебной среды и др.

Куррикулум как система процессов включает в себя спектр взаимосвязанной деятельности, ориентированной на: *изучение, проектирование, внедрение, мониторинг* куррикулума, а также куррикулумное *общение*.

Куррикулум как система процессов и развития – это оперативный подход, придающий концепции более формальное измерение, инициирующий переключение внимания с продукта на деятельность, которая предшествует, сопровождает и следует за учебным процессом. Куррикулум основан на выводах анализа предыдущих куррикулярных документов и может быть дополнен в ходе внедрения, предлагая средства улучшения.

Куррикулуме как системе документов. Куррикулум по *Истории румын и всеобщей истории* (издание 2019 г.) представляет собой систему документов, проектирующих и поясняющих учебный процесс. В систему куррикулярных документов входят: учебный план для гимназического и лицейского образования, куррикулум по предмету, учебники и методологические гиды, хрестоматии, атласы, модели оценочных тестов, мультимедийные средства, дидактические проекты и др.

II. Администрирование дисциплины

Среди школьных дисциплин лицейского цикла дисциплина *История румын и всеобщая история* является базовой для гуманитарного профиля, являясь частью куррикулумной области *Социогуманитарное воспитание*. Для реального профиля, в зависимости от модели *Учебного плана* и учебного года, дисциплина *История румын и всеобщая история* может быть обязательной или дисциплиной по выбору.

В зависимости от модели *Учебного плана* запланировано и количество часов на изучение дисциплины в неделю/год: со статусом обязательной дисциплины и дисциплины с куррикулумным содержанием для углубленного изучения. Учебный процесс по предмету будет проектироваться в зависимости от количества часов в неделю и в год для обеих позиций изучения предмета, предусмотренных в **Таблице 2. Администрирование школьной дисциплины История румын и всеобщая история, гуманитарный профиль** и **Таблице 3. Администрирование школьной дисциплины История румын и всеобщая история, реальный профиль**.

Модели Учебного плана, выбираемого учебными заведениями	Статус дисциплины	Кол-во часов в неделю/год	Класс		
			X	XI	XII
МОДЕЛЬ I. (Учебный план для лицейских классов, гуманитарный профиль).	Обязательная дисциплина	еженедельно	3 часа	4 часа	4 часа
		в год	102 часа	136 часов	132 часа
	Куррикулум с углублённым изучением	еженедельно	-	2 часа	2 часа
		в год	-	68 часов	66 часов
МОДЕЛЬ II. Учебный план для лицейского образования (для теоретических лицеев с гуманитарным и реальным профилями).	Обязательная дисциплина	еженедельно	3 часа	3 часа	3 часа
		в год	102 часа	102 часа	99 часов
МОДЕЛЬ II. Учебный план для лицейского образования (для теоретических лицеев с гуманитарным профилем).	Обязательная дисциплина	еженедельно	4 часа	4 часа	4 часа
		в год	136 часов	136 часов	132 часа

МОДЕЛЬ III. Учебный план для лицейского образования, гуманитарный профиль, Модуль <i>Базовое академическое обучение</i> .	Дисциплина по выбору	еженедельно	3 часа	3 часа	3 часа
		в год	102 часа	102 часа	99 часа
	Куррикулум с углублённым изучением	еженедельно	-	2 часа	2 часа
		в год	-	68 ore	66 ore
МОДЕЛЬ IV. Учебный план для лицейского образования (общего), гуманитарный профиль.	Обязательная дисциплина	еженедельно	3 часа	3 часа	3 часа
		в год	102 часа	102 часа	99 часа

Таблица 2. *Администрирование школьной дисциплины История румын и всеобщая история, гуманитарный профиль.*

Модели Учебного плана, выбираемого учебными заведениями	Статус дисциплины	Кол-во часов в неделю/год	Класс		
			X	XI	XII
МОДЕЛЬ I. (Учебный план для лицейских классов, реальный профиль).	Обязательная дисциплина	еженедельно	3 часа	-	-
		в год	102 часа	-	-
	Дисциплина по выбору	еженедельно	-	1 час	1 час
		в год	-	34 часа	33 часа
МОДЕЛЬ II. Учебный план для лицейского образования (для теоретических лицеев с гуманитарным и реальным профилями).	Обязательная дисциплина	еженедельно	2 часа	2 часа	2 часа
		в год	68 часов	68 часов	66 часов
МОДЕЛЬ II. Учебный план для лицейского образования (для теоретических лицеев с реальным профилем).	Дисциплина по выбору	еженедельно	2 часа	2 часа	2 часа
		в год	68 часов	68 часов	66 часов
МОДЕЛЬ III. Учебный план для лицейского образования, реальный профиль, Модуль <i>Базовое академическое обучение</i> .	Обязательная дисциплина	еженедельно	2 часа	-	-
		в год	68 часов	-	-
	Дисциплина по выбору	еженедельно	-	2 часа	2 часа
		в год	-	68 часов	66 часов
МОДЕЛЬ IV. Учебный план для лицейского образования (общего), реальный профиль.	Обязательная дисциплина	еженедельно	2 часа	2 часа	2 часа
		в год	68 часов	68 часов	66 часов

Таблица 3. *Администрирование школьной дисциплины История румын и всеобщая история, реальный профиль.*

Адаптация куррикулума по предмету с различным количеством часов в неделю и в год будет осуществляться в соответствии с *Методологической инструкцией по внедрению новых учебных планов для лицейского образования*.

Способ и детали структурирования учебной деятельности по отношению к содержанию учебной программы устанавливаются *Методологическими рекомендациями по организации учебного процесса по дисциплине*, утверждаемыми ежегодно приказом министра.

Количество часов в неделю/год, указанное в Модели IV, гуманитарный профиль, является действительным и для проектирования учебного процесса по дисциплине *История румын и всеобщая история* для профилей *Спорт и Искусство*.

При проектировании содержания куррикулума для углубленного изучения по предмету *История румын и всеобщая история* преподаватель должен учитывать количество часов, указанное в **Таблице 2.** (позиция – Расширенный куррикулум), структурируя их в соответствии с *Рекомендациями куррикулума с содержанием для углубленного изучения*, помеченным для каждого лицейского класса ** – куррикулумное или разработанное преподавателем углублённое содержание.

III. Специфические компетенции дисциплины *История румын и всеобщая история*

1. Использование исторического языка в различных учебных и жизненных/повседневных ситуациях, проявляя культуру общения.
2. Расположение во времени и пространстве событий, процессов, феноменов, демонстрируя понимание преемственности и изменений в истории.
3. Критический анализ информации из разных источников, проявляя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина.
4. Определение причинно-следственных связей в истории, демонстрируя логическое и критическое мышление.
5. Выявление ценности исторического прошлого и культурного наследия, проявляя уважение к стране и предкам.

III.1. Матрица компетенций по истории румын и всеобщей истории

Специфическая компетенция	Единицы компетенций		
	X класс	XI класс	XII класс
1. Использование исторической терминологии в различных учебных и жизненных/повседневных ситуациях, проявляя культуру общения.	<p>1.1. Выбор исторической терминологии, характерной для античности и средневековья, для описания аспектов социально-экономической, политической и культурной эволюции.</p> <p>1.2. Формулировка исторических высказываний, используя понятия, характерные для античного и средневекового периодов.</p> <p>1.3. Представление устных и письменных сообщений с использованием терминов и исторических концепций, характерных для исследуемого периода.</p>	<p>1.1. Выбор исторической терминологии, характерной для эпохи Нового времени, для описания аспектов социально-экономической, политической и культурной эволюции.</p> <p>1.2. Формулировка исторических высказываний с использованием понятий, характерных для эпохи Нового времени.</p> <p>1.3. Формулировка ценностных суждений и аргументация собственного мнения с применением терминологии, характерной для эпохи Нового времени.</p>	<p>1.1. Объяснение исторических понятий, характерных для Новейшей истории.</p> <p>1.2. Включение терминов, характерных для Новейшей истории, в контекст, включающий объяснение, интерпретации и отношение.</p> <p>1.3. Оценка влияния правильного использования исторического языка на эффективность общения и отношений.</p>
	<p>2. Расположение во времени и пространстве событий, процессов, феноменов, демонстрируя понимание ответственности и изменений в истории.</p>	<p>2.1. Описание изменений, произошедших в изучаемом историческом пространстве.</p> <p>2.2. Анализ территориальных изменений, произошедших в исследуемом периоде.</p> <p>2.3. Обоснование концепции непрерывности процессов, имевших место в древние и средневековые времена, с использованием картографических и хронологических источников.</p>	<p>2.1. Определение территориальных изменений на основе двух или более карт.</p> <p>2.2. Аргументация изменений, произошедших в Новой истории, с помощью карт и хронологии.</p> <p>2.3. Представление выводов на основе информации, предоставленной картой, о последствиях событий/процессов/феноменов.</p>

<p>3. Критический анализ информации из разных источников, демонстрируя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина.</p>	<p>3.1. Определение типа источника на основе установленных критериев.</p>	<p>3.1. Отличить мнение от исторического факта в информации, представленной источниками.</p>	<p>3.1. Определение типа субъективной/объективной информации, представленной источником.</p>
	<p>3.2. Систематизация информации из разных типов источников по областям (экономическим, социальным, политическим, культурным).</p>	<p>3.2. Отбор и комментирование информации из источников для поддержания/опровержения точек зрения из истории Нового времени.</p>	<p>3.2. Сравнение аргументов из разных источников для формулирования собственных суждений об эволюции современного общества.</p>
	<p>3.3. Формулировка собственного мнения о фактах/событиях/процессах/явлениях в истории на основе исторических источников.</p>	<p>3.3. Оценка разных подходов, взглядов, интерпретаций, отражённых в различных исторических источниках.</p>	<p>3.3. Изучение информации из разных источников с целью установления достоверности и обоснованности мнений.</p>
<p>4. Определение причинно-следственных связей в истории, демонстрируя логическое и критическое мышление.</p>	<p>4.1. Идентификация исторических событий/процессов, находящихся в причинно-следственной связи.</p>	<p>4.1. Определение причинно-следственных связей на основе информации, представленной изучаемыми источниками.</p>	<p>4.1. Выделение причинно-следственных связей из информации, представленной исследованными источниками.</p>
	<p>4.2. Аргументация причинно-следственных связей и взаимосвязей, установленных между историческими событиями/процессами Античной и Средневековой истории.</p>	<p>4.2. Включение причинно-следственных связей в объяснение исторических событий/процессов/явлений.</p>	<p>4.2. Аргументированное объяснение мнения о причинах и последствиях фальсификации исторической правды в различных источниках.</p>
	<p>4.3. Демонстрация причинно-следственных связей с точки зрения непосредственных/отдаленных причин.</p>	<p>4.3. Формирование соответствующих взглядов на влияние исторических событий/процессов/явлений на общество с точки зрения многоперспективности и культурного разнообразия.</p>	<p>4.3. Демонстрация умений оперирования причинно-следственными связями в адекватном восприятии ситуаций из реальной жизни.</p>

<p>5. Проявление уважения к стране и предкам, оценивая историческое прошлое и культурное наследие.</p>	<p>5.1. Описание туристических объектов, являющихся национальным достоянием.</p>	<p>5.1. Выявление идей и оценка общечеловеческих ценностей, содержащихся в литературных, художественных, исторических и философских произведениях.</p>	<p>5.1. Определение последствий культурного, политического, экономического и социального взаимодействия в эволюции человечества.</p>
<p>5. Выявление ценности исторического прошлого и Выявление ценности исторического прошлого и культурного наследия, проявляя уважение к стране и предкам.</p>	<p>5.2. Изучение социально-экономических возможностей в процессе оценивания исторического прошлого и культурного наследия.</p>	<p>5.2. Аргументация вклада личностей в создании/сохранении/продвижении национальных ценностей и культурного наследия.</p>	<p>5.2. Оценивание влияния политических режимов Новейшей времени на коллективную ментальность.</p>
<p>Выявление ценности исторического прошлого и культурного наследия, проявляя уважение к стране и предкам.</p> <p>Выявление ценности исторического прошлого и культурного наследия, проявляя уважение к стране и предкам.</p> <p>Выявление ценности исторического прошлого и культурного наследия, проявляя уважение к стране и предкам.</p>	<p>5.3. Оценивание исторической роли великих личностей нации в формировании национальных ценностей.</p>	<p>5.3. Планирование и управление проектами, связанными с сохранением/продвижением ценностей местного/ национального наследия.</p>	<p>5.3. Продвижение идей о единстве многообразии в современном сообществе.</p>

Таблица 4. Матрица компетенций по Истории румын и всеобщей истории, лицейский цикл образования.

IV. Единицы обучения

X класс, ГУМАНИТАРНЫЙ ПРОФИЛЬ
АНТИЧНАЯ И СРЕДНЕВЕКОВАЯ ЭПОХИ

Единицы компетенций	Единицы содержания	Рекомендуемая учебная деятельность и продукты
<p>1.1. Выбор исторической терминологии, характерной для античности и средневековья, для описания аспектов социально-экономической, политической и культурной эволюции.</p> <p>1.2. Формулировка исторических высказываний, используя понятия, характерные для античного и средневекового периодов.</p> <p>1.3. Представление устных и письменных сообщений с использованием терминов и исторических концепций, характерных для исследуемого периода.</p>	<p>ДРЕВНЯЯ ЭПОХА ДРЕВНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индо-европеизация. Индо-европейские народы и языки. • Формирование древних народов Азии и Европы* • Цивилизации Древнего Востока* • Эллинистическая цивилизация*. • Греческая цивилизация • Римская цивилизация • Древние цивилизации румынского пространства и формирование фрако-гето-даков* • Гето-даки и греческий мир <p>ФОРМЫ ПОЛИТИКО-ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ АНТИЧНОСТИ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Модели политической организации в древнем мире: от города-государства к империи* • Модели политической организации в античной Греции 	<ul style="list-style-type: none"> - Выявление и объяснение новых терминов при работе с историческим текстом; - Характеристика исторических событий во всемирном, национальном и локальном пространстве с использованием исторического языка; - Объяснение значения понятий в тексте; - Составление исторических высказываний, текстов, очерков с использованием терминов, относящихся к древней/средневековой эпохе; - Эссе на основе плана идей; - Разработка письменных сообщений о глубоко изученном историческом событии/процессе/явлении.
<p>2.1. Описание изменений, произошедших в изучаемом историческом пространстве.</p> <p>2.2. Анализ территориальных изменений, произошедших в исследуемом периоде.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Датирование хронологических границ исторического процесса/эпохи; - Локализация на исторической карте исторических событий и реализация её легенды; - Описание исторических событий с использованием информации, содержащейся на картах;

<p>2.3. Обоснование концепций непрерывности процессов, имевших место в древние и средневековые времена, с использованием картографических и хронологических источников.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Империя Александра Македонского. Эллинизм • Формы политико-государственной организации в античном Риме • Великие империи и их влияние на античные цивилизации * • Возникновение государства гето-даков* • Дакия во времена Бурбисты • Распад государства даков и восстановление единства во времена Децебала • Дакия и Римская империя: дако-римские войны; романизация гето-даков 	<ul style="list-style-type: none"> - Построение хронологических осей исторических событий во всемирном, национальном и локальном пространстве; - Анализ исторических карт; - Размещение на контурной карте пространства формирования древних цивилизаций, средневековых государств и т. Д.; - Сравнение исторических карт для определения территориальных изменений в античности и средневековье; - Заполнение на карте контура области, где поселились мигрирующие племена; - Установление на основе анализа и сравнения общих и особых элементов исторических событий, происходивших в одно и то же время, но в разных пространствах; - Построение хронологических фриз; - Составление хронологической таблицы, касающейся основных событий определенного процесса (определенной эпохи); - Выполнение исследования исторических фактов/процессов с разных точек зрения, выбранных по временным и пространственным критериям; - Реализация схем, презентаций, графиков, таблиц, для систематизации знаний, с использованием ИКТ.
<p>3.1. Определение типа источника на основе установленных критериев.</p> <p>3.2. Систематизация информации из разных типов источников по областям (экономическим, социальным, политическим, культурным).</p>	<p>ЭКОНОМИКА И ОБЩЕСТВО В ДРЕВНЕМ МИРЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экономическая жизнь античного мира. Формы собственности. Экономика гето-даков* • Социальная структура государств античного мира*. Социальная организация гето-даков • Образ жизни древнего восточного общества, греческого и римского мира.* Образ жизни гето-даков* • Античные авторы о фрако-гето-даках 	<ul style="list-style-type: none"> - Выбор информации о событии/процессе/явлении из различных источников; - Выявление в тексте особенностей определенных событий/процессов/явлений средневековой и античной эпох; - Выявление общечеловеческих идей и ценностей в литературном, художественном, историческом произведении; - Определение роли исторических личностей на основе анализа разных источников;

<p>3.3. Формулировка собственного мнения о фактах/событиях/процессах/феноменах в истории на основе исторических источников.</p>	<p>КУЛЬТУРА ДРЕВНИХ НАРОДОВ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Древняя культура – письменность, литература, философия, наука* • Древняя культура – искусство, религия, мифология* • Культура и религия гето-даков • Возникновение и распространение христианства*. Христианство у дако-римлян* <p>ВЕЛИКОЕ ПЕРЕСЕЛЕНИЕ НАРОДОВ И ЗАКАТ АНТИЧНОГО МИРА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кризис античного общества и его формы проявления • Великое переселения народов и закат античного мира. Падение Западной Римской империи • Вклад античной цивилизации в сокровищницу всемирной цивилизации* 	<ul style="list-style-type: none"> - Критический анализ информации из разных исторических источников; - Упражнения по систематизации информации из разных источников по областям (экономической, социальной, политической, политической); - Анализ похожих исторических событий и процессов по одному алгоритму; - Аргументация предположений, выдвинутых идей; - Сравнительное изучение событий/процессов/феноменов; - Составление эссе о творчестве исторических личностей на основе источников; - Разработка аргументированных тематических эссе по историческому факту с использованием информации из разных источников; - Выражение аргументированных мнений, взглядов, убеждений об историческом событии/процессе/феномене; - Разработка междисциплинарных проектов по определенному событию/процессу/феномену или исторической личности с использованием различных источников.
<p>4.1. Идентификация исторических событий/процессов, находящихся в причинно-следственной связи.</p> <p>4.2. Аргументация причинно-следственных связей и взаимосвязей, установленных между историческими событиями/процессами Античной и Средневековой истории.</p>	<p>ЭПОХА СРЕДНЕВЕКОВЬЯ ФОРМИРОВАНИЕ НАРОДОВ И СРЕДНЕВЕКОВЫХ ГОСУДАРСТВ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Генезис средневекового общества. Образование новых народов Европы* • Этногенез румынского народа • Мигрирующие народы эпохи раннего средневековья и их влияние на румын* 	<ul style="list-style-type: none"> - Выявление причин и следствий событий в древней и средневековой истории; - Определение причинно-следственных связей в эволюции исторических событий/процессов; - Упражнения для аргументации причинно-следственных связи/взаимосвязи/установленных причинно-следственных связей, между событиями/процессами/историческими феноменами древнего и средневекового периода; - Установление отдаленных и непосредственных причин исторических событий/процессов/феноменов; - Определение непосредственных и отдаленных последствий исторических событий/процессов /феноменов;

<p>4.3. Демонстрация причинно-следственных связей с точки зрения непосредственных/отдаленных причин — непосредственных/отдаленных последствий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Становление и особенности средневековых государств в Европе (V-XI вв.)* • Феодальная раздробленность. Централизация европейских государств 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения для демонстрации причинно-следственной связи с точки зрения непосредственных/отдаленных причин — непосредственных/отдаленных последствий.
<p>5.1. Описание туристических объектов, являющихся национальным достоянием.</p> <p>5.2. Изучение социально-экономических возможностей в процессе оценивания исторического прошлого и культурного наследия.</p> <p>5.3. Оценивание исторической роли великих личностей нации в формировании национальных ценностей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Восточная Римская империя (IV-VII вв.). Византийская империя VII-XV* • Абсолютные монархии и их характеристика • Сельская община румын — фактор преемственности и румынского единства • Румынские ранние государственные формирования в Трансильвании, на юге и востоке Карпат* • Предпосылки образования средневековых государств. Формирование государства в Трансильвании • Образование Цара Румынскэ • Образование Цара Молдовей • Общие и синхронные процессы в образовании румынских средневековых государств* 	<ul style="list-style-type: none"> - Выявление и описание основных туристических объектов, составляющих национальное достояние; - Проведение исследования и реализация долгосрочного плана действий по открытию бизнеса в определенной области; - Аргументация конкретными примерами роли личности в истории; - Оценка вклада исторических личностей в сохранение территориальной целостности/государственной независимости; - Упражнения для самооценки в рамках групповой деятельности; индивидуальной работы и т. д.

ЭКОНОМИКА, ОБЩЕСТВО И ПОЛИТИЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

- Экономическая жизнь в средневековом обществе. Появление и развитие средневековых городов
- Экономика Румынских государств (конец XIV – середина XVII вв.)*
- Социальная жизнь в средневековую эпоху. Феодальная иерархия
- Социальная структура и социальные отношения Румынских государств (конец XIV – сер. XVII вв.)*
- Государственные институты власти средневековья в Западной Европе*
- Роль христианской церкви в эпоху средневековья и её отношения с государством*
- Внутренняя политическая организация Румынских государств в XIV- середине XVII вв.
- Нашествие арабов*. Крестовые походы

ЭВОЛЮЦИЯ РУМЫНСКИХ СРЕДНЕВЕКОВЫХ ГОСУДАРСТВ

- Укрепление позиций Молдовы и Валахии во времена правления Мирчи чел Бэтрын и Александру чел Бун

- Румынские государства в анти-османской борьбе с середины XV века. Янку де Хунедоара и Влад Цепеш
- Эпоха Штефана чел Маре
- Политическая ситуация в Молдове и Цара Ромынеаскэ в первой половине XVI века
- Режим османского сюзеренитета и формы его проявления
- Антиосманская борьба под руководством Михая Витязул
- Политическое объединение Румынских государств
- Политическая ситуация Румынских государств в первые десятилетия XVII века

КУЛЬТУРА И РЕЛИГИЯ В СРЕДНИЕ ВЕКА

- Культура и религия в Средние Века: литература, искусство, образование, наука, философия*
- Румынская культура и духовность в средние века*
- Памятники румынской средневековой светской и церковной архитектуры*
- Культурное единство румын в контексте западной и восточной цивилизаций*

**ЕВРОПЕЙСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ
В ПЕРИОД ПЕРЕХОДА ОТ
СРЕДНЕВЕКОВЬЯ К НОВОМУ
ВРЕМЕНИ**

- Появление элементов Нового времени в Западной Европе
- Великие географические открытия
- Возрождение и Гуманизм
- Проявление гуманизма в румынском пространстве
- Молдавские ученые – духовные наставники румынского народа (Г. Уреке, М. Костин, И. Некулче, Н. Милеску-Спэтару, Д. Кантемир)
- Реформация и Контрреформация
- Тридцатилетняя война

**Курикулумные расширенные
содержания:
ДРЕВНЯЯ ЭПОХА**

- Теории антропогенеза**
- Исторические теории становления античных цивилизаций**
- Формы правления античного мира: тирания, олигархия, плутократия, демократия. Восточная деспотия**
- Эллинистические влияния на варварский мир**
- Цивилизация фрако-гето-даков – составная часть античной европейской цивилизации**

- Римская империя и провинциальные территории**
 - Крепость гето-даков Бучурь-Орхей**
 - Основные торговые пути античного мира**
 - Аграрные реформы братьев Гракхов**
 - Основные восточные религиозные системы: египетская и месопотамская религии; индуизм, буддизм, даосизм, конфуцианство**
 - Христианство – Духовная основа европейской культуры**
 - Всеобщее предназначение христианства**
- СРЕДНЕВЕКОВАЯ ЭПОХА**
- Европейская экспансия. Формирование колониальных империй**
 - Теории румынского этногенеза**
 - Войны и их характер в Средние Века. Столетняя война**
 - Иностранцы путешественники средневековья о цивилизации румынского пространства**

<p>ОБУЧАЮЩАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (по выбору):</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Свидетельства и документы по истории села/города;</i> ➤ <i>Памятники античной и средневековой архитектуры из местности/района/региона;</i> ➤ <i>«Гид на один день» – экскурсия/посещение музеев, где ученики выполнят роль экскурсоводов, представляя исторические памятники, экспонаты музея и т.д.;</i> ➤ <i>Реализация исследования на основе тематического посещения различных объектов, представляющих интерес для понимания социо-культурного многообразия на уровне родной местности, региона (культурные сооружения, музеи и т.д.);</i> ➤ <i>Постановка спектаклей на историческую, этнографическую тему и т.д.;</i> ➤ <i>Разработка проектов по сохранению культурного наследия.</i> 	<p>РЕКОМЕНДУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ/ПРОДУКТЫ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационный буклет; • Журнал, листовка; • Альбом/Историко-географический коллаж; • Постер/афиша; • Макеты; • Презентации Power Point, Prezzi и др.; • Тексты, сценарии; • Тематические выставки; • Видео-блоги.
<p>Понятия:</p> <p>Древняя эпоха: военная анархия, гето-даки, город-государство, государство, Древний Восток, империя, индоевропеизация, колонизация, королевство, монотеизм, полис, политеизм, принципат, рабы, религия, республика, римская провинция, романизация, сенат, триумvirат, фракцийы, христианство, цивилизация, эллинизм, этногенез.</p> <p>Эпоха средневековья: абсолютная монархия, варварские королевства, вассалитет, вассальная монархия, Великое переселение народов, влах, воеводство, Возрождение, восстание, Господарский совет, сановники, губернатор, гуманизм, дань, дескелекат, династия, домен феодала, духовенство, ересь, знать, избирательно-наследственная система, инквизиция, ислам, кальвинизм, капитализм, католицизм, конфессия, крепостной, крестовые походы, лютеранство, мануфактура, парламент, пешкеш, православие, ранние догосударственные образования, райя, сельская община, сословная монархия, средние века, схизма, сюзеренитет, феодал, феодализм, феодальная раздробленность, хроника, централизация.</p>	<p>Личности: Древняя эпоха: Александр Македонский, Бурбиста, Децебал, Константин Великий, Траян, Юлий Цезарь.</p> <p>Эпоха средневековья: Александр чел Бун, Влад Цепеш, Людовик XIV, Мирча чел Бэтрын, Михай Витязул, Петру Рареш, Стефан чел Маре, Юстиниан.</p>

По окончании X класса учащийся может:

- использовать исторические понятия и концепции, характерные для Древней и Средневековой эпох в различных ситуациях общения;
- аргументировать свои взгляды на факты/события/процессы/феномены из Древней и Средневековой истории на основе исторических источников;
- продемонстрировать навыки оперирования причинно-следственными связями в адекватном восприятии реальных жизненных ситуаций;
- оценить историческую роль великих личностей, пропагандируя исторические ценности нации;
- оценить национальное наследие путем разработки/организации и представления исследовательских проектов/охране исторических памятников, экспонатов этнографической ценности.

Примечание: астериском * обозначено содержание **куррикулума**, которое не подлежит оцениванию в рамках выпускного экзамена за лицейский цикл, но является обязательным для изучения.

** – рекомендуемое содержание **куррикулума** для углублённого изучения.

X класс, РЕАЛЬНЫЙ ПРОФИЛЬ
ДРЕВНЯЯ И СРЕДНЕВЕКОВАЯ ЭПОХИ

Единицы компетенций	Единицы содержания	Рекомендуемая учебная деятельность и продукты
<p>1.1. Выбор исторической терминологии, характерной для античности и средневековья, для описания аспектов социально-экономической, политической и культурной эволюции.</p> <p>1.2. Формулировка исторических высказываний, используя понятия, характерные для античного и средневекового периодов.</p> <p>1.3. Представление устных и письменных сообщений с использованием терминов и исторических концепций, характерных для исследуемого периода.</p>	<p>ДРЕВНЯЯ ЭПОХА. ДРЕВНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индо-европеизация. Индо-европейские народы и языки. • Формирование Древних народов Азии и Европы* • Цивилизации Древнего Востока* • Эллинистическая цивилизация* • Греческая цивилизация* • Римская цивилизация* • Древние цивилизации румынского пространства и формирование фрако-гето-даков* <p>ФОРМЫ ПОЛИТИКО-ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В АНТИЧНОСТИ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Модели политической организации в древнем мире: от города-государства к империи* • Модели политической организации в античной Греции • Империя Александра Македонского. Эллинизм • Формы политико-государственной организации в античном Риме 	<ul style="list-style-type: none"> - Выявление и объяснение новых терминов при работе с историческим текстом; - Характеристика исторических событий во всемирном, национальном и локальном пространстве с использованием исторического языка; - Объяснение значения понятий в тексте; - Составление исторических высказываний, текстов, очерков с использованием терминов, относящихся к древней/средневековой эпохе; - Эссе на основе плана идей; - Разработка письменных сообщений о глубоко изученном историческом событии/процессе/явлении.
<p>2.1. Описание изменений, произошедших в изучаемом историческом пространстве.</p> <p>2.2. Анализ территориальных изменений, произошедших в исследуемом периоде.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Датирование хронологических границ исторического процесса/эпохи; - Локализация на исторической карте исторических событий и реализация её легенды; - Описание исторических событий с использованием информации, содержащейся на картах;

<p>2.3. Обоснование концепций непрерывности процессов, имевших место в древние и средневековые времена, с использованием картографических и хронологических источников.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Возникновение государства гето-даков. Дакия во времена Бурбисты • Распад государства даков и восстановление единства во времена Децебала* • Дакия и Римская империя: дако-римские войны; романизация гето-даков <p>ЭКОНОМИКА И ОБЩЕСТВО В ДРЕВНЕМ МИРЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экономическая жизнь античного мира. Формы собственности. Занятия гето-даков* • Социальная структура государств античного мира*. Социальная организация гето-даков • Образ жизни древнего восточного общества, греческого и римского мира*. Образ жизни гето-даков* • Античные авторы о фрако-гето-даках 	<ul style="list-style-type: none"> - Построение хронологических осей исторических событий во всемирном, национальном и локальном пространстве; - Анализ исторических карт; - Размещение на контурной карте пространства формирования древних цивилизаций, средневековых государств и т. д.; - Сравнение исторических карт для определения территориальных изменений в античности и средневековье; - Заполнение на карте контура области, где поселились мигрирующие племена; - Установление на основе анализа и сравнения общих и особых элементов исторических событий, происходивших в одно и то же время, но в разных пространствах; - Построение хронологических фриз; - Составление хронологической таблицы, касающейся основных событий определенного процесса (определенной эпохи); - Выполнение исследования исторических фактов/процессов с разных точек зрения, выбранных по временным и пространственным критериям; - Реализация схем, презентаций, графиков, таблиц, для систематизации знаний, с использованием ИКТ;
<p>3.1. Определение типа источника на основе установленных критериев.</p> <p>3.2. Систематизация информации из разных типов источников по областям (экономическим, социальным, политическим, культурным).</p>	<p>КУЛЬТУРА ДРЕВНИХ НАРОДОВ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Древняя культура – письменность, литература, философия, наука* • Древняя культура – искусство, религия, мифология* • Культура и религия гето-даков 	<ul style="list-style-type: none"> - Выбор информации о событии/процессе/явлении из различных источников; - Выявление в тексте особенностей определенных событий/процессов/явлений средневековой и античной эпох; - Выявление общечеловеческих идей и ценностей в литературном, художественном, историческом произведении; - Определение роли исторических личностей на основе анализа разных источников;

<p>3.3. Формулировка собственного мнения о фактах/событиях/процессах/феноменах в истории на основе исторических источников.</p>	<p>ВЕЛИКОЕ ПЕРЕСЕЛЕНИЕ НАРОДОВ И ЗАКАТ АНТИЧНОГО МИРА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кризис античного общества и его формы проявления • Великое переселения народов и закат античного мира. Падение Западной Римской империи <p>ЭПОХА СРЕДНЕВЕКОВЬЯ. ФОРМИРОВАНИЕ НАРОДОВ И СРЕДНЕВЕКОВЫХ ГОСУДАРСТВ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Генезис средневекового общества. Образование новых народов* • Этногенез румынского народа • Становление и особенности средневековых государств в Европе (V-XI вв.)* • Феодальная раздробленность. Централизация европейских государств* 	<ul style="list-style-type: none"> - Критический анализ информации из разных исторических источников; - Упражнения по систематизации информации из разных источников по областям (экономической, социальной, политической, политической); - Анализ похожих исторических событий и процессов по одному алгоритму; - Аргументация предположений, выдвинутых идей; - Сравнительное изучение событий/процессов/феноменов; - Составление эссе о творчестве исторических личностей на основе источников; - Разработка аргументированных тематических эссе по историческому факту с использованием информации из разных источников; - Выражение аргументированных мнений, взглядов, убеждений об историческом событии/процессе/феномене; - Разработка междисциплинарных проектов по определенному событию/процессу/феномену или исторической личности с использованием различных источников.
<p>4.1. Идентификация исторических событий/процессов, находящихся в причинно-следственной связи.</p> <p>4.2. Аргументация причинно-следственных/связей и взаимосвязей, установленных между историческими событиями/процессами Античной и Средневековой истории.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Восточная Римская империя (IV-VII вв.). Византийская империя в VII-XV вв.* • Абсолютные монархии и их характеристика • Румынские ранние государственные формирования в Трансильвании, на юге и востоке Карпат* • Предпосылки образования средневековых государств. Формирование государства в Трансильвании* 	<ul style="list-style-type: none"> - Выявление причин и следствий событий в древней и средневековой истории; - Определение причинно-следственных связей в эволюции исторических событий/процессов; - Упражнения для аргументации причинно-следственной связи/взаимосвязи/установленных причинно-следственных связей, между событиями/процессами/историческими феноменами древнего и средневекового периода; - Установление отдаленных и непосредственных причин исторических событий/процессов/феноменов; - Определение непосредственных и отдаленных последствий исторических событий/процессов/феноменов;

<p>4.3. Демонстрация причинно-следственных связей с точки зрения непосредственных/отдаленных причин – непосредственных/отдаленных последствий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Образование Царя Румынскя • Образование Царя Молдовой <p>ЭКОНОМИКА, ОБЩЕСТВО И ПОЛИТИЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экономическая жизнь в средневековом обществе. Появление и развитие средневековых городов* • Экономика Румынских государств (конец XIV – середина XVII вв.)* • Социальная жизнь в средневековую эпоху. Феодальная иерархия. Социальная структура и социальные отношения Румынских государств (конец XIV – сер. XVII вв.)* • Государственные институты власти средневековья в Западной Европе* • Роль христианской церкви в эпоху средневековья и её отношения с государством* • Внутренняя политическая организация Румынских государств в XIV- середине XVII вв. • Нашествие арабов*. Крестовые походы 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения для демонстрации причинно-следственной связи с точки зрения непосредственных/отдаленных причин – непосредственных/отдаленных последствий.
<p>5.1. Описание туристических объектов, являющихся национальным достоянием.</p> <p>5.2. Изучение социально-экономических возможностей в процессе оценивания исторического прошлого и культурного наследия.</p> <p>5.3. Оценивание исторической роли великих личностей нации в формировании национальных ценностей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Выявление и описание основных туристических объектов, составляющих национальное достояние; - Проведение исследования и реализация долгосрочного плана действий по открытию бизнеса в определенной области; - Аргументация конкретными примерами роли личности в истории; - Оценка вклада исторических личностей в сохранение территориальной целостности/государственной независимости; - Упражнения для самооценки в рамках групповой деятельности; индивидуальной работы и т. д. 	

ЭВОЛЮЦИЯ РУМЫНСКИХ

СРЕДНЕВЕКОВЫХ ГОСУДАРСТВ

- Укрепление позиций Молдовы и Валахии во времена правления Мирчи чел Бэтрын и Александру чел Бун
- Румынские государства в антиосманской борьбе с середины XV века. Янку де Хунедоара и Влад Цепеш
- Эпоха Штефана чел Маре
- Политическая ситуация в Румынских государствах и Молдовы в первой половине XVI века*
- Режим османского сюзеренитета и формы его проявления
- Антиосманская борьба под руководством Михая Витязула
- Политическое объединение Румынских государств
- Политическая ситуация Румынских государств в первые десятилетия XVII века*

КУЛЬТУРА И РЕЛИГИЯ В СРЕДНИЕ ВЕКА

- Культура и религия в Средние Века: литература, искусство, образование, наука, философия*
- Румынская культура в XIV — середине XVII вв.*

	<p>ЕВРОПЕЙСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ В ПЕРИОД ПЕРЕХОДА ОТ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ К НОВОМУ ВРЕМЕНИ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Появление элементов Нового времени в Западной Европе* • Великие географические открытия • Возрождение и Гуманизм • Проявление гуманизма в румынском пространстве* • Реформация и Контрреформация • Тридцатилетняя война 	
<p>ОБУЧАЮЩАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (по выбору):</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Свидетельства и документы по истории села/города; ➤ Памятники античной и средневековой архитектуры из местности/района/региона; ➤ «Гид на один день» – экскурсия/посещение музеев, где ученики выполнят роль экскурсоводов, представляя исторические памятники, экспонаты музея и т.д.; ➤ Реализация исследования на основе тематического посещения различных объектов, представляющих интерес для понимания социо-культурного многообразия на уровне родной местности, региона (культурные сооружения, музеи и т.д.); ➤ Постановка спектаклей на историческую, этнографическую тему и т.д.; ➤ Разработка проектов по сохранению культурного наследия. 		<p>РЕКОМЕНДУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ/ПРОДУКТЫ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационный буклет; • Журнал, листовка; • Альбом/Историко-географический коллаж; • Постер/афиша; • Макеты; • Презентации Power Point, Prezzi и др.; • Тексты, сценарии; • Тематические выставки; • Видео-блоги.

Понятия:

Древняя эпоха: военная анархия, гето-даки, город-государство, государство, Древний Восток, империя, колонизация, королевство, монотеизм, полис, политеизм, принципат, рабы, религия, республика, римская провинция, романизация, сенат, триумvirат, фракции, цивилизация, эллинизм, этногенез.

Эпоха средневековья: абсолютная монархия, вассалитет, вассальная монархия, Великое переселение народов, влах, воеводство, Возрождение, восстание, Господарский совет, сановники, гуманизм, дань, дескэлект, династия, домен феодала, ересь, знать, избирательно-наследственная система, инквизиция, капитализм, крепостной, крестовые походы, парламент, пешкеш, правление, райа, сельская община, сословная монархия, средние века, схизма, сюзеренитет, феодализм, феодальная раздробленность, хроника, централизация.

Личности:

Древняя эпоха: Александр Македонский, Буребиста, Децебал, Константин Великий, Перикл*, Траян, Юлий Цезарь.

Эпоха средневековья: Александру чел Бун, Василе Лугу, Влад Цепеш, Елизавета I, Карл Великий*, Людовик XIV, Матей Басараб, Мирча чел Бэтрын, Михай Витязул, Петру Рареш*, Штефан чел Маре, Юстиниан.

По окончании X класса УЧАЩИЙСЯ МОЖЕТ:

- использовать исторические понятия и концепции, характерные для Древней и Средневековой эпох в различных ситуациях общения;
- аргументировать свои взгляды на факты/события/процессы/феномены из Древней и Средневековой истории на основе исторических источников;
- продемонстрировать навыки оперирования причинно-следственными связями в адекватном восприятии реальных жизненных ситуаций;
- оценить историческую роль великих личностей, пропагандируя исторические ценности нации;
- оценить национальное наследие путем разработки/организации и представления исследовательских проектов/охране исторических памятников, экспонатов этнографической ценности.

Примечание: астериском * обозначено содержание куррикулума, которое не подлежит оцениванию в рамках выпускного экзамена за лицейский цикл, но является обязательным для изучения.

**XI класс, ГУМАНИТАРНЫЙ ПРОФИЛЬ
НОВОЕ ВРЕМЯ**

Единицы компетенций	Единицы содержания	Рекомендуемая учебная деятельность и продукты
<p>1.1. Выбор исторической терминологии, характерной для эпохи Нового времени, для описания аспектов социально-экономической, политической и культурной эволюции.</p> <p>1.2. Формулировка исторических высказываний с использованием понятий, характерных для эпохи Нового времени.</p> <p>1.3. Формулировка ценностных суждений и аргументация собственного мнения с применением терминологии, характерной для эпохи Нового времени.</p>	<p>ЭКОНОМИКА И ОБЩЕСТВО (середина XVII – середина XIX вв.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Доиндустриальное общество. Меркантилизм* • Аграрная революция и её последствия* • Индустриальная революция – преобразование модернистского характера • Экономика Румынских государств • Структуры и социальные отношения Западной Европы * • Демографические процессы. Урбанизация: столица и провинция* • Социальная жизнь Румынских государств* • Образ жизни и мышление в Западной Европе и в Румынских княжествах* <p>СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИЕ РЕВОЛЮЦИИ В НОВОЕ ВРЕМЯ (середина XVII – середина XIX вв.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Англия: от абсолютной к парламентской монархии • Просвещение – революция идей 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения на составление аналитической/синоптической таблицы; - Составление комментария относительно исторических событий/процессов/феноменов; - Формулирование аргументов для высказывания личного мнения; - Организация дискуссии, мини-дебатов по определенной исторической теме; - Составление плана и написание комментария/эссе/PRESS по заданной теме.
<p>2.1. Определение территориальных изменений на основе двух или более карт.</p> <p>2.2. Аргументация изменений, произошедших в Новой истории, с помощью карт и хронологии.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения по чтению исторической карты; - Упражнения по составлению хронологической оси на основе исторической карты и хронологии; - Упражнения по составлению хронологической фризмы; - Сравнение на основе карты территориальных изменений, произошедших в Новое время; - Упражнения по сравнительному анализу исторических фактов из временной и пространственной перспективы в контексте разнообразного общения;

<p>2.3. Представление выводов на основе информации, представленной картой, о последствиях событий/процессов/феноменов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Война за независимость английских колоний Северной Америки • Франция от абсолютной монархии к республике 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация исследования исторических фактов/процессов из разнообразных перспектив, отобранных по хронологическим и временным критериям.
<p>3.1. Отличить мнение от исторического факта в информации представленной источниками.</p> <p>3.2. Отбор и комментирование информации из источников для поддержания/опровержения точек зрения из истории Нового времени.</p> <p>3.3. Оценивание разных подходов, взглядов, интерпретаций, отраженных в различных исторических источниках.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наполеоновская эпоха и её влияние на европейское общество • Просвещенный абсолютизм в Европе XVIII века* • Румынские княжества под фанариотским режимом • Революция 1821 года под руководством Тюдора Владимиреску • Румынские княжества между 1822-1848 гг.* Румынские принципы между османским сюзеренитетом и русским протекционизмом.* • Противоречивый характер Органического Регламента* • Европа «Священного союза»*. • Революционное движение в Европе (1815-1848 гг.)* • «Весна народов». Революционный 1848 год в Европе* 	<ul style="list-style-type: none"> - Извлечение информации из исторического источника; - Упражнения по критическому анализу различных типов исторических источников; - Упражнения для сравнения официальных источников с неофициальными источниками; - Критическая интерпретация информации, предоставленной различными историческими источниками; - Исследование различных точек зрения на основе исторических источников и аргументация сущности факта/процесса/феномена; - Выступление на историческую тему на основе информации, предоставленной источниками; - Создание текстов о фактах/процессах/исторических личностях на основе различных источников, подчеркивая сходства и различия; - Использование разнообразных источников в составлении и представлении проектов; - Составление тематических эссе с аргументацией исторических фактов, на основе информации, предоставленной различными источниками.
<p>4.1. Определение причинно-следственных связей на основе информации, представленной изучаемыми источниками.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Революция 1848-1849 годов в Румынских княжествах * • Естественные права человека в революционных актах Нового времени. Первые конституционные акты, касающиеся прав и свобод человека Англии, США и Франции 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения на выявление причинно-следственной связи эволюции исторических событий/процессов/феноменов; - Упражнения по описанию последствий человеческой деятельности определенного пространства и времени, используя разнообразные источники; - Упражнения на демонстрацию причинно-следственных связей исторических процессов и феноменов;

<p>4.2. Включение причинно-следственных связей в объяснение исторических событий/процессов/явлений.</p> <p>4.3. Формирование соответствующих взглядов на влияние исторических событий/процессов/явлений на общество с точки зрения многоперспективности и культурного разнообразия.</p>	<p>МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ (середина XVII – середина XIX вв.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Международные отношения от Вестфальского мира до Венского конгресса* • Румынские принципалы в контексте «Восточного вопроса» • 1812 год в истории румын <p>БЕССАРАБИЯ В УСЛОВИЯХ ЦАРСКОГО РЕЖИМА: ОТ АВТОНОМИИ К ГУБЕРНИИ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ликвидация автономии Бессарабии: этапы, события, последствия • Экономика Бессарабии в условиях царского режима • Социальная политика царизма и колонизация Бессарабии • Царские реформы в Бессарабии и их последствия <p>НАЦИОНАЛЬНЫЕ И МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЕ ГОСУДАРСТВА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX в.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Контекст формирования наций* • Социально-политические доктрины • Политические режимы в Европе* • Объединение Румынских Принципалатов 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация дискуссии на деликатные и противоречивые темы истории Нового времени; - Использование исторических источников для понимания и выделения причин, значения, последствий и соотношения исторических событий, включая причинно-следственные связи краткосрочной и долгосрочной перспектив; - Упражнения по анализу экономических, социальных, политических изменений ценностей и убеждений.
<p>5.1. Выявление идей и оценка общечеловеческих ценностей, содержащихся в литературных, художественных, исторических и философских произведениях.</p> <p>5.2. Аргументация вклада личности в создании/сохранении/продвижении национальных ценностей и культурного наследия.</p> <p>5.3. Планирование и управление проектом, связанных с сохранением/продвижением ценностей местного/национального наследия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Деятельность по выявлению гуманных идей и ценностей в литературном, художественном, историческом произведении; - Упражнения на определение достижений эпохи Нового времени на основе произведений искусства; - Упражнения на сравнение идей и человеческих ценностей, анализируя литературные, художественные, исторические и философские произведения; - Создание презентаций/проектов по продвижению локального/национального наследия; - Посещение архивов, музеев (реальных/виртуальных) с целью проведения исследования, составления проектов; - Разработка проектов по защите культурного наследия сообщества. 	<ul style="list-style-type: none"> - Деятельность по выявлению гуманных идей и ценностей в литературном, художественном, историческом произведении; - Упражнения на определение достижений эпохи Нового времени на основе произведений искусства; - Упражнения на сравнение идей и человеческих ценностей, анализируя литературные, художественные, исторические и философские произведения; - Создание презентаций/проектов по продвижению локального/национального наследия; - Посещение архивов, музеев (реальных/виртуальных) с целью проведения исследования, составления проектов; - Разработка проектов по защите культурного наследия сообщества.

- Реформы А. И. Кузы и модернизация румынского общества
- Установление конституционной монархии. Конституция 1866 года
- Объединение Германии и Италии
- Российская и Австро-Венгерская империи*
- Консолидация федеративного Северо-Американского государства
- Эпоха «Мэйдзи» в Японии*

ЭКОНОМИКА И ОБЩЕСТВО

(1850-1914 гг.)

- Индустриальная цивилизация. Индустриализация и её последствия
- Становление монополистического капитализма*
- Экономика Румынии (1878-1914 гг.)*

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ И МИРОВАЯ КОЛОНИАЛЬНАЯ СИСТЕМА (середина XIX – начало XX вв.)

- Европа между утверждением наций и соперничеством великих держав
- Достижение независимости Румынии
- Внешняя политика Румынии (1878-1914гг.). Румыния и балканские войны*
- Эволюция колониальной системы*

КУЛЬТУРА И ЦИВИЛИЗАЦИЯ В НОВОЕ ВРЕМЯ

- Течения в литературе и искусстве в Новое время*
- Научные и технические открытия в Новое время
- Повседневная жизнь в Новое время*
- Культура Румынских княжеств/ Румынии в Новое время*
- Влияние западной культуры на Румынские княжества*
- Культура Бессарабии в условиях царского режима*

Куррикулумные расширенные

содержания:

- ✓ *Европа Нового времени: мир контрастов***
- ✓ *Новые идеологии и проявление либеральных и демократических режимов в Новое время***
- ✓ *Специфика социально-экономического развития балканских государств***
- ✓ *Политические проекты организации Румынских государств***
- ✓ *Колониализм – экономические и политические формы зависимости***

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Колониализм – форма экономической и политической зависимости** ✓ Особенности экономического развития государств Азии, Африки и Латинской Америки** ✓ Коллективный менталитет/образ мышления в Новое время** ✓ Вклад культуры Нового времени в становление современной цивилизации** ✓ Образование и гражданин (на примере модели одного государства)** 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ ОБУЧАЮЩАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (по выбору): ➤ Проект продвижения родной местности; ➤ Памятники, ценности, традиции родной местности, берущие начало из эпохи Нового времени; ➤ Реализация мероприятий по продвижению национальных ценностей; ➤ «Гид на один день» – экскурсия/посещение музеев, где ученики выполняют роль экскурсоводов, представляя исторические памятники, экспонаты музея и т.д. 		<p>РЕКОМЕНДУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ/ПРОДУКТЫ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Концептуальная/аналитическая синхронная таблица; • Хронологический фриз; • Презентации различных форматов; • Исследовательский проект; • Постер/фото/видео; • Коллаж/исторический журнал/статья для газеты; • Тематические выставки; • Портофолио.
<p>Понятия: абсолютная монархия, аграрная революция, буржуазия, восточная проблема, империализм, индустриальная революция, капитализм, классицизм, колониализм, колонизация, конституционная монархия, либерализм, меркантилизм, метрополия, нация, Органический Регламент, просвещение, протекторат, революция, резеши, республика, реформа, секуляризация, урбанизация, фанариот.</p> <p>Личности: Авраам Линкольн, Александру Иоан Куза, Алексей Матеевич, Гавриил Бэнулеску-Бодони, Дмитрий Кантемир, Екатерина II, Карл I Гогенцолерн, Константин Маврокордат, Михаил Когэлничану, Михай Эминеску, Наполеон Бонапарт, Оливер Кромвель, Отто фон Бисмарк, Петр I, Томас Джефферсон, Тудор Владимиреску.</p>		

По окончании XI класса УЧАЩИЙСЯ МОЖЕТ:

- применить язык, характерный для эпохи Нового времени, в различных устных и письменных ситуациях общения;
- выявить изменения эпохи Нового времени во времени и пространстве, отметить качественные преобразования;
- проанализировать события и процессы на основе различных источников, развивая критическое и рефлексивное мышления;
- включить причинно-следственные связи в объяснение событий/процессов/исторических феноменов из истории Нового времени локальной, национальной и всемирной истории;
- продемонстрировать открытость к изучению достижений общества Нового времени, используя историческое прошлое и культурное наследие нации/человечества.

Примечание: астериском * обозначено содержание курса, которое не подлежит оцениванию в рамках выпускного экзамена за лицейский цикл, но является обязательным для изучения.

** - рекомендуемое содержание курса для углубленного изучения.

XI класс, РЕАЛЬНЫЙ ПРОФИЛЬ
ЭПОХА НОВОГО ВРЕМЕНИ

Единицы компетенций	Единицы содержания	Рекомендуемая учебная деятельность и продукты
<p>1.1. Выбор исторической терминологии, характерной для эпохи Нового времени, для описания аспектов социально-экономической, политической и культурной эволюции.</p> <p>1.2. Формулировка исторических высказываний с использованием понятий, характерных для эпохи Нового времени.</p> <p>1.3. Формулировка ценностных суждений и аргументация собственного мнения с применением терминологии, характерной для эпохи Нового времени.</p>	<p>ЭКОНОМИКА И ОБЩЕСТВО (середина XVII – середина XIX вв.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Доиндустриальное общество. Меркантилизм* • Аграрная революция и её последствия* • Индустриальная революция – преобразования модернистского характера • Экономика Румынских государств* • Структуры и социальные отношения Западной Европы * • Демографические процессы. Урбанизация: столица и провинция* • Социальная жизнь Румынских государств* 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения на составление аналитической/синоптической таблицы; - Составление комментария относительно исторических событий/процессов/феноменов; - Формулирование аргументов для высказывания личного мнения; - Организация дискуссии, мини-дебатов по определенной исторической теме; - Составление плана и написание комментария/эссе/PRESS по заданной теме.
<p>2.1. Определение территориальных изменений на основе двух или более карт.</p> <p>2.2. Аргументация изменений, произошедших в Новой истории, с помощью карт и хронологии.</p>	<p>СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИЕ РЕВОЛЮЦИИ В НОВОЕ ВРЕМЯ (середина XVII – середина XIX вв.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Англия: от абсолютной к парламентской монархии • Просвещение – революция идей • Война за независимость английских колоний Северной Америки 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения по чтению исторической карты; - Упражнения по составлению хронологической оси на основе исторической карты и хронологии; - Упражнения по составлению хронологической фразы; - Сравнение на основе карты территориальных изменений, произошедших в Новое время; - Упражнения по сравнительному анализу исторических фактов из временной и пространственной перспективы в контексте разнообразного общения;

<p>3.3. Представление выводов на основе информации, представленной картой, о последствиях событий/процессов/феноменов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Франция от абсолютной монархии к республике • Наполеоновская эпоха и её влияние на европейское общество • Просвещенный абсолютизм в Европе XVIII века* • Румынские государства под фанариотским режимом • Революция 1821 года под руководством Тудора Владмиреску • Румынские государства между 1822-1848 гг. Румынские принципы между османским сюзеренитетом и русским протекционизмом* • Европа «Священного союза»* . • Революционное движение в Европе (1815-1848 гг.)* • «Весна народов». Революционный 1848 год в Европе* • Революция 1848-1849 годов в Румынских государствах* • Естественные права человека в революционных актах Нового времени. Первые конституционные акты, касающиеся прав и свобод человека Англии, США и Франции 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация исследования исторических фактов/процессов из разнообразных перспектив, отобранных по хронологическим и временным критериям.
<p>3.1. Отличить мнение от исторического факта в информации представленной источниками.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Извлечение информации из исторического источника; - Упражнения по критическому анализу различных типов исторических источников; - Упражнения для сравнения официальных источников с неофициальными источниками;
<p>3.2. Отбор и комментирование информации из источников для поддержания/опровержения точек зрения из истории Нового времени.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Критическая интерпретация информации, предоставленной различными историческими источниками; - Исследование различных точек зрения на основе исторических источников и аргументация сущности факта/процесса/феномена; - Выступление на историческую тему на основе информации, предоставленной источниками;
<p>3.3. Оценивание разных подходов, взглядов, интерпретаций, отраженных в различных исторических источниках.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Создание текстов о фактах/процессах/исторических личностях на основе различных источников, подчеркивая сходства и различия; - Использование разнообразных источников в составлении и представлении проектов; - Составление тематических эссе с аргументацией исторических фактов, на основе информации, предоставленной различными источниками.
<p>4.1. Определение причинно-следственных связей на основе информации, представленными изучаемыми источниками.</p>	<p>МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ (середина XVII – середина XIX вв.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Международные отношения от Вестфальского мира до Венского конгресса 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения на выявление причинно-следственной связи эволюции исторических событий/процессов/феноменов; - Упражнения по описанию последствий человеческой деятельности определенного пространства и времени, используя разнообразные источники;

<p>4.2. Включение причинно-следственных связей в объяснение исторических событий/процессов/феноменов.</p> <p>4.3. Формирование соответствующих взглядов на влияние исторических событий/процессов/феноменов на общество с точки зрения многоперспективности и культурного разнообразия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Румынские принципы в контексте «Восточного вопроса» • 1812 год в истории румын <p>БЕССАРАБИЯ В УСЛОВИЯХ ЦАРСКОГО РЕЖИМА: ОТ АВТОНОМИИ К ГУБЕРНИИ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ликвидация автономии Бессарабии: этапы, события, последствия • Экономика Бессарабии в условиях царского режима. 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения на демонстрацию причинно-следственных связей и исторических процессов и феноменов; - Организация дискуссии на деликатные и противоречивые темы истории Нового времени; - Использование исторических источников для понимания и выделения причин, значения, последствий и соотношения исторических событий, включая причинно-следственные связи краткосрочной и долгосрочной перспектив; - Упражнения по анализу экономических, социальных, политических изменений ценностей и убеждений.
<p>5.1. Выявление идей и оценка общечеловеческих ценностей, содержащихся в литературных, художественных, исторических и философских произведениях.</p> <p>5.2. Аргументация вклада личностей в создании/сохранении/продвижении национальных ценностей и культурного наследия.</p> <p>5.3. Планирование и управление проектом, связанных с сохранением/продвижением ценностей местного/национального наследия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Социальная политика царизма и колонизация Бессарабии • Царские реформы в Бессарабии и их последствия <p>НАЦИОНАЛЬНЫЕ И МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЕ ГОСУДАРСТВА ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX в.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Социально-политические доктрины • Политические режимы в Европе * • Объединение Румынских Принципатов • Реформы А. И. Кузы и модернизация румынского общества • Установление конституционной монархии. Конституция 1866 года • Объединение Германии и Италии • Российская и Австро-Венгерская империи * 	<ul style="list-style-type: none"> - Деятельность по выявлению гуманных идей и ценностей в литературном, художественном, историческом произведении; - Упражнения на определение достижений эпохи Нового времени на основе произведений искусства; - Упражнения на сравнение идей и человеческих ценностей, анализируя литературные, художественные, исторические и философские произведения; - Создание презентаций/проектов по продвижению локального/национального наследия; - Посещение архивов, музеев (реальных/виртуальных) с целью проведения исследования, составления проектов; - Разработка проектов по защите культурного наследия общества.

	<ul style="list-style-type: none"> • Консолидация федеративного Северо-Американского государства • Эпоха «Мэйдзи» в Японии* <p>ЭКОНОМИКА И ОБЩЕСТВО (1850-1914 гг.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индустриальная цивилизация. Индустриализация и её последствия* • Становление монополистического капитализма* • Экономика Румынии (1878-1914 гг.)* <p>МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ И МИРОВАЯ КОЛОНИАЛЬНАЯ СИСТЕМА (середина XIX – начало XX вв.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Европа между утверждением наций и соперничеством великих держав • Достижение независимости Румынии • Внешняя политика Румынии (1878-1914 гг.), Румыния и балканские войны* 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Эволюция колониальной системы* <p>КУЛЬТУРА И ЦИВИЛИЗАЦИЯ В НОВОЕ ВРЕМЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Течения в литературе и искусстве в Новое время* • Научные и технические открытия в Новое время* • Культура Румынских государств/Румынии в Новое время* • Культура Бессарабии в условиях царского режима* 	

<p>ОБУЧАЮЩАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (по выбору):</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Проект по продвижению родной местности; ➤ Памятники, ценности, традиции родной местности, берущие начало из эпохи Нового времени; ➤ Реализация мероприятий по продвижению национальных ценностей; ➤ «Гид на один день» – экскурсия/посещение музеев, где ученики выполняют роль экскурсоводов, представляя исторические памятники, экспонаты музея и т.д. 	<p>РЕКОМЕНДОВАННЫЕ ПРОДУКТЫ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Концептуальная/аналитическая синхронная таблица; • Хронологический фриз; • Презентации различных форматов; • Исследовательский проект; • Постер/фото/видео; • Коллаж/исторический журнал/статья для газеты; • Тематические выставки; Портфолио.
<p>Понятия:</p> <p>абсолютная монархия, аграрная революция, буржуазия, восточная проблема, империализм, индустриальная революция, капитализм, колонизация, конституционная монархия, либерализм, меркантилизм, метрополия, нация, просвещение, протекторат, революция, республика, реформа, фанариот.</p>	
<p>Личности: Авраам Линкольн, Александр Иоан Куза, Василе Александри, Гавриил Бэнулеску-Бодони, Дмитрий Кантемир, Карл I Гогенцолерн, Константин Маврокордат, Михаил Когэлничану, Михай Эминеску, Наполеон Бонапарт, Отто фон Бисмарк, Петр I, Тудор Владимиреску.</p>	
<p>По окончании XI класса УЧАЩИЙСЯ МОЖЕТ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применить язык, характерный для эпохи Нового времени, в различных устных и письменных ситуациях общения; - выявить изменения эпохи Нового времени во времени и пространстве, отметить качественные преобразования; - проанализировать события и процессы на основе различных источников, развивая критическое и рефлексивное мышления; - включить причинно-следственные связи в объяснение событий/процессов/исторических феноменов из истории Нового времени локальной, национальной и всемирной истории; - продемонстрировать открытость к изучению достижений общества Нового времени, используя историческое прошлое и культурное наследие нации/человечества. 	

Примечание: астериском * обозначено содержание куррикулума, которое не подлежит оцениванию в рамках выпускного экзамена за лицейский цикл, но является обязательным для изучения.

XII класс, ГУМАНИТАРНЫЙ ПРОФИЛЬ

НОВЕЙШАЯ ЭПОХА

Единицы компетенции	Единицы содержания	Рекомендуемая учебная деятельность и школьные результаты/продукты
<p>1.1. Объяснение исторических понятий, характерных для Новейшей истории.</p> <p>1.2. Включение терминов, характерных для Новейшей истории, в контекст, включающий объяснение, интерпретации и отношение.</p> <p>1.3. Оценка влияния правительственного использования исторической терминологии на эффективность общения и отношений.</p>	<p>МИР В НАЧАЛЕ XX ВЕКА</p> <ul style="list-style-type: none"> Начало Новейшей эпохи – кризисы и трансформации* Соперничество великих держав и угроза миру* Первая мировая война – конфликт за передел мира* Румыния в Первой мировой войне Кризис и падение империй: Габсбургская, Германская, Османская, Российская* Последствия Первой мировой войны Бессарабия в 1917-1918 гг Великое Объединение 1918 г <p>ДИПЛОМАТИЯ И КОНФЛИКТЫ В МЕЖВОЕННЫЙ ПЕРИОД</p> <ul style="list-style-type: none"> Версальско-Вашингтонская система Новый мировой порядок Лига Наций между намерениями и реальностью* Румыния и Версальская система Система договоров в межвоенное время.* Соглашательская политика великих держав* 	<ul style="list-style-type: none"> Чтение исторических источников для выявления и объяснения исторических терминов; Выявление корректной связи темы/проблемы с содержанием исторического источника, использованием исторического словаря; Упражнения по применению исторических терминов в новых ситуациях общения; Отчет о посещении музея, библиотеки, выставки на основе предложенного алгоритма; Написание исторического эссе по алгоритму (введение/содержание/заключение) с использованием соответствующих исторических терминов; Составление коллективного сообщения для выражения отношения к исторической проблеме; Групповая деятельность, в которой будут проанализированы различные ситуации общения и сотрудничества.
<p>2.1. Определение территориальных изменений на основе двух или более карт.</p> <p>2.2. Анализ изменений в пространстве и времени.</p> <p>2.3. Выполнение исследовательских проектов по выявлению изменений во времени и пространства с использованием ИКТ.</p>		<ul style="list-style-type: none"> Чтение исторических карт; Нанесение на карту исторических событий и процессов; Составление хронологических фриз по различным областям (социальная, культурная, экономическая, политическая и др. области); Сравнительный анализ исторических фактов с временной и пространственной точек зрения в разных контекстах общения;

<p>3.1. Определение типа субъективной/объективной информации, представленной источником.</p> <p>3.2. Сравнение аргументов из разных источников для формирования суждений об эволюции современного общества.</p> <p>3.3. Изучение информации из разных источников с целью установления достоверности и обоснованности мнений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Внешняя политика Румынии в межвоенный период. Николае Титулеску – дипломат мира. • Румыно-советские отношения, этапы и последствия • Пакт Молотова-Риббентропа и его последствия для народов Европы <p>ПОЛИТИКА, ЭКОНОМИКА И ОБЩЕСТВО В МЕЖВОЕННЫЙ ПЕРИОД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Общие и особые характеристики межвоенных политических режимов • Румыния от демократии к авторитаризму. • Создание МАССР: политика и последствия • Особенности и сходства экономической эволюции государств мира между 1918 и 1939 годами.* • Мировой экономический кризис. Новый курс – модель преодоления экономического кризиса • Политика консолидации румынского национального государства. Новые пути экономического развития межвоенной Румынии* • Бессарабия в составе Великой Румынии* 	<ul style="list-style-type: none"> - Сравнение территориальной динамики некоторых государств, исходящих из исторических событий/процессов в современную эпоху; - Создание текстов об изменениях в пространстве и времени, подчеркивая сходства и различия. 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения по анализу документов и записей свидетелей; - Определение роли исторических личностей, анализируя исторические источники; - Составление списка сайтов в Интернете, по которым можно изучать темы; - Составление постеров/афиш с информацией, отобранной из Интернета; - Решение различных заданий с использованием мультимедийных презентаций; - Групповое решение ситуаций-проблем на основе представленных источников; - Выступление на противоречивую историческую тему современности на основе различных источников информации; - Обсуждение реальных случаев с предрассудками и стереотипами относительно деятельности людей изучаемого периода; - Разработка междисциплинарных проектов об историческом событии/процессе с использованием различной информации.
---	---	--	--

<p>4.1. Выделение причинно-следственных связей из информации, предоставленной исследователями.</p> <p>4.2. Аргументированное объяснение мнения о причинах и последствиях фальсификации исторической правды в раз личных источниках.</p> <p>4.3. Демонстрация умений оперирования причинно-следственными связями в адекватном восприятии ситуаций из реальной жизни.</p>	<p>ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА – ПОСЛЕДСТВИЯ ДЛЯ СОВРЕМЕННОСТИ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вторая Мировая Война. Стратегии и военные действия (1939-1945 гг)* • 1940 год в истории румын. • Образование МССР и установление коммунистического режима • Участие Румынии во Второй мировой войне: причины, события и последствия • Бессарабия и Транснистрия во Второй мировой войне • Дипломатия и коалиции во Второй мировой войне* • Преступления против человечества: ГУЛАГ, Холокост, Хатынь • Последствия Второй мировой войны 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения для выявления причинно-следственных связей в эволюции исторических событий/процессов; - Тематическое исследование о положительных/отрицательных последствиях действий людей/правительств для развития общества; - Разработка тематических плакатов: демократия, толерантность, сотрудничество, Холокост, ГУЛАГ и др.; - Составление сообщений с использованием информации из различных источников; - Аргументированное выражение мнения, взглядов, убеждений об историческом событии/процессе; - Использование информационных и коммуникационных технологий для получения источников, необходимых для решения проблемной ситуации; - Проведение презентаций, графиков, таблиц для систематизации усвоенных знаний с использованием мультимедийных ресурсов; - Проведение презентаций, которые демонстрируют исторический опыт личностей/групп людей в различных контекстах.
<p>5.1. Определение последствий культурного, политического, экономического и социального взаимодействия в эволюции человечества.</p> <p>5.2. Оценка влияния политических режимов новейшего времени на коллективную ментальность.</p> <p>5.3. Продвижение идей о единстве многообразия в современном сообществе.</p>	<p>ПОЛИТИКА, ЭКОНОМИКА И ОБЩЕСТВО В ПОСЛЕВОЕННЫЙ ПЕРИОД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Демократические государства в послевоенный период* • Феномен <i>экономического чуда</i>: Германия и Япония • Тоталитарные и авторитарные режимы в послевоенный период* • СССР в послевоенный период • Восстановление коммунистического режима в МССР. Коллективизация, голод и депортации 	<ul style="list-style-type: none"> - Моделирование ситуаций, в которых возникают коммуникационные барьеры между разными людьми/народами, и предложение стратегий для их преодоления; - Упражнения для развития социальной ответственности, заботясь об исторических памятниках; - Участием в волонтерской деятельности на уровне местного сообщества; - Реализация проектов, в которых учащиеся предлагают решения конкретных проблем в школьной/общественной жизни;

- Политика «Центра» в МССР: экономика, общество и образ жизни
- Политика советского руководства в МССР в области культуры и науки
- Установление коммунистических режимов в странах Центральной и Юго-Восточной Европы*
- Формирование биполярного мира. Холодная война
- Международные организации и их роль в мире*
- Европейская экономическая интеграция. Создание и эволюция Европейского союза*
- Военные очаги второй половины XX – начала XXI вв.*

ДВИЖЕНИЯ ЗА СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКУЮ ЭМАНСИПАЦИЮ В XX ВЕКЕ

- Антикоммунистические движения в послевоенной Европе*
- Антикоммунистическое противостояние в МССР*
- Движение за эмансипацию в Азии и Африке. Проблема деколонизированных стран*
- Падение коммунистических режимов в Европе*
- Провозглашение суверенитета и независимости Республики Молдова. Государственные символы

- Составление проектов по защите культурных ценностей в обществе;
- Продвижение межкультурности с точки зрения праздников, традиций, обычаев разных народов.

РЕСПУБЛИКА МОЛДОВА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

- Демократизация политической жизни* . Конституция Республики Молдова*
- Социально-экономическая жизнь*
- Приднестровский военный конфликт
- Этнические меньшинства в Республике Молдова*
- Административно-Территориальное образование Гагаузия – автономный статус (Gagauz-Yeri)*
- Внешняя политика Республики Молдова. Перспективы европейской интеграции Республики Молдова*

КУЛЬТУРА И ЦИВИЛИЗАЦИЯ В XX-НАЧАЛЕ XXI ВЕКОВ

- Технические и научные достижения Новейшей эпохи
- Вклад румынского народа в развитие мировой культуры*
- Культура и наука в Республике Молдова
- Влияние технологий на повседневную жизнь и окружающую среду

**ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ
XX-НАЧАЛА XXI ВЕКОВ**

- Глобальные проблемы человечества*
- Последствия глобальных проблем и способы выживания человечества
- Миграции в современном мире*
- Ценности современного мира. Эффективные образовательные системы*

Куррикулумные расширенные

содержания:

- *Выдающиеся личности движения за возрождение Бессарабии – человеческие судьбы, политические судьбы***
- *Румынская дипломатия. Таке Ионеску и Александру Вайда-Воевод***
- *Февральская революция 1917 г. Большевистский государственный переворот. Теория и практика большевизма (1917-1991 гг) ***
- *Экономические эксперименты большевиков в МАССР***
- *Противоречия мира в межвоенный период***
- *Войны и упадок цивилизаций***
- *Новые экономические политики в XX-начале XXI вв.***

- Социальная политика и массовое потребление. Занятия и профессиональные статусы в XX веке**
- Занятия и профессиональные статусы в Республике Молдова**
- Современные модели экономических систем.**
- Политические репрессии в диктаторских режимах**
- Современные цивилизации: единство, разнообразие, интеграция**
- Пресса Республики Молдова после 1991 года – отражение национального возрождения**
- Названия улиц, фамилий, имена, отчества – доказательство политических изменений**
- Памятники родной местности – историческая и коллективная память**
- Посещения музеев – возможность исследования и утверждения**
- Неизвестные герои нашей местности**
- История родной местности – места, люди, события**
- Глобальные проблемы: Безопасность питания. Сепаратизм. Искусственный интеллект**

<p>ОБУЧАЮЩАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (по выбору):</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Участники демократического и национального движения нашей местности; ➤ Была война, ее эхо отдается и сегодня...; ➤ Роль женщины в истории; ➤ Свидетельства участников за целостность государства из моего села; ➤ Диаспора и её роль; ➤ Паломничество – форма познания культурного наследия; ➤ «Гид на один день» – экскурсии/посещения музеев, в которых учащиеся исполняют роль гида 	<p>РЕКОМЕНДУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ/ПРОДУКТЫ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Портрет исторической личности; • Сценарий/Театральная постановка; • Составленное и реализованное интервью; • Проект/мини-проект (предварительный, реализованный); • Симуляция судебного процесса.
<p>Понятия: большевизм, колхоз, железный занавес, кулак, культ личности, деколонизация, сопротивление, экономический кризис, депортации, право на самоопределение, эмансипация, голод, изоляционизм, геноцид, ГУЛАГ, Холокост, экономическое чудо, новое мышление, ООН, политический плюрализм, глобальные проблемы, репрессии, ревизионизм, культурная революция, противостоение, холодная война, всеобщее голосование.</p>	
<p>Личности: Вудро Вильсон, Григоре Виеру, Евгений Дога, Ион Брэтиану, Ион Инкулец, Иосиф Сталин, Карол II, Константин Брынкуш, Маргарет Тэтчер, Мария Биешу, Мария Чеботарь, Михаил Горбачев, Михай I, Николае Титулеску, Николае Чаушеску, Уинстон Черчилль, Фердинанд I, Франклин Д. Рузвельт, Эмил Лотяну.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - применить исторический словарь в построении аргументированных выступлений, демонстрируя правила письменного и устного общения; - расположить исторические события/процессы/феномены во времени и пространстве, демонстрируя происходящие изменения и непрерывность истории; - критически проанализировать информацию из различных исторических источников, демонстрируя ответственность в описании исторических событий /процессов/феноменов; - объяснить взаимозависимость исторических событий во времени и пространстве, генерируя ценные суждения в письменных сообщениях или исследованиях; - продемонстрировать способности и отношение к использованию мирового наследия, продвигая общественные проекты. 	<p>По окончании XII класса УЧАЩИЙСЯ МОЖЕТ:</p>

Примечание: астериском * обозначено содержание к урикулума, которое не подлежит оцениванию в рамках выпускного экзамена за лицейский цикл, но является обязательным для изучения.

** – рекомендуемое содержание куррикулума для углубленного изучения.

XII класс, РЕАЛЬНЫЙ ПРОФИЛЬ НОВЕЙШАЯ ЭПОХА

Единицы компетенции	Единицы содержания	Рекомендуемая учебная деятельность и школьные результаты/ продукты
<p>1.1. Объяснение исторических понятий, характерных для Новейшей истории.</p> <p>1.2. Включение терминов, характерных для Новейшей истории, в контекст, включающий объяснение, интерпретации и отношение.</p> <p>1.3. Оценка влияния пражильного использования исторической терминологии на эффективность общения и отношений.</p>	<p>МИР В НАЧАЛЕ XX ВЕКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мир в начале Новейшей эпохи* • Соперничество великих держав и угроза миру* • Первая мировая война – конфликт за передел мира* • Румыния в годы Первой мировой войны • Последствия Первой мировой войны • Бессарабия в 1917-1918 гг • Великое Объединение 1918 года <p>ДИПЛОМАТИЯ И КОНФЛИКТЫ В МЕЖВОЕННЫЙ ПЕРИОД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Версальско-Вашингтонская система и новый мировой порядок • Лига Наций – намерения и реальность. • Румыния и Версальская система • Система договоров в межвоенное время*. Соглашательская политика великих держав* • Внешняя политика Румынии в межвоенный период. Николае Титулеску – дипломат мира • Советско-румынские отношения в межвоенный период • Пакт Молотова-Риббентропа и его последствия для народов Европы 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение исторических источников для выявления и объяснения исторических терминов; - Выявление корректной связи темы/проблемы с содержанием исторического источника, используя исторический словарь; - Упржнения по применению исторических терминов в новых ситуациях общения; - Отчет о посещении музея, библиотеки, выставки на основе предложенного алгоритма; - Написание исторического эссе по алгоритму (введение/ содержание/заключение) с использованием соответствующих исторических терминов; - Составление коллективного сообщения для выражения отношения к исторической проблеме; - Групповая деятельность, в которой будут проанализированы различные ситуации общения и сотрудничества.
<p>2.1. Определение территориальных изменений на основе двух или более карт.</p> <p>2.2. Анализ изменений в пространстве и времени.</p> <p>2.3. Выполнение исследовательских проектов по выявлению изменений во времени и пространства с использованием ИКТ.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Чтение исторических карт; - Нанесение на карту исторических событий и процессов; - Составление хронологических фриз по различным областям (социальная, культурная, экономическая, политическая и др. области); - Сравнительный анализ исторических фактов с временной и пространственной точек зрения в разных контекстах общения; - Сравнение территориальной динамики некоторых государств, исходящих из исторических событий/процессов в современную эпоху; - Создание текстов об изменениях в пространстве и времени, подчеркивая сходства и различия.

<p>3.1. Определение типа субъективной/объективной информации, предоставленной источником.</p> <p>3.2. Сравнение аргументов из разных источников для формулирования собственных суждений об эволюции современного общества.</p> <p>3.3. Изучение информации из разных источников с целью установления достоверности и обоснованности мнений.</p>	<p>ПОЛИТИКА, ЭКОНОМИКА И ОБЩЕСТВО В МЕЖВОЕННЫЙ ПЕРИОД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Общие и особые характеристики межвоенных политических режимов* • Румыния от демократии к авторитаризму* • Создание МАССР: политика и последствия • Особенности и сходства экономической эволюции государств мира между 1918 и 1939 годами* • Новый курс – модель преодоления экономического кризиса • Новые пути экономического развития межвоенной Румынии. Бессарабия в составе Великой Румынии 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения по анализу документов и записей свидетелей; - Определение роли исторических личностей, анализируя исторические источники; - Составление списка сайтов в Интернете, по которым можно изучать темы; - Составление постеров/афиш с информацией, отобранной из Интернета; - Решение различных заданий с использованием мультимедийных презентаций; - Групповое решение ситуаций-проблем на основе представленных источников; - Выступление на противоречивую историческую тему современности на основе различных источников информации; - Обсуждение реальных случаев с предрассудками и стереотипами относительно деятельности людей изучаемого периода; - Разработка междисциплинарных проектов об историческом событии/процессе с использованием различной информации.
<p>4.1. Выделение причинно-следственных связей из информации, предоставленной исследованными источниками.</p> <p>4.2. Аргументированное объяснение мнения о причинах и последствиях фальсификации исторической правды в различных источниках.</p>	<p>ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА – ПОСЛЕДСТВИЯ ДЛЯ СОВРЕМЕННОСТИ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вторая Мировая Война. Стратегии и военные действия (1939-1945 гг)* • 1940 год в истории румын. • Образование МССР и установление коммунистического режима • Участие Румынии во Второй мировой войне: причины, события и последствия • Дипломатия и коалиции в годы Второй мировой войны* 	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнения по анализу документов и записей свидетелей; - Определение роли исторических личностей, анализируя исторические источники; - Составление списка сайтов в Интернете, по которым можно изучать темы; - Составление постеров/афиш с информацией, отобранной из Интернета; - Решение различных заданий с использованием мультимедийных презентаций; - Групповое решение ситуаций-проблем на основе представленных источников;

4.3. Демонстрация умений оперирования причинно-следственными связями в адекватном восприятии ситуаций из реальной жизни.

- Преступления против человечества. ГУЛАГ, Холокост. Хатынь
 - Последствия Второй мировой войны
- ПОЛИТИКА, ЭКОНОМИКА И ОБЩЕСТВО В ПОСЛЕВОЕННЫЙ ПЕРИОД**
- Демократические государства в послевоенный период*
 - Феномен *экономического чуда*: Германия и Япония
 - Тоталитарные и авторитарные режимы в послевоенный период*
 - СССР в послевоенный период
 - Восстановление коммунистического режима в МССР. Коллективизация, голод и депортации
 - Политика «Центра» в МССР: экономика, общество и образ жизни
 - Политика советского руководства в МССР в области культуры и науки
 - Установление коммунистических режимов в странах Центральной и Юго-Восточной Европы*
 - Формирование биполярного мира. Холодная война
 - Международные организации и их роль в мире*

- Выступление на противоречивую историческую тему современности на основе различных источников информации;
- Обсуждение реальных случаев с предрассудками и стереотипами относительно деятельности людей изучаемого периода;
- Разработка междисциплинарных проектов об историческом событии/процессе с использованием различной информации.
- Упражнения для выявления причинно-следственных связей в эволюции исторических событий / процессов;
- Тематическое исследование о положительных/отрицательных последствиях действий людей/правителей для развития общества;
- Разработка тематических плакатов: демократия, толерантность, сотрудничество, Холокост, ГУЛАГ и др.;
- Составление сообщений с использованием информации из различных источников;
- Аргументированное выражение мнения, взглядов, убеждений об историческом событии/процессе;
- Использование информационных и коммуникационных технологий для получения источников, необходимых для решения проблемной ситуации;
- Проведение презентаций, графиков, таблиц для систематизации усвоенных знаний с использованием мультимедийных ресурсов;
- Проведение презентаций, которые демонстрируют исторический опыт личностей/групп людей в различных контекстах.

<p>5.1. Определение последствий культурного, политического, экономического и социального взаимодействия в эволюции человечества.</p> <p>5.2. Оценка влияния политических режимов новейшего времени на коллективную ментальность.</p> <p>5.3. Продвижение идей о единстве многообразия в современном сообществе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Европейская экономическая интеграция. Создание и эволюция Европейского союза* • Военные очаги второй половины XX – начала XXI вв.* <p>ДВИЖЕНИЯ ЗА СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКУЮ ЭМАНСИПАЦИЮ В XX ВЕКЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Антикоммунистические движения в послевоенной Европе* • Антикоммунистическое противостояние в МССР* • Движение за эмансипацию в Азии и Африке. Проблема деколонизированных стран* • Падение коммунистических режимов в Европе* • Провозглашение суверенитета и независимости Республики Молдова. Государственные символы <p>РЕСПУБЛИКА МОЛДОВА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Демократизация политической жизни.* Конституция Республики Молдова* • Социально-экономическая жизнь* • Приднестровский военный конфликт • Этнические меньшинства в Республике Молдова* 	<ul style="list-style-type: none"> - Моделирование ситуаций, в которых возникают коммуникационные барьеры между разными людьми/ народами, и предложение стратегий для их преодоления; - Упражнения для развития социальной ответственности, забота об исторических памятниках; - Участием в волонтерской деятельности на уровне местного сообщества; - Реализация проектов, в которых учащиеся предлагают решения конкретных проблем в школьной/общественной жизни; - Составление проектов по защите культурных ценностей в обществе; - Продвижение межкультурности с точки зрения праздников, традиций, обычаев разных народов.
--	--	--

- Административно-Территориальное образование Гагаузия – автономный статус (Gagauz-Yeri)*
- Внешняя политика Республики Молдова. Перспективы европейской интеграции Республики Молдова*

КУЛЬТУРА И ЦИВИЛИЗАЦИЯ В XX-НАЧАЛЕ XXI ВЕКОВ

- Технические и научные достижения Новейшей эпохи
- Вклад румынского народа в развитие мировой культуры*
- Культура и наука в Республике Молдова
- Влияние технологий на повседневную жизнь и окружающую среду

ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ XX-НАЧАЛА XXI ВЕКОВ

- Глобальные проблемы человечества*
- Последствия глобальных проблем и способы выживания человечества*
- Миграции в современном мире*
- Ценности современного мира. Эффективные образовательные системы*

<p>ОБУЧАЮЩАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (по выбору):</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Ищем героев нашей местности;</i> ➤ <i>Была война, ее эхо отдается и сегодня...;</i> ➤ <i>Роль женщины в истории;</i> ➤ <i>Свидетельства участников за целостность государства из моего села;</i> ➤ <i>Диаспора и её роль;</i> ➤ <i>Паломничество – форма познания культурного наследия;</i> ➤ <i>«Гид на один день» – экскурсии/посещения музеев, в которых учащиеся исполняют роль гида.</i> 	<p>РЕКОМЕНДУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ/ПРОДУКТЫ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Портрет исторической личности; • Сценарий/Театральная постановка; • Составленное и реализованное интервью; • Проект/мини-проект (предварительный, реализованный); • Симуляция судебного процесса.
<p>Понятия: всеобщее голосование, глобальные проблемы, ГУЛАГ, депортации, железный занавес, колхоз, кулак, <i>культ личности</i>, культурная революция, новое мышление, ООН, политический плюрализм, право на самоопределение, ревизионизм, сопротивление, холодная война, Холокост, экономический кризис, экономическое чудо.</p>	
<p>Личности: Григоре Виеру, Евгений Дога, Ион Инкулец, Иосиф Сталин, Карол II, Константин Брынкуш, Маргарет Тэтчер, Мария Биешу, Мария Чеботарь, Михаил Горбачев, Николае Титулеску, Уинстон Черчилль, Фердинанд I, Франклин Рузвельт, Эмил Лотяну.</p>	
<p>По окончании XII класса УЧАЩИЙСЯ МОЖЕТ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применить исторический словарь в построении аргументированных выступлений, демонстрируя правила письменного и устного общения; - расположить исторические события/процессы/феномены во времени и пространстве, демонстрируя происходящие изменения и непрерывность истории; - критически проанализировать информацию из различных исторических источников, демонстрируя ответственность в описании исторических событий /процессов/ феноменов; - объяснить взаимозависимость исторических событий во времени и пространстве, генерируя ценные суждения в письменных сообщениях или исследованиях; - продемонстрировать способности и отношение к использованию мирового наследия, продвигая общественные проекты. 	

Примечание: астериском * обозначено содержание куррикулума, которое не подлежит оцениванию в рамках выпускного экзамена за лицейский цикл, но является обязательным для изучения.

V. Методологические рекомендации преподавания – обучения – оценивания

Куррикулум по *Истории румын и всеобщей истории* (издание 2019 г.) соответствует текущим требованиям формирования/развития специфических компетенций по дисциплине, связанных с профилем выпускника. Компетенции, которые представляют собой структурированный набор знаний, умений и отношений, относятся к разграничению интеллектуальных операций: обнаружению, отбору, анализу и синтезу данных, информации или связей. Умение учиться, действовать и давать оценку – это основа специфических компетенций, разработанных для школьной дисциплины *История румын и всеобщая история*.

Специфические компетенции содержат ряд ключевых слов/фраз, которые обязательно должны присутствовать в рамках дидактического процесса по дисциплине: пространство, время, специализированный язык, критическое и рефлексивное мышление, причинно-следственные связи, гражданское поведение по отношению к общечеловеческим ценностям, социально-культурное разнообразие, ответственность – интеллектуальные инструменты, необходимые ученику. Преподаватель разработает долгосрочное проектирование, связывая учебную деятельность с единицами компетенции, чтобы сформировать специфические компетенции по дисциплине. Единицы содержания – это средство формирования единиц компетенций и специфических компетенций.

В зависимости от данных рекомендаций будут выбраны стратегии обучения с учётом возрастных особенностей учеников, интересов, специфики группы учеников и т. д.:

- *эвристические стратегии* (основанные на ролевых играх, симуляции, тематическом исследовании, анализе различных источников, обучении, основанном на решении задач, проблемном обучении, обмене мнениями, конкурсах, дебатах, управляемых дискуссиях, эвристической беседе, мозаике, экскурсии по галерее, памятке обучения, интервью, опросе, анкетировании и т. д.);
- *алгоритмические стратегии* (основанные на упражнениях по идентификации, индивидуальном или командном написании хроники, документов, устных сообщений и т. д.);
- *смешанные, индуктивно-дедуктивные и дедуктивно-индуктивные стратегии* (реализованные путём составления небольшого словаря терминов, составления портфолио, портретов личностей и т. д.);

- *алгоритмические стратегии в сочетании с эвристическими стратегиями (достигаются путём инициирования и запуска проектов, привлечения учеников к волонтерской деятельности, оцениванию исторических памятников на национальном, региональном или местном уровне и т. д.).*

В образовательной практике все шире используются новые информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) – императив современности в достижении успеха. Таким образом, у учащихся будут развиваться цифровые компетенции, такие как: навыки по сбору информации, обработке данных, надлежащему использованию Интернет-ресурсов (специализированные информационные сайты и по общей культуре, электронные библиотеки, предложения по электронному обучению), аудио- и видеозаписи, видео и т. д.

Правильный выбор дидактических стратегий и интеграция новых информационных технологий (в том числе Интернет) в процесс преподавания — обучения истории будут способствовать качественному процессу обучения. Преподаватель и ученик являются партнерами в этом процессе, где учитель способствует обучению, поощряет ученика формулировать свои собственные взгляды, сотрудничает с учениками в реализации дидактического подхода: совместного обучения, обучения в формальном и неформальном контекстах, передачи обучения и т. д.

Куррикулум по *Истории румын и всеобщей истории* (издание 2019 г.) предлагает творческий подход и большую свободу учителю, который обладает потенциалом для введения обобщающих упражнений, тематических исследований, новых единиц содержания, с учётом, что установленные в куррикулуме остаются обязательными. Рекомендуемые учебные мероприятия могут быть адаптированы к уровню класса, чтобы сделать обучение более эффективным и активно вовлекать учащихся в процесс обучения, стимулируя формирование/развитие компетенций.

В рамках дидактического процесса единицы содержания куррикулума по дисциплине *История румын и всеобщей истории* являются средством формирования/развития единиц компетенций/специфических компетенций и могут быть **развиты и предлагать следующее:**

- междисциплинарный подход;
- структурирование по областям изучения истории (экономика, общество, политика, культура);
- возможность проектирования в соответствии с особенностями группы учеников; гибкость в: распределении часов в зависимости от степени сформированности единиц компетенций; организации единиц обучения;
- свободу выбора наиболее подходящих стратегий обучения для формирования единиц компетенций;
- возможность выбора учебной деятельности, основанной на проекте, в процессе изучения местной истории (по выбору из предложенных в Куррикулуме или по решению учителя в сотрудничестве с учениками).

Раздел *Рекомендуемые содержания* учитывает количество часов, зарезервированных для дисциплины *История румын и всеобщая история* для каждого класса через призму преподавания от локальной/региональной/национальной истории к всемирной истории.

Важным компонентом организации и проведения учебного процесса, ориентированного на формирование/развитие компетенций, является **междисциплинарный подход**, который включает взаимосвязь между: Историей и Румынским языком, Иностранным языком, Русским языком, Географией, Гражданским воспитанием, Развитием личности, Музыкальным воспитанием, Изобразительным искусством и др., развивая компетенции, необходимые в реальной жизни. Учителя определяют общие продукты/виды деятельности, которые носят интеграционный и утилитарный характер и основаны на общих междисциплинарных темах. Примерами общих мероприятий могут служить следующие: *народные/этнические фестивали, познавательные экскурсии, флешмобы, симуляция посещения и приема делегаций, симуляция пресс-конференции, ученическая конференция, фильмы учеников, выставки одежды или традиционных блюд, выставка работает в школьном сообществе и за его пределами* и т. д.

Настоящий курс способствует междисциплинарному подходу: около 2-3 часов в каждом классе, где каждое учебное заведение может выбирать последовательность своих дней с междисциплинарной деятельностью. На уровне лицея будет утвержден план проведения этих мероприятий, в зависимости от потенциала/возможностей преподавательского состава и распределения времени.

Оценивание является составной частью образовательного процесса любого предмета и, соответственно, частью курса по *Истории румын и всеобщей истории*. Курс, основанный на компетенциях, определяет построение интегрирующей модели оценивания, которая использует и сопоставляет знания, умения, навыки применения, ценности и поведенческие установки учащихся. Оценивание компетенций включает в себя формативное оценивание знаний, способностей и отношений, которые учащийся применяет при решении конкретных проблем, с которыми сталкивается в различных ситуациях.

Образовательный процесс, основанный на компетенциях, предопределяет **компетенции** как **цели** образовательного процесса и как **объект** оценивания. Школьные компетенции, приобретённые учениками, становятся заметными и измеримыми. Таким образом, оценивание дисциплины является **мерой** и **оценкой** измерения. Измерение – это операция, с помощью которой обеспечивается объективная основа оценки, рассматриваемая как часть дидактического процесса. Оценка соответствует вынесению суждения на основе информации, собранной посредством измерения, наблюдения, анализа и, следовательно, ценности школьных результатов, а также процесса обучения.

- Оценивание, центрированное на компетенциях, включает:
- Оценивание ключевых компетенций;
- Оценивание специфических компетенций;
- Оценивание единиц компетенций по предмету.

Оценка ключевых компетенций связана с формированием компетенций во времени и представляет собой результаты обучения (образования) посредством системы последовательных тестов и инструментов, анализ которых показывает, как эта ключевая компетенция была сформирована. Для оценки ключевых компетенций необходимо обеспечить междисциплинарный характер или сосредоточиться на репрезентативных элементах ключевых компетенций.

Оценка специфических компетенций по предмету может быть достигнута во время пошаговых действий – единиц компетенции, вытекающих в результаты обучения. Применяемые инструменты оценки – те же самые, что используются при оценивании единиц компетенции и имеют взаимосвязь с содержанием, установленным kurikulumом как **Содержание для оценивания**. Оценка специфических компетенций по предмету обычно проводится в конце школьного цикла во время выпускных экзаменов. Содержание в kurikulumе, помеченное значком (-*) и (-**) в рамках Раздела V. *Единицы обучения*, не будет включено в *Программу для экзамена на степень бакалавра по предмету История румын и всеобщая история, гуманитарный и реальный профиль*.

Оценивание единиц компетенций по предмету является основным оцениванием и реализуется по решению преподавателя на уровне одной или нескольких единиц обучения. Каждая единица компетенции/специфическая компетенция kurikulumа может быть оценена посредством различных типов итемов (открытие, задания из двойного выбора, множественного выбора, структурированные вопросы, решение проблем, эссе) и инструментов оценивания, описанных в *Гиде по внедрению kurikulumа*.

Стратегии оценки компетенций предполагают определение концепции оценивания, применяемой к классу учащихся, включающей в себя последовательные компоненты: проектирование оценивания, проведение, проверка результатов (на уровне процесса и продукта), анализ результатов. Инструменты оценивания компетенций:

- Традиционные: *письменное и устное оценивание, анкетирование, практический тест, стандарт и барем;*
- Вспомогательные: *карточки наблюдения, исследование, интервью;*
- Современные: *практическая работа, проект, портфолио, исследование случая, журнал рассуждений, концептуальная карта и др.*

Предметом оценки являются индивидуальные школьные результаты ребенка, и они будут сравниваться с его собственными возможностями, уровнем и ин-

тересами. В тесты оценки уровня сформированности компетенций необходимо включить итемы/задания с различной степенью сложности, с учётом различных уровней подготовки учащихся.

- **Принципы оценивания** уровня сформированности и развития специфических компетенций по *Истории румын и всеобщей истории* опираются на:
- стимуляцию обучения, формирования и развития компетенций;
- ориентацию на цели/результаты обучения, ведущие к формированию компетенций (что знает, что умеет учащийся, каким он должен быть) к концу учебного процесса;
- использование целой гаммы форм, методов и техник оценивания результатов учащихся;
- регулирующий процесс, определяющий качество учебного процесса;
- приведение учащихся к правильному самооцениванию и непрерывному улучшению/росту достигнутых успехов.

Типы и формы оценивания отобраны и расположены по парам-противоположностям:

- оценивание результатов – оценивание компетенций;
- оценивание минимальной нормы компетенции – оценивание компетенции в процессе обучения;
- формативное оценивание – суммативное оценивание;
- направленное оценивание – ненаправленное оценивание;
- оценивание достижений – оценивание знаний;
- оценивание посредством учебных заданий – оценивание посредством проектов; взаимооценивание – самооценивание.

На протяжении процесса обучения, в зависимости от ситуации, необходимо использовать следующие три типа оценивания: первичное (предиктивное); формативное (непрерывное); суммативное (в конце каждой единицы обучения). Первичное оценивание проводится в начале школьного цикла/учебного года и направлено на выявление условий, в которых учащиеся могут оптимально интегрироваться в учебную деятельность. Формативное оценивание проводится на протяжении всего учебного процесса и содержит все стратегии, используемые учителем в классе. Формативное оценивание направлено на единицу компетенции или несколько единиц компетенции, которые должны обеспечить подготовку учеников к выпускному оцениванию в конце соответствующего учебного цикла. Суммативное оценивание реализуется в конце единицы обучения и призвано констатировать уровень сформированности единицы компетенции и специфической компетенции. Подробности относительно проектирования количества суммативных оцениваний по предмету, в зависимости от класса и профиля, устанавливаются *Методологическими рекомендациями по организации учебного процесса*

по *Истории румын и всеобщей истории*, утверждаемыми ежегодно Министерством образования, культуры и исследований.

Преподаватель вправе выбирать формы и стратегии оценивания в соответствии с возрастом и психолого-педагогическими особенностями учащихся, а также условиями, в которых происходит процесс обучения.

Оценка **школьного продукта** включает в себя как качество продукта, так и деятельность учащегося в процессе его составления. Критерии оценивания продукта должны быть представлены учащимся как форма достижения успеха, сформулированные доступным языком. Критерии успеха должны быть сформулированы с фокусом на деятельностный и поведенческий аспекты. Данный курсикулум способствует ориентации оценочного подхода на стимулирование саморефлексии, самоконтроля и саморегуляции.

При составлении тем домашнего задания по *Истории румын и всеобщей истории* необходимо соблюдать **Методическую инструкцию по менеджменту тем домашнего задания**. Домашнее задание может быть:

- устным (чтение, аргументированный пересказ) – систематически;
- письменным (упражнения на знание, применение, синтез) – систематически. Темы домашних заданий будут чередоваться с устными, включая просмотр познавательных, художественных и документальных фильмов на дому. Преподаватель будет контролировать элемент доступа к этим источникам и продолжительность медиа продукта таким образом, чтобы его просмотр не требовал чрезмерного количества времени, указав время в минутах;
- исследовательским (экскурсии, посещения музеев/архивов/государственных учреждений, интервью, проекты, включая цифровые проекты и др.) – по необходимости.



**GHID
DE IMPLEMENTARE
A CURRICULUMULUI
DISCIPLINAR**

Введение

В настоящее время учащиеся предпододросткового и подросткового возраста ориентированы на определенную систему ценностей, необходимых для интеграции в общество. Поэтому ощущается острая необходимость изучения культурно-исторических моделей, которые будут способствовать формированию качеств активного и ответственного гражданина, проявляющихся по отношению к себе, семье и обществу. Школьная дисциплина *История румын и всеобщая история* вносит свой существенный вклад в развитие критической и конструктивной личности, обладающей инициативным духом, способной к самореализации, обладающей системой знаний и навыков, необходимых для трудоустройства на рынке труда, ответственной за выражение мнения и действий, открытой для межкультурного диалога в контексте национальных и общечеловеческих ценностей, установленных в *Кодексе об образовании* (2014).

Роль учителя истории и его мастерство имеют первостепенное значение в достижении целей исторического образования. Важно творчески внедрять новые образовательные стратегии в партнерстве с учениками, родителями и обществом для достижения куррикулумных целей. Новый подход к преподаванию истории включает в себя: побуждение учеников к обучению и интеграции, а не только хронологическое представление событий/фактов и/или их запоминание; анализ изученного исторического пространства от местной истории к национальной, региональной, всеобщей.

Руководство по внедрению Куррикулума по *Истории румын и всеобщей истории*, издание 2019 года, включает подход к изучению истории с множественной, меж- и транс-дисциплинарной точки зрения, который стимулирует интерес к истории, развивает творческий потенциал учащихся, обеспечивает условия для продолжения обучения в течение всей жизни, использовать навыки и компетенции, приобретенные на уроках истории, в повседневной жизни.

В контексте нового куррикулума, центральной концепцией дидактического процесса является персонализированный дидактический подход, а его инструментом является единица обучения. Персонализированный подход к обучению позволяет учителю принимать решения о способах, которые он считает оптимальными для повышения качества образовательного процесса, соответственно, чтобы обеспечить ученикам индивидуальное развитие в соответствии с определенными условиями и конкретными требованиями. Эти требования Куррикулума по *Истории румын и всеобщей истории*, издание 2019 года, указывают на необходимость контекстуализации информации и перехода от академической ориентации к применению знаний в самых разных жизненных ситуациях.

I. Концептуальные/теоретические положения Куррикулума по дисциплине *История румын и всеобщая история*

1.1. Концепция Куррикулума по *Истории румын и всеобщей истории*

Куррикулум по предмету *История румын и всеобщая история* является составной частью *Национального куррикулума* и представляет собой нормативный документ по внедрению в лицейском цикле обучения, и включает ансамбль важнейших элементов, относящихся к образовательной реальности в школе, как на уровне теоретического представления, так и на уровне практической работы, что подразумевает постоянный пересмотр и согласование контекста. Куррикулум может быть определен путем прямой ссылки на следующие компоненты: уровень, профиль, дисциплина, условия достижения. В узком смысле это относится к содержанию образования: программы, учебники и т. д.

Данный документ подразумевает новую образовательную парадигму: от знаний и критического мышления к развитию навыков, формированию поведенческих установок и ценностей – обязательных элементов активного гражданского участия.

СТРУКТУРА: Куррикулум по *Истории румын и всеобщей истории* включает в себя следующие разделы: *Введение, Концептуальные основы куррикулума, Администрирование дисциплины, Специфические компетенции по предмету, Единицы компетенций, Единицы содержания, Учебная деятельность и школьные продукты, Методологические рекомендации по преподаванию – обучению – оцениванию, Библиография.* (Куррикулум по предмету включает в себя также *результаты обучения*, представленные по каждому классу, которые соотносятся с единицами компетенций/специфическими компетенциями, представлены по уровням обучения и устанавливают цели финального оценивания/экзамен).

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ: Этимология слова «куррикулум» имеет латинский корень и имеет множество значений: «путь», «жизненный путь» или «карьер». Все эти значения предполагают полный, всеобъемлющий подход, синтетический и динамичный, предпринимаемый при выполнении действия, разрешения проблемы и т. д. Куррикулум в области образования должен прежде всего быть актуальным сам по себе, то есть содержать то, что является важным, полезным, своевременным и выполнимым.

С структурной и функциональной точки зрения куррикулум дает ответы на следующие вопросы:

«**Кому?**» он адресован, «**Кто?**» является субъектом образования/обучения, какого возраста и индивидуальных особенностей, каковы их образовательные потребности, их интересы, стремления, мнения и т. д.

«**Почему?**» или «**Для чего?**» нужно идти по этому пути – это вопросы, на которые отвечают образовательные цели.

«**Что?**» именно нужно преподавать/обучать или что улучшать – это вопросы, которые относятся к содержанию обучения, их выбору и последовательности в соответствии с научной и дидактической логикой.

«**Как?**» именно обучать – оценивать, в какие виды деятельности будут вовлечены субъекты – это вопросы, которые соотносятся со стратегическими решениями обучения, соответственно с четко сформулированным набором методов, средств и форм организации деятельности, оптимально сочетаемых в данных ситуационных контекстах.

«**При каких условиях?**» пространственных, временных и материальных должна выполняться учебная деятельность с максимальной эффективностью.

«**Как оценить?**» эффективность: преподавательской и учебной деятельности; применяемых дидактических стратегий; методов и техник оценивания; соотношения учебной деятельности с единицами компетенций и содержанием; результатов и школьного прогресса.

1.2. Инновационные подходы Куррикулума по Истории румын и всеобщей истории

Пересмотренный куррикулум по истории предлагает большую функциональность подходов к обучению, применяемых учителем в сотрудничестве с учениками, а также с привлечением членов образовательного сообщества с целью использования передового опыта в области формирования/развития компетенций, причем последний имеет интегративный характер. В изучении истории необходимо создать оптимальные условия для непосредственного участия учащихся и их более активного участия в организации уроков и внеклассных мероприятий.

Инновационные подходы

концептуальные:

- а) смещение системного подхода к куррикулуму как концепции в куррикулуме по дисциплине;
- б) определение междисциплинарной системы ценностей на основе профиля выпускника лицейского цикла с точки зрения единства психо- и социоцентрического подхода;

- в) связь меж- и трансдисциплинарных подходов на уровне компетенций и содержания с другими предметами: *Румынским языком и литературой, иностранными языками, Гражданским воспитанием, Географией, Развитием личности, ИКТ* (в контексте реализации стратегии «Moldova Digitală 2020» и т. д.;
- г) разработка результатов обучения в соответствии с таксономическим уровнем для каждого класса.

система компетенций:

- а) пересмотр специфических компетенций по предмету;
- б) соотношение специфических компетенций и единиц компетенции, которые должны быть сформированы у учащихся, к изменениям, происходящим в обществе: глобализации, интернационализации, европеизации, технологизации и др.;
- в) уточнение таксономического уровня специфических компетенций;
- г) разработка единиц компетенций в соответствии с таксономическим уровнем;
- д) соотношение рекомендуемой учебной деятельности к единицам компетенций.

система содержания:

- а) уменьшение количества единиц содержания;
- б) составление деталей содержания для единиц обучения;
- в) включение *Куррикулумного содержания, которое не подлежит оцениванию на выпускных экзаменах за лицейский цикл.*

система учебной и оценочной деятельности:

- а) внедрение обучающей проектной деятельности для изучения местной истории, разработанной индивидуально или в группах, с практическими действиями, предпринимаемыми в классе, школе, обществе (по выбору учителя);
- б) оценивание уровня сформированности компетенций на уровне процесса и продукта;
- в) подбор исторических понятий и личностей (за каждый год обучения);
- г) обобщающая/синтезная деятельность, тематические исследования, включенные в раздел «Учебные деятельность» по усмотрению учителя;
- д) включение списка рекомендуемых продуктов для каждого класса.

По сравнению с предыдущими куррикулумными документами пересмотренный Куррикулум по дисциплине *История румын и всеобщая история* содержит некоторые **элементы новизны:**

- формирование/развитие у учеников структурированного ансамбля компетенций функционального типа с характером социальной интеграции, в условиях обновления поведенческих и ценностных установок;
- отражает смещение акцента с процесса преподавания на *обучение*, тем самым вновь подчеркивает важность формирующего обучения перед информативно-репродуктивным;

- предлагает использовать возможности активного/интерактивного обучения, ориентированного на учеников, интеграции прошлого опыта учащихся, обеспечения развития критического и рефлексивного мышления;
- трансформирует субкомпетенцию в *единицу компетенции* и ставит акцент на создании *продукта* или достижения образовательной цели, реализованного в аутентичных контекстах обучения с точки зрения действия и практического проявления.
- куррикулум был адаптирован к образовательным потребностям, интеллектуальному многообразию учащихся, их интересам и стремлениям, мотивации к собственному обучению, как и другие;
- открыт для более качественного уровня использования принципа индивидуализации, дифференциации и персонализации образовательного процесса;
- образовательные содержания были значительно разгружены, став более функциональными, что открыло возможности для поощрения большей автономии учителей, творчества, изобретательности и интереса учащихся;
- акцент делается на приобретение знаний, формирование навыков, демонстрации отношений и ценностей, которые обрисовывают систему специфических компетенций данной дисциплины и представляют образовательную цель изучения истории;
- учебная деятельность и рекомендуемые школьные продукты представляют собой открытый список контекстов, являющихся моделями для реализации спроектированных единиц компетенции;
- дидактические кадры имеют возможность не только оценить продукты на уровне календарного и поурочного планирования, но и в организации и проведении учебной деятельности с учетом специфики класса, интересов учеников и доступных ресурсов школы и сообщества и т. д.;
- использование методологии обучения посредством разработки и реализации *образовательных проектов* (проектное обучение) – необходимый и приоритетный инструмент в обучении и применении навыков, демонстрации отношения и ценностей;
- дидактические кадры будут организовывать учеников для разработки образовательных проектов с междисциплинарным и трансдисциплинарным направлением в социально-гуманитарной области, а также в сотрудничестве с другими смежными школьными предметами;
- при планировании *междисциплинарной* и *трансдисциплинарной* деятельности работа учителя будет сосредоточена на гибких подходах, способствующих позитивному взаимодействию между субъектами, мотивации и вовлечению учащихся в собственное развитие, элементы обучения вне класса в различных контекстах: *обучение с помощью заданий; обучения типа приключение/экспедиция, обучение посредством открытия, обучение посредством исследования, проектное обучение* и т. д.

1.3. Специфические компетенции предмета *История румын и всеобщая история*

Компетенция – это интегрированная система знаний, навыков, отношений и ценностей, приобретенных, сформированных и разработанных в процессе обучения, мобилизация которых позволяет выявлять и решать различные проблемы в различных контекстах и ситуациях. Компетентность – это, в конечном счете, измеримый результат, полученный в образовательном процессе, то есть то, что учитель и ученики намерены достичь в процессе обучения.

Новая парадигма обучения истории, основанная на формировании/развитии компетенций, включает в себя:

1. **ЦЕННОСТИ** в их целостности: общечеловеческие и национальные (правда, добро, справедливость, красота и т. д.); (свобода, права человека, солидарность, терпимость, уважение к разнообразию, верховенство закона и т. д.), моральные, гражданские, политические, правовые, исторические, эстетические, религиозные, образовательные, традиции, обычаи, культура, достоинство;
2. **ПОВЕДЕНЧЕСКИЕ УСТАНОВКИ** по отношению к самому себе, к другим и к обществу, проявляющиеся через открытость к культурному разнообразию и другим убеждениям, взаимоуважение, гражданское сознание, ответственность, самоэффективность, толерантность и т. д.;
3. **ПРАКТИЧЕСКИЕ НАВЫКИ** предназначенные для развития критического мышления, решения проблем, командной работы, общения (как устного, так и письменного), конструктивного сотрудничества, разрешения конфликтов и ведения переговоров, творчества, межкультурного общения и т. д., а также конкретных операций (реализованных, индивидуально или вместе с другими) выявлять, описывать, применять, обобщать, абстрагировать, характеризовать, диссимилировать, систематизировать, анализировать, синтезировать, сравнивать, оценивать и т. д. Навыки могут формироваться различными методами: чтение, ведение заметок, анализ источников, комментирование изображений, составление карт, хронологических осей, моделирование упражнений, рисование диаграмм, рисование рисунков, таблиц, рефератов и т. д.;
4. **ЗНАНИЯ** (понятия, гипотезы, концепции, даты, события, личности, отношения, факты, явления, процессы, причинно-следственные связи, изменения в пространстве и времени, культурные достижения, средства массовой информации, экономика, устойчивость и т. д.).

Школьная дисциплина *История румын и всеобщая история* вносит в свой вклад в формирование специфических компетенций. Они способствуют развитию

ключевых компетенций посредством меж- и трансдисциплинарностью, являясь приобретениями, которые необходимы ученикам для личного развития, трудоустройства, социальной интеграции для успешной жизни в демократическом и мирном обществе. Они разработаны с точки зрения обучения на протяжении всей жизни посредством формального, неформального и информального обучения во всех контекстах, включая семью, школу, работу, соседство и другие сообщества.

После формирования компетенции могут применяться в разных жизненных ситуациях. Они пересекаются и переплетаются: существенные аспекты одной области способствуют формированию компетенций в другой области. В Куррикулуме по *Истории румын и всеобщей истории*, в зависимости от цели/результата, *компетентность* представляется как процесс – посредством реализации некоторых видов деятельности, а также как продукт учебного акта (проекты, модели, схемы, схемы и т. д.). С психологической точки зрения компетентность также является сложным, но важным поведенческим приобретением с точки зрения утверждения личности.

Специфические компетенции по предмету *История румын и всеобщая история*:

1. Использование исторического языка в различных учебных и жизненных/повседневных ситуациях, проявляя культуру общения.
2. Расположение во времени и пространстве событий, процессов, феноменов, демонстрируя понимание преемственности и изменений в истории.
3. Критический анализ информации из разных источников, проявляя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина.
4. Определение причинно-следственных связей в истории, демонстрируя логическое и критическое мышление.
5. Проявление уважения к стране и предкам, оценивая историческое прошлое и культурное наследие.

Единицы компетенций по ступеням и классам представлены в формах действий, таксономически структурированных по уровню достижений:

- а) *знание и понимание* (идентификация понятий, явлений, процессов, отношений и т. д., определение некоторых понятий, наблюдение некоторых явлений, перечисление некоторых фактов, явлений, процессов и т. д., воспроизведение некоторых текстов и т. д., сбор данных, информации и т. д.);
- б) *применение – оперирование* (сравнение и различие, установление отношений, категоризация и классификация, исследование, исследование, решение простых примеров, построение схем, моделей, применение схем, моделей алгоритмов, решение проблем, оценка ожидаемых результатов, представление данных, аргументированное описание некоторых процессов, выводы, оценка результатов и т. д.);

в) *интеграция и передача* (оптимизация, транспонирование, адаптация и соответствие контексту, разработка и реализация проектов, управление ресурсами, индивидуальные и групповые исследования, решение частных случаев, проблемных ситуаций, принятие решений, эффективная общение, самостоятельное проектирование, проявление стремления, настойчивости и человеческого достоинства и т. д.).

Единицы компетенции – это общие показатели уровня реализации действия или школьного продукта в определенном контексте обучения.

1.4. Роль предмета *История румын и всеобщая история* в формировании/развитии компетенций

Дисциплина *История румын и всеобщая история* имеет важное значение в *Национальном куррикулуме*, способствуя развитию личности и познанию исторического прошлого, а также формированию общей культуры, необходимой в современном обществе. Формирование/развитие специфических компетенций дисциплины *История румын и всеобщая история* соответствует и вытекает из современных условий культурной, социальной и научной структуры общества. Акцент, поставленный на формирование/развитие компетенций, исторически обусловлен и предназначен для укрепления национальной идентичности, национального самосознания, патриотического воспитания, демократической культуры, социальной культуры и т. д.

Современное общество, с новыми требованиями к личности как гражданина, наделяет учителя истории возможностью качественно использовать потенциал учащихся и развивать их компетенции, изучая историю, раскрывая преимущества продвижения свободной инициативы и компетенций для общества сегодняшнего и завтрашнего дня.

Преподавание истории имеет целью формирование общечеловеческой и научной культуры учеников, моделирования их личности и понимания современного общества, приобретения инструментов интеллектуального труда, характерных для изучения истории. Знание истории представляет двойное преимущество для учеников: усвоение основных ценностей, продвигаемых обществом и обучение методам интеллектуального труда. Чтобы сформировать критическое мышление и личное мнение ученика, учитель обязан представить учащимся события/процессы/феномены, не интерпретируя их, давая возможность самим достичь исторической истины, формируя тем самым критическое и конструктивное мышление.

В процессе преподавания – обучения – оценивания учитель должен спроектировать и достичь целей, чтобы сформировать конкретные единицы компетенции/специфические компетенции, без которых этот процесс не достигнет своей цели.

Дидактический процесс по предмету *История румын и всеобщая история* предполагает достижение следующих целей: приобретение определенных исторических знаний и концепций; формирование и укрепление коммуникативных компетенций и навыков, отношений, чувств, убеждений; забота о сохранении исторических памятников и исторических источников; умение правильно использовать исторические знания.

Цели будут реализованы в трех сферах: когнитивная, аффективная, психомоторная. В когнитивной области суть познания истории состоит в том, чтобы знать и уметь ответить, формировать умственные умения и навыки, осуществлять передачу знаний. Восприятия, ощущения и воображение – это процессы, посредством которых информация усваивается, обрабатывается, хранится, реализуя интеллектуальный компонент личности ученика.

Ученик должен знать значимые/главные исторические даты, приобретать историческое мышление и интеллектуальные способности, необходимые для научного понимания и объяснения исторических процессов и феноменов, оперировать фундаментальными понятиями и концепциями для разработки исторических суждений и выводов; уметь использовать навыки самостоятельной работы для выбора из различных источников информации дат, фактов, событий, касающихся истории румын и всеобщей истории.

Парадигма разнообразия и конструктивизма сегодня отражает дух государственной идеи, основанной на свободе и плюрализме, а также идее культурного разнообразия. Таким образом, преподавание истории, ориентированное на формирование/развитие компетенций, является не только реакцией на образовательные потребности общества, но и подходом, который школа использует для повышения потенциала знаний в этой дисциплине, но также для лучшей ориентации в жизни через практические приобретения, добытые на уроках и во внеклассных мероприятиях.

1.5. Школьные учебники – инструменты для организации учебного процесса и повышения эффективности деятельности ученика

Посредством школьных учебников по истории – рабочих инструментов ученика в классе или индивидуально выполняются требования национального куррикулума. Они включают понятия и краткие тексты, рисунки, карты, хронологические оси, документы, тематические исследования, практические упражнения, учебные справочные материалы и руководство по использованию, плакаты, схемы, обзорные материалы, оценивание, образовательные цели.

Школьный учебник включает в себя содержание и учебные задания, которые позволяют проводить учебную деятельность как в классе, так и в школе/обществе: библиотека, музей, парк для экскурсий. Такие качественные учебники

должны обеспечить благоприятную основу для формирования и развития predetermined competencies, чтобы направлять усилия ребенка на достижение этой цели. Следовательно, они должны включать в себя четкое, захватывающее содержание, связанное с жизнью и чувствами ребенка, поддерживать ориентированное на учащихся обучение, которое отвечает потребностям личного развития, и обеспечивать доступ всех детей к образованию.

В этом смысле школьный учебник по предмету *История румын и всеобщая история* должен быть разработан с учётом следующих критерии и характеристик:

№	Критерий	Характеристика
1.	<i>соответствие куррикулумной программе</i>	<ul style="list-style-type: none"> - позволяет построение учебных ситуаций, ведущих к формированию/развитию общих и специфических предмету компетенций, а также единиц компетенций; - соответствовать содержанию обучения; - иметь четкую маркировку в случае углубления/расширения некоторых содержаний школьной программы; - продвигать общечеловеческие ценности и т. д.
2.	<i>недискриминационный характер</i>	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать принципы, которые не делают различий независимо от расы, национальности, этнической принадлежности, языка, религии, социальной категории, убеждений, пола, и т. д.; - исключать любые расистские, ксенофобские элементы для пропаганды национал-экстремистской идеологии и т. д.
3.	<i>правильность научного содержания</i>	<ul style="list-style-type: none"> - предоставлять нужную, актуальную информацию, выраженную ясно посредством текстов/видео/аудио/мультимедийными ресурсами; - должна быть представлена правильность заданий для оценивания/самооценивания и т. д.
4.	<i>дидактический подход к научному содержанию</i>	<ul style="list-style-type: none"> - существует логическая согласованность в изложении содержания дисциплины/модуля обучения, адекватности практической деятельности и примеров формирования/развития общих и трансверсальных компетенций в куррикулумной программе/в ситуациях повседневной жизни; - соответствие содержания возрасту/уровню развития учеников и привязанность к специфике дисциплины/учебного модуля и т. д.
5.	<i>способствование оптимизации процесса преподавания – обучения – оценивания</i>	<ul style="list-style-type: none"> - существование соотношения качества повторения/обобщающих тем, сбалансированность содержания дисциплины/учебного модуля с оценочными заданиями/тестами и обеспечение применимости дополнительных методов оценивания, степени использования предыдущих и новых знаний в различных контекстах и т. д.

6.	<i>организация содержания с точки зрения формирования/развития компетенций в соответствии с куррикулумной программой</i>	<ul style="list-style-type: none"> - систематизировать содержание для эффективности обучения, развития и капитализации общих, трансверсальных и специфических компетенций; - преимущественное использование интерактивных и практических стратегий.
7.	<i>качество и доступность языка для учеников</i>	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрация лингвистической правильности и согласованности, соблюдение академических/специфических норм изложения для формирования компетенций общения, развития специализированный язык в новых контекстах; - адекватное использование информации, терминов, понятий в содержании; - соответствие названий и заголовков содержанию темы и т. д.
8.	<i>качество техноредактирования и облегчение использования электронного варианта школьного учебника</i>	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдение технические качества относительно расположения и разборчивости; - привлекательный и адекватный внешний вид для возраста/уровня развития учащихся и специфики предмета и т. д.
9.	<i>стиль и целостность проекта школьного учебника и качество интерактивных мультимедийных учебных действий</i>	<ul style="list-style-type: none"> - продвижение ценностей и отношений куррикулумной программы; - перечисление образовательных целей и компетенций, сгруппированные по комплексу глав/тем, детализация оглавления и уточнение библиографических ссылок и т. д.

Содержание учебников должно быть представлено таким образом, чтобы развивать тематическое содержание и поощрять учеников находить ответы на ключевые вопросы, предложенные или сформулированные ими. Источники должны быть выбраны таким образом, чтобы по окончании деятельности ученики могли сформулировать четкий ответ на вопросы, которые их занимают.

Материал в главах должен быть сгруппирован в тематические блоки, содержащие вопросы и задачи, облегчающие анализ источников и понимание предлагаемого содержания. Вопросы и задачи должны быть разнообразными: выбор и сравнение информации из разных источников, раскрытие скрытого смысла, формулирование собственного понимания информации и т. д.

В учебниках истории должна присутствовать привлекательная информация для учеников, основное внимание должно быть уделено развитию критического мышления и использованию его в реальной жизни. Также важными условиями для того, чтобы школьные учебники были полезными и привлекательными

для учащихся, является интерактивность, междисциплинарный подход, который позволяет легче перенести предмет *История румын и всеобщая история* в жизнь. В качестве внутри- и междисциплинарных элементов, рассматриваемых в учебниках, могут быть: История и Румынский язык и литература, Всемирная литература, История и Кинематограф, История и Культура, История и Искусство, История и География, История и Гражданское воспитание, будучи подтверждёнными посредством библиографических ссылок и рекомендаций. Материалы, включенные в учебник, должны стимулировать интерес для изучения истории.

Необходимо включить в учебники информацию о культуре памяти и национальном самосознании. Очень полезно будет наличие алгоритма по изучению историко-художественного памятника, роли личности, анализа исторических источников и др. Также необходимо зафиксировать ключевые идеи в начале модуля и ответить на них в конце урока.

Учитель будет подходить к содержанию учебника творчески и индивидуально, и, в зависимости от возможностей контингента учеников, он может дополнять, опускать, корректировать или заменять их части. Мероприятия будут сосредоточены на внутренней мотивации учеников, на формировании установок и ценностей: интереса к изучению прошлого, познания достижений культуры и науки, а также на стимулировании любопытства, желания знать, действовать в изменяющихся условиях. Основными ценностями и отношениями, сформированными у учеников, являются последовательность и строгость в мышлении и действии, критическое и гибкое мышление, позитивные отношения с другими людьми, соблюдение основных прав человека, развитие активных подходов в личной жизни, тренировка перспективного мышления путем понимания роли истории в современной жизни и в качестве предиктора перемен, ненасильственного разрешения конфликтов, осознание этнического, социального, религиозного и культурного разнообразия, а также других.

По каждому модулю/единицы обучения рекомендуется делать краткий обзор изученного по следующим аспектам: карта, хронологическая ось и алгоритм проведения дискуссии. Приветствуются краткие биографические файлы об авторах источников/документов, условиях и времени их написания.

Могут быть актуальны и полезны такие разделы учебников, как например: *Окно в мир, Голоса истории, Не будем забывать, История и мы, На пересечении культур, Исследования и личные размышления, Диалог с историей, Судьба человека, политическая судьба, Остановись и поразмышляй, Чтобы помнить, Народ в поисках мира* и т. д.

В учебниках должны быть рассмотрены общие темы, такие как глобализация, активное гражданство, оцифровывание, инициативность, предпринимательские действия и т. д. В то же время, является необходимостью большая открытость

к темам культура и цивилизация, повседневная жизнь, описание памятников, традиций и т. д. Существует также необходимость большей открытости для тем, связанных с культурой и цивилизацией, повседневной жизнью, семейной историей, описанием памятников, традиций и т. д. Таким образом, учебник, как составная часть куррикулума, будет соответствовать требованиям, ожиданиям учителей и учеников, и в то же время соответствовать европейским стандартам.

Авторы учебников подойдут к образовательным содержаниям куррикулума оригинальным и креативным способом, с подбором базовых и вспомогательных текстов, документов, соответствующих единице компетенции, учебным задачам, тем для общения, рекомендаций по планированию, других материалов, необходимых для разработки компетенций по *Истории румын и всеобщей истории* (изображения, карты, линия времени и т. д.).

1.6. Элементы меж- и трансдисциплинарности в куррикулуме

Формирование навыков рассуждения о мире, разрешения проблем на основе знаний из различных областей – это самая важная цель и результат, который предлагает школа. Меж- и трансдисциплинарный подход к научному содержанию предоставляет возможность формирования у учащихся целостного представления о содержании, феномене, ситуации и т. д., с точки зрения множества школьных предметов и их взаимосвязанности; также требует взаимосвязи в рамках этих предметов ключевых и специфических компетенций/единиц компетенций, формируемых по отдельности. Такой подход больше не сосредоточен на отдельных дисциплинах, но и расширяет их, подчиняя потребностям ученика – субъекту обучения.

Ученик, посредством развития компетенций – общения, критического мышления, комплексного анализа информации, принятия решений – по различным предметам, уже не воспримет какой-либо феномен изолированно, а комплексно, рассматривая его мультипредметно.

Мероприятия меж- и трансдисциплинарного характера предполагают комплексный подход к куррикулуму, посредством сосредоточения внимания на проблемах реального мира в различных повседневных контекстах, нацеленных на формирование/развитие компетенций ученика, необходимых для жизни. Все специфические компетенции дисциплины *История румын и всеобщая история*, а также единицы компетенций по классам и учебным циклам, открыты для организации деятельности с элементами меж- и трансдисциплинарности.

Возможными вариантами деятельности меж- и трансдисциплинарного характера могут быть:

- a) мероприятие, запланированное на 1-2 месяца;
- b) один день в семестр;

- с) предметные декады, организованные в контексте куррикулума и которые предполагают также меж- и трансдисциплинарные мероприятия.

Трансдисциплинарные подходы, продвигаемые Куррикулумом по *Истории румын и всеобщей истории* (2019), а также в большинстве школьных дисциплин:

- организация общих занятий в классе, школе или сообществе с участием 2-5 учителей, преподающих различные дисциплины;
- включение в календарное планирование и планирование по единицам обучения некоторых тем/мероприятий меж- и транс-дисциплинарного характера и резервирования по 3-7 часов в год для каждой дисциплины, особенно тех, которые связаны с проектным обучением;
- каждое учебное учреждение может спланировать последовательность дней с транс-дисциплинарными мероприятиями: в течение года или в конце семестров, в зависимости от потенциала/доступности преподавательского состава, интересов учащихся и распределения времени;
- преподаватели реализуют меж- и трансдисциплинарные мероприятия (сотрудничество между смежными дисциплинами);
- мероприятия меж- и трансдисциплинарного характера могут проводиться в рамках одних и тех же уроков с учителями, которые преуспевают в решении задач, характерных для дисциплины;
- меж- и трансдисциплинарные темы могут быть выполнены на каждом уроке отдельно в своей дисциплине.

Примеры тематических содержаний с междисциплинарным подходом:

Интегрированные дисциплины	Междисциплинарные темы
<i>История и Румынский язык и литература</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование народа и языка; - Языковая и культурная идентичность; - Традиции народов/наций; - История литературы и др.
<i>История и Всемирная литература</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Литературные произведения писателей разных стран; - Война и мир; - Вызовы нового мира и др.; - Мифы, легенды и хроники, лирические, эпические и драматические произведения; - Группа романских языков.
<i>История и иностранные языки</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Культура и цивилизация; - Культурные диалоги; - Социальная и информационная среда; - Воображаемые путешествия по разным странам и др.

<i>История и Гражданское воспитание</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Демократическое правление; - Социальные роли, быть лидером; - Права, свободы и обязанности; - Вместе в разнообразии; - Проекты: Государственная политика, Академические дебаты и др.
<i>История и Развитие личности</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Качество жизни; - Мир в моем видении и видении других; - Правила поведения; - Личность и гармоничные отношения и др.
<i>История и География</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Путешественники и путешествия; - Эволюция в пространстве и времени; - Мировая и национальная экономика; - Политическая карта, характеристика государств; - Глобальные проблемы человечества: экология, продовольствие, бедность и др.; - Памятные места и монументы; - Национальные меньшинства Республики Молдова.
<i>История и Экономика</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Экономическая эволюция государств; - Разработка бизнес-плана; - Международный рынок; - Мы и Европа; - Социальная и экономическая эволюция родного села.
<i>История и Музыкальное воспитание/искусство</i>	<ul style="list-style-type: none"> - История музыки; - Художественные направления и стили; - В мире искусства и др.; - Портреты воевод; - Отражение революций в искусстве; - Выражение героического поведения; - Воспевание прошлого в музыке.
<i>История и технологическое воспитание/ Информационные технологии</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Цифровой мир; - Народные и современные ремёсла; - Профессиональные направления и социальные услуги и др.
<i>История и Науки</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Происхождение человека. - Окружающая среда и охрана природы; - Отношения в природе и в обществе; - Законы, процессы, явления и др.; - Использование математических алгоритмов и концепций для характеристики ситуации в различных исторических периодах; - Качественная и количественная обработка данных.

Примеры трансдисциплинарной деятельности/продуктов (учителя определяют общие продукты/деятельность, которая предполагает интегрированный подход):

- Разработка и реализация проектов в классе, школе или общине;
- Народный/этнический фестиваль;
- Познавательные экскурсии;
- Гид на день;
- Академические дебаты;
- Научно-практическая конференция учеников;
- Презентации творчества учеников: портфолио, рисунки, фотографии, видео, листовки и т. д.;
- Презентация школьной газеты;
- Пресс-конференция;
- Живая библиотека;
- Диспут-кафе;
- Встречи с личностями, людьми-ресурсами;
- Выставки блюд, присущих разным странам с их презентацией и историческими элементами;
- Симуляция визита/приёма делегаций;
- Семейные и общественные ценности;
- Местное, национальное и всеобщее культурное достояние;
- Тематические праздники и предметы местной культуры;
- Посещение тематических шоу, фильмов, выставок;
- Туристические экспедиции.

1.7. Коллективная память и идентичность – важные источники обучения истории

Идентичность личности и народа основана на памяти/воспоминаниях о важных моментах нашей жизни. Память есть сила социальной мысли, способность организма собирать и сохранять информацию, признавать и воспроизводить опыт прошлого. Каждый человек имеет чувства, мысли и переживания. Молодое поколение имеет возможность учиться на этих воспоминаниях, которые обеспечат преемственность как личной, так и коллективной идентичности. Важную роль в эффективности и использовании коллективной памяти имеют позитивные познавательные процессы, через которые проходит субъект обучения: интеллектуальные эмоции и чувства – радость изучения, удовольствие от открытия нового, желание учиться и т.д.

Память и идентичность строятся и моделируются посредством учебного процесса, реализуемого в рамках сплоченной группы через общение и конструктивное

взаимодействие. Индивидуальная и коллективная память сопровождают друг друга, дополняются и реализуются одна посредством другой.

Наряду с множеством доступных источников обучения истории в формальных контекстах (учебники, документы, научные работы, фильмы, музеи и т. д.) *коллективная память* это неоценимый источник познания прошлого от других людей неформальным способом. Дидактические кадры должны использовать источник для эффективности процесса обучения истории. Они объясняют ученикам, что эволюция человеческой жизни находится в постоянном взаимодействии с другими, делаясь с ними общей идентичностью, которая основывается на коллективной памяти.

Коллективная или социальная память понимаются как часть эпизодической памяти, которая депозитирует информацию о значительных моментах, фактах и личностях определенной группы или коллектива. Коллективная память это непрерывный социальный процесс обработки, депозитирования и реактуализации информации, считающейся значимой для человеческого коллектива (группы, общества, народа).

Восприятие прошлого обусловлено настоящим, его требованиями, а также информацией и воспоминаниями, собранными на протяжении времени и меняет прошлое по собственному усмотрению. Память зависит от людей, проживающих рядом с нами, так как чаще всего мы вспоминаем, потому что те, кто рядом, семья, друзья напоминают нам об этом. Учителя должны стимулировать учащихся дискутировать с людьми, проживающих рядом, узнавая, таким образом, много интересных, зачастую противоречивых, но истинных вещей о нашем общем прошлом. Это стимулирует воспоминания людей, особенно тех, кто имеет большой жизненный опыт. На коллективную память опирается создание социальных и общественных связей.

Учителя должны учитывать, что коллективная память опирается на множество аспектов идентичности: семью, религию, этнос, язык и многие другие важные для личности аспекты. Религиозное сообщество также обеспечивает формирование коллективной памяти, определяя основы верования, являющегося базой общих воспоминаний. Это обеспечивает материал, необходимый для формирования коллективной памяти.

Семья представляет собой не только источник коллективных воспоминаний, но и является значимым элементом идентичности. Коллективные воспоминания являются средой, в которой идентичность утверждается. Воспоминания, разделенные с членами семьи, обеспечивают основу идентичности. Семья является сообществом, в котором протекает часть личной жизни и которая имеет систему моральных, этнических, специфических ценностей, примеры для подражания, определяя ожидания своих будущих членов, воспитывая и предоставляя идентичностную опору.

Как правило, в рамках семьи различается и ритуальная память, сформированная набором специфических правил, которые распространяются всеми или большей частью членов семьи (например, ритуальные праздники, традиции, обычаи, песни, блюда и т. д.). Важным является и желание вспоминать детство, жизнь семьи посредством пройденного опыта, оживляющими настоящее. Это приводит к сопереживанию за прошлое, на основе эмоциональной памяти, чувств и отношений прошлого, продолжающими оживлять настоящее.

В то же время семья является хранителем, защитником коллективной и индивидуальной идентичности посредством выражения уважения к идентичностному прошлому, сохранению живой памяти прошлого. Таким образом, реализуется расположение индивида в исторический и семейный контекст, дающий ответ на вопрос о собственной идентичности (Кто я?), основы идентичности, а также коллективные идентичности (Кто мы?).

Учащиеся могут собирать полезный материал, используя различные стратегии (индивидуальное или групповое интервью, анкетирование, свободные дискуссии, дневник размышлений и др.) от опытных членов сообщества, для того, чтобы получить информацию по различным темам локальной или национальной истории:

- аспектах образа жизни в различные исторические периоды, в особенности в межвоенное и послевоенное время;
- отношении к войне и миру, воспоминаниях о военном времени, способах почитания памяти лиц, павших на фронтах, в боях и в местах военных конфликтов;
- размышлениях о специфических аспектах жизни общества, таких как экономика, политика, социальные отношения, культурные достижения и др.;
- свидетельствах об истории народа и семьи;
- условиях и традициях создания семьи;
- отношении к собственности в различные времена, к законам и нравственным правилам;
- свидетельствах о способах деятельности средств массовой информации разных времен, тематике фильмов и спектаклей, содержании песен и литературных произведений и т. д.;
- воспоминаниях детства и далеких событиях, произошедших в местности/регионе/стране.

Данные и информация будут тщательно отобраны и проанализированы, для того чтобы сформировать общее впечатление о произошедших событиях, не только из учебников и официальных источников, но и от очевидцев событий. Эти материалы можно использовать для организации тематических конференций, встреч с людьми-ресурсами, статей в газетах или тематических плакатов, телевизионных передач, выставок и других событий.

Изучая и анализируя конструктивно и критически коллективную память и мысли людей, определяющих разные аспекты, зачастую противоречивые, таких как предрассудки и стереотипы людей о своем прошлом, чтобы не позволить воспоминаниям манипулировать другими, идеологизировать и т. д. Для формирования уравновешенного мнения необходимо отбирать и анализировать множество мнений об одном и том же событии, чтобы не позволить формированию одностороннего мнения.

Коллективная память присуща любому обществу, проявляющаяся посредством сбора, хранения и передачи интеллектуальных и духовных ценностей будущим поколениям. Таким образом, свидетельства очевидцев становятся важным источником познания истории, предоставляя другую точку зрения, другой взгляд на прошлое.

II. Основы проектирования Куррикулума по дисциплине *История румын и всеобщая история*

2.1. Куррикулум по *Истории румын и всеобщей истории* (программа) как источник дидактического проектирования

В основе дидактического планирования находятся основные и вспомогательные куррикулумные продукты, которые содержат ресурсы, структурирующие куррикулумное содержание и предоставляют поддержку в образовательном процессе в качестве инструментов проектирования и организации образовательного процесса.

Куррикулумные продукты соотносятся с запланированными дидактическими мероприятиями на микрообразовательном уровне (мероприятия, проведенные учителем) следующие:

- *Перспективное дидактическое планирование/макропроектирование/проектирование на длительный период;*
- *Планирование единиц обучения;*
- *Планирование урока (проект урока/дидактическое планирование).*

Планирование, организация, подготовка, проведение, мониторинг и эффективное оценивание дидактического процесса, направленного на ученика и ориентированного на формирование компетенций, в современных веяниях модернизации и оптимизации, гарантирует качественный рост дидактического мероприятия.

Проектирование – это действие по предвидению и подготовке дидактических и образовательных мероприятий на основе системы операций, конкретизированных в учебных программах, дифференцированных для роста успеха. Проектирование дидактической деятельности – «совокупность процессов и совещательных операций, предвидящих ее, мысленно зафиксированных шагов, которые будут предприняты при проведении обучения и воспитания, и отношения между ними, на макроуровне (соответственно на общем уровне образовательного процесса) и микро (на конкретном/промежуточном уровне – учебных единиц/глав/тем и операциональных – конкретных дидактических мероприятий »).

На **макроуровне** педагогическое планирование образовательного процесса представляет собой предвосхищение конкретных действий, выполняемых в рамках учебно-воспитательной деятельности, для достижения функциональности процесса на стратегическом и управленческом уровне.

На **микроуровне** мы говорим о дидактическом планировании, которое включает в себя взаимосвязь между фундаментальными структурными элементами (цели, стратегии (само)обучения), стратегии (само)оценки), а также разработке определенных документов или рабочих инструментов удобных как для учителя, так и для ученика в осуществлении учебно-воспитательной деятельности.

Уровни планирования:

А. ПРОГНОЗ:

Характеристики: является инструментом образовательной стратегии, общей направленности; обеспечивает разработку общей стратегии достижения образовательных целей более длительного периода времени (1-2 года, один школьный цикл); позволяет диагностировать и прогнозировать будущие направления действий; предвидит изменения в эволюции личности ученика.

Включенные действия: определяет цели для следующего этапа; диагностика исходной ситуации, указание на «сильные стороны» и «слабые стороны», критических аспектов или подлежащих развитию; установление некоторых направлений действий на 2-3 года, некоторых ожиданий, исходя из целей и личностных аспектов.

Б. ПРОЕКТИРОВАНИЕ/ПЛАНИРОВАНИЕ

Характеристики: является частью прогноза; учитывает средние периоды времени (один год, один семестр, одна глава); относится к поставленным целям; гибкий, оперативный инструмент; позволяет проявить творческий потенциал учителя; требует предоставления методологических альтернатив.

Этапы: 1. постановка целей; 2. оценка исходного состояния, исходя из поставленных целей; 3. разработка плана действий (инструмента: годовое, семестровое планирование); 4. его применение и оптимизация; 5. итоговое оценивание.

В. ПРОГРАММИРОВАНИЕ

Характеристики: учитывает короткие периоды времени; программа представляет собой оперативный план, достижимый в короткие сроки; позволяет составлять методологические детали.

Действия. Программа представляет собой приложение к проекту, посредством которого:

- выполнение необходимых заданий;
- иллюстрируются рабочие задачи и их логический порядок;
- указаны действия участвующих агентов;
- указаны методы, средства, используемые инструменты;
- указывается способ управления временем и т. д.

2.2. Перспективное дидактическое планирование

Перспективное дидактическое планирование предполагает реализацию взаимосвязи между специфическими компетенциями, единицами компетенций, целями и содержанием; распределением обучающего содержания по учебным единицам; определение последовательности изучения детали тематического содержания каждой учебной единицы, предусмотренной kurikulumом по школьной дисциплине *История румын и всеобщая история*; проверку соответствия образовательного пути с имеющимися учебными ресурсами (учебники, гиды и т.д.); распределение учебного времени для каждой учебной единицы в соответствии с требованиями администрирования дисциплины.

Перспективное дидактическое планирование (ПДП) – это административный документ, который разрабатывается учителем в начале учебного года. ПДП является функциональным документом, обеспечивающим ритмичное прохождение учебного процесса и организацию оценочной деятельности, ориентированной на достижение учениками образовательных целей. На протяжении года допустимы некоторые корректировки в зависимости от условий, в которых протекает учебный процесс, от имеющихся в распоряжении ресурсов и интересов учащихся.

Преподаватель распределит учебные ресурсы, определив для соответствующего класса определенное количество учебных единиц, соблюдая администрирование дисциплины. Также он ассоциирует единицы компетенций с учебными единицами, учебной деятельностью и рекомендуемыми продуктами. **Приоритетными являются единицы компетенций, которые необходимо достичь.**

Распределение часов, предусмотренных kurikulumом, является примерным. Преподаватель распределит часы в зависимости от множества факторов (специфики класса учащихся, имеющихся ресурсов, потребностей учащихся и др.). Также, условия и контекст, в который осуществляется обучение, физическое пространство, менеджмент класса и другие аспекты определяют отбор оценочной деятельности и продуктов.

ПДП содержит *специфические компетенции дисциплины* (взятые из kurikulumной программы) и *детали содержания* – распределение тем учебной единицы. В конце каждой учебной единицы/модуля необходимо запланировать *уроки синтеза, оценивания/самооценивания*. Будут указаны уроки, в рамках которых проектируются: *первичное оценивание (ПО), формативное оценивание (ФО), суммативное оценивание (СО)*. Ресурсы – указываются *основные kurikulumные продукты* (предметный kurikulum, учебник, утвержденный МОКИ и др.) и *вспомогательные kurikulumные продукты* (гид по внедрению kurikulumа по предмету, методологические рекомендации, учебные тетради для самостоятельной

работы учащихся, сборники тестов, образовательные софты и др.), используемые для обучения.

Учитель имеет возможность использовать учебную деятельность, рекомендуемую kurikulumом или использовать другую, в зависимости от уровня профессиональной подготовки, интересов учащихся и условий, в которых протекает учебный процесс. ПДП является примерным, но соблюдает все требования kurikulumа.

Далее предлагается модель перспективного дидактического планирования:

МОДЕЛЬ ДИДАКТИЧЕСКОГО ПЕРСПЕКТИВНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ X КЛАССА/ГУМАНИТАРНЫЙ ПРОФИЛЬ

СПЕЦИФИЧЕСКИЕ КОМПЕТЕНЦИИ	ЕДИНИЦЫ КОМПЕТЕНЦИЙ	ЕДИНИЦА СОДЕРЖАНИЯ	ЕДИНИЦЫ СОДЕРЖАНИЯ	К-во часов	Дата	Примечание
				1		
				1		
1. Использование исторического языка в различных учебных и жизненных/повседневных ситуациях, проявляя культуру общения.	1.1. Выбор исторической терминологии, специфичной для античности и средневековья, для описания аспектов социально-экономической, политической и культурной эволюции.	ДРЕВНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ (9 часов)	1. Введение в историю румын и всеобщую историю	1		
2. Расположение во времени и пространстве событий, процессов, феноменов, демонстрируя понимание преемственности и изменений в истории.	2.1. Описание изменений, произошедших в изучаемом историческом пространстве.		2. Начальное оценивание	1		
3. Критический анализ информации из разных источников, демонстрируя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина.	4.1. Идентификация исторических событий/процессов, находящихся в причинно-следственной связи.		1. Индоевропеизация. Народы и индоевропейские языки	1		
4. Определение причинно-следственных связей в истории, демонстрируя логическое и критическое мышление.	3.3. Формулировка собственного мнения о фактах/событиях/процессах/феноменах в истории на основе исторических источников.		2. Формирование древних народов в Азии и Европе*	1		
			3. Цивилизации Древнего Востока*	1		
			4. Греческая цивилизация*	1		
			5. Греческая колонизация	1		
			6. Римская цивилизация	1		
			7. Древние цивилизации на румынском пространстве и формирование фрако-гето-даков*	1		
		8. Гето-даки и греческий мир	1			
		9. Суммативное оценивание	1			

<p>1. Использование исторического языка в различных учебных и жизненных/повседневных ситуациях, проявляя культуру общения.</p> <p>2. Расположение во времени и пространстве событий, процессов, феноменов, демонстрируя понимание преемственности и изменений в истории.</p> <p>3. Критический анализ информации из разных источников, демонстрируя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина.</p> <p>4. Определение причинно-следственных связей в истории, демонстрируя логическое и критическое мышление.</p> <p>5. Проявление уважения к стране и предкам, оценивая историческое прошлое и культурное наследие.</p>	<p>1.2 Формулирование исторических высказываний, используя понятия, характерные для античного и средневекового периодов.</p> <p>2.2. Анализ территориальных изменений, произошедших в исследуемый период</p> <p>3.1. Определение типа источника на основе установленных критериев.</p> <p>4.2. Аргументация причинно-следственных связей и взаимосвязей, установленных между историческими событиями/процессами Античной и Средневековой истории.</p> <p>5.3. Оценка исторической роли великих личностей нации в формировании национальных ценностей.</p>	<p>ФОРМЫ ПОЛИТИКО-ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ АНТИЧНОСТИ (14 часов)</p>	<p>10. Модели политической организации в древнем мире: от города – государства к империи*</p> <p>11. Модели политической организации в античной Греции</p> <p>12. Империя Александра Македонского. Эллинизм</p> <p>13. Формы политико-государственной организации античного Рима</p> <p>14. Великие империи и их влияние на античные цивилизации*</p> <p>15. Возникновение государства гето-даков *</p> <p>16. Дакия во времена Буребисты</p> <p>17. Распад государства даков и восстановление единства во времена Децебала</p> <p>18. Дакия и Римская империя: дако-римские войны; романизация гето-даков</p> <p>19. Суммативное оценивание</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>1</p>	
---	--	---	--	---	--

<p>1. Использование исторического языка в различных учебных и жизненных/повседневных ситуациях, проявляя культуру общения.</p> <p>3. Критический анализ информации из разных источников, демонстрируя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина.</p> <p>5. Проявление уважения к стране и предкам, оценивая историческое прошлое и культурное наследие.</p>	<p>1.3. Представление устных и письменных сообщений с использованием терминов и исторических понятий, характерных для исследуемого периода.</p> <p>3.2. Систематизация информации из разных типов источников по областям (экономическим, социальным, политическим, культурным).</p> <p>5.2. Изучение социально-экономических возможностей в процессе оценивания исторического прошлого и культурного наследия.</p>	<p>ЭКОНОМИКА И ОБЩЕСТВО В ДРЕВНЕМ МИРЕ (9 часов)</p>	<p>20. Экономическая жизнь античного мира. Формы собственности. Экономика гето-даков*</p> <p>21. Социальная структура государств античного мира.* Социальная организация гето-даков</p> <p>22. Образ жизни древнего восточного общества, греческого и римского мира*</p> <p>23. Образ жизни гето-даков*</p> <p>24. Фрако-гето-даки глазами античных авторов</p> <p>25. Суммативное оценивание</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p>	
---	---	---	---	---	--

<p>1. Использование исторического языка в различных учебных и жизненных/повседневных ситуациях, проявляя культуру общения.</p> <p>3. Критический анализ информации из разных источников, демонстрируя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина.</p> <p>4. Определение причинно-следственных связей в истории, демонстрируя логическое и критическое мышление.</p> <p>5. Проявление уважения к стране и предкам, оценочная историческое прошлое и культурное наследие.</p>	<p>3.3. Формулирование собственного мнения о фактах/событиях/процессах/явлениях в истории на основе исторических источников.</p> <p>4.3. Демонстрация причинно-следственных связей с точки зрения непосредственных/отдаленных причин – непосредственных/отдаленных последствий.</p> <p>5.1. Описание туристических объектов, являющихся национальным достоянием.</p> <p>5.2. Изучение социально-экономических возможностей в процессе оценивания исторического прошлого и культурного наследия.</p>	<p>КУЛЬТУРА ДРЕВНИХ НАРОДОВ (6 часов)</p>	<p>26. Древняя культура – письменность, литература, философия, наука*</p> <p>27. Древняя культура – искусство, религия, мифология*</p> <p>28. Культура и религия гето-даков Проектное обучение: Памятники античности и средневековья из местности/района/региона. (пример: Крепость гето-даков Бутучень, Орхей)</p> <p>29. Возникновение и распространение христианства.* Христианство у дако-римлян*</p> <p>Непрерывное формативное оценивание, систематические проверки, сопровождающие дидактический курс</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p>	
--	---	---	---	-------------------------------------	--

<p>2. Расположение во времени и пространстве событий, процессов, феноменов, демонстрируя понимание преемственности и изменений в истории.</p> <p>3. Критический анализ информации из разных источников, демонстрируя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина.</p> <p>5. Проявление уважения к стране и предкам, оценивая историческое прошлое и культурное наследие.</p>	<p>2.2. Анализ территориальных изменений, произошедших в исследуемый период.</p> <p>2.3. Обоснование непрерывности процессов, имевших место в Древнем и средневековые времена, с использованием картографических и хронологических источников.</p> <p>3.3. Формулирование собственного мнения о фактах/событиях/процессах/явлениях в истории на основе исторических источников.</p> <p>5.1. Описание туристических объектов, являющихся национальным достоянием.</p>	<p>ВЕЛИКОЕ ПЕРЕСЕЛЕНИЕ НАРОДОВ И ЗАКАТ АНТИЧНОГО МИРА (5 часов)</p>	<p>30. Кризис античного общества и его формы проявления</p> <p>31. Возникновение и распространение христианства*</p> <p>32. Падение Западной Римской империи</p> <p>33. Вклад античной цивилизации в сокровищницу всемирной цивилизации*</p> <p>Проектное обучение: Проект по сохранению культурного наследия</p> <p>34. Суммативное оценивание</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	
<p>1. Использование исторического языка в различных учебных и жизненных/повседневных ситуациях, проявляя культуру общения.</p> <p>2. Расположение во времени и пространстве событий, процессов, феноменов, демонстрируя понимание преемственности и изменений в истории.</p>	<p>1.2. Формулирование исторических высказываний, используя понятия, характерные для античного и средневекового периодов.</p> <p>2.2. Анализ территориальных изменений, произошедших в исследуемый период.</p>	<p>ФОРМИРОВАНИЕ НАРОДОВ И СРЕДНЕВЕКОВЫХ ГОСУДАРСТВ (16 часов)</p>	<p>35. Генезис средневекового общества. Образование новых народов*</p> <p>36. Этногенез румынского народа</p> <p>37. Мигранты эпохи раннего средневековья и их влияние на румын*</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>1</p>	

<p>3. Критический анализ информации из разных источников, демонстрируя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина.</p> <p>4. Определение причинно-следственных связей в истории, демонстрируя логическое и критическое мышление.</p>	<p>3.3. Формулирование собственного мнения о фактах/событиях/процессах/явлениях в истории на основе исторических источников.</p> <p>4.1. Идентификация исторических событий/процессов, находящихся в причинно-следственной связи.</p> <p>4.2. Аргументация причинно-следственных/связей и взаимосвязей, установленных между историческими событиями/процессами Античной и Средневековой истории.</p>	<p>38. Становление и особенности средневековых государств в Европе (V-XI вв.)*</p> <p>39. Феодальная раздробленность. Централизация европейских государств</p> <p>40. Восточная Римская империя (IV-VII вв.). Византийская империя (VII-XV вв.)</p> <p>41. Абсолютные монархии и их характеристики</p> <p>42. Сельская община румын – фактор преемственности и румынского единства. Румынские ранние государственные формирования в Трансильвании, на юге и востоке Карпат*</p> <p>43. Причины образования средневековых государств. Формирование государства в Трансильвании</p> <p>44. Образование Царя Ромыняскэ</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	
---	---	---	--	--

	45. Образование Цара Молдовой	1	
	46. Общее и особенное в процессе формирования румынских средневековых государств*	1	
	47. Суммативное оценивание	1	
	48. Экономическая жизнь в средневековом обществе. Появление и развитие средневековых городов	1	
	49. Экономика Румынских государств (конец XIV – середина XVII вв.)*	1	
	50. Социальная жизнь в средневековую эпоху. Феодальная иерархия	1	ЭКОНОМИКА, ОБЩЕСТВО И ПОЛИТИЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ (9 часов)
	51. Социальная структура и социальные отношения Румынских государств (конец XIV – сер. XVII вв.)*	1	
	52. Государственные институты власти средневековья в Западной Европе*	1	<p>1.1. Выбор исторической терминологии, специфичной для античности и средневековья, для описания аспектов социально-экономической, политической и культурной эволюции.</p> <p>2.1. Описание изменений, произошедших в изучаемом историческом пространстве.</p> <p>3.2. Систематизация информации из разных типов источников по областям (экономическим, социальным, политическим, культурным).</p> <p>4.3. Демонстрация причинно-следственных связей с точки зрения непосредственных/отдаленных причин — непосредственных/отдаленных последствий.</p>
<p>1. Использование исторического языка в различных учебных и жизненных/повседневных ситуациях, проявляя культуру общения.</p> <p>2. Расположение во времени и пространстве событий, процессов, феноменов, демонстрируя понимание преемственности и изменений в истории.</p> <p>3. Критический анализ информации из разных источников, демонстрируя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина.</p> <p>4. Определение причинно-следственных связей в истории, демонстрируя логическое и критическое мышление.</p>			

<p>1. Использование исторического языка в различных учебных и жизненных/повседневных ситуациях, проявляя культуру общения.</p> <p>2. Расположение во времени и пространстве событий, процессов, феноменов, демонстрируя понимание преемственности и изменений в истории.</p> <p>3. Критический анализ информации из разных источников, демонстрируя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина.</p>	<p>1.2. Формулирование исторических высказываний, используя понятия, характерные для античного и средневекового периодов.</p> <p>2.3. Обоснование непрерывности процессов, имевших место в древние и средневековые времена, с использованием картографических и хронологических источников.</p> <p>3.2. Систематизация информации из разных типов источников по областям (экономическим, социальным, политическим, культурным).</p>	<p>ЭВОЛЮЦИЯ РУМЫНСКИХ СРЕДНЕВЕКОВЫХ ГОСУДАРСТВ (12 часов)</p>	<p>53. Роль христианской церкви в эпоху средневековья и её отношения с государством*</p> <p>54. Внутренняя политическая организация Румынских государств в XIV- середине XVII вв.</p> <p>55. Нашествие арабов.* Крестовые походы</p> <p>56. Суммативное оценивание</p> <p>57. Укрепление позиций Молдовы и Валахии во времена правления Мирчи Старого и Александру чел Бун</p> <p>58. Румынские государства в антиосманской борьбе с середины XV века. Янку де Хунедоара и Влад Цепеш</p> <p>59. Эпоха Штефана Великого</p> <p>60. Политическая ситуация в Румынских государствах и Молдовы в первой половине XVI века</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p>	
--	--	---	--	---	--

<p>4. Определение причинно-следственных связей в истории, демонстрируя логическое и критическое мышление.</p> <p>5. Проявление уважения к стране и предкам, оценочная историческое прошлое и культурное наследие.</p>	<p>4.3. Демонстрация причинно-следственных связей с точки зрения непосредственных/отдаленных причин — непосредственных/отдаленных последствий.</p> <p>5.3. Оценка исторической роли великих личностей нации в формировании национальных ценностей.</p>	<p>61. Режим османского сюзеренитета и форм его проявления 2</p> <p>62. Антиосманская борьба под руководством Михая Храброго (Витязул) 1</p> <p>63. Политическое объединение Румынских государств 1</p> <p>64. Политическая ситуация Румынских государств в первые десятилетия XVII век 1</p> <p>65. Суммативное оценивание 1</p>	
<p>1. Использование исторического языка в различных учебных и жизненных/повседневных ситуациях, проявляя культуру общения.</p> <p>3. Критический анализ информации из разных источников, демонстрируя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина.</p> <p>4. Определение причинно-следственных связей в истории, демонстрируя логическое и критическое мышление.</p>	<p>1.3. Представление устных и письменных сообщений с использованием терминов и исторических понятий, характерных для исследуемого периода.</p> <p>3.1. Определение типа источника на основе установленных критериев.</p> <p>4.1. Идентификация исторических событий/процессов, находящихся в причинно-следственной связи.</p>	<p>66. Культура и религия в Средние Века: литература, искусство, образование, наука, философия* 2</p> <p>67. Румынская культура и духовность в средние века* 2</p> <p>68. Памятники румынской средневековой светской и церковной архитектуры* 1</p> <p>69. Памятники румынской средневековой светской и церковной архитектуры* 1</p>	<p>КУЛЬТУРА И РЕЛИГИЯ В СРЕДНИЕ ВЕКА (6 часов)</p>

<p>5. Проявление уважения к стране и предкам, оценочная историческое прошлое и культурное наследие.</p>	<p>5.1. Описание туристических объектов, являющихся национальным достоянием.</p> <p>5.3. Оценка исторической роли великих личностей нации в формировании национальных ценностей.</p>		<p>70. Непрерывное формативное оценивание, систематические проверки, сопровождающие дидактический курс</p>	
<p>1. Использование исторического языка в различных учебных и жизненных/повседневных ситуациях, проявляя культуру общения.</p> <p>2. Расположение во времени и пространстве событий, процессов, феноменов, демонстрируя понимание преемственности и изменений в истории.</p> <p>3. Критический анализ информации из разных источников, демонстрируя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина.</p> <p>4. Определение причинно-следственных связей в истории, демонстрируя логическое и критическое мышление.</p>	<p>1.3. Представление устных и письменных сообщений с использованием терминов и исторических понятий, характерных для исследуемого периода.</p> <p>2.3. Обновление непрерывности процессов, имевших место в Древнем и средневековые времена, с использованием картографических и хронологических источников.</p> <p>3.3. Формулирование собственного мнения о фактах/событиях/процессах/феноменах в истории на основе исторических источников.</p>	<p>ЕВРОПЕЙСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ В ПЕРИОД ПЕРЕХОДА ОТ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ К НОВОМУ ВРЕМЕНИ (14 часов)</p>	<p>71. Появление элементов Нового времени в Западной Европе</p> <p>72. Великие географические открытия</p> <p>73. Возрождение и Гуманизм</p> <p>74. Проявление гуманизма в румынском пространстве</p> <p>75. Молдавские ученые – духовные наставники румынского народа (Г. Уреке, М. Костин, И. Некулче, Н. Милеску-Спэтару, Д. Кантемир)</p> <p>76. Реформация и Конгрегация</p> <p>77. Тридцатилетняя война</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p>

<p>5. Проявление уважения к стране и предкам, оценка исторического прошлого и культурное наследие.</p>	<p>4.3. Демонстрация причинно-следственных связей с точки зрения непосредственных/отдаленных причин – непосредственных/отдаленных последствий.</p> <p>5.3. Оценка исторической роли великих личностей нации в формировании национальных ценностей.</p>		<p>78. Проектное обучение: Свидетели и документы об истории родной местности; Гид на один день – визит в Национальный музей истории Молдовы. Проведение исследований со ссылкой на румынские средневековые знамена</p>	<p>3</p>	
			<p>79. Суммативное оценивание</p>	<p>1</p>	

2.3. Планирование дидактической единицы обучения

Планирование дидактической единицы обучения предусматривает детальное описание частей перспективного планирования, на его составных элементах. Проект единиц обучения предлагает более общий взгляд на методы (стратегии и их компоненты), на темпы изучения соответствующих тем/содержания, для достижения целей обучения и формирования компетенций.

Разработка единиц обучения является прагматическим инструментом и синтетически отражает ключевые элементы дидактического подхода, реализованным учителем. В зависимости от опыта каждого учителя, некоторые элементы проекта могут быть подробными или могут быть включены в специальную рубрику.

Проектирование единиц обучения имеет несколько преимуществ: оно создает целостную среду обучения, в которой ожидания учащихся становятся ясными в среднесрочной и долгосрочной перспективе, предлагает возможности для вовлечения учеников в образовательный процесс. Проектирование по единицам обучения ориентировано на формирование у учащихся определенного поведения, генерируемого путем интеграции конкретных компетенций и единиц компетенций, осуществляется непрерывно в течение определенного периода времени и завершается оценкой. Мероприятия в конце единицы обучения и учебного года являются элементами связи с другими школьными дисциплинами в школьной области гуманитарных наук и открытыми для других куррикулумов. Таким образом, дисциплина *История румын и всеобщая история* предлагает большую степень гибкости формам организации дидактического процесса и междисциплинарным связям. В связи с этим поощряется образовательное партнерство между учителями различных школьных дисциплин для достижения запланированных результатов.

Куррикулум позволяет использование обширного количества текстов и документов, предлагаемых для изучения истории, что позволяет каждому учителю выбирать тексты и документы в полном объеме или в определенных фрагментах/последовательностях. Из имеющегося опыта каждый учитель выберет стратегии, соответствующие учебным подразделениям, в соответствии с потребностями обучения учащихся и имеющимися ресурсами.

Продукты оценивания определяются каждым учителем, проводящим суммативное оценивание. Желательно, чтобы за каждым суммативным оцениванием, реализованным и представленным продуктом был проведен час анализа суммативного оценивания.

Планирование по единицам обучения рассматривается как составная часть организации учебного процесса за определенный период. Учителя будут выполнять разработку первой единицы обучения (ориентировочно для 6-12 уроков) в начале года, а другие проекты по единицам обучения будут разрабатываться в течение

года, в зависимости от реализации единицы обучения и завершения предыдущей. Проектирование с помощью единиц обучения может быть реализовано несколькими способами, особенно на основе этапов рамочного урока. *Вызов – Осмысление – Рефлексия – Расширение (BOPP)*.

Вызов – это начальный фрагмент – дебют мероприятия, который должен вызывать эмоции и желание участвовать в нем, соотносить предыдущие знания и навыки учащихся с тем, что необходимо развивать. В контексте вызова мы часто прибегаем к опыту учеников, их системе ценностей, знаний, которые они имеют. Время, отведенное для этапа вызова, составляет 5-10 минут.

Осмысление – это базовая стадия урока, на которой учащиеся усваивают новую информацию и приобретают новые навыки: изучают документы/тексты, анализируют презентации, слушают лекции, экспериментируют, разрабатывают отслеживаемый продукт и т. д. Ученик должен быть активно вовлечен в учебный процесс. Время, отведенное для этапа осмысления смысла, составляет 20-30 минут.

Рефлексия является важным этапом в конце урока, где анализируется уровень достижения запланированных операционных целей, где используются определенные навыки, чтобы оценить важность новой темы для развития системы компетенций. Время, отведенное для этапа отражения, составляет 5-7 минут.

На этапе *расширение* предлагаются краткосрочные задачи и анализируется режим реализации. Задания по расширению не должны быть обязательными, но должны иметь название для развития навыков учащихся в новых условиях.

Важным этапом деятельности является также *анализ* (подведение итогов) организации урока (с методологической и аффективной точек зрения). В конце каждого занятия учитель резервирует время для анализа (повторной обработки) упражнения, поощряя учащихся самостоятельно оценивать уровень своей вовлеченности, но также проявляя интерес к взаимной оценке последствий своих коллег. Будут проанализированы приобретенные навыки, приобретение ценностей, формирование установок и навыков, а также усвоенных знаний и определенных операций критического мышления.

Оценка и самооценка, начиная с конца учебной единицы, являются элементами связи с другими учебными единицами, а также с другими учебными дисциплинами в социально-гуманитарной учебной области и открытием для других куррикулумных областей. Продукты оценки определяются каждым учителем, проводящим итоговые оценки. Желательно, чтобы за каждым образцом итоговой оценки, производства и представления продукции был проведен час оценочного анализа.

Перед тем, как приступить к изучению тем куррикулумного проекта, в начале сентября предлагается организовать отдельное мероприятие, на котором ученики проанализируют положения и требования основных документов: ***куррикулума***

по дисциплине и долгосрочное планирование (утверждённое на уровне учреждения), разработанное учителем. Таким образом, ученики лучше поймут, каковы их ожидания, и предложат конкретные способы вовлечения (индивидуально или в группах) в достижение ожидаемых целей. В то же время ученики станут активными партнерами учителя, а последний станет руководителем и гидом по предметам в процессе развития компетенций с интеграционным характером.

Примечания: На этапе проектирования и в первых 2-3 занятиях с учениками роль учителя выше. Он вовлекает учеников в анализ ключевых понятий, изучаемых в рамках запланированной единицы обучения. Однако постепенно роль учителя в деятельности будет уменьшаться, вместо этого будет увеличиваться уровень вовлеченности учеников, которые будут работать индивидуально, в парах или в небольших группах (4-6 человек), достигая поставленных целей. Внимание будет обращено на организацию процесса принятия решений и ответственное участие как субъектов обучения. Преподаватель выступает в качестве руководителя, гида и модератора, вовлекая конструктивными предложениями и исправляя в определенные более сложные моменты или поправляя/редактируя. И ученики, и учителя будут учитывать время и ресурсы, в которых каждый будет играть определенную роль и брать на себя определенную ответственность.

Далее представлена модель дидактического проектирования единицы обучения:

СПЕЦИФИЧЕСКИЕ КОМПЕТЕНЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ РУМЫН И ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ/единицы компетенций

- 1. Использование исторического языка в различных учебных и жизненных/повседневных ситуациях, проявляя культуру общения.**
 - 1.1. Выбор исторической терминологии, специфичной для античности и средневековья, для описания аспектов социально-экономической, политической и культурной эволюции.
 - 1.2. Формулировка исторических высказываний, используя понятия, характерные для античного и средневекового периодов.
 - 1.3. Представление устных и письменных сообщений с использованием терминов и исторических понятий, характерных для исследуемого периода.
- 2. Расположение во времени и пространстве событий, процессов, феноменов, демонстрируя понимание преемственности и изменений в истории.**
 - 2.1. Описание изменений, произошедших в изучаемом историческом пространстве.
 - 2.2. Анализ территориальных изменений, произошедших в исследуемый период.
 - 2.3. Обоснование непрерывности процессов, имевших место в древние и средневековые времена, с использованием картографических и хронологических источников.
- 3. Критический анализ информации из разных источников, демонстрируя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина.**
 - 3.1. Определение типа источника на основе установленных критериев.
 - 3.2. Систематизация информации из разных типов источников по областям (экономическим, социальным, политическим, культурным).
 - 3.3. Формулировка собственного мнения о фактах/событиях/процессах/феноменах в истории на основе исторических источников.
- 4. Определение причинно-следственных связей в истории, демонстрируя логическое и критическое мышление.**
 - 4.1. Идентификация исторических событий/процессов, находящихся в причинно-следственной связи.

4.2. Аргументация причинно-следственных/связей и взаимосвязей, установленных между историческими событиями/процессами Античной и Средневековой истории.

4.3. Демонстрация причинно-следственных связей с точки зрения непосредственных/отдаленных причин – непосредственных/отдаленных последствий.

5. Проявление уважения к стране и предкам, оценивая историческое прошлое и культурное наследие.

5.1. Описание туристических объектов, являющихся национальным достоянием.

5.2. Изучение социально-экономических возможностей в процессе оценивания исторического прошлого и культурного наследия.

5.3. Оценка исторической роли великих личностей нации в формировании национальных ценностей.

Специфические компетенции	Единицы компетенций	Тип урока	Цели	Детали содержания	Этапы урока/ Учебная деятельность	Методы	Время/мин.	Средства	Оценивание	К-во часов	Дата	Замечания
К 1 К 2 К 3	1.1. 2.1. 3.1.	Урок усвоения знаний	Ц1 – объяснить понятия: археология, нумизматика, палеография, этнография; Ц2 – анализировать типы источников;	Введение в изучение истории румын и всеобщую историю	Вызов Выскажите мнение: «Изучение истории — это обогащение знаний о человечестве и о себе в человечестве, зная все, через познание всей деятельности людей. Это обогащение, продолжение и возвышение жизни каждого». Николае Йорга. Осмысление Анализ типов исторических источников, периодизация истории, размещение на хронологической оси исторических периодов; Установление важности хронологии в изучении истории; Определить, что изучает археология, эпиграфика, нумизматика, палеография, палеоантропология, этнография; Сравнение Древних карт с текущими.	Комментарий Объяснение Исследования	7' 20	Учебник истории румын и всеобщей истории античности и средневековья Карта Рабочие листы	Наблюдение	1		
			Ц3 – идентифицировать исторические эпохи; Ц4 – локализовать самые древние стоянки; Ц5 – оценить важность изучения истории.	Рефлексия Сделать мини-очерк о важности изучения истории на основе фрагментов документов древних авторов: Геродота, Тацита, Цицерона. Расширение Составить трассу посещения в течении учебного года музеев.	Анализ	12 6	Рисунки Документы	Самооценивание Устное оценивание или критерияльное				

К 1	1.1.	<p>Ц1 – установить хронологические рамки процесса индоевропеизации;</p> <p>Ц2 – идентифицировать направления процесса индоевропеизации, заполняя контурную карту;</p> <p>Ц3 – объяснить появление различных индоевропейских народов и языков;</p> <p>Ц4 – оценить роль индоевропейцев в этническом процессе Европы.</p>	<p>Индоевропеизация.</p> <p>Индоевропейские народы и языки</p>	<p>Вызов</p> <p>Прокомментировать высказывание Геродота: «Никто не знает о Европе ... ни где она взяла своё имя, ни кто мог быть тем, кто дал его ей». Истории.</p> <p>Осмысление</p> <p>Заполнение хронологической таблицы;</p> <p>Определение на карте основных центров, где появляются древнейшие древние народы;</p> <p>Определение этнического генезиса европейских народов, реконструкция маршрута индоевропейских племен;</p> <p>Аргументация факторов, определяющих становление древних цивилизаций на основе исторического текста;</p> <p>Создание индоевропейских языковых групп, анализ таблицы с сопоставлением слов индоевропейских языков, составление языкового генеалогического древа.</p> <p>Рефлексия</p> <p>Высказать мнение относительно: роли индоевропейцев в этнолингвистических процессах в Европе и Азии; роли индоевропейского наследия в современной Европе.</p> <p>Расширение</p> <p>Составить эссе на полстраницы: «Индоевропеизация. Между историческими аргументами и предположениями».</p>	<p>Комментарий</p> <p>Исследование</p> <p>Анализ</p> <p>Сравнение</p> <p>Аргументация</p>	<p>5'</p> <p>25</p> <p>5</p> <p>10</p>	<p>Учебник истории румын и всеобщей истории античности и средневековья</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Фронтальный опрос</p> <p>Самооценивание</p> <p>Устное оценивание или критериальное</p>	<p>1</p>
К 2	2.1.								
К 3	3.3.								

Урок усвоения знаний

К 1	Урок усвоения знаний									1	
К 3	1.2.	Ц1 – объяснить понятия <i>ахайцы, пеласги, дорийцы, ионийцы, эллины</i> ;	Греческая цивилизация	Вызов Комментарий мнения Страбона «Величие Элады заключается не только в ее географическом положении ... Она была измотана самим Зевсом». Из обсуждения будут определены особенности географического, хронологического и исторического существования греческой цивилизации. Будет заполнен кластеринг из ответов учеников.	Комментарий Кластеринг	5'	Учебник истории румын и всеобщей истории античности и средневековья	Наблюдение Оценивание компетенций работы с картой, документами			
К 4	3.3. 4.3.	Ц2 – расположить во времени и пространстве процесс этногенеза греков;		Работа со словарем, чтобы объяснить исторические термины. Осмысление Расположение во времени и пространстве этапы греческой цивилизации, заполнение хронологического фриза и креативной карты с применением символов Крит, Микены, Троя, Сиракуза, Оливия, Херонея ;	Объяснение	25	Карта Исторические источники	Фронтальный опрос			
		Ц3 – определить периоды греческой цивилизации;		Объяснение процесса этногенеза греков, дополнение предложенной таблицы, используя документы и исторический текст;	Анализ						
		Ц4 – охарактеризовать архаический период и процесс великой греческой колонизации;		Анализ исторических документов и характеристика этапов развития греческой цивилизации, заполнение таблицы достижений;	Исследование						
		Ц5 – оценить вклад греческой цивилизации в эволюцию всемирной цивилизации.		Оценка аспектов влияния греческой цивилизации на другие цивилизации через составление сообщения.	Обучение через открытие	5		Самооценивание			
						10					

К1 К2 К3 К4	1.2. 2.1. 3.2. 4.3.	Комбинированный урок	Ц1 – объяснить понятия <i>колони-зация, метропо-лия, колония</i> ; Ц2 – локализо-вать основные греческие коло-нии по берегам Средиземного и Черного морей; Ц3 – иденти-фицировать на основе истори-ческих источни-ков причины, которые при-вели к греческой колонизации; Ц4 – проана-лизировать по-следствия вели-кой греческой колонизации;	Греческая колонизация	<p>Рефлексия Аргументировать роль мифов как исторического источника; Признание Гомеровского эпоса Илиада и Одиссея – свидетель-ством о рождении греческого языка.</p> <p>Расширение Оценить роли греческой цивилизации для европейской культуры, заполнив таблицу, которая будет включать в себя значи-тельный вклад греков.</p> <p>Вызов: Прокомментировать высказыва-ние Платона: «Греки поселились вокруг морей, как лягушки во-круг одного озера»; Укажите на карте территорию проживания древних греков; Представьте специфические гео-графические условия античной Греции; Какое влияние имели геогра-фические условия на развитие экономики Греции?; Определите процесс колониза-ции.</p> <p>Осмысление: Ученики будут работать в груп-пах с историческими документа-ми и текстами, авторами: Страбон, География; Псевдо-Скимнос, Описание Земли; Платон, Законы; Полибий, Истории; Магда Стан, Кристиан Ворнику, История мира для всех. Античность.</p>	Коммента-рий, брейнстор-минг, чтение карты, объяснение	7'	Учебник истории румын и всеобщей истории античности и средне-вековья, докумен-ты/исто-рические тексты, карта	Устно	1		
					20	Исследова-ние, анализ, сравнение, составление текста Беседа Обучение через откры-тие Описание		Фронтальный опрос	Работа в группах Индивиду-альная деятельность			

	<p>Ц5 – оценить влияние греческой колонизации на другие цивилизации.</p>	<p>Группа I – указать время и историческое пространство, к которому относится урок; раскрыть причины, вызвавшие великую колонизацию;</p> <p>Группа II – установить этапы колонизационной экспедиции и ее основные направления;</p> <p>Группа III – выявить и определить местонахождение греческих колоний в бассейне Средиземного моря;</p> <p>Группа IV – выявить и определить местонахождение греческих колоний на берегу Черного моря, а также метрополий, которые основали эти колонии. Определить общих элементов, которые объединяли мегаполис с его колониями, а также про-дуктов, подлежащих обмену между греками и аборигенами. Выявление последствий великой греческой колонизации.</p> <p>Рефлексия: С помощью рабочего листа, где учеников просят записать причины, направления, последствия великой греческой колонизации (звёздный взрыв).</p> <div data-bbox="846 856 1048 1180" style="text-align: center;"> <p>Когда? Как? Где? Почему?</p> </div> <p>Расширение: Объясните в 5–10 строках, как греческая колонизация повлияла на торговлю в Средиземном море; Сравните, через сходства и различия, греческую и финикийскую колонизацию.</p>	<p>Работа с историческими документами</p> <p>экспозиция</p>	<p>10</p> <p>8</p>	<p>Самооценивание</p>	
--	--	---	---	--------------------	-----------------------	--

Ц6 – выделить общее и особенное между Античными Грецией и Римом.

Ученики будут работать с контурной картой, где они будут указывать племена, которые были основой формирования римской цивилизации. Другой исторический источник будет предложен со ссылкой на профессии населения полуострова, анализ которых, а также карта, позволят ученикам связать экономическую деятельность с географическим поселением. Ученикам предлагается заполнить таблицу, показывающую связь между экономической областью и географическим положением:

Область	Место (географически)	Характеристики
Сельское хозяйство		
Ремесло		
Торговля		

Анализируя карту и изображения в учебнике, используя также текст предложенной темы, а также изученные документы, ученики построят диаграмму, подчеркивая сходства и различия между древними цивилизациями: греческой и римской.

Римская цивилизация
Греческая цивилизация
 Особенное

Общее

<p>Внимание будет обращено на историческую карту, на которой показаны районы распространения племен в юго-восточной Европе, на изображении, на которых представлены монеты, обнаруженные на гето-дакийском прострстве, и начнется дискуссия о гето-дакийских отношениях с соседями: с каким населением взаимодействовали гето-даки? Какие экспонаты говорят о гето-дакийских отношениях со своими соседями? Какие отношения существовали между гето-даками и их соседями? Почему греки оказали явное влияние на гето-даков? Каковы были последствия взаимодействия гето-даков с греками, а также с другими группами населения? Ученикам будет предложено обратить внимание на два изображения, на которых представлены два человека из общества Гето-даков: пилеат и комат, соответственно. Эти представители гето-дакийского общества будут охарактеризованы с помощью различных вопросов, которые побудят учеников обратить внимание на одежду, прически, отношение и т. д. заполнение таблицы характеристиками и профессиями этих социальных категорий в мире гето-даков.</p>																										

		<p>Ц5 – проанализировать роль колоний Истрия, Томис, каллатис из Длбруджи в распротранен греческой цивилизации в данном регионе.</p>	<p>Попросите учеников найти на исторической карте наиболее важные греческие колонии в бассейне Черного моря. На основе метода «Выбери позицию» учащиеся определяют тип отношений, существовавших между греками и гето-даками (мирные, напряженные, взаимовыгодные). Ученики узнают о природе взаимоотношений между греками и гето-даками. Заполните таблицу:</p> <table border="1" data-bbox="481 852 580 1195"> <tr> <td>Экономика</td> <td>Политика</td> <td>Культура</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Работа с историческим документом. Автор: Ирина Маня, История.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Каким способом Бурбиста захватил греческие города? 2. Какие города были завоеваны силой оружия? 3. Какие народы завоеваны на западе Бурбистой? <p>Рефлексия Учеников спросят, изменили ли они свое мнение о типе гето-дакийских и греческих отношений. Будут ли они анализировать после 3 ПОЧЕМУ? Они будут определять последствия гето-дакийских отношений с греческим миром.</p> <p>Расширение Проанализировать роль, которую сыграли колонии Истрия, Томис и Каллатис из Добруджи в распротранении греческой цивилизации в этом регионе, составив эссе из 10-15 предложений.</p>	Экономика	Политика	Культура				<p>Выбери позицию, аргументируй, беседа, объяснение, эссе</p> <p>10</p> <p>3</p>	<p>Самооценивание Наблюдение</p>
Экономика	Политика	Культура									

К 1	1.1.	1.2.	2.1.	2.3.	3.3.	Модели политической организации античного мира: от городов – государств к империи	<p>Вызов – дидактическая игра * открываем*.</p> <p>Осмысление – разработка мини-словаря по исторической терминологии, актуального для представления эволюции древнего государства.</p> <p>Начиная с объяснения термина государства, будут определены условия возникновения древнего государства. Будут упомянуты различные формы государства, размещенные в географическом и хронологическом пространстве. Разделенные на две группы, ученики нарисуют график Т (королевство – империя) и Ассоциограмму (королевство – империя).</p> <p>Логическая схема (аристократический полис, демократический полис).</p> <p>Рефлексия – Галерея личностей, которые выступали за реформирование государства.</p> <p>Расширение – Эссе Античная демократия – основа современной демократии.</p>	Дидактическая игра	5	Хрестоматия древних документов; Учебник; Исторический атлас; Исторические портреты; Рабочие листы; Альбомы; Книги из школы / личной библиотеки. Тематические издания; Работа в группах на основе рабочих листов	Индивидуальное оценивание	1
К 2								Управляемая дискуссия	25	Исторический атлас; Рабочие листы; Альбомы; Книги из школы / личной библиотеки.	Фронтальное оценивание	
К 3								График Т	10	Работа в парах	Оценивание групп	
								Галерея	10	Работа в парах	Самооценивание	
								Структурированное эссе		Рекомендуемое чтение: Х. Дайковичу «Даки»		

Комбинированный урок

К 1	1.3.	Ц1 – определить характерные режимы Спарты и Афин, выявив общее и особенное;	Модели политической организации Древней Греции	Вызов Фрагмент из фильма «300 спартанцев». Ученники ответят на вопросы учителя, связанные с особенностями организации греческой политики. Осмысление Предлагается для синтеза установить элементы демократии в реформах Солона. Ученники общаются парами, затем представляют.	Звездный взрыв	7	Диск DVD Компьютер <i>Письма Плутарха</i> Учебник	Фронтальное оценивание Решение заданий рабочих листов	1	
К 2	2.2.	Ц2 – охарактеризовать эволюцию политических режимов от аристократии в Афинах до демократии через проведение реформ Солона, Клисфена и Перикла и др.;		Предлагаются для анализа свидетельства Древних ученых об афинской полиции. Они комментируют парами и представляют вывод. Рефлексия Элементы управления, используемые греками, будут унаследованы другими древними цивилизациями.	Акростих	25	О. Дрымбэ «История цивилизаций» Эдмон Леви, Греция в 5 веке. От Клистенес до Сократа, Бухарест, 1998.	Заполнение схем Индивидуальное оценивание		
К 3	3.3.	Ц3 – проанализировать черты открытые ограниченного характера афинскую демократию;		Рольная игра для понимания вовлеченности коренных жителей в развитие государства.	ДПП Управление	10	Аделина Пятковский, История Древней Греции, Бухарест, 1988.	Самооценивание		
К 4	4.3.	Ц4 – выделить специфическую эволюцию форм греческой политической организации, которые претерпели изменения в римской системе;			Дискуссия	8				
		Ц5 – высказать свое мнение о роли греков в установлении нового способа управления в Древней истории.			Рольная игра Круговой обзор					
Урок приобретения знаний										

К 1 К 2 К 3 К 4	1.3. 2.2. 3.1. 4.2. 4.3.	<p style="text-align: center;">Урок фиксации и закрепления</p> <p>Ц1 – объяснить понятия <i>эллинизм, диadoхи, сатрапы</i>; Ц2 – определить предпосылки эллинизма, общая о различных подходах к теме; Ц3 – описать зоны взаимодействия греко-римского и восточного миров; Ц4 – выявить сущность эллинизма и специфику культуры, следуя симбиозу двух разных миров; Ц5 – охарактеризовать роль Александра Македонского в возникновении эллинизма.</p>	<p>Империя Александра Македонского. Эллинизм</p> <p>Вызов Дети получают несколько разных источников о статусе и причастности Александра Македонского и объясняют термин «великий» и разницу в сообщениях. Изучат биографию личности и установят роль среды, в которой он вырос. Осмысление Изучив изображения македонских сражений с персами установить элементы военного искусства Александра; Будут упомянуты бои при Гранике, Иссе, Гавгамелах. Политика Александра Македонского также будет включать в себя компоненты эллинизма. Новый термин объясняется, и влияние этого явления определяется для восточных цивилизаций. Рефлексия Связь взаимозависимости между завоеваниями Македонского и генезисом эллинизма. Расширение Оценка роли политики, продвигаемой Македонским для всеобщей истории в рисунке.</p>	<p>Противоречивые отрывки Совместное исследование</p> <p>Эвристическая беседа мозговая атака Свободное письмо</p> <p>Чтение в парах Панель</p> <p>Дневник с параллельными заметками Творчество</p>	10 25 5 5	<p>Учебник Изображения Презентация Карта Македонской Империи Небольшой биографический словарь, Хория Матей. Пьер Бриан Александрю чел Маре, Бухарест 2001. Александрю Сучевану Александрю чел Маре, Бухарест 1993. Франсуа Шаму Эллинистическая цивилизация, Бухарест, 1985. Аделина Пятковски История эллинистической эры, Бухарест, 1996.</p>	Оценивание индивидуальное Оценивание фронтальное <p>Оценивание в парах</p>	1

К 2	2.3.	Ц1 – выявить исторические условия политической организации в Риме;	Формы политико-государственной организации в античном Риме	Вызов: Предлагается лист с несколькими понятиями, специфическими для политической организации Рима, и этот метод используется для дополнения его коллегам.	Найди кого-то кто...	8	Э. Сизек, Римские политические менталитеты и институты, Бухарест, 1998 год.	1	
К 3	3.1.	Ц2 – охарактеризовать эволюцию румынского государства во времена королевской власти;		Осмысление: Детям предлагается хронологическая ось политической эволюции римской цивилизации – Царство, Республика, Империя. Сопоставляя понятия, будет происходить передача ранее накопленных знаний о политической организации в Риме с использованием свободного письма. На основании рабочего листа и исторического документа будет охарактеризована царская система. Исторический документ со ссылкой на 7 королей поможет ученику заполнить ассоциограмму. Дети будут выводить причины создания республики.	Блуждающие аргументы	20	Д. Фюстель де Куланж, Древняя крепость, Бухарест, 1984 год.		
К 4	4.1. 4.2.	Ц3 – описать римскую политику в период республики;			Ручки в стакане	7	Джардина Римлянин, Бухарест, 2001 год.		
		Ц4 – определить причинно-следственную связь между кризисом республики и установлением домината Октавиана;			Принудительные ассоциации		Марсель Борде		
		Ц5 – проанализировать влияние политики ассимиляции, проводимой римским государством в период империи, на европейские цивилизации;			Кластеринг		История древнего Рима, Бухарест, Брайан Уорд-Перкинс, Падение Рима и конец цивилизации, Бухарест, 2008 год.		
				Рефлексия: Используются соответствующий исторический словарный запас, ученики будут строить высказывания, используя термины «патриций», «плебей», «XII таблиц», «реформы братьев Гракхов», внешняя завоевательная политика, триумвират для преодоления кризиса в республике.	Беседа				
					Объяснение	5			
					Exphlegea				

К 2	К 4	К 5	Ц1 – объяснить понятия: <i>кельты, бастарны, базилик, король, белагшны</i> ; Ц2 – определить экономические, политические, социальные, военные и идеологические причины объединения гето-даков в единое государство; Ц3 – указать на карте границы королевства Буребисты; Ц4 – объяснить причинную связь между реформами Буребисты и характером активной внешней политики государства даков; Ц5 – аргументировать (используя минимум два примера) что государство Буребисты имело теократический и военный характер;	Дакция во времена Буребисты	Вызов: Фильм о Буребисте привлечет внимание и поможет ребенку обрести качества лидера Дакии. Осмысление Письменные источники: Страбон и Иордан. Почему эти источники должны быть критически исследованы и проанализированы? (Критический анализ документа). (Power Point). Кем был Буребиста? (Power Point). Теперь мы собираемся определить, каковы были предпосылки объединения гето-даков под руководством Буребисты. Схема (Power Point). Учащиеся, организованные в группы, заполняют таблицу («Слепая рука», 1: 2: 4), используя различные источники: пособия, труды древних авторов. Как вы думаете, какими были пути объединения? (Ролевая игра). Рефлексия Какова была социальная основа процесса объединения? Как работало и как было организовано государство Буребисты? (Power Point). Чтобы укрепить свою власть и свое государство, Буребиста провел реформы.	Комментирование	5	1	
2.1.	2.3.	4.2.				Учебник Карта Диск DVD Laptop	5	1	
4.2.	5.2.	5.3.				Адриан Дайковичу, Даки, Румынская энциклопедическая ред., Бухарест, 1996 Василий Парван, Дачия. Древние цивилизации в Карпатско-Дунайских странах Научное изд., 1972 г. Андрей Бодор, Вклад в проблему сельского хозяйства в Дачии до римского завоевания. Проблема Даков	25		
						Исследование Мозаика Аквариум Свободные ассоциации	10		
						Тур Галерей	5		

КОНСТРУКТИВИСТСКИЕ МОДЕЛИ ПЛАНИРОВАНИЯ

Модель ETER (*Опыт, Теория, Эксперимент, Рефлексия*)

Этапы:

1. Выполнение конкретного опыта, применение предыдущих концепций в определенных контекстах, формулирование собственных интерпретаций, практических приложений, симуляций;
2. Теоретический подход, путем чтения или передачи, с интерпретацией данных, конкретных ситуаций, отношений, формулировки выводов, последствий, идей, полученных для проектов, решения;
3. Проведение экспериментов, проверка ранее сформулированных гипотез, обобщение, групповое сотрудничество, создание абстрактных представлений, новые обобщения;
4. Размышление о достижении целей, задач, контекста и процедур, индивидуально и в группах, критически, формулирование новых идей относительно опыта построения, возможностей, методов, инструментов, метапознания.

Модель 5 E

Этапы:

1. Участие (**Engage**) в презентации, определение поставленной задачи, в установлении связи с предыдущим опытом, организация материалов, предвидение плана решения, постановка вопросов, проведение аналогий с аналогичными решениями, определение трудностей и ожиданий;
2. Изучение (**Explore**), независимое нахождение своевременного использования материалов, распознавание и анализ элементов проблемы, постановка вопросов, ориентация, гипотезы, упорядочение действий и идей;
3. Объяснение (**Explain**), аргументация для понимания, сравнение результатов, групповое противостояние, передача данных интерпретаций, формулирование гипотез, обобщения, исправление ошибок, сопоставление с другими аргументами из новых исследований;
4. Разработка (**Elaborate**) и представление результатов, идей, полученных знаний, расширение области понимания, применение в реальных ситуациях, применение другого подхода;
5. Критическая оценка (**Evaluate**) прогресса, понимания, режима работы, произведенных продуктов (списки ключевых слов или атрибутов, схемы, вопросы, гипотезы, проекты, когнитивные карты, портфолио, письменные документы), уровень метапознание, исправление ошибок.

Модель OLE (Open Learning Environments)

Ученики анализируют плохо определенные и плохо структурированные проблемы и выстраивают различные перспективы для их решения.

Этапы:

1. Представление, комплексный анализ проблем, представленных в виде задач, выявление ключевых элементов, отношений между ними, контекста, который их породил, сложности, ресурсы, индивидуально;
2. Умственная обработка, составление когнитивной карты, чтобы выделить место каждого элемента и их отношения;
3. Построение вариантов решения, формулирование гипотез, поиск комбинаций отношений независимо для каждого элемента;
4. Сотрудничество в группе, для решения проблем, проверки, определения, решения проблем;
5. Обобщение учителя, после проведенного независимого исследования, облегчает построение ступеней, стимулирует формулировку вопросов, гипотез, решений.

Модель CERP/SIS

Этапы:

1. Обновление, оценка предыдущих знаний по теме: ключевые слова, основные идеи, отношения, вопросы, новые проблемы, которые необходимо решить;
2. Анализ ошибок, постановка проблемы, случаи, гипотезы, новые интерпретации, групповые дебаты;
3. Внедрение новой информации, решение проблем, представление в схемах, графиках, с новыми примерами;
4. Создание взаимосвязей, консолидаций, приложений, составление концептуальной карты, дополнение новыми данными, реальных ситуаций;
5. Личное размышление о результатах, процессах, методах, критериях, в различных проектах;
6. Пост-оценка, новые анализы, размышления, открытия, доработка собственного портфолио темы.

Модель ICON (Интерпретационная конструкция)

Этапы:

1. Наблюдение, анализ элементов ситуации, вспомогательных материалов;
2. Построение собственных интерпретаций, аргументов без поддержки, с постановкой вопросов;
3. Контекстуализация, расширение документации, корреляция, дополнение другими вопросами, интерпретации;

4. Сопоставление собственных толкований и аргументов с аргументами учителя, группы;
5. Сотрудничество с другими учениками, расширение контекста;
6. Представление результатов, обобщение, сделанное учителем;
7. Приложения в реальных ситуациях, с новыми интерпретациями.

Модель CECERE

Этапы:

1. Создание соответствующего контекста: предоставление информационных ресурсов, вспомогательных материалов, инструментов, необходимых для строительства, определение целей и задач, организация, методология, способы связи, трудности и ограничения, критерии и способы оценки, обновление предыдущих знаний, подчеркивая ожидания;
2. Проведение прямого исследования, первичная обработка доступных материалов, индивидуально, в отношении данных указанного контекста, после обновления предыдущего процедурного опыта и применения методов научных знаний, при поддержке, с осознанием ограничений и препятствий;
3. Сотрудничество в парах или в небольших группах, а затем на уровне класса, для критического и сравнительного анализа собственных результатов, дебатов, переговоров, установления здравого смысла в теме, передачи обобщенных результатов, исправления ошибок;
4. Разработка правильного синтеза поставленной задачи, чтобы подчеркнуть уровень понимания, используемых в знаниях масштабов, умственного структурирования, в форме конструктивных продуктов: эскизов, рисунков, эссе, решений, программ, графиков, модели, композиции, приборы, столы и т. д.;
5. Формулировка личных размышлений, как заключение о построении знаний по теме, с учетом заданных критериев достижения познавательных и методологических, теоретических и практических целей, с выделением ошибок и предложением решений для коррекции, значения контекста и гарантированного климата;
6. Суммативная, сбалансированная оценка уровня знаний, умений, способностей, компетенций, отношений, с оценкой частичных оценок, с упоминанием возможностей для развития, с оценкой достигнутого уровня метапознания.

III. Методологические и процессуальные рекомендации Куррикулума по дисциплине

История румын и всеобщая история

3.1. Разработка дидактических стратегий на основе реактуализированного куррикулума

МОДЕЛИ ИНТЕРАКТИВНЫХ СТРАТЕГИЙ ОБУЧЕНИЯ ПО ДЕЙСТВИЯМ/ЗАДАЧАМ:

1. Обучение на основе задач включает в себя изучение и инициирование действий в реальных ситуациях, которые становятся подлинными контекстами обучения. Этот тип обучения сочетает в себе конкретные элементы, где учащиеся:

- сталкиваются с задачей, которая должна быть решена (представленная учителем или из учебника);
- планируют и реализуют план действий;
- размышляют над учебным процессом и представляют свои результаты.

В обучении на основе заданий учащиеся обучаются строить значимые структуры, приобретать навыки или развивать отношения путем:

- а) действия (быть активным, производить или создавать что-то и т. д.);
- б) мышления (посредством мысленных операций, путём «создания» новых перспектив);
- в) наблюдения;
- г) словесного выражения (презентация, рассказ и т. д.);
- д) взаимопомощи и сотрудничества;
- е) обсуждений и дебатов;
- ж) составления письменного документа (отчет, дневник размышления и т. д.);
- з) анализа конкретных событий из реальной жизни и из опыта;
- и) эксперимента, метода проб и ошибок и т. д.

2. Совместное обучение – это форма интерактивного обучения, в которой ученики работают в группах для достижения общих целей, каждый из которых индивидуально вносит свой вклад в общее дело. Цель совместного обучения состоит в организации процесса таким образом, чтобы учащиеся учились вместе, поддерживая и помогая друг другу. Процесс будет организован таким образом, что они нуждались друг в друге для успешного выполнения задания, причём успех каждого зависит от успеха группы, что стимулирует взаимную поддержку, а не соревнование. Совместное обучение – это дидактический метод, основанный на организации, в зависимости от устоявшихся операционных целей, коллективной

работы, основанной на взаимодополняемости и телеологической конвергенции, ориентированной на обеспечение социального аспекта.

Совместное обучение направлено на развитие у учащихся навыков межличностного общения, взаимодействия, навыков социального, интерактивного и коммуникативного поведения.

Совместное обучение ставит учащихся в ситуацию работать вместе как настоящая команда, в коллективном, поддерживающем климате, исправлять друг друга, активировать, обновлять и проверять свои предыдущие знания, практиковать активное и креативное мышление и логику.

3. Конструктивистское обучение предполагает вовлечение учащихся в процесс, который включает в себя различные взаимодействия и практические действия, генерирующие конкретные образовательные продукты и сопровождающиеся размышлениями о том, что было изучено. Конструктивистский взгляд на учебный процесс фокусируется на том, что происходит в умах учеников во время учебной деятельности.

Конструктивизм представляет собой обучение как индивидуальный процесс:

- а) ученики строят, реформируют и создают значимые структуры. Новая информация закрепляется тем, что ученик уже знает или понял. Таким образом, учащиеся «строят» то, что поняли, – открывают и создают что-то новое.
- б) учащиеся участвуют в учебном процессе со своими индивидуальными особенностями и опытом. Таким образом, они «восстанавливают» то, что они узнали, – применяют и проверяют эти знания;
- в) пол, класс, возраст, этническая или религиозная принадлежность и другие аспекты идентичности могут влиять на точку зрения учащегося. Конструктивистское обучение включает в себя различные типы психических процессов, и учитель играет важную роль в их поддержке.

4. Научно-ориентированное обучение предполагает непосредственное и активное участие ученика вместе с преподавателем в научных исследованиях, в раскрытии исторической правды, в восстановлении научного процесса установления знаний. Дидактический авторитет заменяется научным сотрудничеством для экспериментальной демонстрации истин. Являясь важным источником мотивации, он улучшает взаимоотношения учителя и ученика и развивает способность к самостоятельной работе, изобретательность ученика и исследователя для его самореализации, для открытия и демонстрации научных истин.

5. Приключенческое/экспедиционное обучение – это способ активного и интерактивного участия учеников в учебном процессе, который включает создание групп (предпочтительно из разных социокультурных слоёв) и погружение их (на определенный период времени) в области с высоким потенциалом для социокультурных исследований. Основными целями применения этого метода являются:

изучение социальной среды, проведение исследований и микроисследований, проведение личных и коллективных размышлений по вопросам местного, национального и глобального сообщества, для когнитивного, социального и культурного развития. Обучение – приключение способствует сотрудничеству между учениками, комплексному подходу к индивидуальному развитию и групповому развитию. Метод включает в себя элементы проблемного обучения и проектного обучения, а также элементы исследования действий.

6. Эмпирическое обучение – это процесс, посредством которого знания создаются на основе непосредственного опыта или «обучение посредством опыта», то есть обучение, которое происходит в результате размышлений о том, что сделано, Акцент делается на индивидуальный процесс обучения, когда ученик самостоятельно занимается учебной деятельностью, критически оценивает эту деятельность, формулирует полезные выводы и применяет результаты в практической ситуации. Экспериментальное обучение имеет три компонента: знания – понятия, факты, информация и предыдущий опыт; деятельность – знания, применяемые к текущим событиям, текущие; рефлексия – мышление, сосредоточенное на анализе и оценке собственной деятельности и вклада в личностный рост.

7. Обучение Discovery – это способ активного и интерактивного участия учащихся в учебном процессе, который заключается в проведении собственной, независимой (индивидуальной или коллективной) исследовательской деятельности, направленной на изучение, реконструкцию и повторное открытие научных истин и методов их разработки. Ученик учится посредством открытий: он сталкивается с проблемой (для решения которой не знает метода), воспринимаемой как структура, глубоко изучает ее, реструктурирует ее данные и анализирует ее связи и ограничения, предполагает варианты решения, идентифицирует оптимальное, применяет его и находит решения посредством процесса открытия.

8. Проблемное обучение – это способ активного и интерактивного участия учеников в учебном процессе, в которых им приходится решать недостаточно структурированную контекстуализированную проблему, отражающую аспекты, сокращения в реальном мире, благодаря непосредственному опыту, достигнутому собственными усилиями. Ученик одновременно разрабатывает как стратегии решения проблем, так и основу знаний, используя также знания, приобретенные в рамках других школьных дисциплин. Проблемное обучение позволяет учащимся определить проблему и информацию, необходимую для ее понимания, ресурсы, необходимые для ее сбора, выбрать варианты решения проблемы.

9. Обучение через партнерство направлено на выявление и проверку стратегий, которые ведут к максимизации формирующих достоинств пространства сообщества, стимулируя образовательное взаимодействие между учреждениями сообщества (библиотека, музей, примэрия, предприятия, учреждения культуры,

НПО и т. д.) и школой. Цели обучения сосредоточены на формировании оценочных установок и поведения, на более широких культурных и социальных компетенциях, значении или интеграции новых ценностей или опыта обучения. Учебные мероприятия, проводимые в партнерстве с общественными учреждениями, могут принимать различные формы: организованные и тематические посещения, кружки в школе, экскурсии, конкурсы, симпозиумы, круглые столы, научные салоны, музыкальные вечера, лагеря отдыха и т. д. Обучение на основе партнерства осуществляется индивидуально или в небольших группах и основано на наблюдении и исследовании объекта / ситуации. Полученные результаты могут быть представлены в портфолио ученика.

10. Обучение посредством экскурсий включает в себя организацию деятельности в окружении природы и общественной жизни, знакомство детей с реальностью посредством активного, познавательного восприятия географических областей и исторических мест, посредством прямого воздействия на объекты, явления окружающей среды. Дети внимательно и с любопытством осматривают, анализируют и сравнивают, чтобы определить основные характеристики вещей, с которыми вступают в контакт, спонтанно наблюдают некоторые явления природы, их движение и развитие, выявляют их причины.

ПРОЕКТНОЕ ОБУЧЕНИЕ: РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВНЕДРЕНИЮ

Проектное обучение – это актуальный педагогический подход к развитию компетенций учеников, поскольку они одновременно способствуют приобретению отношений, навыков и полученных знаний. Как правило, в результате проекта создается один или несколько продуктов, созданных в сотрудничестве с учителями нескольких школьных предметов. Например, проекты, разработанные в истории, могут быть реализованы в сотрудничестве с преподавателями социально-гуманистических наук, а также реальных наук, развитие личности, факультативы и профессиональное образование.

Проект представляет собой широкую обучающую и оценочную деятельность, начинаемую, как правило, в классе, посредством определения и понимания задания, и продолжаемую дома, на протяжении нескольких недель, на протяжении которых ученик регулярно консультируется с учителем. Проект заканчивается также в классе представлением перед одноклассниками полученных результатов/продукта.

Будучи интерактивной образовательной стратегией, посредством проектного обучения ученики вовлекаются в практическое использование знаний и развитие навыков, сформированных/развитых по нескольким школьным предметам, посредством обширного процесса, структурированного вокруг аутентичных и

комплексных проблем. Это включает сбор информации, обработку и систематизацию базы данных, личную интерпретацию и рефлексию, сотрудничество в выполнении предложенных задач.

Для эффективной организации обучающей проектной деятельности необходимо:

- анализ реальной ситуации с учетом потребностей учащихся, школы, общества;
- решение учащихся важно для активизации их творческого потенциала и продвижения инициатив, определения решений или реализованного продукта;
- проектные мероприятия должны быть организованы в сотрудничестве с другими учителями на междисциплинарном и междисциплинарном уровнях;
- процесс обучения должен включать элементы исследований и документации, чтобы найти решения или разработать продукт;
- основное внимание следует уделять развитию навыков, а не накоплению знаний;
- проектное обучение должно оцениваться с точки зрения вклада в развитие компетенций, а не в отношении качества продукта или устойчивости произведенных изменений;
- дополнительные элементы обучения генерируются представлением продукта или практической деятельностью, осуществляемой таким образом, чтобы получить соответствующие реакции и предложения, которые можно использовать для пересмотра и улучшения;
- цикл обучения не будет полным, если он не будет завершён деятельностью по размышлению о том, что было достигнуто, приобретенные навыки и как эти навыки могут быть использованы в будущем в других ситуациях или контекстах.

Для каждого класса учитель вместе с учениками определяет тему проекта, привлекая учителей школы, членов семьи ребенка и общины. Учебная программа по истории предоставляет рекомендации для учителей относительно проектов, которые могут быть разработаны и реализованы.

Примечание: Не существует определенного количества проектов, которые могут быть выполнены в течение одного года обучения: это может быть один или несколько. Решение принадлежит учителю и ученикам, в зависимости от уровня организации, имеющихся ресурсов, интересов учеников, проблем класса/школы/сообщества и т. д. Учитель также определяет период при организации проектного обучения, который должен быть указан в долгосрочном проекте.

Навыки/компетенции, формируемые в рамках обучающей проектной деятельности:

- ✓ приобретение знаний и навыков по выявленной и решенной теме/проблеме;
- ✓ интеллектуальные навыки и навыки критического мышления (связанные с пониманием, обработкой и организацией информации, касающейся разработки и реализации проекта);
- ✓ навыки сотрудничества и управления конфликтами;
- ✓ коммуникативные навыки (устные, письменные, публичные выступления и т. д.);
- ✓ художественное самовыражение, умение использовать ИКТ;
- ✓ вклад в решение проблем местной/региональной истории;
- ✓ способность сотрудничать с лицами, принимающими решения, вовлекая членов сообщества в решение общих проблем посредством проектов.

Этапы реализации проекта:

1. **Определение темы обучающего проекта** (неразрешенной или частично разрешенной, требующей разрешения) или **открытого вопроса локальной истории**.
2. **Планирование деятельности:**
 - *установление цели и задач проекта;*
 - *создание рабочих групп;*
 - *обсуждение темы проекта с каждым учеником/группой;*
 - *выбор лидеров и распределение обязанностей внутри группы;*
 - *идентификация источников информации (учебники, старые проекты, специализированные книги, специализированные журналы, лица или учреждения, специализирующиеся в данной области).*
3. **Изучение/документирование** – непосредственная деятельность и принятие решений.
4. **Внедрение проекта/плана деятельности**. Реализация материалов/продуктов.
5. **Презентация** результатов исследования и/или созданных материалов/продуктов.
6. **Оценивание** – оценка и размышления о полученном учебном опыте:
 - *общих исследованиях;*
 - *способах деятельности;*
 - *полученном продукте;*
 - *выполнении обязанностей/ответственности;*
 - *распространении передового опыта.*

Структура проекта исследовательского типа:

- I. Титульный лист**, который, как правило, содержит общие данные: тема проекта, фамилия автора, период работы над проектом.
- II. Содержание проекта** включает названия разделов, глав.
- III. Введение** представляет собой концептуальное положение.
- IV. Представление элементов содержания.**
- V. Выводы**, представляющие умозаключения по исследованию, рекомендации.
- VI. Библиография.**
- VII. Приложения.**

Существует несколько видов учебной деятельности на основе проектов. Среди наиболее распространенных – те, которые сосредоточены на управлении аспектами на уровне класса или школы (особенно на уровне гимназии), и те, которые сосредоточены на разработке и реализации проектов, осуществляемых в местности/сообществе (с помощью различных действий по повышению осведомленности членов сообщества в отношении состояния памятников, обновления/обустройства музея, исследования вклада личности, которая оставила определенный след в развитии сообщества, истории местности и т. д.).

Предложения по мероприятиям и темам проекта, которые могут быть разработаны и реализованы в классе/школе или сообществе:

КЛАСС	РЕКОМЕНДОВАННЫЕ ТЕМЫ
X	<ul style="list-style-type: none">✓ Свидетельства и документы по истории села/города;✓ Архитектурные памятники античности и средних веков местности/района/региона/республики;✓ «Гид на день» – экскурсии/посещения музея, где ученики возьмут на себя роль гида, представляющего исторический памятник, музейный экспонат и т. д.;✓ Исторические личности на основе временных документов;✓ Проведение исследований по темам, предложенным преподавателем;✓ Проведение обследований в результате тематических посещений различных объектов, представляющих интерес для понимания социокультурного разнообразия на местном, региональном и национальном уровнях (места отправления культа, музеи и т. д.);✓ Постановка спектаклей на исторические, этнографические темы и т. д.;✓ Разработка проектов по сохранению культурного наследия.
XI	<ul style="list-style-type: none">✓ Изучение: «Духовная жизнь румынского народа и межкультурные взаимодействия»;✓ Общественная акция: «Природные и исторические памятники рассказывают»;✓ Публичная презентация: «Любимое произведение, изобретение, которое хочу развить и т. д.»;✓ Школьная газета: «Вклад пресловутых личностей в создание современной цивилизации».

XII	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Исследования: «Ищем героев в нашей местности»; ✓ Интервью с очевидцами: «Была война, её эхо всё ещё живо сегодня»; ✓ Документальное исследование: «Роль женщин в истории».
------------	---

Критерии оценивания обучения на основе проектов разрабатываются учителями, участвующими в таких мероприятиях, продиктованы учениками и представлены им заблаговременно. Когда в разработке и реализации проекта участвуют несколько учителей, общие критерии будут едиными, но конкретные критерии будут разработаны каждым учителем в соответствии с конкретными условиями.

Примеры критериев оценивания проекта:

1. *Постановка цели проекта.*
2. *Четкость целей, качество информации, аргументы, язык, графические элементы (изображения, диаграммы, таблицы), документация.*
3. *Индивидуальная деятельность/в малых группах, осуществляемая учащимся (исследование, эксперимент, анкетирование).*
4. *Результаты, наблюдения, выводы. Оценка проекта с точки зрения эффективности, обоснованности, применимости и т. д.*
5. *Презентация проекта (качество связи, четкость, согласованность, обобщающий потенциал и т. д.).*
6. *Актуальность проекта (полезность, междисциплинарные и междисциплинарные связи).*
7. *Взаимооценка.*
8. *Самооценка/саморазвитие.*

Проектное обучение: Феномен Национального Возрождения в прессе Республики Молдова (1991-2001)

Аргумент:

В современном обществе средства массовой информации играют решающую роль в общественной жизни, становясь растущей и незаменимой силой сообщества, оказывающей сильное влияние на общественно-политическую жизнь. После 1989 года исторические события могут быть изучены с многоаспектной и мультиперспективной точки зрения. Появление на латинице *Literatura și Arta*, *Țara*, *Glasul Națiunii*, а также журналов *Patrimoniul*, *Cugetul*, *Destin românesc* было важным моментом для пробуждения **национального возрождения** на территории республики. Другие средства массовой информации (например, «Суверенная Молдова», «Неделя» или «Молдова Социалистэ») иллюстрировали события с другой точки зрения. Для учеников важно иметь критическое мышление, способность к интерпретации и способность интерпретировать источники.

Целевая группа: ученики XII классов/родители, другие ученики, представители местного сообщества.

Цель: исследование республиканской и местной прессы как источник реконструкции исторических событий.

Ожидания: ученик продемонстрирует исследовательские навыки, а также общение с разными людьми, критический анализ реальных случаев, требующих выражения личного мнения.

Единицы компетенции:

4.3. Демонстрация умений оперирования причинно-следственными связями в адекватном восприятии ситуаций из реальной жизни.

5.1. Определение последствий культурного, политического, экономического и социального взаимодействия в эволюции человечества.

5.2. Оценка влияния политических режимов в Новейшей истории на коллективный менталитет.

5.3. Продвижение идей о единстве и многообразии в современном сообществе.

Цели:

- описать событие, выбранное в 1991 году и представленное газетами того времени;
- выявить разницу в представлении/интерпретации исторического события с помощью разных источников;
- разработать продукт по результатам исследования материалов из республиканских/местных СМИ;
- проявить открытость для знания и уважения исторического и культурного наследия на локальном и национальном уровне.

Стратегии деятельности: исследование, проблематизация, беседа, презентация, индивидуальное изучение, интервью, наблюдение, командная работа, управляемые дискуссии, обучение на основе открытий и т. д.

Период: февраль – март.

Количество часов: 4.

Меж-, трансдисциплинарность: язык и общение, универсальная литература, гражданское развитие, развитие личности.

Деятельность № 1: Введение в проектное обучение

- Общие понятия об обучении на основе проектов;
- Общий синтез исследований в области анализа медиапродукции;
- Виды газет/журналов и их значение;
- Условия хранения, защиты медиапродукции;
- Местные/национальные библиотеки;

- Обязанности библиотекаря;
- Ценность печати;
- Определение рекомендуемых продуктов для реализации (по решению учащихся: индивидуальное изучение, собеседование, РРТ-коммуникация, статья для газеты/сайта, информационный бюллетень, выставка материалов, афиша, список вопросов и т. д.).

Деятельность № 2. Проведение исследований

- Предлагаемые исследования в местной/муниципальной библиотеке или семейной библиотеке;
- Заполнение *Карточки исследования и анализа* медиа продукта;
- Стратегии исследования/анализа медиа продуктов;
- Анализ информации с критической и беспристрастной точки зрения.

Деятельность № 3. Представление результатов исследования

- Обсуждение методов исследования и используемых стратегий;
- Представление результатов *Карточки исследования*;
- Производство/презентация продукции (индивидуально/в группе);
- Ценность права на свободу мнений и их свободное выражение в демократическом обществе.

Деятельность № 4. Использование продуктов и проектное обучение

- Обратная связь и размышления об опыте, полученном в анализе медиапродуктов;
- Как должен быть представлен медиапродукт;
- Самооценка/взаимная оценка/оценка;
- Краткосрочные и долгосрочные задачи для углубления.

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ШКОЛЬНЫЕ ПРОДУКТЫ ДЛЯ УРОКОВ И ВНЕКЛАССНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

При оценивании компетенций важны их видимые результаты, то есть **продукты**, выполненные учениками. Школьный продукт – это школьный результат, который должен быть достигнут учеником и измерен, оценен учителем, самим учеником, его коллегами и, возможно, родителями или членами образовательного сообщества.

Компетенция/единица компетенции может оцениваться по нескольким продуктам. Кроме того, один и тот же продукт может позволить оценивание нескольких единиц компетенций. Желательно определить соответствующий продукт, курикулумные требования, интересы учеников и возможности реализации.

Ниже представлен список школьных продуктов, который имеет открытый характер и может постоянно обновляться:

- Генеалогическое древо семьи
- Линия времени
- Хронологическая ось
- Карта квартала/города
- Полная контурная карта
- Портрет исторической личности
- Тематический макет
- Альбом с изображениями (фото, рисунки, приложения, комментарии/размышления и т. д.)
- Информационный бюллетень
- Изготовленная книга
- Модель свода законов
- Случай дебатов (утвердительный/отрицательный)
- Сценарий/инсценировка события
- Результаты эксперимента
- Подготовленное и выполненное интервью
- Интеллектуальный марафон
- Коллективное сообщение сообществу или органу власти
- Разработанная/воспроизведенная модель
- Общение в разных повседневных контекстах
- Коллективная поэзия/коллективное творчество
- Тематический плакат
- Листовка на тему первостепенной важности
- Устная/электронная презентация
- Программа ценности времени
- Проект/мини-проект (впоследствии реализованный)
- Письмо (рекомендуется, с социальным посланием)
- Моделирование: поведение в различных ситуациях
- Решённая/испытанная задача
- Тематическое исследование
- Систематизация данных или таблицы исследований
- Творческий вернисаж/выставка
- Тематический плакат
- Коллаж на разные темы
- Визитная карточка учреждения/города
- Публичное обращение
- Коллективная петиция
- Анкета
- Материал фото/видео
- Статья о деятельности
- Отчет по отслеживанию событий
- Сайт/блог
- Предложение по государственной политике
- Рекламный ролик
- Тематическое мини-эссе
- Эмблема/герб семьи/местности
- Программа благотворительности
- Отчёт о волонтерстве
- План работы
- Протокол
- Имитация судебного процесса
- Концептуальная таблица
- Карточка наблюдения
- Флэш-моб
- Тематическое портфолио
- Журнал размышлений
- Электронное портфолио
- Устные презентации с поддержкой мультимедиа
- Рефлексивное резюме
- Концептуальная карта

3.2. Дидактические стратегии по формированию специфических компетенций

Стратегии обучения являются важными инструментами, доступными для учителя, чьи знания и профессионализм зависят от эффективности их использования в процессе преподавания – изучения истории. Преподаватель должен действовать в соответствии с аутентичными условиями, чтобы сделать процесс обучения более эффективным, становясь самым создателем стратегий, активно вовлекая учеников в выбор, организацию и анализ их эффективности. Основное требование состоит в том, чтобы обеспечить диверсифицированную методологию, основанную на рациональном сочетании обучения и самостоятельной работы, с активными действиями, сотрудничеством и групповым обучением.

Стратегия обучения это:

- *совокупность действий и операций преподавания – обучения, преднамеренно, структурированных или запрограммированных, ориентированных в направлении достижения, в условиях максимальной эффективности целей, поставленных учителем;*
- *совокупность средств, используемых для достижения поставленной цели, начиная с материальной организации и выбора пособий, до определения учебной задачи и условий выполнения;*
- *разложимое действие в последовательности решений – операций, причем каждое решение обеспечивает переход к следующей последовательности на основе использования информации, полученной на предыдущем этапе;*
- *группа из двух или более методов и процедур, интегрированных в операционную структуру, участвующих в деятельности по преподаванию – обучению – оценке, для достижения ее общих, конкретных и конкретных педагогических целей при более высоких качественных параметрах.*

Учитель классифицирует стратегии обучения в соответствии с различными критериями:

- **по типу стратегии** – классические (пересказ, беседа, упражнения и т. д.); современные (тематическое исследование, проект, моделирование и т. д.);
- **по приоритетной дидактической функции, которую они выполняют:**
 - а) *передачи и приобретения знаний* (пересказ, проблематизация, чтение и т. д.); б) *тренировка навыков и умений* (упражнения, практические занятия и т. д.); в) *оценивание* (проект, анкета, эссе, портфолио и т. д.);

- **по способу организации деятельности учеников:** а) фронтальный (пересказ, демонстрация); б) индивидуальная деятельность (чтение, упражнения и т. д.); в) групповая деятельность (тематическое исследование, ролевые игры и т. д.); г) комбинированные (эксперимент, проблематизация и т. д.);
- **по источникам знаний,** которыми могут быть социально-исторический опыт человечества, прямое или косвенное исследование реальности или личной деятельности, к которым добавляется подкритерий: информационная поддержка (слово, образ, действие и т. д.).

Критериями оценки эффективности стратегии обучения являются:

- а) степень удовлетворенности обучением, которую обучающая стратегия дает учащимся, мотивируя их внутренне создавать собственные значения и усваивать новые знания;
- б) эффективность обучения, уровень приобретения знаний, умений и навыков, достижения поставленных целей;
- в) эффективность обучения и развития навыков использования того, что было усвоено на практике в жизни;
- г) соотношение между временем, требуемым выбранной стратегией обучения, и доступным временем;
- д) соотношение эффективности и взаимодополняемости между методами, приемами, дидактическими средствами и формами организации деятельности, как составных частей дидактической стратегии.

Интерактивные дидактические стратегии способствуют активному обучению, предполагают устойчивое сотрудничество между учениками, которые, организованные в микрогруппы, работают вместе для достижения заранее определенных целей. Учитель делает упор не на роль носителя информационных сообщений, а на роль организатора, представителя и посредника в учебной деятельности.

Примеры интерактивных групповых методов и техник, которые преподаватель может использовать в преподавании – обучении истории:

- *мозаичный метод;*
- *метод пирамиды;*
- *техника Lotus;*
- *метод концентрических окружностей;*
- *звёздный взрыв;*
- *думающие шапки;*
- *журнал размышлений;*
- *техника 3-2-1;*
- *метод R.A.I.;*
- *концептуальные карты и т. д.*

Кроме того, учитель будет равномерно сочетать *методы общения* (объяснение, описание, рассказ, дискуссия с гидом, беседа, проблематизация, чтение с гидом, работа с руководством, обучение посредством аудио/видео и т. д.), *методы исследования* (наблюдение, эксперимент, демонстрация, моделирование и т. д.), *методы действия* (упражнения, практические занятия, дидактические игры, симуляции и т. д.), *методы рационализации* (алгоритмы, обучение с помощью компьютера и т. д.) и *различные методы обучения* (демонстративные, индивидуальные, распределительные и т. д.), а также средства, разработанные самим учителем.

Специфика интерактивных стратегий заключается в том, что они способствуют взаимодействию между участниками, что ведет к более активному обучению и достижению более высоких результатов. Они являются частью внешних условий обучения, которые определяют его эффективность. Отсюда важность разумного выбора стратегий, подходящих для каждого учебного мероприятия.

3.3. Стратегии и инструменты оценивания результатов обучения, основанные на компетенциях

Оценивание – это комплексный учебный акт, интегрированный во весь образовательный процесс, который обеспечивает выделение объема полученных знаний и их ценности, уровня, достижений и эффективности в данный момент времени – текущим, периодическим и окончательным образом, предлагая решения для улучшения процесса преподавания – обучения. Оценочная компетенция показывает умение и искусство учителя оценивать образовательную ситуацию: ресурсы, процесс и результаты образовательного вмешательства. Основное внимание уделяется оцениванию успеваемости ученика, что является *основной целью дидактического действия*. Оценивание предполагает системную и оперативную концепцию, начиная с нескольких ключевых вопросов: «*Что такое оценка?*», «*Что мы оцениваем конкретно?*», «*Кого мы оцениваем?*», «*Когда мы оцениваем?*», «*Какие методы и средства оценки мы можем использовать?*», «*Как мы интерпретируем результаты оценки?*», «*Как мы можем улучшить будущую деятельность на основе результатов оценки?*» и т. д.

Оценивание является составной частью учебного процесса по дисциплине и, соответственно, Куррикулума по *Истории румын и всеобщей истории*. Куррикулум, основанный на компетенциях, определяет построение интегративной модели процесса оценивания, которая оценивает и соотносит знания, навыки, умения применять знания, ценности и отношения учащихся.

Оценивание включает в себя измерение, оценку результатов, школьных продуктов и принятие мер по улучшению. В связи с оцениванием используются разные термины: *проверить* то, что было изучено, новых приобретений; *оценить*

деятельность ученика, его усилия по уровню подготовки, по отношению к заранее установленным нормам; *оценить* уровень компетенции учащегося, *представить* посредством оценки (квалификационного значения) степень школьной успеваемости по определенным критериям. Посредством дидактической оценки ученик получает официальное внешнее подтверждение своих выступлений и, косвенно, своего режима самооценки.

Оценивание успеваемости учащихся по дисциплине *История румын и всеобщая история* будет проводиться в соответствии с действующими нормативно-правовыми актами общего среднего образования. Процесс оценивания основан на достоверной оценке и нацелен на оценку уровня, на котором были развиты компетенции, содержащиеся в куррикулуме по предмету. Оценивание школьных результатов будет основано на позитивном принципе.

Оценивание школьных компетенций, приобретенных учеником в контексте аутентичного обучения, является непрерывным процессом и проводится систематически. Оценка успеха каждого ученика предназначена для повышения ответственности ученика за свои результаты. Это позволяет ему максимально оценить интеллектуальный потенциал и усилия, прилагаемые для достижения желаемого результата. *Оценивание основанное на компетенции* включает в себя измерение/оценку уровня эффективности знаний, навыков и отношений/ценностей для решения конкретных проблем, с которыми сталкивается ученик в новых ситуациях.

Образовательный процесс на основе компетенций предписывает **КОМПЕТЕНЦИЮ** как **КЛЮЧЕВУЮ ЦЕЛЬ** образовательного процесса и как **ОБЪЕКТ** оценивания. Школьные компетенции, приобретенные учениками, становятся заметными и измеримыми. Оценивание по дисциплине — это деятельность **измерения** и **оценки** измерения. Измерение представляет собой операцию, посредством которой обеспечивается объективная основа оценки, которая считается частью дидактического подхода/процесса. Оценка соответствует выдаче решения на основе информации, полученной путём измерения, а также путём наблюдения, анализа, определяет ценность школьных результатов, а также процесса обучения.

Оценивание основанное на компетенции включает в себя:

- оценивание ключевых компетенций;
- оценивание специфических компетенций в дисциплине;
- оценивание единиц компетенции в дисциплине.

Оценивание ключевых компетенций относится к тому, как компетенция формируется с течением времени, и представляет результаты (образовательного) учебного маршрута, выделенного системой последовательных тестов и инструментов, анализ которых показывает, как эта ключевая компетенция была сформирована со временем. Для оценки ключевых компетенций необходимо обеспечить трансдисциплинарный характер или сосредоточиться на репрезентативных элементах ключевых областей компетенции.

Оценивание специфических компетенций по дисциплине может быть выполнено во время отрезков, для которых специфические компетенции принимаются в качестве окончательных. Оценивание специфических компетенций по предмету должно проводиться последовательно, так как сами специфические компетенции рассматриваются в качестве конечных целей. Инструменты оценки обычно применяются те же самые, которые используются при оценке единиц компетенции и имеют отношение взаимозависимости с содержанием куррикулума, установленным куррикулумом как Оцениваемое содержание.

Оценивание специфических компетенций по дисциплине обычно проводится в конце школьного цикла во время сертификационных экзаменов. Содержание куррикулума, отмеченное звездочкой * в главе IV. ЕДИНИЦЫ ОБУЧЕНИЯ не будут включены в выпускные экзамены по данной дисциплине.

Оценивание единиц компетенции по дисциплине является основной областью интереса оценивания компетенций и может быть выполнено на уровне отдельных единиц времени, единиц обучения, по решению преподавателя.

Элемент новизны Куррикулума по *Истории румын и всеобщей истории* представляет связь между единицами компетенции и учебной деятельностью, которые описывают простым и синтетическим образом действия, которые могут привести к формированию и развитию предполагаемой соответствующей компетенции.

Каждая единица компетенции/специфическая компетенция из куррикулума может оцениваться различными типами заданий (объективные задания, задания с двойным выбором, задания с множественным выбором, задания парного типа, полуобъективные задания, задания по заполнению, структурированные задания, решение задач, эссе) и инструментов оценки, описанные в *Гиде по внедрению куррикулума*.

Написанный куррикулум содержит часть куррикулума, которая была оценена с помощью определенных стратегий и тестов оценивания. Оценивание на основе компетенций направлено в первую очередь на оценку того, что сделал ученик, а не того, чего он не достиг. Прослеживается личный прогресс в отношении школьной и социальной интеграции, отношении к окружающему миру и к своей личности, интересы в личностном развитии в различных видах деятельности и успехи в их собственной деятельности. Оценивание компетенции подразумевается в педагогическом процессе, позволяющем как учителям, так и ученикам определять уровень получения результатов и достижения стандартов куррикулума.

Специфика оценивания, основанного на компетенциях, проистекает из компетенций, которые должны оцениваться при операционализации единиц компетенции, так что существуют измеримые критерии, которые также известны ученикам. При определении характерных требований к единицам компетенций, подлежащих оценке, существенную роль играет наблюдаемое поведение, установленное компетенцией (использование, сравнение, анализ, аргументация и т. д.), неявно

удваиваемые знания и отношения. Это поведение должно оцениваться с помощью любого научного контента – решение принадлежит экспертному суждению оценивающего учителя, который выбирает специфические компетенции для формирования/развития на основе научного содержания, которое он преподает.

Оценивание на основе компетенций – это подход, который включает в себя создание новой модели интеграции, использование полезности и попытка соотнести знания, полученные в течение определенного периода времени, созданные навыки, а также систему ценностей и отношений, сформированных/развитых у ученика.

Наличие компетенции можно продемонстрировать путем: применения знаний, полученных в процессе обучения, в повседневной жизни, использования навыков, сформированных в новых ситуациях, анализа различных вариантов и принятия решений, сотрудничества с разными членами группы для решения общей проблемы, адаптации к конкретной рабочей среде и т. д. Посредством этих и других проявлений повышается уверенность в себе и способность к самооценке.

ИНТЕГРАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПРОЦЕССЕ ОЦЕНИВАНИЯ



Наиболее сложным элементом в системе образования и в оценивании на основе компетенций является оценка отношений и ценностей, которые являются преимущественно субъективными, но их необходимо учитывать при оценивании школьной успеваемости и поведения субъектов. Система ценностей включает в себя несколько категорий:

- *общечеловеческие ценности*, являющиеся основными ценностями человечества: жизнь, истина, красота, справедливость, свобода, сакральное и т. д.;
- *национальные специфические ценности*: страна, народ, символы государства (государственный гимн, герб, флаг), национальный язык, национальное самосознание, национальная история, национальная культура, вера, традиции, народное творчество и т. д.;
- *образовательные ценности*, установленные по параметрам образования: интеллектуальные, моральные, эстетические, физические, технологические и др.;
- *инструментальные ценности*: знания, навыки, отношения и т. д.;
- *коллективные ценности*: класса, группы учеников, социальных/просоциальных групп, семьи и т. д.;
- *индивидуальные ценности*, которые определяют для каждого человека: личность, семья, вера, дружба, образование, предпочтения, любовь, карьера, досуг, честность, достоинство, личная гигиена, индивидуальный стиль, здоровье, представления о себе. Критическое мышление, самодисциплина и др.

Оценивание, основанное на компетенции, включает в себя несколько посылок:

- *Оценивание – часть преподавания и обучения*. Расширение оценивания от контроля, проверки и оценки результатов до оценивания процесса, стратегии обучения учеников, успешной карьеры и открытости для новых достижений;
- *Оценивание – рычаг для успеха ученика*. Превращение ученика в партнера учителя по оцениванию посредством: самооценивания, межоценивание, контролируемого оценивания, взаимооценивания. Оценивание – это помощь, предоставляемая ученику для развития его потенциала и использования интеллекта ребенка.
- *Оценивание – способ выявления трудностей*. Сокращение пути оценивание – принятие решений – мелиоративное действие, в том числе путем объединения усилий и доступности участия учащихся; сосредоточение внимания на положительных аспектах и постоянное отсутствие порицания и т. д.;
- *Открытие оценивания компонентам повседневной жизни*: навыкам отношения, эффективному общению, возможностям социальной интеграции и т. д.;

Оценивание относится ко всем аспектам **куррикулума** и **охватывает несколько областей**:

Область	Уровни	Характеристики	Глаголы/действия/ проявления
Когнитивная (по Блуму) — основана на развитии интеллектуальном коэффициенте — IQ	<u>знание</u>	данные, определения, факты, события, действия, идеи, информация	определять, перечислять, идентифицировать, распознавать, запоминать и т. Д.
	<u>понимание</u>	относится к уровню понимания, транспонирования, интерпретации	объяснить, выразить своими словами, преобразовать, описать, обобщить, охарактеризовать и т. Д.
	<u>применение</u>	относится к использованию ранее усвоенных знаний и правил, и решению новых ситуаций	демонстрировать, модифицировать, решать, использовать, продемонстрировать, организовывать, выбирать и т. Д.
	<u>анализ</u>	характеризует логические, аналитические, дедуктивные мыслительные способности	дифференцировать, сравнивать, различать, выбирать, иллюстрировать, разбивать, классифицировать и т. Д.
	<u>синтез</u>	относится к творческим способностям, материализованным в различных продуктах	составлять, создавать, организовывать, планировать, обобщать, писать, документировать, производить и т. Д.
	<u>оценивание</u>	относится к формированию оценочных суждений на основе внутренних и внешних критериев	оценить, решать, судить, заполнить, аргументировать, вывести, констатировать, критиковать и т. Д.
Аффективная (по Krathwohl) — основана на развитии эмоциональном интеллекте — EQ	<u>восприятие</u>	относится к осознанию сообщения или наличию значения	уделять внимание, принимать, активно слушать, интересоваться, контролировать, проследживать и т. Д.
	<u>реакция</u>	относится к чувству удовлетворения от воспринятого	одобрять, обсуждать, выполнять, согласовывать, делать, убеждать, проверять, аргументировать, спонтанно предоставлять, практиковать, аплодировать, проводить свободное время в деятельности и т. Д.

	<u>ценность</u>	относится к осмыслению, оценке ценностей	уточнять, отказываться, заниматься, обсуждать, защищать, критиковать, поощрять, помогать, протестовать и т. д.
	<u>организованность</u>	относится к упорядочению вещей и действий	обсудить, согласовать, упорядочить, предложить план, действовать, теоретизировать тему и т. д.
	<u>характерность</u>	относится к установленной системе ценностей, выражающих личность	пересматривать, критически оценивать, отвергать, бороться, проверять, принимать решения, быть оцениваемым, избегать, принимать задания, противостоять условиям перемен и т. д.
<p>Психомоторная (по Симсону) – относится к действиям, проявляемым в новых контекстах</p>	<u>восприятие</u>	относится к имитации, сенсорной стимуляции	слушать, видеть, трогать, пробовать на вкус, обонять, чувствовать и т. д. (например, обнаружить дефект машины по шуму, перевести музыкальное впечатление в танец)
	<u>настроение</u>	относится к психическим, физическим и эмоциональным манипуляциям при определенных условиях	выполнять, выбирать, избирать, обрабатывать, использовать, сделать, продемонстрировать и т. д. (например, знать инструменты, необходимые для работы, быть готовым к выполнению технологической операции)
	<u>намеренная реакция</u>	относится к адаптации к различным изменениям	воспроизводить, изменять, адаптировать, оценивать, исправлять и т. д. (например, выполнение имитации танцевального шага, поиск наиболее эффективного способа выполнения практической операции)
	<u>автоматизм</u>	относится к продельванию известных операции в новых ситуациях	гармонизировать, корректировать, анализировать, модифицировать и т. д. (например, возможность выполнять цепочку движений, действий)
	<u>комплексная реакция</u>	относится к творчеству на разных уровнях проявления	настраивать, восстанавливать, придумывать, создавать, модифицировать и т. д. (например, установка устройства и его использование, знание того, как выполнить действие в соответствии с этическими или эстетическими нормами)

Компетентностно-ориентированное оценивание приводит к интегративной модели, которая включает в себя корреляцию в оценке знаний, навыков, умения применять знания, ценности и отношения ученика. В условиях современного компетентностного образования они становятся ключевыми целями образовательного процесса и объектом школьного оценивания. Преобразование оценивания с точки зрения компетенций подразумевает:

- расширение традиционного оценивания (измерение и оценка школьных результатов) до оценивания процесса, стратегии обучения; необходимость оценить цели, содержание, методы, учебные ситуации;
- рассмотрение дополнительных показателей в оценивании: поведение, отношение, практическое применение усвоенного, диверсификация методов оценки;
- открытие оценивания до реляционных компетенций, до коммуникативных компетенций, до доступности социальной интеграции.

Рекомендуется сосредоточить оценивание на положительных аспектах школьных результатов и отказаться от постоянного наказания за ошибки, отрицательных аспектов. Ученик должен стать партнером по оцениванию, продвигая самооценку, взаимную оценку или контролируруемую оценку.

Рабочие задачи должны иметь постепенный уровень сложности, чтобы можно было выявить и исправить пробелы в формировании/развитии соответствующей единицы компетенции, указав, что для оценки единицы компетенции с высоким когнитивным уровнем (например, анализируемой) необходимо и формулирование требований, специфичных для других более низких когнитивных уровней (например: указать, установить сходство/различие, представить), чтобы и ученик, и учитель получали обратную связь о достигнутом прогрессе, и в этом случае учебный процесс может быть реорганизован при необходимости.

Другие важные аспекты оценивания компетенций проистекают из ее прозрачности и объективности. Таким образом, для получения прозрачного оценивания необходимо, чтобы критерии оценивания были известны ученикам, а полученные результаты объяснены для определения мотивации обучения. Что касается обеспечения объективности, важная роль принадлежит шкале оценивания и проверке, которая содержит четкие критерии и указывает только на то, что было сформулировано с помощью требований.

Функции оценивания:

С социальной точки зрения оценивание выполняет функции:

- *констатации* – учитель определяет уровень формирования компетенций у учащихся;

- *диагностика* – включает в себя объяснение результатов, полученных с помощью факторов и условий, которые их породили, нахождение относительных причин на уровне найденных результатов, выявление положительных аспектов, которые обеспечили успех, а также выделение критических моментов, которые требуют исправления;
- *прогноза* – цель состоит в том, чтобы определить оптимальные стратегии для будущего улучшения преподавания и обучения, а также предвидеть возможные результаты;
- *аттестации* уровня интеллектуальных и практических способностей учеников по окончании длительного периода обучения;

Цель оценивания: оценка результатов обучения и их интерпретация, определение степени формирования компетенции. Оценивание результатов обучения поднимает проблему объективности в оценивании, которая часто ставится под сомнение, а также актуальности школьной отметки с точки зрения учащегося и/или общества.

Что оцениваем?

- а) накопленные и интегрированные знания;
- б) умение действовать и применять приобретенное;
- в) развитие интеллектуальных способностей;
- г) особенности поведения и личности.

Формы оценивания:

- *по объему проверяемой информации:* частичная и глобальная оценка;
- *по критерию объективности в оценке:* объективная и субъективная оценка;
- *в соответствии с системой отсчета в отношении вопроса оценочных суждений по оцениваемым результатам:* оценка по критериям и нормативная оценка;
- *по инициатору оценивания:* внутренняя и внешняя оценка;
- *по моменту реализации,* можно выделить три формы оценки: начальная, текущая (формирующая); суммативная (итоговая).

Задания, на основании которых собираются данные, необходимые для измерения результатов обучения, могут быть устными или письменными.

Текущее устное оценивание – это особая форма диалога, разговора, используемая для оценивания количества и качества знаний, усваиваемых учениками, и их способности использовать в своей речи.

Преимущества текущего устного оценивания: развивает способность к устному высказыванию, развивает способность учащихся отвечать на вопросы, четко отграниченные вопросом, обеспечивает формирование способности учащихся к систематическому обучению. Поэтому рекомендуется использовать этот метод как

можно чаще. Текущее устная проверка может проводиться на основе различных техник, таких как техника устного представления знаний учениками (свободная, на основе учебного материала, на основе логической схемы), техника объяснений, техника фронтального или индивидуального устного опроса и т. д.

Недостатки устного текущего оценивания: текущая проверка характеризуется как субъективная, ограниченная и неполная, поскольку на нее влияет текущее состояние оценщика и оцениваемого. Он проверяет знания только для изучаемого ученика, а не для всего класса, даже если, подняв руку, несколько учеников выражают желание ответить, он проверяет знания только для содержания, охватываемого вопросами.

Независимо от используемого образца оценивания, нужно учитывать, что оценивание соответствует следующим **педагогическим требованиям**:

- оценочный тест должен быть подготовлен таким образом, чтобы подчеркнуть прогресс, достигнутый учениками в знании;
- оценивание не должно доказывать учащимся, что они не знают или не способны усвоить определенную вещь;
- установление одинаковых тестов для всех учеников — простые вопросы для одних, а для других только сложные вопросы;
- указание минимального уровня достижений, для которого обеспечивается повышение до предела (оценка 5); таким образом избегая подозрений среди учеников и родителей;
- комбинирование нескольких методов и приемов оценки (позволяет устранить ошибки оценивания);
- более частая проверка учеников, испытывающих трудности в обучении, при условии, что им разъясняется причина более частой проверки;
- развитие у учеников способности к самооценке посредством: информирования о критериях оценки, контролируемой самооценки, взаимной оценки.

Первоначальное оценивание (диагностика) производится в начале учебного периода: семестр, учебный год, цикл обучения или в начале учебной программы, с целью определения уровня подготовки ученика, наличия навыков, умений, компетенций. Первоначальное оценивание необходимо при планировании будущей деятельности и для определения необходимых мер вмешательства. В рамках этого типа оценивания используются начальный тест оценки (прогностический), письменные тесты и устные проверки. Первоначальное оценивание по школьной дисциплине *История румын и всеобщая история* имеет цель определить потенциал обучения ученика в начале учебной программы, неоднородность подготовки учеников, уверенность в «преемственности» в формировании/развитии компетенций и необходимости предвидеть дидактический процесс, адаптированный к возможностям ученика. Объектом первоначального оценивания являются единицы компетенций, сформированные в предыдущем году обучения, которые

представляют собой *предпосылки* для формирования/развития единиц компетенций в новом году обучения.

Для определения заданий в прогностическом тесте рекомендуется составить список существенных проблем по предмету, абсолютно необходимых для облегчения последующего обучения. После исправления тестов учитель укажет на недостатки, типичные ошибки. В зависимости от зарегистрированных недостатков учитель может составить план действий по устранению недостатков.

Примечание: Результаты начального оценивания не заносятся в классный журнал.

Формативное оценивание (непрерывное, прогрессивное) – это оценивание, которое осуществляется в каждом учебном задании, играет роль руководства ученика в школьной деятельности, выявляет трудности, с которыми сталкивается ученик, чтобы найти способы, которые позволяют ему прогрессировать в обучении. Оно имеет функцию диагностики и исправления посредством мер восстановления для некоторых учеников и улучшения процесса. Оно реализуется в небольших последовательностях, проверяет всех учащихся по всем предметам, позволяя знание, выявление недостатков, критических точек после каждой последовательности обучения.

Формативные тесты прогресса должны соответствовать некоторым *требованиям*:

- задания теста должны точно соответствовать характеру операциональной цели;
- задания дают учащимся возможность превышать принятый минимальный стандарт успеваемости, но об успехе/неудаче будет судить только в соответствии с этим стандартом;
- перед всеми учениками должны стоять одинаковые задачи;
- ученикам не следует помогать при прохождении формативного теста.

Формирующее оценивание. Формативное оценивание становится формирующим посредством сосредоточения дидактических подходов на регулировании, саморегуляции, самооценке через субъекта, который находится в центре внимания учителя.

Формативное оценивание	Формирующее оценивание
<ul style="list-style-type: none">➤ инициатива принадлежит учителю;➤ учитель вмешивается в работу ученика;➤ является внешним по отношению к ученику, исходя из дидактического процесса, к которому ученик имеет доступ только через учителя;➤ положительно влияет на внешний обмен между учителем и учеником.	<ul style="list-style-type: none">➤ инициатива принадлежит ученику и ориентирована или нет учителем;➤ вытекает из размышлений ученика о собственном преобразовании, собственном обучении;➤ поддерживается внутренней мотивацией ученика;➤ положительно влияет на обмены между учеником и учителем изнутри.



Формирующее оценивание не заменяет формативного оценивания!!!

Суммативное оценивание (накопительное, итоговое) производится в конце учебного блока, семестра, года, цикла обучения. Этот тип оценки включает проверку основных знаний предмета и того, как ученики могут его использовать. Итоговые оценочные тесты проверяют уровень формирования единиц компетенции/специфических компетенций. Для обеспечения успеха учащихся при организации мероприятий суммативного оценивания рекомендуется заранее проводить специальные уроки по повторению и систематизации знаний.

Сравнительная таблица: суммативное/формативное оценивание

Суммативное оценивание	Формативное оценивание
Объект: продукт деятельности ученика, результаты обучения.	Объект: когнитивные процессы или средства, которые приводят к реализации наблюдаемых продуктов обучения.
Итог школьных приобретений со ссылкой на единицы обучения; Способ проверить, что и сколько выучил каждый ученик.	Норма отчета это сам ученик, со своей эволюцией.
Внешняя.	Внутренняя.
Статистика, информативная роль.	Динамика, роль общения.
Оценивает уровень формирования/развития компетенции, интерпретируя достижения учеников в определенных оценочных тестах (норма) = (нормативная оценка) ; Работает с определенными критериями = (критериальное оценивание) ; Участники: ученики.	Предполагает реальное учебное партнерство между учителем и учеником; Участники: учителя и ученики.
Выполняется с большими интервалами (конец глава, семестр, учебный год).	Работает на протяжении всего учебно-образовательного процесса, через частые проверки большинства/всех учеников.
Приводит к классификации учеников (диагноз) уровня усвоения знаний; Выборка.	Обеспечивает образ прогресса в знаниях учеников (полезно для них и учителя); Определяет расстояние, которое отделяет учеников от целей, изложенных в программе.

Поведенческая концепция обучения (стимул – ответ) без учёта других элементов психологии. Обучения.	Способствует улучшению обучения, указывая причины недостатков, повышающие мотивацию для обучения.
Инструменты: относительные (отметка, квалификаторы – если норма – это среднее распределение достижений); бинарный (изучен/не изучен, да/нет – если норма ожидаемый порог успешности: 80%, 100%).	Инструменты: все инструменты, изобретённые теориями обучения, которые позволяют стимулировать, возбуждение, развитие познавательных процессов.

Необходимо уточнить, что две формы оценивания являются взаимодополняющими, каждая отвечает различным целям. Внешнее оценивание (квалификационные экзамены, бакалавриат) в основном учитывает результаты итоговой оценки, что приводит к иерархии учащихся в соответствии с определенными компетенциями и определенными заранее определенными критериями оценки, тогда как формирующее оценивание направлено на индивидуальный прогресс и усиление мотивации к обучению.

Компетентность может быть продемонстрирована в различных ситуациях и может быть выражена в достижениях. Исходя из концепции школьной успеваемости, существуют различия между успеваемостью и компетенцией.

Сравнительная таблица: школьное достижение/компетенция:

Результаты обучения	Достижение	Компетенция
Эффекты дидактической активности: - знание; - умение работать и применять; - развитие интеллектуального потенциала; - поведение и особенности личности.	Результат, большой успех: указывает на уровень (количественный и качественный) результатов обучения, их глубину, прочность. Усвоенная компетенция, материализованная в выразительных действиях. Степень эффективности, которая вытекает из мобилизации познавательных и аффективно-волевых ресурсов ученика, сталкивающегося с задачей.	Желательность поведения, ожидаемого от учеников.
Могут быть: учебные продукты (тематическое исследование, интервью, проект, графический организатор, эссе, схема, плакат, практика).	<i>поведения – части процесса</i> (изложение темы, интерпретация роли, проведение выставки, работа.	Расположен выше, чем представленное достижение, это ориентир его достижения.

Процесс оценивания

Исходя из специфических компетенций, связанных с единицами компетенции в процессе оценивания, выполняются следующие этапы:

- ❖ устанавливают единицы компетенции для оценивания;
- ❖ устанавливают методы и инструменты оценивания, а также баемы коррекции и критерии оценки;
- ❖ выставление отметок.

Инструменты оценки

Инструменты оценивания представляют собой практическую реализацию рабочих заданий для учеников в соответствии с единицами сформированных компетенций и формой измерения полученных компетенций. К ним относятся: Стандарты эффективности обучения, цель оценивания, контрольный тест, барем.

Все ученики, независимо от происхождения, способностей и/или пола, обучаются и оцениваются с использованием инновационных, ориентированных на учеников методов. Учителя используют соответствующие возрасту методы наращивания потенциала, чтобы утвердить личность учеников, принимая во внимание различные темпераменты. Также ученикам рекомендуется работать вместе, продвигая практическое обучение и посредством сотрудничества, развивать критическое и рефлексивное мышление.

Стандарты эффективности обучения являются важным ресурсом, который направляет образовательные действия для поддержки и стимулирования обучения, нормального и полного развития; набор выражений, которые отражают ожидания относительно того, что ученики должны знать и уметь делать в каждой области обучения на определенном школьном уровне. Стандарты – это ресурс, документ, который информирует об ожиданиях педагогов, родителей и гражданского общества, всех тех, кто участвует в росте, развитии и образовании детей. Они **отражают ключевые образовательные цели**, которые, в свою очередь, явно содержат наиболее важные ценности нации или государства, направляют и совершенствуют практики в соответствии со спецификой развития ребенка в определенный период жизни, целостно рассматривая все сферы его развития.

Стандарты эффективности обучения представляют собой общую основу для всех учащихся на одном и том же уровне обучения, синтетические утверждения, которые иерархизируют знания, навыки и отношения учащихся в школьной дисциплине *История румын и всеобщая история*. Они основаны на специфических компетенциях дисциплины *История румын и всеобщая история* и нацелены как на конкретные приобретения истории румын и универсальных, для которых они сформулированы, так и на общие, трансдисциплинарные приобретения.

Стандарты эффективности изучения *Истории румын и всеобщей истории* являются формулировкой широких целей, которые определяют, что ученики должны знать и выполнять в системе образования. Они определяют ожидания о достижениях. Вышеупомянутые Стандарты используются в качестве основы для

сравнения при оценке навыков суждения, качества, значимости и количества. Стандарты представляют собой ожидания в отношении минимальных достижений.

Стандарты эффективности изучения *Истории румын и всеобщей истории* имеют следующие характеристики:

- обеспечивает необходимые связи между куррикулумом и оцениванием;
- предполагает мотивировать учеников к активному обучению;
- подчеркивает прогресс, которого ученики должны достигнуть от одной школьной ступени к другой;
- должен направлять деятельность: учеников (осознавая ожидания учителя); учителя (регулирует его дидактический подход); родителей (знание ожиданий школы); проверяющих (контрольные показатели в развитии достижений и оценочные тесты).

Все пять специфических компетенций для дисциплины *История румын и всеобщая история* отражают возможность сочетания традиционных методов оценивания (объективные, полуобъективные и субъективные задания, составляющие письменные или устные тесты) с дополнительными/альтернативными методами оценивания (исследование, портфолио, сообщение и т. д.), они в основном нацелены на успехи учеников в области ценностей и отношений. Тем не менее, можно отметить, что первые четыре специфических компетенций дисциплины *1. Использование исторического языка в различных учебных и жизненных/повседневных ситуациях, проявляя культуру общения. 2. Расположение во времени и пространстве событий, процессов, феноменов, демонстрируя понимание преемственности и изменений в истории. 3. Критический анализ информации из разных источников, проявляя историческую культуру и позицию активного и ответственного гражданина. 4. Определение причинно-следственных связей в истории, демонстрируя логическое и критическое мышление* – их сравнительно легче оценить традиционными методами, в то время как специфическая компетенция. *5. Проявление уважения к стране и предкам, оценивая историческое прошлое и культурное наследие* – требует использования дополнительных/альтернативных методов оценивания. Её оценивание может быть сделано, прежде всего, с помощью дополнительных/альтернативных методов оценки, которые дают ученику возможность продемонстрировать сотрудничество, уверенность в себе, инициативу, уважение к другим, критическую оценку и любопытство, готовность принимать решения, ответственное использование интерактивных средств, уважение к ценностям. Дополнительные/альтернативные методы оценки, хотя и занимают много времени, обеспечивают индивидуализацию рабочих заданий, оценивают и стимулируют творческий подход и оригинальность учащихся, подчеркивают практико-прикладные способности учащихся и способствуют обучению посредством сотрудничества, а также личному участию ученика в обучающей деятельности, развитии его внутренней мотивации.

Цель оценивания. Цели оценивания вытекают из единиц компетенции, включенных в Куррикулум. Соотношение подчиненности между конкретной компетенцией, единицей компетенции и целью оценки, сформулированной учителем, должно быть очевидным.



Цели оценивания являются основой создания **инструмента оценивания** (стандартизированного или созданного учителем; используемого для формирующей или суммирующей оценки), поэтому они должны быть четко сформулированы в операциональных терминах, чтобы было очевидно, что они измеримы с желаемой эффективностью.

Формулировка целей оценивания должна удовлетворять всем этапам полной операционализации:

- указать *поведение*, ожидаемое от учащихся;
- четко указать важные *условия*, в которых поведение может возникнуть или может стать видимым, измеримым;
- определить непосредственно измеряемый *критерий* успеха (уровень эффективности, для которого цель считается достигнутой).

Цели оценивания определяют ключевую цель, выраженную в формировании компетенций. Они должны быть: сформулированы научно правильно, в соответствии с таксономией; измеримы, потому что только на основе четко определенных целей могут быть построены объективные и последовательные критерии оценивания.

Доксимологический тест представляет собой инструмент для измерения, оценки и точного определения усвоенных/обученных знаний, навыков и отношений учащихся. Он состоит из набора элементов (инструмент оценки, состоящий из вопроса или задачи и ожидаемого ответа), который предоставляет, на основе разумного измерения и оценки, информацию о том, как достичь целей, успеваемости в школе, существующих пробелах в знаниях учащихся. Большим преимуществом использования тестов является то, что система отчетов является единой. Они позволяют стандартизировать условия экзамена, методы оценки, а также объективность в оценке. Доксимологические тесты позволяют в короткие сроки

проверить весь класс, что способствует систематическому обучению. Однако, если они подготовлены неправильно, тесты также имеют некоторые ограничения: они затрудняют оценку глубины знаний, из-за фрагментации, достигнутой предметами, они не стимулируют способности интерпретации исторических явлений, они не развивают способности устного выражения.

Разработка доксимологического теста предполагает прохождение следующих **этапов**:

1. Определение целей (диагностических, прогностических);
2. Формулирование целей обучения;
3. Уточнение единиц компетенций для оценивания;
4. Составление матрицы спецификаций;
5. Составление заданий;
6. Составление барема проверки;
7. Составление барема перевода баллов оценки.

МАТРИЦА СПЕЦИФИКАЦИЙ – это один из этапов составления теста, посредством которого мы оцениваем компетенции и содержание. Разработка матрицы спецификаций состоит из заполнения таблицы, в которой единицы компетенции являются горизонтальными, и единицы содержания, которые будут оцениваться по вертикали.

Матрица спецификаций может быть:

- **общей** – используется при составлении суммативного теста (с большими единицами содержания и общими компетенциями);
- **детальной** – используется для составления теста с малым содержанием. Она дробит оцениваемое содержание, единицы компетенции.

Этапы составления матрицы спецификаций:

- Определение соотношения каждой единицы компетенции к единице содержания в рамках теста, выставляя в последней колонке таблицы процентное соотношение так, чтобы в сумме вышло 100 %.
- Заполнение ячеек матрицы путем подсчета процентов между единицами компетенции и содержанием. Полученная цифра, при необходимости, округляется. Данный этап необходим для установления количества заданий по каждой теме.

Примечание: Не обязательно, чтобы каждая ячейка матрицы была заполнена, (учитель вправе определить, какая единица компетенции может быть оценена несколькими содержаниями, в то время как другую единицу компетенции разумнее оценить другим содержанием).

- Определение количества заданий, необходимых для каждой темы и для каждой единицы компетенции.
- Умножение полученных цифр каждой ячейки на количество заданий и деление на 100% (подсчет в процентах). Если получена цифра с сотыми, округляем.

МАТРИЦА СПЕЦИФИКАЦИЙ/модель

Суммативное оценивание № 2, X класс, гуманитарный профиль

Единица обучения: *Формы политико-государственной организации античности*

ЕДИНИЦЫ КОМПЕТЕНЦИЙ			
	Знание и понимание	Применение и оперирование	Интеграция и перенос
Единицы содержания	2.1. Описание изменений, произошедших в изучаемом историческом пространстве.	1.2. Формулировка исторических высказываний, используя понятия, характерные для античного и средневекового периодов.	3.3. Формулировка собственного мнения о фактах/событиях/процессах/ феноменах в истории на основе исторических источников.
Модели политической организации в античной Греции	1 ИТЕМ	1 ИТЕМ	4,76%
Завоевания Македонии. Империя А. Македонского. Эллинизм	1 ИТЕМ	14,28 %	19,04%
Формы политической государственной организации античного Рима	14,28 %	(14,28/3 = 4,76)	11,09%
Великие империи и их влияние на античные цивилизации*		14,28 %	7,14%
Возникновение государства гето-даков.* Дакия во времена Бурбисты		(14,28/2 = 7,14)	14,29%
Распад государства даков и восстановление единства во времена Децебала			1 ИТЕМ
Дакия и Римская империя: дако-римские войны; романизация гето-даков	1 ИТЕМ		1 ИТЕМ
	14,29 %	14,29 %	14,29%
ВСЕГО	28,57 %	42,85%	28,58%
			100%

Типы заданий. Задание включает в себя формулирование требования для ученика. В зависимости от типа задания, оно может также содержать варианты ответа или стимулирующий материал, необходимый для решения требований. Задание можно использовать как таковое для теста. Если они сформулированы независимо от единиц компетенции, пункты касаются только оценки содержания. Если до того, как сформулировать элементы, мы установим соответствие между оцениваемыми единицами компетенций и содержанием, мы можем с помощью различных типов и подтипов заданий одновременно оценить степень формирования единиц компетенций и соответствующее содержание.

Степень сложности заданий, сформулированных для различных типов, подчеркивает уровень достижения единицы компетенций (знания и понимание, применение и оперирование, интеграция и трансфер) или область оценки, к которой мы обращаемся. По школьной дисциплине *История румын и всеобщая история* оценивание осуществляется по следующим **областям**:

- *Исторический язык*
- *Время и пространство*
- *Исторические источники*
- *Исторические личности*
- *Причина и следствие*
- *Отношения и ценности*

Оценивание компетенций по *Истории румын и всеобщей истории* должно базироваться **на тех же принципах**, что и преподавание – обучение:

- ✓ **Принцип структурности;**
- ✓ **Принцип функциональной интеграции;**
- ✓ **Принцип разнообразия.**

ТИПЫ ЗАДАНИЙ, которые могут быть охвачены в доцимологическом тесте, классифицируются по уровню объективности, представленном в проверке:

Объективные/открытые задания – тестируют большое количество элементов содержания в относительно короткие сроки, обеспечивая высокую степень объективности при измерении школьных результатов; выполняют структурирование заданий, предложенных учащимся, в соответствии с целями теста. Основная особенность этих заданий заключается в том, что они ставят учеников в положение выбора правильного ответа/ответов из предложенных вариантов.

Тесты, особенно стандартизированные, содержат ряд заданий. Среди них отдельную категорию составляют объективные/открытые, характеризующиеся:

- четкая структура предлагаемых задач и взаимосвязь с целями оценки;
- возможность тестировать большое количество элементов содержания за относительно короткое время;
- высокая точность воспроизведения;

- обеспечение объективности в оценке и оценивании;
- ассоциация с простой схемой подсчета баллов, оценка, которая присуждается – полностью или нет, в зависимости от того, ученик пометил правильный ответ, или соответственно, неправильный.

Объективные/открытые задания могут быть:

Двойной выбор: да/нет, истина/ложь, правильно/ошибочно.

Парные задания ставят учащегося в ситуацию необходимости определить правильное соответствие между словами, предложениями, фразами, числовыми значениями, буквенными значениями, буквами, символами, информацией и т. д.

Каждое утверждение из первой колонки необходимо соотнести со второй колонкой. Информация первой колонки представляет собой *основу* утверждения, а во второй колонке – *ответ*.

Задания с множественным выбором. Эти задания еще называют заданиями с выбором ответа, так как учащийся не формулирует сам ответ, а выбирает один из предложенного списка. Как и в случае с другими типами объективных/открытых заданий, задание с множественным выбором ставит учащегося в ситуацию выбора/отбора из списка ответов, который он считает правильным по отношению к данной задаче. Задание с множественным выбором состоит из предпосылки и списка вариантов, представляющих решения задания. Список вариантов содержит ответ.

Полуобъективные/полуоткрытые задания раскрывают целую гамму различных способностей учащихся, которые подвержены оцениванию, предоставляя в то же время возможность использовать дополнительные материал, помогающие ученикам в разрешении заданий. Полуоткрытые задания ставят ученика в ситуацию построить самому ответ, а не отобрать готовый ответ из предложенного списка. Эти задания могут быть в форме:

- задания, требующего краткого ответа (задание с кратким ответом);
- неполные утверждения (задания по заполнению);
- структурированные вопросы.

Задания с кратким ответом/заполнением включает в себя формулирование прямого вопроса, который требует краткого ответа, состоящего из определения, характеристик концепции, информации, которую учащиеся могут выбрать из предложенного текста, завершение текста введением или заключением и т. д., применяя знания.

Пример: **X класс.** Единица компетенций: **4.1. Идентификация исторических событий/процессов, находящихся в причинно-следственной связи.** Единица обучения: **Великое переселение народов и закат античного мира.**

ИСТОЧНИК А. «Став императором, он понял, что одного человека недостаточно для того, чтобы возглавить огромную империю, где почти каждый день нужно подавлять восстание или отражать атаки на границы, захваченные варварами. Необходимость этой постоянной борьбы натолкнула его на мысль об императорской защите империи, но не о ее руководстве. Таким образом, он основал новую организацию власти, возложив свои функции на второго императора и предвидя двух императоров, назначив двух цезарей, предназначенных для обеспечения их преемственности. Это правительство из четырех человек называлось *тетрархией*».

(П. Гиро, Г. Лакур-Гайе, Римская история)

На основе источника А определите причины введения тетрархии Диоклетианом

- a) _____
b) _____

Задания с заполнением требуют ответа одним-двумя словами, заполняющими пространство предложенного текста.

Структурные вопросы предполагают формулирование нескольких вопросов – открытые, полуоткрытые, мини-эссе, связанные между собой общим элементом. Они могут быть составлены из:

- материала стимула: исторического источника, картографического материала, графика;
- дополнительных данных;
- подвопросов.

Пример: **XI класс.** Единица компетенций, которая может быть проверена: **1.3. Формулировка ценностных суждений и защита собственного мнения с применением терминологии, характерной для эпохи Нового времени; 3.1. Отличить мнение от информации, предоставленной источниками; 3.2. Отбор и комментирование информации исторического источника при аргументировании дискуссионных точек зрения истории Нового времени; 4.1. Определение причинно-следственных связей на основе информации, предоставленной учаемыми источниками; 4.3. Формирование соответствующих взглядов на влияние исторических событий/процессов/феноменов на общество с точки зрения многоперспективности и культурного разнообразия.** Единица обучения: **Бессарабия в условиях царского режима от автономии к губернии.**

Прочитай внимательно источники и выполни предложенные задания:

Источник А. «Если мы хотим, чтобы русское население в этой области больше не должно быть румынизированным, то Бессарабию в реальности следует рассматривать только как объект русского правительства, чтобы не являлась объектом румынских надежд и даже агитации, и органически объединялась с остальной

частью России, необходимо через школу знакомить молдавских крестьян с языком славянской церкви и делать их наполовину русскими через язык. Видно, что именно к этому стремится вся система народного образования в Бессарабии с обязательным преподаванием русского языка».

П. Батюшков о русификации бессарабских румын

1. Определите, основываясь на источнике А, мнение автора о статусе Бессарабии в Российской империи.
2. Укажите не менее двух способов русификации, заявленных автором.
3. Объясните термин *русификация*.
4. Составьте предложение исторического содержания с помощью фразы, подчеркнутой в источнике.
5. Выразите, как минимум, в 4 предложениях ваше собственное мнение относительно идеи автора: «Русское население в этой области больше не должно быть румынизированным».
6. Приведите, как минимум, 6 аргументов (по 2 в каждой области), влияния царского правления на экономическую, социальную и культурную жизнь Бессарабии.

Требования к оформлению структурированных вопросов:

- подвопросы должны быть упорядочены в порядке возрастания с точки зрения уровня сложности (от простого к сложному);
- каждый подвопрос может проверить одну или несколько целей;
- Подвопросы должны соответствовать вспомогательному материалу;
- Ожидаемый ответ от каждого подвопроса должен быть независимым (не зависеть от правильного ответа на предыдущий подвопрос).

Субъективные/закрытые задания. Предметы субъективного/закрытого типа имеют своей основной характеристикой тот факт, что они проверяют оригинальность ученика, его творческий потенциал и его способность персонализировать знания. Они особенно рекомендуются для оценки в социогуманистических дисциплинах, особенно по *Истории румын и всеобщей истории*, с учетом их особенностей, а также характера специфических компетенций и единиц компетенций, которые они намерены обучать у учащихся. Хотя эти пункты, по-видимому, относительно легко формируются, требования правильной формулировки, требования к барему проверки и оценки очень строги; они должны предотвращать ту субъективность учителя, которая ведет к непрофессиональной, произвольной оценке и ставит ученика в ситуацию несправедливости. Они могут принимать форму эссе:

❖ **Эссе с кратким ответом (мини-эссе):** Уточняется количество слов/фраз/строчек;

❖ **Эссе структурированное:** указывается план изложения.

При написании структурированного эссе необходимо соблюдать следующие действия:

1. Выбор темы.
2. Формулирование основы (учителем или совместно с учениками), позволяющего интерпретировать, а не просто воспроизводить.
3. Представление модели/алгоритма написания.
4. Объявление критериев оценивания учителем или совместное составление с учениками.

Цели использования эссе в оценивании:

- a) подтвердить сформированные определенные идеи и утверждения;
- b) позволить учащимся сравнить, что знают или думают, что знают, с тем, что называют «авторитетное мнение»;
- c) предоставить учащимся возможность выразить свои убеждения, опираясь на известную информацию.

Пример: XII класс. Единица оцениваемых компетенций: **1.2. Включение терминов, характерных для Новейшей истории, в контекст, включающий объяснение, интерпретации и отношение; 2.2. Анализ изменений в пространстве и времени; 3.2. Сравнение аргументов из разных источников для формулирования собственных суждений об эволюции современного общества; 3.3. Изучение информации из разных источников с целью установления достоверности и обоснованности мнений; 4.2. Аргументированное объяснение мнения о причинах и последствиях фальсификации исторической правды в различных источниках.**

ИСТОЧНИК А: «Плебисцит, на котором настаивает делегация СССР, что к сожалению констатирует румынская делегация, это исключительное средство для решения международных проблем; это решение, к которому прибегают при отсутствии лучшего выхода.

Он никогда не использовался, за исключением тех случаев, когда не было найдено других средств для признания политической и естественной принадлежности населения. Исключительно румынский характер Бессарабии, а также неоднократные акты самоопределения делают любое предложение плебисцита бесполезным и оскорбительным.

Бессарабия является жизненно важной частью румынской нации. Предлагая Румынии любой способ отказа от нее равнозначно предложению ампутации; это абсолютно неприемлемо».

(Выдержка из окончательного заявления румынской делегации на румыно-советской Венской конференции, 24 марта – 2 апреля 1924 г.)

ИСТОЧНИК В. «...» ... По случаю подписания Договора о ненападении между Германским Рейхом и Союзом Советских Социалистических Республик представители полномочных представителей обеих сторон обсуждали в рамках строго конфиденциальных переговоров проблему разграничения их соответствующих сфер интересов в Восточной Европе. Эти переговоры имели следующий результат:

3. Что касается Юго-Восточной Европы, то советская сторона подчеркивает свою заинтересованность в Бессарабии. Немецкая сторона заявляет о своей полной политической незаинтересованности в отношении этих территорий.
4. Этот протокол будет считаться обеими сторонами строго секретными».

(Извлечение из секретного Дополнительного протокола к пакту Молотова-Риббентропа, 23 августа 1939 г.)

ИСТОЧНИК С. «В 1918 году Румыния, пользуясь военной слабостью России, насильственно отторгла от Советского Союза (Россия) часть его территории – Бессарабию – и тем нарушила вековое единство Бессарабии, населенной главным образом украинцами, с Украинской Советской Республикой. Правительство СССР предлагает Королевскому правительству Румынии:

1. Возвратить Бессарабию Советскому Союзу.
2. Передать Советскому Союзу северную часть Буковины в границах согласно приложенной карте.

Правительство СССР выражает надежду, что Королевское правительство Румынии примет настоящие предложения СССР и тем даст возможность мирным путём разрешить затянувшийся конфликт между СССР и Румынией».

(Отрывок из Ультимативной ноты Советского правительства правительству Румынии, 26 июня 1940 г.)

Используйте источники и знания, полученные ранее, для написания на 1 страницу эссе на тему: Проблема Бессарабии в румыно-советских отношениях в межвоенный период.

- 1) представление этапов/основных событий в румыно-советских отношениях в межвоенный период;
- 2) определение и обоснование причинно-следственных связей, критическое использование информации из источников;
- 3) формулирование точки зрения относительно характера внешней политики СССР, о влиянии событий 1940 года на судьбу румын в Бессарабии и ее защита через исторический аргумент.

Примечание: при разработке эссе будет учитываться следующее: использование исторического языка; рассмотрение темы в тематической актуальности и логическом изложении; раскрытие темы, сквозь призму от национального к всемирному; критическое использование информации, предоставленной источниками; выделение причинно-следственных связей; правильное размещение во времени и пространстве исторических событий и личностей; научная аргументация собственной точки зрения и формулировка заключения; соблюдая указанный объём.

Анализ сформулированных требований для выполнения рабочих заданий выявил уровни сложности оцениваемой компетенции: требование № 1 касается уровня знаний и понимания, требование № 2 касается уровня применения и оперирования, а требование № 3 требует компетенции интеграции и передачи.

❖ Неструктурированное эссе (свободное)

Пример: **X класс/гуманитарный профиль.** Оцениваемая единица компетенций: **1.3. Представление устных и письменных сообщений с использованием терминов и исторических понятий, характерных для исследуемого периода; 3.3. Формулировка собственного мнения о фактах/событиях/процессах/феноменах в истории на основе исторических источников.** Единица содержания: **Экономика и общество древнего мира.**

Составьте эссе в объеме 1-1,5 страницы по предложенной теме: Статус женщины в древности согласно исторических источников.

Условия формулировки заданий типа эссе:

- Рабочее задание должно быть четко, кратко сформулировано, с точки зрения ожидаемых достижений;
- Содержание задания и ожидаемый ответ должны быть сформулированы одновременно (ключевая концепция, желаемые характеристики, возможные альтернативы);
- Схема оценки должна быть установлена для каждого требования отдельно, в общем или на уровнях ответа.

Барем проверки/оценивания является инструментом, единая система оценивания и оценки, которая разбивает тему на подтемы и обеспечивает определенный балл, принятый на основе соглашения между учителями, для этих подтем. Оценивание результата теста начинается с проверки, которая состоит в присуждении баллов, в зависимости от характера ответа. Подсчитывается сумма баллов и трансформируются баллы в оценку, в соответствии с методом пропорциональных размеров или в зависимости от дифференцированного балла для минимального и максимального ответов.

Барем оценивания/оценки – это инструмент, единая сетка оценивания и оценки, которая разбивает тему на подтемы и обеспечивает определённый балл/пунктаж, принятый на основе консенсуса учителями, для этих подтем. Оценка результатов теста начинается с проверки, которая заключается в распределении баллов в соответствии с правильностью ответа. Подсчитайте сумму баллов и трансформируйте балл в оценку в соответствии с методом пропорциональных размеров или в зависимости от дифференцированного балла для минимального и максимального ответов.

МЕТОДЫ И ТЕХНИКИ ОЦЕНИВАНИЯ

Альтернативные методы оценивания

Использование альтернативных методов оценки стало необходимостью в условиях образования, центрированного на ученике, которое стремится интегрировать знания. В новых условиях оценка осуществляется посредством особых стратегий оценки компетенций, которые не только сосредоточены на оценке усвоенных знаний, но и создают учебные ситуации, которые позволяют учащимся продемонстрировать способность интерпретировать источники, использовать специализированный язык в новых контекстах, использовать информацию из неформальной учебной среды, выражать мнения, аргументы, ценить определенные ценности или выражать отношения, факт, отраженный в специфических компетенциях школьной дисциплины *История румын и всеобщая история* и единицах компетенций.

Формативные валентности современных методов и техник оценивания

- стимулирование активности учащихся;
- подчеркивание операционной валентности различных категорий знаний;
- выделение, с большей точностью, прогресса в обучении учеников и, в зависимости от них, облегчение регулирования/саморегуляции учебной деятельности;
- обучение и развитие функциональных навыков, таких как навыки обработка, систематизации, реструктуризации и использования знаний на практике;
- обучение и развитие способностей к исследованию реальности;
- обучение и развитие способностей к сотрудничеству, командному духу;
- развитие творчества;
- развитие критического, творческого и разностороннего мышления;
- развитие способности к самоорганизации и самоконтролю;
- развитие способностей к самоорганизации и самоконтролю;
- обучение и развитие рефлексивного потенциала и метакогнитивных компетенций;
- кристаллизация объективного образа себя;
- развитие мотивации к обучению и разработка эффективного стиля обучения и т. д.

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ КАРТЫ или когнитивные карты представляют собой схематический способ выражения, являясь важным инструментом преподавания, обучения, исследований и **оценки** на всех уровнях. Хотя они чаще используются в процессе обучения, концептуальные карты также являются инструментами, которые позволяют учителю оценивать не только знания, которыми обладают учащиеся, но, что более важно, устанавливаемые ими связи между различными понятиями, информацию, усвоенную в процессе обучения, как они строят свои когнитивные структуры, связывая и интегрируя новые знания в предыдущий когнитивный опыт.

Когнитивная карта принимает форму графического представления, которое позволяет визуализировать организацию умственной обработки информации, связанной с проблемой содержания или концепции. Его можно интегрировать как в групповую, так и в индивидуальную деятельность.

В образовательной практике могут использоваться следующие типы концептуальных карт, различающихся по форме представления информации:

- ❖ **Концептуальная карта типа «паутины».** Ключевая концепция (центральная тема) размещается в центре карты, и на ней стрелки отмечены ссылками на второстепенные понятия;
- ❖ **Иерархическая концептуальная карта** это подразумевает графическое представление информации, в зависимости от их важности, установление отношений свехординации/подчинения и координации. В результате получаем классификацию понятий;
- ❖ **Линейная концептуальная карта.** Специфика этого типа карты заключается в линейном представлении информации.

ЭТАПЫ В РЕАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПТУАЛЬНОЙ КАРТЫ

1. Разработать список понятий (идей) и выявить примеры.
2. Переписать каждую концепцию/идею и каждый пример на листе бумаги (можно использовать листы разного цвета для концепций и примеров).
3. Сначала поместите концепции на лист флипчарта, упорядочив их в соответствии с функцией по типу концептуальной карты, которая будет сделана.
4. Если это применимо, можно определить и добавить другие концепции, которые могут облегчить понимание или развитие сети межконцептуальных отношений.
5. Установленные между концепциями отношения суперординация/подчинение/координация отмечены стрелками/линиями/идеями. Их расположение может быть изменено во время работы с концептуальной картой.
6. Объясняется одно или несколько слов на соединяющих стрелках/линиях, объясняющих взаимосвязь между понятиями.
7. Идентифицированные примеры размещены на карте в соответствии с концепциями, которые они иллюстрируют, отмечая эту связь словом вроде: пример.
8. Копирование концептуальной карты, полученной на листе бумаги, поместив концепции и связанные с ними примеры в геометрическую фигуру (для концепций и примеров выбраны разные геометрические фигуры).

МЕТОД R.A.I. стимулирует и развивает способности учащихся к общению (посредством вопросов и ответов) относительно того, что изучено. Название данного метода происходит от первой буквы слов на румынском языке **Отвечай – Кидай – Спрашивай (Răspunde – Aruncă – Interoghează)**.

ШАГИ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДА R.A.I. (во фронтальной деятельности)

- указывается содержание/тема для оценивания;
- назначенному ученику предлагается легкий мяч для начала занятия;
- он задает вопрос и бросает мяч коллеге, который укажет ответ; в свою очередь, он бросит мяч другому коллеге, задав ему новый вопрос;
- ученик, который не сможет дать правильный ответ на вопрос, выйдет из «игры», причем правильный ответ будет сформулирован и тем, кто задал вопрос; он имеет право задать еще один вопрос, и если он не знает правильного ответа, он покинет «игру» в пользу того, кому он задал вопрос;
- в «игре» останутся только те ученики, которые продемонстрируют, что они обладают солидными знаниями по оцениваемому предмету;
- в конце учитель разъясняет любые проблемы/вопросы, оставленные без ответа.

Примечание: В ходе занятия учитель — наблюдатель выявляет возможные недостатки в подготовке учащихся и, таким образом, может принимать необходимые решения для улучшения их успеваемости, а также для оптимизации процесса преподавания и обучения.

ТЕХНИКА 3-2-1 – это инструмент непрерывного оценивания, формативного и формирующего, основными функциями которого являются поиск и постоянная поддержка учеников. Это современная методика оценивания, которая направлена не на то, чтобы наказывать отметкой результаты учащихся, а на выявление уровня результатов, полученных в конце учебной деятельности, для их улучшения, а также самого процесса.

Название этой техники связано с запросами, которые она включает. Таким образом, ученики должны отметить:

- ✓ *три понятия, которые они изучили в соответствующей единице обучения/деятельности;*
- ✓ *две идеи, которые они хотели бы развить или дополнить новой информацией;*
- ✓ *одну способность, умение или навык, которые они сформировали/использовали в процессе преподавания и обучения.*

Техника 3-2-1

Преимущества	Ограничения
<ul style="list-style-type: none"> оценка результатов различных аспектов (знания, навыки, умения); осведомленность о приобретениях, которые должны быть сделаны в конце единицы обучения или учебной деятельности; воспитание ответственности за собственное обучение и его результаты; привлечение всех учащихся к выполнению предложенных заданий; обучение и развитие навыков самооценки; обучение и развитие метакогнитивных навыков; обеспечение оперативной и актуальной обратной связи; своевременное регулирование учебно-воспитательного процесса; разработка программ восстановления/компенсации/развития, в соответствии с реальными потребностями и интересами учащихся и т. д. 	<ul style="list-style-type: none"> поверхностность в выработке ответов; «загрязнение» или подобное мышление; отсутствие интереса, отсутствие серьезности, проявляемое некоторыми учениками, и т. д.

Во множестве школьных продуктов **творческие работы** учеников составляют особый жанр. В истории они могут принимать форму эссе, докладов, проектов. Они включены в категорию альтернативных методов оценки вместе с портфолио оценивания/самооценки или систематическим наблюдением за учениками. Творческие работы учащихся подчеркивают умение применять знания. Они раскрывают степень, достигнутую в развитии интеллектуальных процессов, а также способность к синтезу. Творческие работы позволяют оценить знания, а также технику реализации и оригинальность, интеллектуальную независимость ученика.

Для их достижения учащийся использует **метод исследования**, который включает в себя сбор информации своими силами.

ИССЛЕДОВАНИЕ, рассматриваемый как дополнительный метод оценивания, дает ученику возможность творчески применять полученные знания, активно участвовать в процессе обучения. Чтобы иметь возможность оценить деятельность, выполненную учеником, на основе исторического исследования, учитель должен предварительно научить его этапам проектирования исследования:

- уточнение/определение примерных сроков проведения;
- контроль первичных теоретических знаний, на которых основано исследование;
- анализ и интерпретация данных, предоставленных историческими источниками;

- формулировка гипотез, выводов и их аргументация;
- указание источника возможных ошибок (пример – невозможность сообщить о результатах исследования из-за отсутствия опубликованных – неопубликованных материалов).

Оценивание исследования может быть проведено аналитически, на разных уровнях сложности или целостным способом. Для **аналитической оценки** учитываются следующие **цели оценивания**:

УРОВЕНЬ I	УРОВЕНЬ II	УРОВЕНЬ III
Воспроизведение данных, фактов, процессов, объяснение причинно-следственных связей с помощью ранее усвоенных знаний.	Самостоятельный выбор, упорядочение и обработка предыдущих знаний согласно исторической логике и структуре предполагаемого исследования.	Обработка данных, анализ документального материала; формулировка рабочих гипотез и выводов.
Правильное использование специализированных языковых и интеллектуальных методов работы.	Правильное прочтение исторического источника; понимание терминов; осознание закономерности, выявление новой информации.	Междисциплинарная связь: идентификация данных, предоставленных историческими источниками, применимыми в других науках; выявление некоторых аспектов других наук, которые поддерживают историческое исследование.
Графический дизайн предыдущих знаний (таблицы, модели, схемы, полученные в результате исторического моделирования).	Подбор информации из документального материала и интеграция в структуру исследования.	Планирование исследований, опираясь на оценку/теоретические знания.
	Воспроизведение выявленных сложных исторических связей и интеграция их в исследование.	
	Использование способа графического представления данных в новых ситуациях.	

Критерии для комплексной оценивания исследования:

Уровень I: недостаточное владение специализированным языком, передача теоретических знаний по памяти, необходимых для исследования, составление графиков для предыдущих знаний, отбор информации из исторического источника, не связанного со структурой исследования, формальная аргументация, отсутствие личных мнений.

Уровень II: использование теоретических знаний, предполагаемых темой исследования, отбор информации из исторического источника в соответствии с предложенной темой, частичная аргументация гипотез, неуклюжие формулировки личных мнений, относительно упрощенное обращение, относительно правильное относительно правильное использование научного языка.

Уровень III: полный анализ данных, правильная аргументация, формулирование личных мнений и оригинальных выводов, проведение исследования посредством самостоятельной работы, планирование исследования с использованием соответствующего языка.

СООБЩЕНИЕ/РЕФЕРАТ – это высшая форма интеллектуальной работы, связанная с разработкой оригинального синтеза по определенной теме путем обработки информации из одного или нескольких источников документации. Сообщение отличается от реферата критической аналитической презентацией, выражением личных мнений, ценными оценками, решениями. Выражает авторскую силу синтеза и оригинальность. Сообщение включает в себя реструктуризацию знаний и информации, переформулирование их через личность ученика.

Структура реферата может быть различной: от стандартной структуры (введение, оглавление, заключение) до структуры, в которой после представления плана основных идей во введении указывается место, роль и уровень проблемы в соответствующих научных исследованиях; в содержании – анонсированные во введении разработки, освещающие личные идеи; выводы должны содержать открытие новых подходов к проблеме, выдачу синтетических оценочных суждений о сделанных вкладах и направлениях развития проблемы. Использование реферата в качестве дополнительного метода оценивания должно соответствовать определенным **методологическим требованиям**:

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К СОСТАВЛЕНИЮ СООБЩЕНИЯ/РЕФЕРАТА

- тема сообщения устанавливается в начале семестра, чтобы предоставить ученикам время, необходимое для документации; на том же этапе им также указывается минимально необходимая библиография, которую ученики могут пополнять по желанию;
- тема должна быть доступна для индивидуального изучения и возрастного уровня учеников; не воспринимать основы посредством общения; Вы можете составить отчеты по жизненным экономическим вопросам, структура общества, культура, но только после того, как класс обеспечил усвоение наиболее важных понятий;
- в течение подготовительного периода учитель обсуждает с учениками неясные аспекты, вместе они устанавливают возможный план идей работы, учитель дает указания ученикам относительно разработки критического аппарата;

- сообщение представляется в устной форме автором перед классом; ученик будет руководствоваться необходимостью сделать презентацию, изложить свои идеи, подчеркнуть свой личный вклад, сделать краткое, ясное, систематическое изложение;
- рекомендуется, чтобы отчеты сопровождалась аудиовизуальными средствами, и в этом случае сообщение может быть сделано группой референтов, один из которых представит содержание сообщения в устной форме, а другой представит соответствующие изображения;
- после представления сообщения необходимо следить за деятельностью по валоризации знаний, в ходе которой преподаватель осуществляет деятельность по интерпретации, по интеграции информации, полученной из указанных в системе знаний учащихся; для отчета вы можете сделать две заметки: одну для содержания, другую для представления сообщения.

Примечание: Тематические исследования и обобщающие уроки являются подходящим местом для представления сообщений/рефератов/проектов учащимися.

Аналитическое оценивание сообщения/реферата может быть сделано на нескольких уровнях. Каждый уровень включает в себя определенные **цели оценивания**:

Уровень I: в нём учитывается использование специализированного языка, правильное размещение событий во времени и пространстве, объяснение ранее изученных проблем, интеграция информации из исторических источников или специализированных работ, без их обработки, сообщение на основе плана, подготовленного учителем.

Уровень II: проектирование сообщения (частично) учеником, выбор библиографии (частично), выбор информации из исторических источников (специализированных работ) и интеграция ее в тему, анализ процессов, данных, фактов.

Уровень III: критический анализ информации из исторических источников, иерархия причин, выделение последствий, логическое упорядочение идей, формулирование личных мнений и выводов, создание критического аппарата, оригинальность изложения, концепция, ясность стиля.

В случае комплексного оценивания, выставление отметок также может быть выполнено на трех уровнях на основе следующих **критериев**:

Уровень I: недостаточный отбор библиографической информации или составление библиографии; овладение концептуальным аппаратом, соблюдение плана, полученного от учителя;

Уровень II: правильный подбор информации и ее интеграция в тему, структурирование материала по исторической логике под руководством преподавателя;

Уровень III: анализ/интерпретация данных, формулирование личных мнений и выводов, составление критического аппарата; внедрение приложений по согласованию с преподавателем, самостоятельная деятельность ученика.

ПРОЕКТ. В качестве метода оценивания проект включает теоретическую и экспериментальную часть. С другой стороны, проект может быть определен как большая работа, которая может включать в себя очень разные формы деятельности и методы работы, такие как: интервью, фототехника, тематическое путешествие и т. д. Есть два типа проектов:

- Первый тип направлен на обогащение деятельности, осуществляемой в течение учебных часов, с помощью конкретных достижений (тематическое досье, разработка руководства, создание выставки);
- Второй тип проектов осуществляется вне уроков и носит социокультурный характер.

Проект как альтернативный метод оценивания предполагает определенные характеристики:

- конкретную цель;
- совместное планирование и исполнение (учитель и учащиеся);
- преподавание и обучение выходят за пределы класса (внешний характер);
- самостоятельное исследование, учащиеся используют все доступные для документации средства;
- презентацию результата, который также может быть использован за пределами школы.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КАЧЕСТВА ПРОЕКТОВ

- валидность – степень, в которой проект охватывает предложенную тему;
- полнота – степень, в которой междисциплинарные подходы, теоретические и практические компетенции были освоены в рамках проекта;
- разработка и структурирование проекта – точность и строгость научного подхода, логика и аргументация идей, внутренняя согласованность, правильность гипотез и выводов;
- качество материала, используемого учеником при оформлении, актуальность научного содержания, значимость и достоверность собранных данных;
- креативность – степень новизны, привнесенная проектом в подход к теме; степень, в которой ученик использует классическую или оригинальную стратегию.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОЦЕССА (ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА)

- отношение ученика к теме проекта;
- достижение заданий – уровень успеваемости, достигнутый учеником при достижении различных компонентов проекта;
- документация – полностью составленная учеником или с помощью учителя; подбор и обработка библиографии;
- уровень проработки и коммуникации – проект представляет собой перечень проблем или аргументированное, глубокое объяснение, включая оценочные суждения и личную оценку;
- креативность – отражается в оригинальности продуктов или их презентации;
- качество результатов – применимость результатов обеспечивает проекту практическое подтверждение идей и стратегии, использованной для его разработки.

Портфолио включает в себя соответствующие результаты, полученные каждым учеником с помощью других методов и техник оценивания. Это касается устных, письменных и практических заданий, систематического наблюдения за деятельностью и поведением, является визитной карточкой ученика. С его помощью вы можете отслеживать успеваемость каждого ученика. Портфолио может включать в себя текущие письменные работы, тесты для проверки знаний (прогнозные, прогрессивные, итоговые), ответы на вопросники, отчеты, эссе и аудио- или видеозаписи ответов, сделанных каждым учеником, анализ источников (исторический), постеры, коллажи, макеты, карикатуры и пр.

Структура портфолио определяется целью, для которой он предназначен. Чтобы определить цель портфолио, учитель рассматривает:

- содержание, усвоенное учеником (факты, законы, теории);
- навыки, формируемые у учеников (записывать определенные наблюдения, формулировать и решать проблемные ситуации, выстраивать аргументы, эффективно общаться с коллегами и учителем);
- отношения, которые они должны формировать у учеников, которые делают портфолио.

Структура и цель портфолио также зависят от возраста учащихся, специфики дисциплины, а также интересов учеников. Портфолио может быть предназначен для учителя, который будет использовать его в качестве **инструмента оценивания**. В этом случае портфолио будет включать в себя продукты из школьной деятельности, которые освещают прогресс, достигнутый учеником. Если портфолио предназначено для родителей или сообщества (которое выносит оценочные суждения на учащегося), рекомендуется, чтобы оно включало в себя лучшие продукты или лучшие виды деятельности учащегося.

Портфолио может быть разработано (постановка целей, формулировка стандартных требований) и составлено учителем (выбирает репрезентативные

продукты деятельности учащихся) или учеником (который может выбирать определенные образцы из своей собственной деятельности).

Портфолио предоставляет:

- данные, полученные в результате оценки традиционных заданий;
- данные, относящиеся к деятельности, выполняемой учеником в классе: анкеты самооценки, тетрадь;
- данные о деятельности ученика за пределами класса: домашние задания, эссе, отчеты;
- данные о самооценке ученика.

Оценивание портфолио может быть сделано для каждого элемента портфолио отдельно, записями или целостным способом, с единой отметкой для всех включенных инструментов оценивания.

Для оценивания компетенций учащихся могут быть применены некоторые из современных методов преподавания – обучения, такие как *метод Куба*, *метод «Я знаю, я хочу узнать»*, *метод «Думающие шляпы»*, *метод «Академическая полемика»*, *дискуссионная панель или экскурсия по галерее*, которые могут быть адаптированы для оценки компетенций. Любой из этих методов позволяет как оценивать знания, усваиваемые учениками, так и некоторые рабочие навыки, навыки аргументации, проявления ценностей и установок, которые прямо указаны в специфических компетенциях/единицах компетенций по *Истории румын и всеобщей истории*.

Систематическое наблюдение за поведением учащихся дает учителю возможность записывать информацию о действиях, поведении, отношениях, а также о компетенциях и способностях наблюдаемого ученика. Как правило, систематическое наблюдение за учениками не используется для непосредственного переноса в школьные отметки, но оно может служить основой для устных оценок в отношении вклада учащегося в учебную деятельность, для выработки рекомендаций или для выявления недостатков, негативных аспектов результатов работы.

Наиболее часто используемые **методы проверки** представляют собой устные и письменные образцы, к которым можно добавить текущие наблюдения и практические доказательства. Они выбираются в соответствии со спецификой содержания, психолого-педагогическими характеристиками класса, психологическими и возрастными особенностями учащихся, временем и т. д.

Оценивание включает в себя выполнение операций, которые дополняют друг друга, будучи оправданными все вместе или по отдельности:

- ❖ *Измерение* состоит в сборе информации о результатах обучения или о характеристиках оцениваемого образовательного процесса. Это делается с помощью инструментов оценки (устные или письменные тесты, тесты, обобщающие документы и т. д.). В случае социально-гуманистических

дисциплин, таких как *История румын и всеобщая история*, измерение является более эластичным, чем в случае точных дисциплин. Чтобы измерение было точным, необходимо разложить результаты.

- ❖ *Оценка* состоит из выдачи оценочных суждений в отношении результатов измерения. Оценка зависит от измерения и охватывает широкий диапазон характеристик и характеристик, будучи способным принимать устную, положительную или отрицательную форму и письменную форму, выраженную через квалификации (примечания) Оценка состоит из выдачи оценочных суждений в отношении результатов измерения. Оценка зависит от измерения и охватывает широкий диапазон характеристик и характеристик, будучи способным принимать устную, положительную или отрицательную форму и письменную форму, выраженную квалификационной характеристикой (отметкой).
- ❖ *Решение* – предполагает принятие решений таким образом, чтобы улучшить учебно-воспитательный процесс, повысить эффективность.
- ❖ *Отметка* – это дидактическое действие, посредством которого решение материализуется; как результат процесса оценивания учитель оценивает успеваемость учащегося в любой момент времени с помощью отметок. Выставление отметок подразумевает принятие **критериев**, чтобы предотвратить и устранить субъективизм учителя. Традиционно критерии оценки предусматривают:
 - определение отметки в зависимости от требований Куррикулума по *Истории румын и всеобщей истории*;
 - объем и качество знаний, их основательность, умение применять их на практике;
 - уровень логического мышления, способность к синтезу;
 - как учащиеся участвовали в уроке, усилия, приложенные для усвоения;
 - креативность в ответах учащихся.

Критерии оценивания:

- средний балл класса;
- национальные/международные процентные стандарты;
- личный средний балл ученика;
- соотношение с объективностью.

При выставлении отметки ученику, учитель должен учитывать **педагогические требования:**

- объективность;
- целостное использование отметочной шкалы;
- учет всех функций школьных отметок (контролирующей, воспитательной, социальной);

- перспектива отметки – принимать во внимание возможность некоторых учеников устранить недостатки, вызванные мимолетными причинами;
- ритмичность выставления отметок – больше отметок, меньше ошибок;
- корректность при выставлении отметок – применять одинаковую систему отметок для всех учащихся.

Функции отметок: информация, регуляция дидактического процесса, образовательная (интериоризация оценки), мотивация (катализатор оптимального уровня устремлений ученика), терапевтическая (заряжающая энергией), патогенная (вызывает стресс и дискомфорт в ситуациях неудачи).

Когда оценка письменной работы осуществляется с помощью отметок, можно использовать различные **методы оценки**, чтобы обеспечить более высокую степень объективности:

- **ранговый метод** – он состоит в расчете ранга (среднего уровня), а затем в оценке работ по отношению к среднему уровню. Если работы расположены в порядке качества, могут быть созданы группы работ одного уровня, что облегчает оценку. Наибольшая сложность заключается в оценке работ среднего уровня.
- **метод парного сравнения** – состоит в глобальной оценке всех работ, на первом этапе. При второй проверке работы сравниваются в другом порядке: первый с третьим, второй с четвертым и т. д. Таким образом, ошибки первой оценки могут быть исправлены, и, наконец, рассчитывается среднее арифметическое значение отметок. Метод занимает много времени; используется в случае отборов, приёмных конкурсов.
- **аналитическая оценка работ** – предполагает определение заранее критериев, на основе которых будет выставлен пунктаж/баллы:
 - *за содержание:* плотность идей, богатство информации, слаженность работы, оригинальность;
 - *за структуру работы:* упорядочение идей, систематизация, пропорциональность сторон;
 - *за написание и стиль:* структура предложения, краткость, ясность, правильное использование исторической терминологии, орфография и пунктуация.
- **индивидуализированная отметка** – специфична для дифференцированного обучения, реализуется в соответствии с интеллектуальными возможностями и знаниями каждого учащегося, без соблюдения уникальной нормы. В этом случае учащиеся из разных групп уровней могут получить одинаковую оценку.

Выставление отметки представляет действие учителя по записи школьного прогресса, достигнутого учениками. Выставление отметки является сложным действием, которое имеет последствия как для ученика, так и для учителя. Влияние школьной отметки на учащихся различается в зависимости от их возраста. В 5-9 классах уровень стремления учеников получить отметку высок, так как косвенно становится мерой их собственного интеллекта. В лицейских классах наблюдается отдаление от отметок; ученики прилагают усилия для получения отметок только по определенным дисциплинам, в зависимости от выбранного профиля. Ученики постепенно учатся самооцениванию. Во избежание различий в выставлении отметок, рекомендуется использовать определенные методы, такие как: введение отметочной шкалы; введение стандартизированных критериев оценки, внесение в профессиональный портфолио учителя отдельных записей об успеваемости в школе, с максимально возможным количеством наблюдений, использование доцимологического теста.

Самооценивание и метакогниция

Самооценивание – это альтернативный метод оценивания, с помощью которого ученик помогает повысить осведомленность о своем прогрессе, развить собственную дисциплину работы. Самооценивание предполагает использование таких инструментов оценки, как:

- анкета (о решении определенных заданий или интересе ученика к истории);
- классификационная шкала.

Анкета может содержать задания открытого ответа:

1. Посредством решения этих заданий я научился:
 - a)
 - b)
 - c)
2. Встретил следующие трудности:
 - a)
 - b)
3. Думаю, что смогу улучшить свои достижения, если:
 - a)
 - b)
4. Думаю, что моя работа может быть оценена:
.....

Шкала классификации состоит из оценки, сделанной учеником, на основе определенного типа шкалы (обычно шкалы Лайкерта) одного из видов поведения, которые должны быть оценены. Формулировки в шкале классификации должны соответствовать определенным требованиям:

- включать утверждения с простой структурой, понятной ученику;
- каждое утверждение должно представлять четко положительные или явно отрицательные предложения;
- каждое утверждение должно содержать четкую ссылку на отношение или мнение, о котором мы хотим получить информацию.

Шкала классификации/пример № 1

Х класс	Ф. И. ученика
Предмет: <i>История румын и всеобщая история</i>	Дата
С удовольствием участвую в командной работе	<input type="radio"/> <i>совсем не согласен;</i> <input type="radio"/> <i>не согласен;</i> <input type="radio"/> <i>нейтрально;</i> <input type="radio"/> <i>согласен;</i> <input type="radio"/> <i>полностью согласен.</i>

Шкала классификации/пример № 2

Критерии оценивания	слабо	в среднем	хорошо	очень хорошо	отлично
• Творчество					
• Мотивация					
• Самостоятельность					
• Интеллектуальная любознательность					
• Школьные успехи					
• Участие в дискуссиях					
• Дисциплина во время работы					
• Достигнутый прогресс					
• Общее поведение					

Самооценка способствует развитию метакогнитивной деятельности. Это повышает важность самоконтроля ученика в отношении его собственного поведения, что со временем приводит к уменьшению внешней регуляризации, осуществляемой учителем. *Метакогнитивные действия*, такие как *объяснение* (описание субъектом своих когнитивных процессов), *ассоциирование продуктов с результатами* или *концептуализация* (абстракция правил действия или стратегий, используемых в проанализированных ситуациях), способствуют, таким образом, в воспитании метапознания у учащихся.

Рефлексивный журнал является инструментом оценки, который предоставляет информацию о качестве деятельности. Это может быть сделано словами, в данном случае это похоже на вопросник, или учащиеся могут сделать это с помощью рисунков, чтобы представить то, что им показалось наиболее интересным из упражнения или из адресованной информации, которую они считают наиболее релевантной или часть которой им понравилась больше всего. Рефлексивный журнал полезен для выделения поведенческих или гражданских навыков. Он призывает учащихся к размышлению о способе работы, о полученных процессуальных знаниях, способствующих самооценке и метапознанию.

Глоссарий

- **Куррикулумная область** – представляет собой группу школьных дисциплин, которые разделяют определенные цели и методологии и которые предлагают многодисциплинарный и/или междисциплинарный взгляд на объекты обучения.
- **Куррикулумные циклы** – представляют периодичность обучения в школе, которые имеют специфические общие цели. Они объединяют несколько лет обучения, иногда принадлежащих к разным школьным уровням и пересекающихся с формальной структурой образовательной системы, чтобы сфокусировать основную цель каждого школьного этапа и регулировать учебный процесс посредством вмешательства куррикулумного характера.
- **Компетенции** – представляют собой интегрированную систему знаний, навыков, отношений и ценностей, приобретенных, сформированных и разработанных в процессе обучения, мобилизация которых позволяет выявлять и решать различные проблемы в разных контекстах и ситуациях.
- **Общие компетенции** – они определяются по объекту обучения и формируются в течение цикла обучения. Они имеют высокую степень общности и сложности и играют роль ориентирования дидактического подхода к окончательным приобретениям, приобретенным учеником в процессе обучения.
- **Специфические компетенции** – они определяются по объекту обучения и формируются в течение учебного года. Они вытекают из общих компетенций, являющихся этапами их приобретения. Специфические компетенции связаны с программой, единицами содержания.
- **Куррикулум** – в широком смысле, все образовательные процессы и учебный опыт, которые ученик проходит за свою школьную жизнь. В узком смысле куррикулум включает в себя все те нормативные документы, в которых записаны основные данные об образовательных процессах и опыте обучения, которые школа предлагает ученику. Этот набор документов как правило носит название формальный или официальный куррикулум.

- **Базовый куррикулум** – включает в себя весь набор необходимых элементов для ориентации обучения на определенную дисциплину и представляет собой единственную справочную систему для различных типов внешних (национальных) оценок и экзаменов в системе, а также для разработки стандартов качества куррикулума.
- **Куррикулум по выбору школы (КВШ)** – совокупность образовательных процессов и опыта обучения, которые каждая школа предлагает своим ученикам в рамках своих собственных учебных программ. На уровне учебных программ КВШ представляет количество часов, выделенных школе для создания собственного куррикулумного проекта.
- **Углубленный куррикулум** – представляет для общего образования ту форму КВШ, которая направлена на углубление единиц компетенции общего Куррикулума и единиц содержания в максимально возможном количестве часов, предусмотренных в часовом диапазоне дисциплины.
- **Расширенный куррикулум** – представляет для общего образования ту форму КВШ, которая направлена на расширение компетенций и содержания из Куррикулума с помощью новых единиц компетенций и новых единиц содержания в течение максимального количества часов, предоставляемых в часовом диапазоне дисциплины. Это включает в себя запуск всей программы (включая элементы, отмеченные звездочкой).
- **Опционал** – представляет для обязательного образования тот тип КВШ, который состоит из новой школьной дисциплины; это означает разработку в школе куррикулумной программы со специфическими компетенциями, единицами компетенций и новым содержанием, отличным от существующих в базовом куррикулуме.

КВШ может быть реализован несколькими типами опционала/по выбору, соответственно:

- **Опционал на углубление** – представляет собой тип КВШ, полученный из дисциплины, изучаемой в базовом куррикулуме, которая направлена на углубление компетенций в базовом куррикулуме посредством нового содержания, предлагаемого на уровне школы (или тех, которые отмечены звездочкой, в случае специализаций, которую проходят не в обязательном порядке в базовом куррикулуме).
- **Опционал на расширение** – представляет собой тот тип КВШ, который получен из дисциплины, изучаемой в базовом куррикулуме, целью которого является расширение специфических компетенций базового куррикулума с помощью новых специфических компетенций, единиц компетенций и нового содержания, определенных на уровне школы.

- **Опционал, взятый из базового куррикулума других дисциплин** – представляет тип КВШ, сгенерированный путем завершения программы, которая является обязательной для определенных специализаций и которая может быть взята во время часов КВШ по тем специальностям, где соответствующая дисциплина не включена в базовый куррикулум.
- **Опционал в качестве новой дисциплины** – состоит из нового объекта обучения, помимо тех, которые предусмотрены в базовом куррикулуме для определенного профиля и специализации; это предполагает разработку новой программы в школе, отличной от программы дисциплин базового куррикулума.
- **Опционально интегрированный** – состоит из нового учебного объекта, структурированного вокруг интегрированного предмета для определенной куррикулумной области или нескольких куррикулумных областей. Это предполагает разработку куррикулумной программы путем интеграции по крайней мере двух областей, принадлежащих к одной или нескольким куррикулумным областям; в этом случае компетенции отличаются от тех, которые существуют в программах дисциплин подлежащих интеграции.
- **Ожидаемые результаты** на уровнях школьного образования (гимназии и лицей) – представляют собой конкретизацию целей образовательной системы для ее различных уровней. Они описывают специфику каждого уровня обучения с точки зрения образовательной политики. Ожидаемые результаты представляют собой справочную систему как для разработки школьных программ, так и для ориентации дидактического подхода в классе.
- **Образовательный идеал и цели системы** – представляет собой набор утверждений образовательной политики, которые фиксируют на уровне Кодекса об образовании профиль личности, желательный для выпускников образовательной системы, с точки зрения эволюции общества. Они играют регулирующую роль, они составляют справочную систему при разработке Национального Куррикулума.
- **Дидактическое планирование** – это административный документ, составленный учителем, который индивидуально связывает элементы учебной программы (единицы компетенций и содержания), определяет стратегии и ресурсы с распределением времени, которое он считает оптимальным в течение курса на протяжении одного учебного года.
- **Учебный план** – представляет собой *важный нормативный документ*, который устанавливает временные ресурсы учебно-воспитательного процесса. Учебный план предлагает решения для оптимизации бюджета времени: с одной стороны, включает мероприятия, общие для всех учащихся в стране, чтобы

обеспечить им равные возможности; с другой стороны, запланирована деятельность в группах/классах учащихся с целью *дифференциации школьного курса* в соответствии с конкретными интересами, потребностями и способностями учащихся.

- **Профиль обучения** – представляет собой регулирующий компонент Национального Куррикулума, который описывает ожидания, выраженные в отношении учащихся по окончании обязательного образования, и который основан на социальных требованиях, выраженных в законах и других документах образовательной политики, а также на психо-педагогических характеристиках учеников. Навыки и отношение к профилю обучения имеют трансдисциплинарный характер и определяют результаты обучения, после чего следует применение нового куррикулума.
- **Расписание** – представляет собой настройку учебного плана для определенного класса, в зависимости от варианта, предложенного для завершения базового куррикулума с различными типами КВШ. Расписание показывает обязательные предметы и опционал/по выбору с количеством выбранных часов.
- **Куррикулумные стандарты достижений** – это критерии оценки качества учебного процесса. Они представляют собой синтетические утверждения, способные указать степень, в которой конкретные компетенции и единицы компетенций каждой дисциплины достигаются/развиваются учащимися в конце каждого этапа обязательного образования.
- **Базовый куррикулум** – представляет количество часов, которое должно быть обязательным для всех учащихся в классе, для определенной дисциплины. Это количество часов выделяется учебным планом и обеспечивает равные возможности в образовании.
- **Единицы компетенции** – базовые элементы целостной дидактической структуры, которая определяет результаты образовательного процесса на конец каждого учебного года и позволяет отслеживать ежегодный прогресс в формировании у учащихся целостных знаний, навыков и способов действий. Единица обучения имеет следующие характеристики: а) формирует у учащихся конкретное поведение, в основе которого объединенные единицы компетенции; б) целостна с тематической точки зрения; в) проводится систематически и непрерывно в течение определенного периода времени; г) завершается итоговой оценкой.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. *Cadrul de Referință al Curriculumului național*, aprobat prin ordinul Ministerului Educației, nr. 432 din 29 mai 2017.
2. *Cadrul de referință al Educației Timpurii în R. Moldova*, MECC, Chișinău, 2018.
3. *Carta Consiliului Europei privind educația pentru cetățenie democratică și educația pentru drepturile omului*, Chișinău, 2010.
4. *Codul educației al Republicii Moldova*, nr. 152 din 2014.
5. *Competența interculturală. Auxiliar didactic*, Pro Didactica, Chișinău, 2015.
6. *Curriculum de bază-sistem de competențe pentru învățământul general*, Chișinău, 2018.
7. *Curriculum școlar, Istoria, clasele V-XII*. Chișinău: ME, 2010.
8. *Curriculumul «Educație pentru societate»*, 2018.
9. *Evaluarea curriculumului național în învățământul general. Studiu*. Chișinău, MECC, IȘE, 2018.
10. *Ghid de monitorizare a drepturilor copilului*, CIDDC, Chișinău, 2017.
11. *Provocând diversitatea. Educație interculturală și rezolvare de conflict*. EYE Moldova, 2012.
12. *Referențialul de evaluare și Instrumentele de evaluare aferente standardelor de eficiență a învățării la disciplina școlară Istoria românilor și universală, recomandat pentru aprobare prin decizia Consiliului Național pentru Curriculum*, 2014.
13. *Standarde de eficiență a învățării*, Ministerul Educației al Republicii Moldova, 2012.
14. *Standardele de calitate pentru instituțiile de învățământ primar și secundar general din perspectiva școlii prietenoase copilului*, 2013.
15. *Strategia de dezvoltare a educației pentru anii 2014-2020 «Educația 2020»*, 2014.
16. *Strategia intersectorială de dezvoltare a abilităților și competențelor parentale pentru anii 2016-11. 2022*, MECC, publicat: 07.10.2016 în Monitorul Oficial, Nr. 347-352, art. nr. 1198.
17. *Strategia «Moldova Digitală 2020»*, publicată: 08.11.2013 în Monitorul Oficial, Nr. 252-257, art. nr. 963.
18. *Toleranța și competența socială. Ghid metodic pentru formatori*, Chișinău, 2006.
19. Achiri I. și alții, *Evaluarea standardelor educaționale*, Chișinău, 2009.
20. Bucun N., Guțu Vl. și alții. *Evaluarea curriculumului școlar. Ghid metodologic*. Chișinău, IȘE, 2017.
21. Bucun N. Pogolșa L. (coord.) *Standarde de competență – instrument de realizare a politicilor educaționale*, Chișinău 2010. 272 p.

22. Bucun N., Pogolșa L., Guțu V. *Modernizarea și implementarea curriculumului școlar din perspectiva școlii prietenoase copilului*, IȘE, 2014
23. Cabac V. *Trei fațete ale evaluării: estimarea, înțelegerea, verificarea*, În *Revista de teorie și practică educațională Didactica Pro*, nr.5-6 (33-34), Chișinău 2005, p. 37-45.
24. Dandara O., *Autoevaluarea în contextul educațional, caracteristici și valențe formative*, În *Revista de teorie și practică educațională Didactica Pro*, nr.5-6 (33-34), Chișinău 2005, p. 57-59.
25. Dandara O., Constantinov S., Sclifos L. și alții, coordinator Guțu Vl., 2011, *Pedagogie. Suport de curs*, CEP USM, Chișinău.
26. Ghicov A., *Pedagogia aplicativă a performanței*, Chișinău, Pontos, 2012, 208 p.
27. Guțu Vl. *Evaluarea standardelor educaționale, Ghid metodologic*, Chișinău, 2009, 15 p.
28. Guțu Vl. *Evaluarea curriculumului școlar, Ghid metodologic*, Chișinău, 2009, 36 p.
29. Lungu C., Cerbușca P., Negrei V., *Standarde de eficiență a învățării Istoriei Românilor și Universală*, în *Standarde de eficiență a învățării*, Chișinău, Lyceum, 2012.
30. *Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues: apprendre, enseigner, évaluer. Volume complémentaire avec de nouveaux descripteurs*. Conseil de l'Europe, Février 2018.
31. *Cadrul de Referință al Competențelor pentru o Cultură Democratică*, Consiliul European, 2018.
32. *Competences for democratic culture. Living together as equals in culturally diverse democratic societies*. Council of Europe, March 2016.
33. *Competențe-cheie pentru învățarea pe tot parcursul vieții*, Consiliul European, 2018.
34. *Convenția cu privire la Drepturile Copilului* (1989).
35. *Declarația Finală a celei de-a 25-a sesiuni a Conferinței Permanente a Miniștrilor Educației din cadrul Consiliului European*, 2016.
36. *Declarația Universală a Drepturilor Omului* (1948).
37. *Recomandările Consiliului European privind competențele-cheie pentru învățarea pe tot parcursul vieții*, Bruxelles, 22 mai 2018.
38. Adăscăliței F., Bercea M. și alții, *Elemente de didactică a istoriei*, Editura Nomina, București, 2010.
39. Ardelean A., Mândruț O., Catană L. și alții, Coordonatori: Ardelean A., Mândruț O., 2012, *Didactica formării competențelor*, Arad.
40. Bocoș M., Jucan D., *Fundamentele pedagogiei: Teoria și metodologia curriculumului: repere și instrumente didactice pentru formarea profesorilor*, Paralela 45, Pitești, 2017.

41. Bocoș, M., Juncan D., 2007, *Teoria și metodologia instruirii și Teoria și metodologia evaluării*, Casa Cărții de știință, Cluj-Napoca.
42. Bocoș M., Chiș V., *Management curricular. Volumul I Repere teoretice și aplicative*, Paralela 45, Pitești, 2013.
43. Cartaleanu T., Cosovan O., Goraș-Postică V., Lîsenco S., Sclifos L., 2008, *Formare de competențe prin strategii didactice interactive*.
44. Ciolan L., 2008, *Învățarea integrată. Fundamente pentru un curriculum transdisciplinar*, Editura Polirom, Iași.
45. Crețu D., Nicu A., Mara D., 2005, *Pedagogie. Formarea inițială a profesorilor*, Editura Universității «Lucian Blaga» Sibiu.
46. Cucuș C., 2008, *Teoria și metodologia evaluării*, Editura Polirom, Iași.
47. Doicescu R. (coordonator), *Ghid de evaluare. Istorie*, Editura Prognoziz, București, 2001.
48. Dulamă M. E., *Didactica axată pe competențe*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2010.
49. Dulamă M. E., 2011, *Despre competențe. Teorie și practică*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj- Napoca.
50. Dulamă M. E., 2010, *Didactica axată pe competențe*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca.
51. Dumitrescu D. (coordonator), Bercea M., Doicescu R., Manea M., Popescu M., 2010, *Ghid de evaluare. Disciplina Istorie, Proiect «Instrumente digitale de ameliorare a calității evaluării în învățământul preuniversitar»*, POSDRU/1/1.1/S/3 din https://insam.softwin.ro/fisiere/GHID%20DE%20EVAL_ISTORIE2.pdf.
52. Felezeu C., 2000, *Didactica Istoriei*, Editura Presa universitară Clujeană, Cluj-Napoca.
53. Frumos F., 2008, *Didactica. Fundamente și dezvoltări cognitiviste*, Editura Polirom, Iași.
54. Gruber G., 2016, *Didactica istoriei și formarea de competențe*, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște din [https://www.scribd.com/document/369352245/Didactica- Istoriei-BT](https://www.scribd.com/document/369352245/Didactica-Istoriei-BT)
55. Ionescu M., Radu I., 2004, *Didactica modernă*, Editura Dacia, ClujNapoca.
56. Ionescu M., 2005, *Instrucție și educație*, «Vasile Goldiș» University Press, Arad.
57. Jinga I., Negreț I., 1994, *Învățarea eficientă*, Editura Editis, București.
58. Jinga I., Petrescu A., Gavotă M., Ștefănescu V., 1999, *Evaluarea performanțelor școlare*, Editura Aldin, București.
59. Landsheere de G., *Evaluarea continuă a elevilor și examenele*, EDP, București, 1975.

60. Manea M., Palade E., Sasu N., «*Istorie. Predarea istoriei și educația pentru cetățenie democratică: demersuri didactice inovative*», Editura Educația 2000 +, București, 2006.
61. Neacșu I., *Metode și tehnici de învățare eficientă*, Editura Militară, București, 1990.
62. Neacșu I., 1990, *Metode și tehnici de învățare eficientă*, Editura Militară, București.
63. Petrescu, P.; Pop, V. *Transdisciplinaritatea, o nouă abordare a situațiilor de învățare. Ghid pentru cadre didactice*. București, EDP, 2007.
64. Popovici Borzea A., *Integrarea curriculară și dezvoltarea capacităților cognitive*, Polirom, București, 2017.
65. Radu I., *Evaluarea în procesul didactic*, ediția a IV-a, Editura didactică și pedagogică R.A., București, 2008.
66. Roaită A. I., *Didactica istoriei. Un manual pentru profesorul de istorie*, ediția a II-a, revizuită și adăugită, Editura Paralela 45, Pitești, 2012.
67. Santiago P., Donaldson Graham, Herman Joan and Shewbridge Claire, *OECD Reviews of Evaluation and Assessment in Education*, 2011, 188 p.
68. Sclifos L., *Scrierea unui eseu la istorie*, https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/Scrierea%20unui%20eseu%20la%20istorie.pdf.
69. Stoicescu D., Noveanu G., Coordonator: Enache R., *Proiectarea și implementarea Curriculumului centrat pe competențe, suport de curs*, din <https://www.scribd.com/document/234560821/Proiectarea-Curriculumului>.
70. Tagliante C. *L'évaluation et la Cadre europeen commun*, CLE international, Paris, 2005, 207 p.
71. Vogler J. (coordonator). *Evaluarea în învățământul preuniversitar*. Iași, Polirom, 2000.

