

REPERE METODOLOGICE PRIVIND ORGANIZAREA PROCESULUI EDUCAȚIONAL LA LIMBILE STRĂINE

CADRU DE ORGANIZARE

În anul de studiu 2016-2017, procesul educațional la Limbi străine se va realiza în conformitate cu prevederile variantei modernizate (2010) a **Curriculumului școlar aprobat de către Ministerul Educației**. Totodată, un element de noutate pentru anul 2016-2017 este elaborarea și publicarea pe site-ul oficial al Ministerului Educației a **Curriculumului la disciplina Limbi străine II** pentru gimnaziu și liceu, aprobat la Consiliul Național pentru Curriculum (ordinul 428 din 10 mai 2016) (versiunea electronică se va accesa pe <http://edu.gov.md/ro/content/invatamint-general>). Elaborarea acestui document constituie un pas important în vederea asigurării condițiilor necesare pentru studierea Limbii străine II în ciclul gimnazial.

Totodată, profesorul de Limbi străine se va documenta și va reactualiza cunoștințele pe care le deține prin relectura documentelor europene ce reglementează politica lingvistică:

- ✓ *Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi;*
- ✓ *Portofoliul European al Limbilor „Ghid pentru profesori și formatori ai cadrelor didactice”.*

În scopul eficientizării demersului didactic la Limba străină, al asigurării coerenței proiectării, al respectării **principiului continuității** în formarea competențelor elevului, profesorii vor consulta:

- ✓ *Ghidul de implementare a curriculumului modernizat în învățământul liceal pentru Limba străină I și II, ediția 2010;*
- ✓ *Ghidul de implementare a Curriculumului modernizat în învățământul gimnazial, ediția 2011.*

Conform Planului-cadru de învățământ pentru anul de studii 2016-2017, aprobat prin ordinul ministrului educației 242 din 25 martie 2016, numărul de ore distribuit la Limbi străine este următorul:

Aria curriculară <i>Limbă și comunicare</i>	Învățământul primar					Învățământul gimnazial			
	Clasele/numărul de ore								
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
Limba străină I	-	2	2	2	2	2	2	2	2
Limba străină II	-	-	-	-	2*	-	-	-	-

Notă: *Instituțiile de învățământ care pot asigura condițiile necesare pentru studierea Limbii străine II pentru întreaga perioadă a ciclului gimnazial, pot începe în anul școlar 2016-2017 studierea limbii străine II în clasa a V-a cu 2 ore săptămânal. Elevii care în anul de învățământ 2015-2016 au început

studierea limbii ruse în clasa a V-a vor continua studiarea limbii ruse pînă la absolvirea ciclului gimnazial.

Aria curriculară Limbă și comunicare	Învățămîntul liceal (conform profilurilor)											
	Umanistic			Real			Arte			Sport		
	X	XI	XII	X	XI	XII	X	XI	XII	X	XI	XII
Limba străină I	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Limba străină II	2	2	2	2*	-	-	-	-	-	-	-	-

Notă: *În clasele a X-a – a XII-a, profil real, în funcție de posibilitățile și condițiile existente în fiecare instituție (cadre didactice calificate, manuale și materiale didactice), elevii pot opta pentru studiarea limbii străine II. Studiul limbii străine II poate începe doar în clasa a X-a 2 ore săptămînal, iar instituția de învățămînt va asigura obligatoriu continuitatea studierii limbii străine II (în anii următori, în clasele XI și XII). Instituțiile de învățămînt în care se va introduce studiarea limbii străine II în clasa a X-a vor prezenta Planul de învățămînt pentru coordonare Organului Local de Specialitate în Domeniul Învățămîntului.

* - clasele care încep studiarea limbii străine II

Responsabilii la disciplină din cadrul OLSDI vor solicita managerilor de instituții și șefilor Comisiilor metodice să proiecteze, în mod obligatoriu, activități (seminare, traininguri, controale tematice etc.) care vor fi orientate pe creșterea calității procesului educațional la Limbi străine, pornind de la următoarea temă de cercetare și aplicare propusă pentru anul școlar 2016-2017:

FORMAREA – DEZVOLTAREA - EVALUAREA COMPETENȚEI DE COMUNICARE ORALĂ ÎN CADRUL DISCIPLINELOR DIN ARIA CURRICULARĂ LIMBĂ ȘI COMUNICARE

Actualitatea temei se impune prin necesitatea de a asigura latura funcțională a asigurării competenței de comunicare într-o limbă străină, fapt condiționat de contextul multilingvistic și de necesitatea de a contribui la asigurarea competitivității tinerilor. Astfel, competența de comunicare orală se constituie gradual, în mod prioritar, în cadrul disciplinelor din aria Limbă și comunicare prin valorificarea laturii informativ-formativ-atitudinale a elevilor și are un impact major asupra formării culturii comunicaționale a acestora în general. Pornind de la importanța asigurării competenței de comunicare orală a elevilor pentru ca aceștia ulterior să poată face proba unui studiu de calitate în situații concrete de viață, profesorul la clasă trebuie să se pătrundă de responsabilitatea rolului pe care îl are în procesul formării-dezvoltării-evaluării competenței de comunicare orală.

Dominanta curriculară presupune:

☞ Respectarea curriculumului și a competențelor specifice ale disciplinei:

- ⌘ Se recomandă exersarea comunicării orale în raport cu toate produsele evaluabile nominalizate în conținuturile curriculare. Profesorul va asigura implementarea, graduală, a fiecărui tip de produs, pe măsură ce elevul se va obișnui cu parametrii de elaborare, va utiliza grila de evaluare, va fi capabil să evalueze produsele colegilor și, ceea ce e mai important, să se autoevalueze.

Valorificarea celor 4 domenii în cadrul cărora este utilizată o limbă în conformitate cu Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi: *domeniul personal, domeniul public, domeniul profesional și domeniul educațional*. Aceste domenii vor fi implementate, în corelație cu cu nivelurile corespunzătoare fiecărui domeniul curricular specific conform disciplinei: **domeniul Comunicare, domeniul Cultură, domeniul Conexiune, domeniul Comparație și domeniul Comunitate**. *Domeniile de formare a competențelor se realizează gradual, pe cicluri de școlaritate:*

- Ciclul primar - domeniile comunicare, cultură (cu inițiere în domeniul conexiune);
- Ciclul gimnazial - domeniile comunicare, cultură, conexiune, comparație (cu inițiere în domeniul comunitate);
- Ciclul liceal - domeniile comunicare, cultură, conexiune, comparație și comunitate.

Dominanta metodologică presupune:

- ⌘ Valorificarea eficientă a tuturor resurselor, în mod prioritar, a resurselor umane a subiecților învățării, prin aplicarea, în mod creativ, de către profesor a instrumentarului didactic oportun formării și dezvoltării competenței de comunicare orală, variind metodele/tehnice/procedeele didactice. Se recomandă elaborarea, inițial, a textului scris pe care, ulterior, elevul îl prezintă oral. Lucrul cu ortogramele, punctogramele, greșelile de stil, asigurarea coerenței textului și utilizarea corectă a conectorilor logici etc. vor fi etapele pe care se va fundamenta munca profesorului în scopul formării competenței de comunicare orală.
- ⌘ Utilizarea suporturilor audio-vizuale pentru a facilita procesul de dezvoltare a unor parametri de pronunție corectă în limba străină; se va încuraja vizionarea la domiciliu a varia emisiuni cognitive, filme artistice și documentare, spectacole etc., corelate conținuturilor educaționale și realizate în limba străină.
- ⌘ Familiarizarea elevilor cu deontologia comunicării prin stabilirea, și la nivel de clasă, a unor reguli, angajamente pe care să le respecte, în primul rând, profesorul. Codul legilor scrise și nescrise ale comunicării orale cu privire la formulele de adresare, construirea de întrebări și răspunsuri vor fi susținute prin diverse exerciții de simulare, jocuri de rol, interviuri de grup, proiecte de grup etc.
- ⌘ Deontologia comunicării în spațiul clasei va fi extinsă și în spațiul vieții, *extra muros*. Totodată, profesorul va monitoriza formele de manifestare a culturii comunicării elevilor în spațiul virtual. Utilizarea TIC în procesul educațional este un atu, prin urmare, tot profesorul de limbi străine îl va ghida pe elev să respecte regulile inerente profilului unui vorbitor cult on-line și deontologia comunicării în social media (poșta clasei, revista clasei, platformele de comunicare etc.);
- ⌘ Comunicarea didactică constituie instrumentul de bază care va contribui la dezvoltarea competenței de comunicare orală a elevilor. Considerentul de la care pornim în conturarea acestei idei axiomatice este că profesorul de limbă străină reprezintă etalonul de cultură a comunicării pentru elevi. În acest context, el devine „un model viu” al standardului la care se va raporta elevul.

Dominanta evaluare

Este imperios necesar să ne asigurăm în privința unei înțelegerii împărtășite a ideii de evaluare orală, excluzând oricare umbră de subiectivitate și generalizare. La acest capitol se recomandă:

- ☞ Aplicarea grilelor de evaluare;
- ☞ Familiarizarea elevilor cu aceste grile înainte de a desfășura evaluarea.
- ☞ Exersarea autoevaluării și a evaluării reciproce cu grilă.
- ☞ Lărgirea gamei/spectrului de produse orale evaluabile (propunem în anexa 2 un registru generos de produse orale evaluabile).
- ☞ Elaborarea propriilor descriptori, în funcție de produsele evaluate.
- ☞ În contextul temei de cercetare și aplicare, în anexa 2, propunem o fișă-model care include criteriile de evaluare a discursului oral la limba engleză. Precizăm faptul că fiecare tip de produs va avea propria grilă și criteriile de evaluare. Obiectivele de evaluare:
 - Sarcina (în formulă algoritmică);
 - Grila de evaluare (cu detalierea indicatorilor de performanță).

Ulterior, elevii vor fi familiarizați cu structura grilei de evaluare, cu specificarea *descriptorilor de nivel/de performanță*. Respectarea timpului de prezentare este un parametru foarte important în realizarea cu succes a acestui tip de evaluare.

În scopul formării unui vorbitor cult, capabil să respecte normele ortografice, punctuaționale, stilistice ale limbii străine, în treapta primară și gimnaziu recomandăm realizarea *dictărilor de cuvinte* și a *dictărilor de sintagme* cu valorificarea unor ortograme mai dificile pentru unii elevi. Selecția cuvintelor poate fi realizată și în baza unui criteriu, de exemplu, gramatical sau comunitatea semantică.

STRATEGIA DE PROIECTARE

Organizarea-desfășurarea procesului educațional va respecta, în continuare, principiile indicate în Scrisoarea metodică la Limba și literatura română pentru anul 2015-2016:

La elaborarea Proiectării de lungă durată profesorul:

- ✓ se va conduce de documentele oficiale (Planul-cadru pentru învățământul primar, gimnazial și liceal pentru anul de studii 2015-2016, Curriculumul la limba străină, 2010) și concepția educațională a disciplinei;
- ✓ va discrimina elementele obligatorii de cele opționale: conținuturile curriculare sînt obligatorii pentru studiu, iar alegerea motivată a textului și distribuirea judicioasă a timpului este la discreția profesorului;
- ✓ va urma/valorifica modelul unic de proiectare, realizat la nivel municipal/raional;
- ✓ va include date calendaristice exacte pentru fiecare lecție;
- ✓ își va edifica proiectarea pornind de la competențele specifice și subcompetențele derivate pentru fiecare clasă, unitățile de conținut și resursele de timp recomandate;

- ✓ Sursa: Limbi străine I. Ghid de implementare a curriculumului modernizat în învățământul primar, 2011.

La prima lecție, profesorul familiarizează elevii cu manualul școlar, cu domeniile specifice de structurare a conținuturilor conform curriculumului, cu lecturile obligatorii și facultative pe care le propune. Profesorul va respecta statutul de co-autor și de partener al învățării, pe care îl deține elevul.

Totodată, la această oră, elevului i se vor actualiza elementele setului obligatoriu al elevului la disciplină:

1. Caiet de studiu; 2. Caiet de teme nr.1 și nr. 2; 3. Caiet pentru probe de evaluare.

4. Portofoliul elevului (portofoliul va respecta un algoritm unic, la nivel de clasă, de structurare a compartimentelor, elaborat împreună cu elevii).

Pedagogia proiectelor

Considerăm că o formă utilă de constuire a demersului didactic, în perspectiva valorificării temei de cercetare și aplicare propusă înm acest an de studiu este realizarea proiectelor educaționale. Tootodată, încurajăm realizarea proiectelor online în spații educaționale virtuale. Pentru profesorii de Limba franceză recomandăm studierea ofertei de produse didactice disponibile pe site-ul CREFECO (Centrul Regional Francofon pentru Europa Centrală și Orientală) de unde pot fi descărcate fișe pedagogice utile (<http://crefeco.org/display.php?fr/Actualit%C3%A9sP%C3%A9dagogiques/894>).

În vederea realizării parteneriatelor educaționale prin promovarea limbilor străine, recomandăm platformele educaționale recunoscute de ME: ACES (<http://www.aces.or.at/>), eTwinning (www.etwinning.net) și iEARN (www.iearn.org) care oferă oportunitatea implementării unor proiecte cu caracter social, intercultural și civic. Ideea proiectelor date este de a dezvolta la elevi competențele comunicative într-o limbă străină, competențele metodologice, cele digitale și, de asemenea, de a cultiva sentimentul unui cetățean activ, dat fiind faptul că valorifică problemele actuale globale și cele locale cu care se confruntă comunitatea sa.

Un obiectiv important al proiectelor educaționale este învățarea prin descoperire. Elevii se confruntă cu situații și întrebări necunoscute, care le declanșează curiozitatea, le oferă posibilitatea de a acționa independent, dar și în echipă, de a aduna informații și a le prelucra, de a face presupuneri, de a experimenta, de a găsi soluții pentru anumite probleme. Este important ca proiectul să corespundă intereselor elevilor. Profesorul trebuie să se asigure ca elevii să fie confrunțați cu cât mai multe situații, în care ei pot cerceta mediul înconjurător, acumula experiențe educaționale și, în felul acesta, să-și dezvolte competențele de comunicare în limba străină . Indiferent cui îi aparține inițiativa proiectului, elevilor sau pedagogului, ea trebuie să fie discutată detaliat în grup, așa încât fiecare elev să aibă posibilitatea de a-și expune părerea, necesitățile și ideile.

La limba franceză și la limba engleză pentru toate clasele și toate instituțiile de învățământ din republică se recomandă pentru utilizare manualele editate în Republica Moldova, care au învins în concursul de evaluare al manualelor, organizat de Ministerul Educației.

Pentru limba franceză se recomandă:

N/o	Clasa	Denumirea manualului	Autorii	Editura	Anul editurii
1	II	Manuel de Français	E. Onufrei, Z. Vîrlan, A. Bujor, M. Scobioală	Prut Internațional	2011
2	III	Manuel de Français	E. Onufrei, Z. Vîrlan, A. Bujor, M. Scobioală	ARC	2011
3	IV	Manuel de Français	E. Onufrei, Z. Vîrlan, A. Bujor, M. Scobioală	ARC	2011
4	V	Manuel de Français	E. Bulhac, Z. Ciobanu, I. Atanasov	Prut Internațional	2010
5	VI	Manuel de Français	E. Bulhac, Z. Ciobanu, I. Atanasov	Prut Internațional	2010
6	VII	Manuel de Français	Z. Ciobanu, I. Atanasov, M. Cotelea, Z. Căzănescu	Știința	2010
7	VIII	Manuel de Français	M. Cotlău, M. Guzun, M. Scobioală	ARC	2010
8	IX	Manuel de Français	C. Vasilachi, A. Bujor, E. Axenti, I. Petcu	ARC	2010
9	X	Manuel de Français	Z. Ciobanu, I. Atanasov, E. Bulgac	Prut Internațional	2012
10	XI	Manuel de Français	L. Ranga, D. Romanenco, T. Petcu, E. Brînză	Prut Internațional	2008
11	XII	Manuel de Français	M. Cotelea, M. Cotlău, Z. Vîrlan, C. Vasilachi	Prut Internațional	2012

Pentru limba engleză se recomandă:

N/o	Clasa	Denumirea manualului	Autorii	Editura	Anul editurii
1	II	Magic English	L. Foca, D. Puiu, L. Aladin A. Ignatiuc, A. Muntean	ARC	2012
2	III	Magic English	L.Foca, D. Puiu, A. Ignatiuc, L. Aladin	ARC	2012
3	IV	Magic English	L. Foca, D. Puiu, A. Ignatiuc, L. Aladin	ARC	2012
4	V	English for You	L. Foca, A. Ignatiuc, A. Muntean	Prut Internațional	2010
5	VI	English for You	A. Ignatiuc, L. Foca, D. Puiu	Prut Internațional	2010
6	VII	English for You and Me	A. Manic, T. Musteață, L. Glavan	Prut Internațional	2010

7	VIII	English for Life	G. Burdeniuc, E. Onofreiciuc, S. Rotaru	Prut Internațional	2010
8	IX	English for Success	M. Dușceac, M. Gîscă	Prut Internațional	2010
9	X	Working Together	G. Chira, M. Chira, M. Gîscă, M. Dușceac, E. Onofreiciuc, S. Rotaru	ARC	2012
10	XI	This is Our World	G. Chira, M. Chira, M. Gîscă, M. Dușceac, E. Onofreiciuc, S. Rotaru	ARC	2008
11	XII	At the Crossroads	G. Chira, M. Chira, M. Gîscă, M. Dușceac, E. Onofreiciuc, S. Rotaru	ARC	2010

La limba germană școlile sunt în drept să decidă liber asupra manualelor și materialelor didactice. Manualele trebuie însă să corespundă Curriculumului La limba germană se recomandă a se lucra cu manualele propuse de editura Huber, concepute în baza standardelor Cadrului European Comun de Referință pentru Limbi:

N/o	Denumirea manualului	Autorii	Editura	Anul editurii	Nivel
1	TamTam	J. Alberti, G. Kopp, S.Büttner, Dr.R. Zschärlich	Huber	2010	0
2	Tamburin 1	Josef Alberti , Siegfried Büttner , Gabriele Kopp	Huber	2008	→ A1
	Planetino 1	Josef Alberti , Siegfried Büttner , Gabriele Kopp	Huber	2011	
3	Tamburin 2	Josef Alberti, Gabriele Kopp, Siegfried Büttner	Huber	2007	A1
	Planetino 2	Josef Alberti , Siegfried Büttner , Gabriele Kopp	Huber	2011	
4	Tamburin 3	Josef Alberti, Gabriele Kopp, Siegfried Büttner	Huber	2007	→A1+
	Planetino 3	Josef Alberti , Siegfried Büttner , Gabriele Kopp	Huber	2011	
5	Ping Pong neu 1	Konstanze Frölich, Gabriele Kopp	Huber	2008	A1+
	Planet 1	Josef Alberti, Gabriele Kopp, Siegfried Büttner	Huber	2011	
6	Ping Pong neu 2	Konstanze Frölich, Gabriele Kopp	Huber	2009	A2
	Planet 2	Josef Alberti, Gabriele Kopp, Siegfried Büttner	Huber	2011	

1	TamTam	J. Alberti, G. Kopp, S.Büttner, Dr.R. Zschärlich	Huber	2010	0
2	Tamburin 1	Josef Alberti , Siegfried Büttner , Gabriele Kopp	Huber	2008	→ A1
	Planetino 1	Josef Alberti , Siegfried Büttner , Gabriele Kopp	Huber	2011	
3	Tamburin 2	Josef Alberti, Gabriele Kopp, Siegfried Büttner	Huber	2007	A1
	Planetino 2	Josef Alberti , Siegfried Büttner , Gabriele Kopp	Huber	2011	
4	Tamburin 3	Josef Alberti, Gabriele Kopp, Siegfried Büttner	Huber	2007	→A1+
	Planetino 3	Josef Alberti , Siegfried Büttner , Gabriele Kopp	Huber	2011	
5	Ping Pong neu 1	Konstanze Frölich, Gabriele Kopp	Huber	2008	A1+
	Planet 1	Josef Alberti, Gabriele Kopp, Siegfried Büttner	Huber	2011	
6	Ping Pong neu 2	Konstanze Frölich, Gabriele Kopp	Huber	2009	A2
	Planet 2	Josef Alberti, Gabriele Kopp, Siegfried Büttner	Huber	2011	
7	Ping Pong neu 3	Konstanze Frölich, Gabriele Kopp	Huber	2010	B1
	Planet 3	Josef Alberti, Gabriele Kopp, Siegfried Büttner	Huber	2011	
8	Ausblick 1	S. Janke-Papanikolaou, A. Fischer-Mitziviris	Huber	2011	B1+
	Em neu Hauptkurs	M. Perlmann-Balme, S. Schwalb, D. Weers	Huber	2009	
9	Ausblick 2	S. Janke-Papanikolaou, A. Fischer-Mitziviris	Huber	2009	B2
10.	Ausblick 3	S. Janke-Papanikolaou, A. Fischer-Mitziviris	Huber	2009	B2+/-

					C1
<p>Schritte international 1A1/1.D. Niebisch, S. Penning-Hiemstra, F.Specht, M. Bovermann, M. Reimann , Hueber 2006</p> <p>Schritte international 2, A1/2. D. Niebisch, S. Penning-Hiemstra, F.Specht, M. Bovermann, M. Reimann, Hueber 2006</p> <p>Schritte international 3,A2/1. S. Hilpert, D. Niebisch, S. Penning-Hiemstra, F.Specht, M. Reimann, A. Tomaszewski. Hueber 2006</p> <p>Schritte international 4, A2/2.S. Hilpert, M. Kerner, D. Niebisch, F.Specht, D.Weers,M. Reimann,A. Tomaszewski. Hueber 2006</p> <p>Schritte international 5,B1/1. S. Hilpert, S. Kalender, M. Kerner, J. Orth-Chambah, A. Schümann, F.Specht, D. Weers, B. Gottstein-Schramm, I. Krämer-Kienle, M. Reimann , Hueber 2007,</p> <p>Schritte international 6,B1/2. S. , A. Robert, A. Schümann, F.Specht, B. Gottstein-Schramm, I. S. Kalender, I. Krämer-Kienle, Hueber 2013</p> <p>Tiptopp A1.1. F.Jin, L. Rohrman, M. Zbrankova, J.Antosova. Prior, 2015</p>					

Profesorii de *limbă italiană* vor realiza competențele curriculare desfășurând activitatea didactică cu suportul didactic recomandat de Ministerul Educației utilizând toate materialele didactice oferite de Institutul Cervantes și Uniunea Latină la seminarele de formare continuă a cadrelor didactice.

N/o	Clasa	Denumirea manualului	Autorii	Editura	Anul editurii
1	I	-	-	-	-
2	II	Viva l'italiano, vol. I	A.Chiuchiu, F.Minciarelli, G.Novembri, M.Silvestrini	Guerra Perugia	- 2002
3	III	Viva l'italiano, vol II	A.Chiuchiu, F.Minciarelli, G.Novembri, M.Silvestrini	Guerra Perugia	- 2002
4	IV	Viva l'italiano, vol. III	A.Chiuchiu, F.Minciarelli, G.Novembri, M.Silvestrini	Guerra Perugia	- 2002
5	V	Viva l'italiano, vol. IV	A.Chiuchiu, F.Minciarelli, G.Novembri, M.Silvestrini	Guerra Perugia	- 2002
6	VI	Arrivo in Itallia (A1-A2)	M.T.Frattegianni, R.Baldelli	Guerra Perugia	- 2006

Utilizarea manualelor și a auxiliarelor didactice

Profesorilor le revine rolul de a alege resurse didactice suplimentare (caiete de lucru, teste, cărți de lectură, softuri educaționale etc.). Întrucât profesorul dispune de o gamă variată de resurse, recomandăm utilizarea manualelor, caietelor de lucru, a auxiliarelor didactice și a ghidurilor etc., care sînt aprobate și au parafa Ministerului Educației. Totodată, recomandăm utilizarea surselor digitale, a site-urilor didactice pentru accesarea cărora există opțiunea *open source*. La decizia lor, profesorii pot opta și pentru alte surse și auxiliare didactice, care vor contribui eficient la creșterea calității predării, totuși, acestea nu trebuie să suprasolicite activitatea elevului, ci, dimpotrivă, să aducă mai multă interactivitate, motivație pentru învățare.

❖ Linkuri utile:

LIMBA ENGLEZĂ

- <http://www.ucl.ac.uk/english-usage/projects/grammar-teaching/>
- <http://www.talkenglish.com/grammar/grammar.aspx>
- <https://www.ego4u.com/>
- <https://learnenglish.britishcouncil.org/en/english-grammar>
- <https://www.cambridgeenglishteacher.org/courses/details/18606>
- <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/teach/>
- <https://www.teachingenglish.org.uk/teaching-teens/resources>
- <http://www.ucl.ac.uk/english-usage/projects/grammar-teaching/>
- <http://www.talkenglish.com/grammar/grammar.aspx>
- <https://www.ego4u.com/>
- <https://learnenglish.britishcouncil.org/en/english-grammar>
- <https://www.cambridgeenglishteacher.org/courses/details/18606>
- <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/teach/>
- <https://www.teachingenglish.org.uk/teaching-teens/resources>

LIMBA GERMANĂ

- www.hueber.de/daf.
- www.cornelsen.de.
- www.klett.de.
- www.bpb.de /filmhefte Filmpädagogisches Begleitmaterial zu Spielfilmen
- <http://ingeb.org/kinderli.html>. Ca. 300 Kinderlieder, z.T. mit Melodie und/ oder Noten
- <http://de.forvo.com/languages/de/Akkustisches> Wortverzeichnis: Wörter hören und richtig aussprechen <http://www.zum.de/Faecher/D/BW/gym/grammatik/index.htm>. Grammatik in Bildern (Piktogrammatik, mit Aufgabenvorschlägen)
- <https://www.goethe.de/lehren>. Lehrer-Portal des Goethe-Instituts
- <http://www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de/methodensammlung/liste.php>. Methodensammlung für Unterricht und Seminare
- www.goethe.de/ueben. Angebote des Goethe-Instituts zum Thema „Deutsch üben“
- <http://www.dw.com/de/01072015-langsam-gesprochene-nachrichten/a-18555298?maca=dk-Facebook-dwde>.
- <http://www.pasch-net.de/pas/cls/leh/unt/de3383007.htm>
- www.study-in.de
- <https://www.goethe.de/de/spr/mag/20749839.html> Aussprachetraining
- <http://www.dw.de>
- <http://www.goethe.de>

LIMBA SPANIOLĂ

- <http://spanish-resources.com/>
- <http://www.spanish4teachers.org/>

LIMBA FRANCEZĂ

- http://www.francofil.net/fr/fle_fr.html
- <http://enseigner.tv5monde.com/>
- Site-ul CREFECO –
- <http://crefec.org/display.php?fr/Actualit%C3%A9sP%C3%A9dagogiques/894>
- Site-ul Agenției Universitar Francofone <https://www.auf.org/>
- Arguments en faveur d'un projet <https://www.youtube.com/watch?v=TQs-kRVsLOk>
- <http://www.tv5monde.com/>

Anexa 1

Model de Proiectare de lungă durată la Limbi străine

(extras din Long-term Plans in English for grades 5-12; ISBN 978-9975-56-268-3, elaborat și editat de META A.O)

Date	Specific Competence	Sub-competences / Skills	Specific Competence Indicators	Unit	Topic	Hours	Learning Activities/ Evaluation	Notes
	Communicative	Holding a conversation on weaknesses and expectations for the following year			Introductory Lesson Warming up: introduce themselves; speak about your weaknesses and expectations.	1h		Comment on: Chance favours the prepared mind.
	Communicative and Pragmatic Competence Linguistic Competence	Decoding the unknown vocabulary from the text	Reading	Unit I. Natural World.	Lesson 1. Origin of the Universe Big Bang .p.9		Discussion Brainstorming Free Writing Listening	Design a poster: "My place in the Universe"

	Interdisciplinary Competence						Scanning Silent Reading Writing a summary	
--	------------------------------	--	--	--	--	--	---	--

Anexa 2

CRITERII DE EVALUARE A DISCURSULUI ORAL (Limba engleză)

Assessment Criteria	Points	Notes
Opening sentence introduces the topic	0 1	
The topic is addressed and developed	0 1 2 3 4	
The choices made are provided with explanation	0 1 2 3	
The speech has a clear structure	0 1 2	
The sentences have an appropriate length, the specific connectors are used appropriately	0 1 2	
Appropriate register – not too informal	0 1 2	
Personal opinion is proved	0 1 2	
Good use of collocations (phrasal verbs, adjective and nouns collocations etc.)	0 1 2	
Good variety of structures (performance in speaking with a variety of grammar patterns)	0 1 2	
Language errors		
Pronunciation mistakes (each two mistakes will be demounted with one point)	0 1 2 3 4 0 1 2 3 4	
Grammar mistakes (each two mistakes will be demounted with one point)		
Logical connection and appropriate flow of ideas	0 1 2	
TOTAL	30	

Portofoliul responsabilului de Limbi străine

- Planul anual de activitate a instituției (plan managerial);
- Extras din planul de activitate ;
- Acte normative necesare pentru organizarea/ desfășurarea procesului educațional la Limbi străine;
- Planificări lunare/ săptămânale operative;
- Evidența orelor de bază și opționale repartizate la disciplină ;
- Orarul lecțiilor profesorilor din cadrul comisiei metodice;
- Date statistice despre cadrele didactice ;
- Temele de autoperfecționare ale cadrelor didactice; Concordanța temelor de autoperfecționare cu problemele pedagogiei contemporane, curricula modernizată;
- Fișe de asistențe la lecții, activități extracurriculare;
- Note informative cu referire la controalele efectuate, cu privire la rezultatele lucrărilor de evaluare de ordin intern, la implementarea curriculumului, la olimpiadele școlare etc.

Portofoliul Comisiei metodice Limbi străine

- Ordinul de constituire al comisiei metodice;
- Pașaportul comisiei metodice;
- Curriculum școlar la disciplinele de studii din cadrul comisiei metodice;
- Curriculum școlar la disciplinele opționale din cadrul comisiei metodice ;
- Scrisorile metodice ale ME al RM;
- Planul de activitate al comisiei metodice (aprobat de administrația instituției);
- Rapoarte de activitate a comisiei metodice pentru ultimii 3 ani;
- Procese - verbale ale ședințelor comisiei metodice (registru cusut și paginat);
- Planul activităților de formare continuă și atestare în cadrul comisiei metodice;
- Proiecte didactice ale orelor publice;
- Proiecte didactice ale activităților metodice;
- Rezultatele inspecțiilor frontale și tematice realizate de către administrația instituției, DGR/MÎTS, ME al RM (note informative);
- Materiale privind organizarea și desfășurarea tezelor semestriale (obiective de evaluare, matrice de specificații, barem de corectare, variante de teste);
- Analiza evaluărilor de ordin intern și extern (statistică, analitică, constatări și recomandări);
- Rezultatele olimpiadelor școlare (inclusiv subiecte, bareme, lucrări) și ale altor activități cu caracter competitiv pentru ultimii 3-5 ani;
- Fișa-post a fiecărui cadru didactic etc

Natalia Grîu, consultant superior, Direcția Învățământ

preuniversitar, Ministerul Educației, GDS