

# MODEL DE PROIECT DE LUNGĂ DURATĂ LA DISCIPLINA LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

în clasa a V-a, sem. I  
Anul de studii 2019 -2020

**ATENȚIE! Cadrele didactice vor personaliza proiectele didactice de lungă durată, în funcție de specificul colectivului de elevi și resursele educaționale disponibile, în conformitate cu prevederile curriculumului la disciplină (ediția 2019).**

## **Autori**

1. **MARIN Mariana**, doctor în pedagogie, conferențiar universitar
2. **STATE Livia**, grad didactic superior, profesoară de limba și literatura română
3. **NASTAS Svetlana**, doctor în pedagogie, profesoară de limba și literatura română
4. **VERDEȘ Tatiana**, doctor în filologie, conferențiar universitar, grad didactic superior, profesoară de limba și literatura română
5. **GOLUBIȚCHI Silvia**, doctor în pedagogie, conferențiar universitar, profesoară de limba și literatura română
6. **TONU Tamara**, grad didactic întâi, profesoară de limba și literatura română

## **Competențe specifice disciplinei**

1. Perceperea identității lingvistice și culturale proprii în context național, manifestând curiozitate și toleranță.
2. Participarea la interacțiuni verbale în diverse situații de comunicare orală, dovedind coeziune și coerență discursivă.
3. Lectura și receptarea textelor literare și nonliterare prin diverse strategii, demonstrând spirit de observație și atitudine creativă.
4. Producerea textelor scrise de diferit tip, pe suporturi variate, manifestând creativitate și responsabilitate pentru propria exprimare.
5. Utilizarea limbii ca sistem și a normelor lingvistice (ortografice, ortoepice, lexicale, fonetice, semantice, gramaticale) în realizarea actelor comunicative, demonstrând corectitudine și autocontrol.
6. Integrarea experiențelor lingvistice și de lectură în contexte școlare și de viață, dând dovadă de atitudine pozitivă și interes.

## **Bibliografie**

1. Curriculum național. Limba și literatura română pentru clasele V-IX (aprobat prin ordinul nr. 906 din 17.07.2019);
2. Crișan A., Dobra S., Sămișăian F. Limba și literatura română. Manual pentru clasa a V-a. Știința, 2015.
3. Repere metodologice privind organizarea procesului educațional la limba și literatura română în anul de studii 2019 -2020

## **ADMINISTRAREA DISCIPLINEI**

<b>Statutul disciplinei</b>	<b>Aria curriculară</b>	<b>Clasa</b>	<b>Nr. orelor pe săptămână</b>	<b>Nr. de unități de învățare</b>	<b>Nr. de ore anual</b>
<b>Obligatorie</b>	Limbă și comunicare	<b>a V-a</b>	6	10	204

### **REPARTIZAREA ORIENTATIVĂ A ORELOR**

<b>Nr. orientativ de ore pe clase</b>	<b>Clasa a V-a</b>
<b>Nr. de ore anual</b>	204 ore
Predare-învățare	158
Sinteză	10
Evaluare sumativă	10
Analiză a evaluării sumative	10
La discreția profesorului	16

## UNITĂȚI DE COMPETENȚĂ PREVĂZUTE PENTRU CLASA A V-A

- 1.1. Formularea argumentelor despre limba română ca limbă maternă și ca limbă de stat
- 1.2. Explicarea conceptului de identitate etnică, lingvistică, culturală
- 2.1. Identificarea temei, a unor informații esențiale și de detaliu, informațiilor explicite și implicite, în diverse tipuri de texte orale
- 2.2. Utilizarea resurselor fonoro-sonorale individuale în comunicarea orală
- 2.3. Prezentarea orală, pe baza unor repere date de profesor, a unor informații și a unor idei
- 3.1. Confirmarea înțelegerii unui text prin răspuns la întrebări în baza lui
- 3.2. Identificarea componentelor de structură a textului literar și nonliterar
- 3.3. Formularea ghidată a mesajului textului literar
- 3.4. Exprimarea propriilor stări postlectorale
- 3.5. Rezumarea unui text narativ în baza planului simplu de idei
- 3.6. Identificarea valorilor literar-artistice ale textului pe parcursul lecturii
- 3.7. Recunoașterea figurilor de stil în limita unităților de conținut
- 3.8. Caracterizarea personajelor literare din perspectiva valorilor
- 3.9. Compararea unor personaje din diferite opere literare din perspectiva valorilor
- 4.1. Scrierea corectă, lizibilă a textelor cu păstrarea structurii și a aspectului îngrijit
- 4.2. Aranjarea în pagină a textului literar și nonliterar
- 4.3. Exprimarea, în scris, a unor informații, opinii pentru varii texte
- 4.4. Elaborarea textelor nonliterare pentru e-comunicare
- 5.1. Exprimarea intențiilor de comunicare prin achiziții lexicale, fonetice, gramaticale
- 5.2. Respectarea normelor lingvistice în diverse situații de comunicare
- 5.3. Identificarea strategiilor de învățare autonomă alimbii cu ajutorul dicționarilor
- 5.4. Monitorizarea propriei exprimări prin raportare la normă
- 6.1. Identificarea informațiilor esențiale receptate din cotidian
- 6.2. Exprimarea experiențelor de lectură prin texte recomandate pentru gestionarea propriei învățări

### FINALITĂȚILE CLASEI A V-A

#### La sfârșitul clasei a V-a, elevul poate:

- deosebi conceptul de identitate etnică, lingvistică, culturală;
- manifesta atenție și concentrare în procesul ascultării în diverse situații de comunicare;
- preciza componentele de structură a textului literar și nonliterar;
- rezuma un text literar de mici proporții;
- compara două și mai multe personaje literare din perspectiva valorilor;
- elabora texte scurte;
- aplica reguli ortografice și ortoepice în utilizarea structurilor fonetice, lexicale și gramaticale;
- recunoaște structurile morfologice și sintactice pentru exprimarea intenției de comunicare;
- utiliza dicționarul explicativ și dicționarul ortografic în exprimarea orală și scrisă a intențiilor de comunicare;
- demonstra experiențe lingvistice și de lectură în contextul disciplinelor școlare,  
*manifestând atitudini specifice predominante:*
- curiozitate și toleranță;
- coeziune și coerență discursivă;
- spirit de observație și creativitate artistică/literară;
- responsabilitate pentru propria exprimare și autocontrol;
- idei personale și comportamente literar-artistice;
- atitudine pozitivă și interes pentru valorile lecturii.

**PROIECTAREA DIDACTICĂ A UNITĂȚILOR DE ÎNVĂȚARE/  
UNITĂȚILOR DE CONȚINUT**

Nr.	Unități de competențe	Unități de conținut	Nr. ore	Data	Activități și produse de învățare	Observații
<b>► Unitatea de învățare nr.1. Patria și limba română -20 ore</b>						
1		Introducere	1			
2	1.1	Limba română, limba maternă	1		Argumentarea necesității de comunicare în limba română.	
3	3.1	Poezia lirică. Lectură și observare <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Text - suport: <i>Țara mea</i> de Otilia Cazimir</li> </ul>	1		Lectura expresivă a textului	
4	3.6	Poezia lirică. Lectură și explorare <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Text - suport: <i>Țara mea</i> de Otilia Cazimir</li> </ul>	1		Confirmarea înțelegerii textului prin răspuns la întrebări	
5	3.6; 6.2	Poezia lirică. Lectură și interpretare <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Text - suport: <i>Țara mea</i> de Otilia Cazimir</li> </ul>	1		Identificarea în text a figurilor de stil	
6	2.1 2.2	Comunicarea orală: roluri în comunicare. Reguli de acces la cuvânt	1		Recunoașterea vorbitorului din diferite înregistrări audio, făcute de elevi, având drept criteriu o idee enunțată anterior de acesta. Dialogul, joc de rol	
7	3.1	Cartea, obiect cultural	1		Extragerea dintr-un text a elementelor specifice pentru a susține o idee.	
8	3.1	Structura cărții	1		Ilustrarea unui concept, a unei structuri	
9	4.3.	Scrierea funcțională. Notițele <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <i>Atelier de scriere</i></li> </ul>	1		Exerciții de prezentare a textului: scris de mână, computerizată, așezare în pagină; inserarea unor desene, grafice, fotografii, scheme.	Evaluare formativă
10	5.1	Lexic. Actualizarea materiei din clasa a IV-a.	1		Exerciții de utilizare adecvată a terminologiei lingvistice; Exerciții cu caracter ludic; Exerciții de utilizare a dicționarului; Dictare de cuvinte	

Nr.	Unități de competențe	Unități de conținut	Nr. ore	Data	Activități și produse de învățare	Observații
11	5.1	Morfologie. Actualizarea materiei din clasa a IV-a	1		Exerciții de utilizare adecvată a terminologiei lingvistice; Exerciții cu caracter ludic; Dictarea; Grila de analiză; Analiza faptelor de limbă	
12	5.1	Sintaxă. Actualizarea materiei din clasa a IV-a	1		Exerciții de utilizare adecvată a terminologiei lingvistice; Exerciții cu caracter ludic; Dictarea; Exerciții de recunoaștere, de completare, de înlocuire	
13	4.1, 4.2	Redactare. Părțile textului scris: introducere, cuprins, încheiere				
14		Evaluare inițială <sup>1</sup>	1			
15	5.1; 5.3	Sinonime	1		Exerciții de utilizare a dicționarului; Exerciții de recunoaștere, de completare, de înlocuire	
16	5.1; 5.3	Antonime	1		Exerciții de utilizare a dicționarului; Exerciții de recunoaștere, de completare, de înlocuire	
17	5.1	Câmpul lexical	1		Exerciții cu caracter ludic; Definirea sensului de bază al cuvântului;	
18	5.1	Familia lexicală	1		Exerciții de utilizare adecvată a terminologiei lingvistice; Exerciții cu caracter ludic; Autodictarea	Evaluare formativă
19	2.1 2.2 2.3	Lectură și lecturi ■ <i>Atelier de discuție</i> Oră de sinteză	1		Exerciții de exprimare a unui punct de vedere	
20		<b>Evaluare sumativă nr.1</b> <i>Evaluare orală.</i>	2			conform unor criterii

<sup>1</sup> Notele de la evaluarea inițială nu se înregistrează în catalogul școlar.

Nr.	Unități de competențe	Unități de conținut	Nr. ore	Data	Activități și produse de învățare	Observații
		Prezentarea unei cărți din biblioteca personală				prestabilite
<b>➡ Unitatea de învățare 2. Copilăria, familia - 20 ore</b>						
1	1.1	Limba română și cultura națională ■ <i>Atelier de discuție</i>	1		Ilustrarea prin fapte a apartenenței la familie, comunitate, statul Republica Moldova, Europa; Monolog despre sine ca vorbitor al limbii române	
2	3.1, 3.4	Lectură și observare ■ Text - suport: <i>Cele dintâi lecturi</i> , M. Eliade			Ascultarea activă, lectura cu voce a textului	
3	3.1, 5.3	Lectură și explorare: vocabularul textului ■ Text - suport: <i>Cele dintâi lecturi</i> , M. Eliade			Exerciții de identificarea a sensurilor cuvintelor necunoscute	
4	3.2	Textul narativ: narator, personaj, acțiune, timp, spațiu. ■ Text - suport: <i>Cele dintâi lecturi</i> , M. Eliade			Identificarea indiciilor de timp și spațiu	
5	3.2, 3.4	Tema și ideile textului ■ Text - suport: <i>Cele dintâi lecturi</i> , M. Eliade			Identificarea cuvintelor-cheie din text	
6	3.2	Planul simplu de idei ■ Text - suport: <i>Cele dintâi lecturi</i> , M. Eliade			Elaborarea planului simplu de idei	Evaluare formativă
7	6.2	Interese și preferințe de lectură ■ <i>Atelier de lectură</i>			Exerciții de monitorizare a propriei lecturi.	
8	2.1	Situația de comunicare. Elementele comunicării	1		Extragerea informațiilor esențiale și identificarea componentelor situației de comunicare.	
9	2.1 2.3	Elementele paraverbale și nonverbale ale comunicării - mărci ale personalității	1		Identificarea stărilor vorbitorului într-un discurs, urmărind elemente paraverbală și nonverbale. Interviuri,	

Nr.	Unități de competențe	Unități de conținut	Nr. ore	Data	Activități și produse de învățare	Observații
					dialog etc.	
10	2.1 2.2 2.3	Exprimarea emoțiilor. Atitudini comunicative	1		Exprimarea emoțiilor diferite mimând diferite situații de comunicare propuse. Înregistrări video etc.	
11	5.1; 5.3	Elemente de fonetică și ortografie. Alfabetul limbii române. (Actualizare și aprofundare)	1		Exerciții de utilizare a dicționarului; Exerciții cu caracter ludic	
12	5.1; 5.3	Tipuri de sunete	1		Analiza faptelor de limbă; Exerciții de utilizare adecvată a terminologiei lingvistice; Dictare	
13	5.1; 5.2	Vocală. Semivocală	1		Exerciții de utilizare adecvată a terminologiei lingvistice; Dictare de cuvinte	
14	5.1; 5.2	Consoană	1		Exerciții de utilizare adecvată a terminologiei lingvistice; Dictare	
15	5.3; 5.4	Silaba	1		Exerciții de recunoaștere, de completare, de înlocuire; Dictare de cuvinte	Evaluare formativă
16	4.3 4.2	Textul narativ. Părțile textului scris: introducere, cuprins, încheiere ■ <i>Atelier de scriere</i>	2		Elaborarea planului simplu de idei. Exerciții de relatare a unor experiențe personale, narațiuni ficționale Piramida narativă	
17	4.1.	Analiza textelor scrise	1			
18		Ora de sinteză	1			
19		<b>Evaluare sumativă nr.2</b>	1			
20		Analiza evaluării	1			
<b>► Unitatea de învățare 3.Natura și universul - 20 ore</b>						
1	1.2	Valorile familiei mele <i>Atelier de discuție</i>	1		Jocuri care să prezinte importanța limbii pentru dezvoltarea personală; Prezentare orală	
2	3.2, 3.6	Lectură expresivă	1		Lectura expresivă a	

Nr.	Unități de competențe	Unități de conținut	Nr. ore	Data	Activități și produse de învățare	Observații
		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Text - suport: <i>O furnică</i>, T. Arghezi</li> </ul>			textului, lectura cu voce a textului	
3	3.1, 5.3	Lectură și explorare: vocabularul textului <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Text - suport: <i>O furnică</i>, T. Arghezi</li> </ul>	1		Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor	
4	3., 3.61	Lectură și explorare: <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Text - suport: <i>O furnică</i>, T. Arghezi</li> </ul>	1		Demonstrarea înțelegerii textului prin răspuns la întrebări	
5	3.7	Figuri de stil: epitetul <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Text - suport: <i>O furnică</i>, T. Arghezi</li> </ul>	1		Identificarea în text a figurilor de stil.	
6	3.3, 3.6	Lectură și reflecție Text - suport: <i>O furnică</i> , T. Arghezi	1		Interpretarea limbajului figurat, discuții privind semnificațiile textelor citite	Evaluare formativă
7	2.1 2.3	Strategii de comprehensiune a textului oral. Temă, cuvinte-cheie, informații generale și de detaliu	1		Prezentări simple pe o temă dată, descriere, explicație etc.	
8	2.2.	Dicția, arta de a pronunța corect	1		Exerciții de antrenare a sunetelor în silabe, cuvinte și texte: articularea vocalelor, articularea consoanelor.	
9	2.2	Dicția. Articulația vocalelor și consoanelor <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Atelier de vorbire</b></li> </ul>	1		Exersarea rostirii vocalelor și consoanelor la început, mijloc și sfârșit de cuvânt.	
10	5.1; 5.2	Despărțirea în silabe	1		Exerciții de recunoaștere, de completare, de înlocuire; Analiza faptelor de limbă	
11	5.1; 5.4	Accentul	1		Exerciții de utilizare a dicționarului; Exerciții cu caracter ludic; Definirea sensului de bază al cuvântului;	
12	5.1; 5.4	Accentul <ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Atelier de vorbire și scriere</b></li> </ul>	1		Exerciții de utilizare a dicționarului; Exerciții cu caracter ludic; Definirea sensului de bază al cuvântului;	
13	5.2; 5.3; 5.4	Modificări în ortografia limbii române: DOOM -2,	1		Identificarea informației necesare în dicționarul	



Nr.	Unități de competențe	Unități de conținut	Nr. ore	Data	Activități și produse de învățare	Observații
		2010: scrierea lui „â” și „sunt”			ortografic; Analiza faptelor de limbă; Exerciții de completare, de înlocuire	
14	5.2; 5.3; 5.4	Modificări în ortografia limbii române: DOOM -2, 2010: scrierea lui „â” și „sunt”	1		Identificarea informației necesare în dicționarul ortografic; Analiza faptelor de limbă; Exerciții de completare, de înlocuire	Evaluare formativă
15	4.3 4.1	Scrierea funcțională. Orarul activităților ■ <i>Atelier de scriere</i>	1		Elaborarea unui plan personal de lucru, urmărind corectarea comportamentelor și a atitudinilor ineficiente sau inadecvate.	
16	4.2 2.3	Scrierea reflexivă. Felicitarea ■ <i>Atelier de scriere</i>	1		Exerciții de asociere corespunzătoare text- imagine/ desen, scheme	
17	6.1	Informații esențiale din evenimente socio-culturale. ■ <i>Atelier de discuție</i>	1		Exerciții de procesare a informației	
18		Ora de sinteză	1			
19		<b>Evaluare sumativă nr.3.</b> Test complex	1			
20		Analiza evaluării	1			

Nr	Unități de competențe	Unități de conținut	Nr. ore	Data	Activități și produse de învățare	Observații
<b>► Unitatea de învățare 4. Copilăria, familia - 18 ore</b>						
1	1.2	<i>Harta culturală a satului/ orașului meu</i> ■ <b>Atelier de discuție</b>	1		Proiect de grup; Ilustrarea prin fapte a apartenenței la familie, comunitate, statul Republica Moldova, Europa	
2	3.2, 3.6	Lectură expresivă ■ Text - suport: <i>Sfârșit de toamnă, V. Alecsandri</i>	1		Lectura expresivă a textului, lectura cu voce a textului	
3	3.1, 5.3	Lectură și explorare: vocabularul textului ■ Text - suport: <i>Sfârșit de toamnă, V. Alecsandri</i>	1		Identificarea indiciilor de timp și spațiu Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor	
4	3.2	Elemente de versificație: vers, strofă, ■ Text - suport: <i>Sfârșit de toamnă, V. Alecsandri</i>	1		Exerciții de comprehensiune: reflecții asupra limbajului și a structurii textului liric	
5	3.6, 3.7	Figuri de stil: comparația ■ Text - suport: <i>Sfârșit de toamnă, V. Alecsandri.</i>	1		Identificarea în text a figurilor de stil	
6	3.3, 3.6	Lectură și reflecție ■ Text - suport: <i>Sfârșit de toamnă, V. Alecsandri</i>	1		Exerciții de interpretare a textului.	Evaluare formativă
7	6.1	Lectură și extindere. ■ <i>Natura în literatură și muzică. Proiect transdisciplinar</i>	1		Exerciții de realizare a comparației literaturii cu muzica	
8	4.1 4.3	Scrierea imaginativă. Textul descriptiv. Adecvarea la temă.	2		Descrieri de obiecte	
9	2.1 2.2 2.3	Strategii de ascultare activă. Reguli de acces la cuvânt	1		Activitățile de ascultare propriu-zisă și de fixare a conținutului mesajului: completarea unor chestionare, a unor grile de observare, exerciții de identificare a emițătorului/ receptorului/ contextului	

					comunicării etc	
10	2.1 2.2	Exerciții de dicție: Respirația diafragmatică pentru o comunicare mai bună ■ <i>Atelier de vorbire</i>	1		Exerciții de mărire a duratei inspirației. Exerciții de egalitate între inspirație și expirație etc.	
11	5.1; 5.2; 5.4	Abatere de la normă: cacofonia ■ <i>Atelier de discuție</i>	1		Identificarea elementelor de limbă dintr-un text, la prima vedere; Exerciții de recunoaștere, de completare, de înlocuire, de transformare	
12	5.1; 5.2; 5.4	Abatere de la normă: cacofonia	1		Identificarea elementelor de limbă dintr-un text, la prima vedere; Exerciții de recunoaștere, de completare, de înlocuire, de transformare	Evaluare formativă
13	5.1; 5.3	Morfologia. Substantive comune și proprii	1		Identificarea elementelor de limbă dintr-un text; Dictare; Analiza faptelor de limbă	
14	5.1; 5.3	Genul și numărul substantivului	1		Identificarea elementelor de limbă dintr-un text; Exerciții de utilizarea adecvată a terminologiei lingvistice; Exerciții cu caracter ludic	
15	5.1; 5.3	Genul și numărul substantivului	1		Identificarea elementelor de limbă dintr-un text; Exerciții de utilizarea adecvată a terminologiei lingvistice; Exerciții cu caracter ludic	
16		Ora de sinteză	1			
17		<b>Evaluare sumativă nr.4.</b> Prezentare de proiect: Toamna în imagini muzicale și literare (poster, PPT etc)	1			
18		Analiza evaluării	1			

Nr	Unități de competențe	Unități de conținut	Nr. ore	Data	Activități și produse de învățare	Observații
<b>➡ Unitatea de învățare 5. Jocul și joaca - 19 ore</b>						
1	3.1, 3.4	Lectură și observare ■ Text - suport: <i>Balada celor cinci motănași</i> , Ion Druță	1		Ascultarea activă, lectura cu voce a textului	
2	3.1, 5.3	Lectură și explorare: vocabularul textului ■ Text - suport: <i>Balada celor cinci motănași</i> , Ion Druță	1		Exerciții de identificarea a sensurilor cuvintelor necunoscute	
3	3.2, 3.3	Moduri de expunere: narațiunea ■ Text - suport: <i>Balada celor cinci motănași</i> , Ion Druță	1		Exerciții de comprehensiune: reflecții asupra limbajului și a structurii textului epic	
4	3.2, 3.3	Momentele subiectului ■ Text - suport: <i>Balada celor cinci motănași</i> , Ion Druță	1		Exerciții de comprehensiune: reflecții asupra limbajului și a structurii textului epic Ordonarea secvențelor narative dintr-un text în vederea rezumării acestuia	
5	3.3, 3.5	Planul simplu de idei ■ Text - suport: <i>Balada celor cinci motănași</i> , Ion Druță	1		Elaborarea planului simplu de idei	
6	3.3, 3.5	Rezumatul textului narativ ■ Text - suport: <i>Balada celor cinci motănași</i> , Ion Druță	1		Ordonarea secvențelor narative dintr-un text în vederea rezumării acestuia	Evaluare formativă
7	2.1 2.2 2.3	Acte de limbaj. Atitudinea vorbitorului	1		Exerciții de antrenare a diferitelor acte de limbaj precum: a întreba, a solicita, a recomanda, a promite, a felicita, a îndemna etc. Dialogul, discuția în grup	
8	2.1 2.2 2.3	Strategii de ascultarea activă. Regulile unui dialog constructiv	1		Dialogul în baza tematicii propuse, joc de rol etc., activități de ascultare activă.	
9	2.1 2.3	Ascultarea activă. Atenția și empatia ■ <i>Atelier de vorbire</i>	1		Activitățile de ascultare propriu-zisă și de fixare a conținutului mesajului	

10	5.3; 5.3; 5.4	Cazurile substantivului. Nominativul	1		Identificarea elementelor de limbă dintr-un text; Exerciții de utilizarea adecvată a terminologiei lingvistice; Exerciții de recunoaștere, de completare, de înlocuire, de transformare	
11	5.3; 5.3; 5.4	Cazurile substantivului. Acuzativul	1		Identificarea elementelor de limbă dintr-un text; Exerciții de utilizarea adecvată a terminologiei lingvistice; Exerciții de recunoaștere, de completare, de înlocuire, de transformare	
12	5.3; 5.3; 5.4	Cazurile substantivului. Genitivul	1		Identificarea elementelor de limbă dintr-un text; Exerciții de utilizarea adecvată a terminologiei lingvistice; Exerciții de recunoaștere, de completare, de înlocuire, de transformare	
13	5.3; 5.3; 5.4	Cazurile substantivului. Dativul	1		Identificarea elementelor de limbă dintr-un text; Exerciții de utilizarea adecvată a terminologiei lingvistice; Exerciții de recunoaștere, de completare, de înlocuire, de transformare	<b>Evaluare formativă</b>
14	5.3; 5.3; 5.4	Cazurile substantivului. Vocativul	1		Identificarea elementelor de limbă dintr-un text; Exerciții de utilizarea adecvată a terminologiei lingvistice; Exerciții de recunoaștere, de completare, de înlocuire, de transformare	
15	4.1 4.2	Scrierea reflexivă: felicitarea ■ <i>Atelier de scriere</i>	1		Disponerea grafică în pagină a elementelor constituente ale textului	
16	3.3, 6.2	Interese și preferințe de lectură ■ Text - suport:	1		Joc de rol: prezentarea personajului	

		Puiul, Alexandru Brătescu-Voinești ■ <i>Atelier de lectură</i>				
17		Ora de sinteză	1			
18		<b>Evaluare sumativă nr.5.</b> Test complex	1			
19		Analiza evaluării	1			